













بَدَائِعُ الْفَنَاءِ

للعلامة الامام شيخ الاسلام علم العلماء الاعلام



أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي

**. باين قيم الجوزية**

( سنة ٧٥١ هجرى )

قدس الله روحه ونور مرقدہ ودفنہ



قال البرهان القاسمي في تفسيره المبني على التناصب بين الآيات (وأما الإمام  
شمس الدين ابن قيم الحوزية الدمشقي الحنبلي في كتاب له كالدعوة سماه  
«مدائم الفوائد» سرأ عربياً في ابتداء القرآن قوله ألم الخ )

## الجزء الاول

﴿عَنْ بَصِيحِهِ وَتَعْلِيْقِ عَلَيْهِ وَمُقَابَلَةِ اَصُولِهِ﴾

إدانة الطباعة الخيرية

لصَاحِبِهَا وَمُديرِهَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الدِّمَاسِ مَوْتٌ

( طبع على نفقة عبد الحمادى وأخيه أبى بكر نجل الشيخ محمد منير من علماء الأزهر )



﴿ وصلى الله على رسولا محمد والنبي الأُمِّي وعلى آله وصحبه وسلم ﴾

قال الشيخ الامام العالم العلامة الأَوحَد البارِع أَوحد الفضلاء \* وقُدوة العلماء \* وارث الأنبياء شيخ الاسلام مَفْتَى الانام المجتهد المفسر تَرْجَمَان القرآن \* ذو الفوائد الحسان \* أبو عبد الله محمد بن أبي سَكر المعروف بِأَبْنِ قِيمِ الجوزية رحمه الله وأَدْخَلَهُ الجنة آمين \* الحمد لله ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ هذه فَوَائِدُ مُخْتَلِفَةِ الأنواع

## فَائِدَةٌ

حقوق المالك شيء وحقوق الملاك شيء آخر فحقوق المالك يجب لمن له علي أخيه حق وحقوق الملك تتبع الملك ولا يراعى بها المالك وعلى هذا حق الشفعة للذمي على المسلم من أوجه جعله من حقوق الأملاك ومن أسقطه جعله من حقوق المالكين والنظر الثاني أظهر وأصح لأن الشارع لم يجعل للذمي حقاً في الطريق المشترك عند المزاوجة فقال « إذا لقيتموه في طريق فاضطروهم الى أضيقه » فكيف يجعل له حقاً في انتزاع الملك المختص به عند النزاحم وهذه حجة الامام أحمد نفسه وأما حديث « لا شفعة لنصراني » فاحتج به بعض أصحابه وهو أعلم من أن يحتج به فانه من كلام بعض التابعين \*

## فائدة

تمليك المنفعة شيء وعليك الانتفاع شيء آخر فالأول يملك به الانتفاع والمعاوضة والثاني يملك به الانتفاع دون المعاوضة وعليها اجارة ما استأجره لأنه ملك المنفعة بخلاف المعاوضة على البضع فإنه لم يملكه وإنما ملك أن ينتفع به وكذلك اجارة ما ملك أن ينتفع به من الحقوق كالجلوس بالرحاب ويسوت المدارس والربط ونحو ذلك لا يملكها لأنه لم يملك المنفعة وإنما ملك الانتفاع وعلى هذا الخلاف يخرج اجارة المستعار من منعها كالشأنى وأحمد من تبعها قال لم يملك المنفعة وإنما ملك الانتفاع ومن جوزها كمالك ومن تبعهم قال هو قد ملك المنفعة ولهذا يلزم عده بالتوقيت ولو أطلقها لزمّت في مدة ينتفع بمثلها عرفاً فليس له الرجوع قبلها \*

## فائدة

قولهم اذا كان للحكم سببان جاز تقديمه على أحدهما ليس بمجيد وفي العبارة تسامح والحكم لا يتقدم سببه بل الأولى أن يقال اذا كان للحكم سبب وشرط جاز تقديمه على شرطه دون سببه وأما تقديمه عليها أو على سببه فممتنع ولعل النزاع لفظي فإن شرط الحكم من جملة أسبابه المعتبرة في ثبوته فلو قدمت الظاهر مثلاً على الزوال والجلد على الشرب والزنا لم يميز اتفاقاً وأما اذا كان له سبب وشرط فله ثلاثة أحوال \* أحدها أن يتقدم عليها فلفظ \* والثاني أن يتأخر عنها فمعتبر صحيح \* الثالث أن يتوسط بينهما فهو مثار الخلاف وله صور \* إحداها كفارة اليمين سببها الحلف وشرطها الحنث فمن جوز توسطها راعى التأخر عن

## ٤ قولهم اذا كان للحكم سببان جاز تقديمه على أحدهما ليس بجيد

السبب ومن منعه رأى أن الشرط جزء من السبب \* الثانية وجوب الزكاة سببه التصاب وشرطه الحول ومأخذ الحواز وعدمه ما ذكرناه \* الثالثة لو كفر قبل الجرح كان لغواً وبعد القتل معتبر وبينهما مختلف فيه \* الرابعة لو عفي عن القصاص قبل الجرح فلفغو وبعد الموت عفو الوارث معتبر وبينهما يتغذ أيضاً \* الخامسة اذا أخرج زكاة الحب قبل خروجه لا يحزى وبعد ينسه يعتبر وبين نضجه وينسه كذلك \* السادسة اذا أذن الورثة في التصرّف فيما زاد على الثالث قبل المرض فلفغو واجازتهم بعد الموت معتبرة واذنهم بعد المرض مختلف فيه فأحد لا يعتبره لانه اجازة من غير مالك ومالك يعتبره وقوله أظهر \* السابعة اذا أسقطا الخيار قبل التبايع ففيه خلاف فمن منعه نظر إلى تقدمه على السبب ومن أجازاه وهو الصحيح قال الفرق بينهما انهما قد عقدا العقد على هذا الوجه فلم يتقدم هنا الحكم على سببه أصلاً فانه لم يثبت وسقط بعد ثبوته وقبل سببه بل تبايعا على عدم ثبوته وكأنه حق لهما رضيا باسقاطه وعدم انعقاده وتجرد السبب عن اقتضائه فمن جعل هذه المسئلة من هذه القاعدة فقد فاته العوَاب ونظيرها سواء اسقاط الشفعة قبل البيع فمن لم ير سقوطها قال هو تقديم للحكم على سببه وليس بصحيح بل هو اسقاط لحق كان بعرض الثبوت فلو أن الشفعة ثبتت ثم سقطت قبل البيع لزم ما ذكرتم ولكن صاحبها رضى باسقاطها وان لا يكون البيع سبباً لاأخذه بها فالحق له وقد أسقطه وقد دل النص على سقوط الخيار والشفعة قبل البيع وصار هذا كما لو أذن له في إتلاف ماله واسقط الضمان عنه قبل الاتلاف فانه لا يضمن اتفاقاً فهذا موجب النص والقياس وأما اذا استقطت المرأة حقها من الفقة والتقسم فلها الرجوع فيه ولا يسقط لأن الطبايع لا تصبر على ذلك ولا تستمر عليه لتجدد اقتضاها له كل وقت بخلاف اسقاط الحقوق اثباته دفعة كالشفعة والخيار ونحوها فانها قد توطن النفس على اسقاطها وأشباهها لا تتجدد فانهم \*

## فائدة

الفرق بين الشهادة والرواية أن الرواية يعم حكمها الراوى وغيره على ممر الأزمان والشهادة تخص للمشهود عليه وله ولا يتعداها الا بطريق التبعية المحضة فالزام المعين يتوقع منه العداوة وحق المنفعة والتهمة الموجبة لردق احتيط لها بالعدد والذكورية وردت بالقراية والعداوة وتطرق التهم ولم يفعل مثل هذا فى الرواية التى يعم حكمها ولا يخص فلم يشترط فيها عدد ولا ذكرية بل اشترط فيها ما يكون مغلبا على الظن سدى المخبر وهو العدالة للمانة من الكذب واليقظة للمانة من غلبة السهو والتخبط ولما كان النساء ناقصات عقل ودين لم يكن من أهل الشهادة فاذا دعت الحاجة إلى ذلك قويت المرأة بمثلا لأنه حينئذ أبعد من سهوها وغلطها لذكير صاحبها لها وأما اشتراط الحرية فى غاية البعد ولا دليل عليه من كتاب ولا سنة ولا اجماع وقد حكى أحمد عن أنس بن مالك أنه قال ما علمت أحدا رد شهادة العبد والله تعالى يقبل شهادته على الأمام يوم القيامة فكيف لا يقبل شهادته على نظيره من المكلفين ويقبل شهادته على الرسول ﷺ فى الرواية فكيف لا يقبل على رجل فى درهم ولا ينتقض هذا بالمرأة لأنها تقبل شهادتها مع مثلها لما ذكرناه والممانع من قبول شهادتها وحدها متنفذ فى العبد وعلى هذه القاعدة مسائل •

أحدها الاخبار عن رؤية هلال رمضان من اكتفى فيه بل واحد جعله رواية لعمومه للمكلفين فهو كالأذان ومن اشترط فيه العدد ألحقه بالشهادة لأنه لا يعم الأعمار ولا الأمصار بل يخص تلك السنة وذلك المصر فى أحد القولين وهذا ينتقض بالأذان نقضا لا يحصى عنه • وثانيها الاخبار بالنسب بالقامة فمن حيث أنه خبر جزئى عن شخص جزئى يخص ولا يعم جرى مجرى الشهادة ومن جعله كالرواية غلط فلا مدخل لها هنا بل الصواب أن يقال من حيث هو متصّب للناس انتصابا



عاماً يستند قوله الى أمر يختص به دونهم من الأدلة والعلامات جرى مجرى الحكم بقوله حكم لا رواية . ومن هذا الجرح المحدث والشاهد هل يكتفى فيه بواحد إجراء له مجرى الحكم أو لابد من اثنين إجراء له مجرى الشهادة على الخلاف وأما أن يجرى مجرى الرواية فغير صحيح وأما للرواية (١) والجرح وإنما هو بجرحه باجتهاده لا بما يرويه عن غيره \* ومنها الترجمة للفتوى والخط والشهادة وغير هاهل يشترط فيها التعدد مبنى على هذا ولكن بناؤه على الرواية والشهادة صحيح ولا مدخل للحكم هنا \* ومنها التقويم للسلع من اشترط العدد رآه شهادة ومن لم يشترطه أجراه مجرى الحكم لا الرواية . ومنها القاسم هل يشترط تعدده على هذه القاعدة والصحيح الاكتفاء بالواحد لقصة عبدالله بن رواحة \* ومنها تسبيح المصلي بالامام هل يشترط أن يكون المسيح اثنين فيه قولان مبنيان على هذه القاعدة \* ومنها التحبر عن نجاسة الماء هل يشترط تعدده فيه قولان \* ومنها الحارص والصحيح في هذا كله الاكتفاء بالواحد كالمؤذن والتحبر بالقبلة وأما تسبيح المأموم بامامه ففيه نظر \* ومنها المفتى يقبل واحدا اتفاقا \* ومنها الاخبار عن قدم العيب وحدوثه عند التنازع والصحيح الاكتفاء فيه بالواحد كالتقويم والقائف وقالت المالكية لابد من اثنين ثم تناقضوا فقالوا اذا لم يوجد مسلم قبل من أهل الذمة \*

## فائدة

اذا كان المؤذن يقبل قوله وحده مع أن لكل قوم نجرا وزوالا وغروبا يخصهم فلأن يقبل قول الواحد في هلال رمضان أولى وأحرى \*

## فائدة

يقبل قول الصبي والكافر والمرأة في الهدية والاستئذان وعليه عمل الأمة

(١) قوله وأما للرواية الى قوله عن غيره غير ظاهر التركيب . وفي نسخة . وأما الرواية والجرح وهوان كان الخ فيضاً غير ظاهر ولعل الصواب هكذا لانه إنما يجرحه باجتهاده الخ ويكون تعليلاً لقوله فغير صحيح ويكون قوله وأما للرواية والجرح مقحماً \*

قديما وحديثا وذلك لما احتف باخبارهم من القرائن التي تكاد تصل الى حد القطع في كثير من الصور مع عموم البلوى بذلك وعموم الحاجة اليه فلو أن الرجل لا يدخل بيت الرجل ولا يقبل هديته الا بشاهدين عدلين يشهدان بذلك خرجت الامة وهذا تقرير صحيح لكن ينبغي طرده والواقع التناقض كما اذا اختلفا في متاع البيت فان القرائن التي تكاد تبلغ القطع تشهد بصحة دعوى الرجل لمساها من شأنه والمرأة لما يليق بها ولهذا قبله الاكثرين وعليه تخرج حكومة سليمان بين المرأتين في الولد وهي محض الفقه . وقد حكى ابن حزم في مراتب الاجماع اجماع الامة علي قبول قول المرأة الواحدة في اهداء الزوجة لزوجها ليلة العرس وهو كما ذكر وقد اجتمع في هذه الصورة من قرائن الأحوال من اجتماع الاهل والقرابات وندرة التدليس والغايط في ذلك مع شهرته وعدم المسامحة فيه ودعوى ضرورات الناس الى ذلك ماوجب قبول قولها \*

## فَائِدَةٌ

قبول قول القصاب في الزكاة ليس من هذا الباب بشيء بل هو من قاعدة أخرى وهي أن الانسان مؤتمن على ما بيده وعلى ما يخبر به عنه فاذا قال الكافر هذه ابنتي جاز للمسلم أن يتزوجها وكذا اذا قال هذا مالى جاز شراؤه وأكله فاذا قال هذا ذكته جاز اكله فكل احد مؤتمن على ما يخبر به مما هو في يده فلا يشترط هنا عدالة ولا عدد \*

## فَائِدَةٌ

الخبر ان كان عن حكم عام يتعلق بالامة فاما ان يكون مستنده السماع فهو الرواية وان كان مستنده الفهم من المسموع فهو الفتوى وان كان خبرا

جزءيا يتعلق بمعين مستنده المشاهدة أو العلم فهو الشهادة وإن كان خبرا عن حق  
يتعلق بالخبر عنه والخبر به هو مستمعه أو نائيه فهو الدعوى وإن كان خبرا عن  
تصديق هذا الخبر فهو الاقرار وإن كان خبرا عن كذبه فهو الانكار وإن كان  
خبرا نشأ عن دليل فهو النتيجة وتسمى قبل أن يحصل عليها الدليل مطلوبا وإن  
كان خبرا عن شيء يقصد منه نتيجته فهو دليل وجزؤه مقدمة \*

## فَائِدَةٌ

شهد في لسانهم لما معاني \* أحدها الحضور ومنه قوله تعالى (فن شهد منكم  
الشهر فليصمه) وفيه قولان أحدهما من شهد المصير في الشهر. والثاني من شهد الشهر  
في المصير وهما تزامان \* والثاني الخبر ومنه «شهد عندى رجال مريضون وأرضاهم  
عندى عمر أن رسول الله ﷺ نهى عن الصلاة بعد العصر وبعد الصبح» \* والثالث  
لاطلاع على الشيء. ومنه (والله على كل شيء شهيد) وإذا كان كل خبر شهادة  
فليس مع من اشترط لفظ الشهادة فيها دليل من كتاب ولا سنة ولا إجماع ولا  
قياس صحيح وعن أحمد فيها ثلاث روايات. إحداها اشتراط لفظ الشهادة.  
والثانية الاكتفاء بمجرد الاخبار اختارها شيخنا. والثالثة الفرق بين الشهادة على  
الأقوال وبين الشهادة على الأفعال فالشهادة على الأقوال لا يشترط فيها لفظ  
الشهادة وعلى الأفعال يشترط لأنه إذا قال سمعته يقول فهو بمنزلة الشاهد على  
رسول الله ﷺ فيما يخبر عنه \*

## فَائِدَةٌ

اختلف أبو المعالي وابن البقلاني في قولهم في ح. الخبر إنه الذى يحتمل  
التصديق والتكذيب فقال أبو المعالي يتعين أن يقال يحتمل الصدق أو الكذب

لأنهما ضدان فلا يقبل إلا أحدهما وقال القاضي بل يقال يحتمل الصدق والكذب وقوله أرجح اذ التناهي إنما هو بين المقبولين لا بين القبولين ولا يلزم من تناهي المقبولات تناهي القبولات ولهذا يقال الممكن يقبل الوجود والعدم وهما متناقضان والقبولان يجب اجتماعهما له لذاته لأنه لو وجد أحد القولين دون الآخر لم يكن ممكنا فانه لو لم يقبل الوجود كان مستحيلا ولو لم يقبل العدم كان واجبا فلا يتصور الامكان الا باجتماع القبولين وان تناهى المقبولان وكذلك نقول الجسم يقبل الاضداد لقبولاتها مجتمعة والمقبولات متنافية \*

## فَائِزَةٌ

اختلف في الانشاءات التي صيغها اخبار كبت واعتقت فقالت الحنفية هي اخبار وقالت الحنابلة والشافعية هي انشاءات لأخبار لوجوه \* أحدها لو كانت خبرا لكانت كذبا لأنه لم يتقدم منه مخبره من البيع والعق وليست خبرا عن مستقبل وفي هذا الدليل شيء لأن لهم أن يقولوا انها اخبارات عن الحال فخيرها مقارن للتكلم بها الثاني لو كانت خبرا فاما صدقا وإما كذبا وكلاهما ممتنع أما الثاني فظاهروا ما الأول فلان صدقها متوقف على تقدم أحكامها فاحكامها إما أن تتوقف عليها فلزم الدور اولا يتوقف وذلك محال لأنه لا توجد أحكامها بدونها ﴿ولقائل﴾ أن يقول هو دور معية لا تقدم فليس بممتنع وثالثها أنها لو كانت أخبارات فاما عن الماضي أو الحال ويمتنع مع ذلك تعليقها بالشرط لأنه لا يعمل الا في مستقبل وإما عن مستقبل وهي محال لأنه يلزم نجردها عن أحكامها في الحال كما لو صرح بذلك وقال ستصيرين طالقاً ﴿ولقائل﴾ أن يقول ما المانع أن يكون خبرا عن الحال قولكم يمتنع تعليقها بالشرط قلنا اذا علقتم بالشرط لم تبق أخبارا عن الحال بل أخبارا عن المستقبل فالخبر عن الحال، الانشاء المطلق وأما المعلق فلا.

ورابعا أنه لو قال المطلقة رجعية أنت طالق لزمه طلاق أخرى مع أن خبره صدق فلما لزمه أخرى دل على انها انشاء (ولقائل أن يقول) لما قلنا هي خبر عن الحال بطل هذا الالتزام. وخامسا ان إمتثال قوله تعالى (فطاقة وهن لعدتهن) أن يقول أنت طالق وليس هذا تحريرا فان التحريم والتحليل ليس الى المكلف وإنما اليه أسبابهما وليس المراد بالأمر اخبروه عن طلاقهن وإنما المراد انشاء أمر يترتب عليه تحريمهن ولا نفي بالانشاء الا ذلك (ولقائل أن يقول) المأمور به هو السبب الذي يترتب عليه الطلاق فهنا ثلاثة أمور. الأمر بالتطبيق. وفعل المأمور به وهو التطبيق. والطلاق وهو التحريم الناشئ عن السبب فاذا أتى بالخبر عما في نفسه من التطبيق فقد وفى الأمر حقه وطلقت. وسادسا ان الانشاء هو المتبادر الى الفهم عرفا وهو دليل الحقيقة ولهذا لا يحسن أن يقال فيه صدق أو كذب ولو كان خبراً الحسن فيه أحدهما. وقد أجيب عن هذه الأدلة باجوبة أخر فاجيب عن الأول بان الشرع قدر تقدم مدلولات هذه الاخبار قبل التكلم بها بالزمन الفرد ضرورة الصدق والتقدير أولى من النقل. وعن الثاني أن الدور غير لازم فان هنالك ثلاثة أمور مترتبة فالنطق باللفظ لا يتوقف على شيء. وبعده تقدير تقدم المدلول على اللفظ وهو غير متوقف عليه في التقدير وأن توقف عليه في الوجود وبعده لزوم الحكم ولا يتوقف اللفظ عليه وان توقف هو على اللفظ. وعن الثالث اما يلزم أنها اخبارات عن الماضي ولا يتعذر التعليق فان الماضي نوعان ماض تقدم مدلوله عليه قبل النطق به من غير تقدير فهذا يتعذر تعليقه. والثاني ماض بالتقدير لا التحقيق فهذا يصح تعليقه. ويبيانه انه اذا قال أنت طالق ان دخلت الدار فقد أخبر عن طلاق امرأته بدخول الدار فقد رنا هذا الارتباط قبل تطلقها بالزمن الفرد ضرورة الصدق واذا قدر الارتباط قبل النطق صار الخبر عن الارتباط ماضيا إذ حقيقة الماضي هو الذي تقدم خبره - خبره إما تحقيقا وإما تقديرا وعلى هذا فقد اجتمع الماضي والتعليق ولم يتنافيا \* وعن الرابع أن المطلقة الرجعية أن أراد بقوله لها أنت

طالق الخبر عن طلاقة ماضية لم يلزمه ثانية وإن أراد الخبر عن طلاقة ثانية فهو كذب لعدم وقوع الخبر فيحتاج الى التقدير ضرورة التصديق فيقدر تقدم طلاقة قبل طلاقه بالزمن الفرد يصح معها الكلام فيلزمه \* وعن الخامس أن الأمر متعلق بإيجاد خبر يقدر الشارع قبله الطلاق فيلزم ٤ لا أنه متعلق بإنشاء الطلاق حتى يكون اللفظ سببا كما ذكرتموه بل هو علامة وذليل على الوقوع وإنما ينتفى الطلاق عند انتفائه كانتفاء المدلول لا تنفاه دليله وعلاماته ولا يقال لا يلزم من نفي الدليل نفي المدلول فإن هذا لازم في الشرعيات لأنها انما تثبت بادلها فادلتها أسباب ثبوتها \* وأما السادس فهو أقواها وقد قيل أنه لا يمكن الجواب عنه إلا بالمكبرة قلنا نعم بالضرورة أن من قال لا مرأته أنت طالق لا يحسن أن يقال له صدقت ولا كذبت فهذه نهاية أقدام الطائفتين في هذا المقام (وفصل الخطاب) في ذلك أن لهذه الصيغ نسيئين نسبة الى متعلقاتها الخارجية فهي من هذه الجهة انشاءات محضة كما قالت الخبالة والشافعية ونسبة الى قصد المتكلم وإرادته وهي من هذه الجهة خبر عما قصد انشاء كما قالت الحنفية فهي اخبارات بالنظر الى معانيها الذهنية انشاءات بالنظر الى متعلقاتها الخارجية وعلى هذا فانما لم يحسن أن يقال بالتصديق والتكذيب وإن كانت أخبار لأن متعلق التصديق والتكذيب النفي والاثبات ومعناهما مطابقة الخبر لخبره أو عدم مطابقته وهنا الخبر حصل بالخبر حصول المسبب بسببه فلا يتصور فيه تصديق ولا تكذيب وإنما يتصور التصديق والتكذيب في خبر لم يحصل مخبره ولم يقع به كقولك قام زيد فتأمله (فان قيل) فما نقولون في قول المظاهر أنت على كظهر أمي هل هو انشاء أو اخبار فان قلتم انشاء كان باطلا من وجوه. أحدها ان الانشاء لا يقبل التصديق والتكذيب والله سبحانه قد كتبهم هنا في ثلاثة مواضع. أحدها في قوله (ماهن أمهاتهم) فنفني ما أثبتوه وهذا حقيقة التكذيب ومن طلق امرأته لا يحسن أن يقال ما هي مطلقا. الثاني قوله تعالى (وانهم ليقولون منكرا من القول وزورا) والانشاء لا يكون منكرا وإنما يكون المنكر هو

الخبر « والثالث أنه سماه زورا والزور هو الكذب وإذا كذبهم الله دل على أن الظهار إخبار لا إنشاء: الثاني أن الظهار محرم وليس جهة تحريره إلا كونه كذبا والدليل على تحريره خمسة أشياء. أحدها ما وصفه بالمنكر. والثاني وصفه بالزور. والثالث أنه شرع فيه الكفارة ولو كان مباحا لم يكن فيه كفارة. والرابع أن الله قال (ذلكم توعظون به) والوعظ إنما يكون في غير المباحات. والخامس قوله (وان الله لعفو غفور) والعفو والمغفرة إنما يكونان عن الذنب ﴿وان قلتُمْ﴾ هو إخبار فهو باطل من وجوه. أحدها أن الظهار كان طلاقا في الجاهلية فجعله الله في الاسلام تحريرا تزيله الكفارة وهذا متفق عليه بين أهل العلم ولو كان خبرا لم يوجب التحريم فانه ان كان صدقا فظاهر وان كان كذبا فابعد له من أن يترتب عليه التحريم. والثاني أنه لفظ يوجب حكمه الشرعي بنفسه وهو التحريم وهذا حقيقة الانشاء بخلاف الخبر فانه لا يوجب حكمه بنفسه فسلب كونه انشاء مع ثبوت حقيقة الانشاء فيه جمع بين النقيضين. وثالثها أن أفادة قوله أنت على كظهر ائمي للتحريم كفادة قوله أنت حرة وأنت طالق وبعثك ووهبتك وتزوجتك ونحوها لاحكامها فكيف يقولون هذه انشاءات دون الظهار وما الفرق (قيل) أما الفقهاء فيقولون الظهار انشاء ونازعهم بعض المتأخرين في ذلك وقال الصواب انه إخبار وأجاب عما احتجوا به من كونه انشاء قال أما قولهم كان طلاقا في الجاهلية فهذا لا يقتضي أنهم كانوا يثبتون به الطلاق بل يقتضي أنهم كانوا يزيلون العصمة عند النطق به فجاز أن يكون زوالها لكونه انشاء كما زعمتم أو لكونه كذبا وجرت عادتهم أن من أخبر بهذا الكذب زالت عصمة نكاحه وهذا كما التزموا تحريم الناقة اذا جاءت بعشرة من الولد ونحو ذلك قال وأما قولكم إنه يوجب التحريم المؤقت وهذا حقيقة الانشاء لا الإخبار فلا نسلم أن ثم تحريما البتة والذي دل عليه القرآن وجوب تقديم الكفارة على الوطء. كتقديم الطهارة على الصلاة فاذا قال الشارع لا نصل حتى تطهر لا يدل ذلك على تحريم الصلاة عليه بل ذلك نوع ترتيب سلمنا أن الظهار ترتب

عليه تحريم لكن التحريم عقب الشيء قد يكون لاقضاء اللفظ له ودلالته عليه وهذا هو الانشاء وقد يكون عقوبة محضة كترتيب حرمان الارث على القتل وليس القتل انشاء للتحريم وكترتب التعزير على الكذب وإسقاط العدالة به فهذا ترتيب بالوضع الشرعي لا بد لآلة اللفظ. وحقيقة الانشاء أن يكون ذلك اللفظ وضع لذلك الحكم ويدل عليه كصيغ العقود فسيبية القول أعم من كونه سببا بالانشاء أو بغيره فكل انشاء سبب وليس كل سبب انشاء فالسببية أعم فلا يستدل بمطلقها على الانشاء. فان الأعم لا يستلزم الأخص فظهر الفرق بين ترتيب التحريم على الطلاق وترتبه على الظهار. قال وأما قولكم انه كالكلم بالطلاق والعتاق والبيع ونحوها فقياس في الأسباب فلا نقبله ولو سلمناه فنص القرآن يدفعه وهذه الاعتراضات عليهم باطلة أما قوله إن كونه طلاقا في الجاهلية لا يقتضى أنهم كانوا يثبتون به الطلاق الى آخره فكلام باطل قطعاً فاتهم لم يكونوا يقصدون الأخبار الكذب ليرتب عليه التحريم بل كانوا إذا أرادوا الطلاق أتوا بلفظ الظهار ارادة لطلاق ولم يكونوا عند أنفسهم كاذبين ولا مخبرين وأما كانوا منشئين للطلاق به ولهذا كان هذا ثابتاً في أول الاسلام حتى نسخ الله بالسكفارة في قصة خولة بنت ثعلبة كانت تحت عبادة بن الصامت فقال لها أنت على ظهر أمي فأنت رسول الله ﷺ فسألته عن ذلك فقال رسول الله ﷺ حرمت عليه فقالت يا رسول الله والذي أنزل عليك الكتاب ما ذكر الطلاق وانه أبو ولدي وأحب الناس الى فقال حرمت عليه فقالت أشكو إلى الله فاقى ووحديثي فقال رسول الله ﷺ ما أراك الا قد حرمت عليه ولم أؤمر في شأنك بشيء فجعلت تراجع رسول الله ﷺ وإذا قال لها حرمت عليه هتفت وقالت أشكو إلى الله فاقى وشدة حالي وإن لي صبية صفارا ان ضممتهم اليه ضاعوا وان ضممتهم اليّ جاعوا وجعلت ترفع رأسها الى السماء وتقول اللهم انى أشكو اليك وكان هذا أول ظهار في الاسلام قتل الوحي على رسول الله ﷺ فلما قضى الوحي قال ادعى زوجك فتلا عليه رسول



الله ﷺ (قد سمع الله) الآيات فهذا يدل على أن الظهار كان انشاءً للتحريم الحاصل بالطلاق في أول الاسلام ثم نسخ ذلك بالكفارة وبهذا يبطل ما نظره من تحريم الناقعة عند ولادها عشرة أبطن ونحوه فانه ليس هناك لفظ انشاء يقتضى التحريم بل هو شرع منهم لهذا التحريم عند هذا السبب\* وأما قوله انا لانسلم أنه يوجب تحريماً فكلام باطل فانه لا نزاع بين الفقهاء أن الظهار يقتضى تحريماً تزيله الكفارة فلو وطئها قبل التكفير أثم بالاجماع المعروف من الدين والتحريم المؤقت هنا كالتحريم بالاحرام وبالعصام والحيض. وأما تنظيره بالصلاة مع الطهر فناسد فان الله أوجب عليه صلاة بطهر فاذا لم يأت بالطهر ترك ما أوجب الله عليه فاستحق الاثم وأما المظاهر فانه حرم على نفسه امرأته وشبهها بمن تحرم عليه فنعاه الله من قربانها حتى يكفر فنهنا تحريم مستند الى طهارة وفي الصلاة لا تجزى منه بغير طهر لانها غير مشروعة أصلاً. وقوله التحريم عقب الشيء قد يكون لاقتضاء اللفظ له وقد يكون عقوبة الى آخره جواباً بأنها غير متافين في الظهار فانه حرام وتحرم به تحريماً مؤقتاً حتى يكفر وهذا لا يمنع كون اللفظ انشاءً كجمع الثلاث عند من يوقعها والطلاق في الحيض فانه يحرم ويتعقبه التحريم وقد قلّم ان طلاق السكران يصح عقوبة له مع أنه لو لم يأت بانشاء السبب لم تطلق امرأته اتفاقاً فكون التحريم عقوبة لا ينفي أن يستند الى اسبابها التي تكون انشاءات لها. قوله السببية اعم من الانشاء الى آخره جواباً ان السبب نوعان فعل وقول فتى كان قولاً لم يكن إلا انشاء فان أردتم بالعموم ان سببية القول اعم من كونها إنشاءً واخباراً فمنوع وان اردتم ان مطلق السببية اعم من كونها سببية بالفعل والقول فسلم ولا يفيدكم شيئاً\* (فصل الخطاب) ان قوله أنت على كظهر أمي يتضمن انشاءً واخباراً فهو انشاء من حيث قصد التحريم بهذا اللفظ واخبار من حيث تشبيها بظهر أمه ولهذا جعله الله منكراً وزوراً فهو منكراً باعتبار الانشاء وزوراً باعتبار الاخبار. وأما قوله إن المسكر هو الخبر الكاذب فالخبر الكاذب من المسكر والمنكر أعم منه فالاسكار في الانشاء والاخبار فانه

ضد المعروف فالـم يؤذن فيه من الانشاء فهو منكر وما لم يكن صدقا من الاخبار فهو زور \*

## فائدة

المجاز والتأويل لا يدخل في المنصوص وإنما يدخل في الظاهر المحتمل له وهما نكتة ينبغي التفطن لها وهي أن كون اللفظ نصاً يعرف بشيئين أحدهما علم احتماله لغير معناه وضعا كالعشرة والثاني ما طرد استعماله على طريقة واحدة في جميع موارد قانه نص في معناه لا يقبل تأويلا ولا مجازاً وإن قدر تطرق ذلك الى بعض أفرادهِ وصار هذا بمنزلة خبر المتواتر لا يتطرق احتمال الكذب اليه وإن تطرق الى كل واحد من أفرادهِ بمفرده وهذه عصمة نافعة تدلك على خطأ كثير من التأويلات السمعيات التي طرد استعمالها في ظاهرها وتأويلها والحالة هذه غلط فإن التأويل إنما يكون لظاهر قد ورد شاذاً مخالفاً لغيره ومن السمعيات فيحتاج الى تأويله لتوافقها فاما اذا طردت كلها على وتيرة واحدة صارت بمنزلة النص وأقوى وتأويلها ممتنع فتأمل هذا \*

## فائدة

أضافوا الموصوف الى الصفة وإن اتحدوا لأن الصفة تضمنت معنى ليس في الموصوف فصحت الاضافة للغاير وهما نكتة لطيفة وهي أن العرب إنما تفعل ذلك في الوصف المعرفة اللازم للموصوف لزوم اللقب للأعلام كما لو قالوا زيد بطة أي صاحب هذا اللقب وأما الوصف الذي لا يثبت كاتقائم والقاعد ونحوه فلا يضاف الموصوف اليه لعدم الفائدة المخصصة التي لاجلها أضيف الاسم الى اللقب

فانه لما تخصص به كأنك قلت صاحب هذا القبر وهكذا في مسجد الجامع وصلاة الأولى فانه لما تخصص الجامع بالمسجد ولزمه كأنك قلت صاحب هذا الوصف فلو قلت زيد الضاحك وعمر القائم لم يجز. وكذا ان كان لازما غير معرفة تقول مسجد جامع وصلاة أولى \*

## فائدة

اللفظ المؤلف من الزاي والياء والدال مثلا له حقيقة متميزة متحصلة فاستحق أن يوضع له لفظ يدل عليه لانه شيء موجود في اللسان مسوع بالأذان فاللفظ المؤلف من همزة الوصل والسين والميم عبارة عن اللفظ المؤلف من الزاي والياء والدال مثلا واللفظ المؤلف من الزاي والياء والدال عبارة عن الشخص الموجود في الأعيان والأذهان وهو المسمى والمعنى واللفظ الدال عليه الذي هو الزاي والياء والدال هو الاسم وهذا اللفظ أيضا قد صار مسمى من حيث كان لفظ الهمزة والسين والميم عبارة عنه فقد بان لك ان الاسم في أصل الوضع ليس هو المسمى ولهذا تقول سميت هذا الشخص بهذا الاسم كما تقول حليته بهذه الحلية والحلية غير المحلى فكذلك الاسم غير المسمى وقد صرح بذلك سيديوه وخطأ من نسب اليه غير هذا وادعى أن مذهبه اتحادهما والذي غر من ادعى ذلك قوله الافعال أمثلة أخذت من لفظ احداث الأسماء وهذا لا يعارض نفسه قبل هذا فانه نص على ان الاسم غير المسمى فقال الكلم اسم وفعل وحرف فقد صرح بان الاسم كلمة فكيف تكون الكلمة هي المسمى والمسمى شخص ثم قال بعد هذا تقول سميت زيدا بهذا الاسم كما تقول علمته بهذه الالامة. وفي كتابه قريب من الف موضع ان الاسم هو اللفظ الدال على المسمى ومتى ذكر الخفض أو النصب أو التنوين أو اللام أو جيم ما يلحق الاسم من زيادة ونقصان وتصغير وتكسير واعراب وبناء

فذلك كله من عوارض الاسم لا تعلق لشيء من ذلك بالمسمى أصلاً وما قال نحوى  
 قط ولا عربى ان الاسم هو المسمى ويقولون أجل مسمى ولا يقولون أجل اسم  
 ويقولون مسمى هذا الاسم كذا ولا يقول أحد اسم هذا الاسم كذا ويقولون  
 هذا الرجل مسمى بزيد ولا يقولون هذا الرجل اسم زيد ويقولون بسم الله ولا  
 يقولون بمسمى الله وقال رسول الله ﷺ «لى خمسة أسماء» ولا يصح أن يقال لى  
 خمس مسميات «وتسموا باسمى» ولا يصح أن يقال تسموا بمسمى «ولله تسعة  
 وتسعون اسماً» ولا يصح أن يقال تسعة وتسعون مسمى وإذا ظهر الفرق بين الاسم  
 والمسمى فبقى هاهنا التسمية وهى التى اعبرها من قال باتحاد الاسم والمسمى  
 والتسمية عبارة عن فعل المسمى ووضعه الاسم للمسمى كما ان التحلية عبارة عن  
 فعل المحلى ووضعه الحلية على المحلى فمننا ثلاث حقائق اسم ومسمى وتسمية  
 كحلية ومحلى وتحلية وعلامة ومعلم وتعليم ولا سبيل الى جعل لفطين منها مترادفين  
 على معنى واحد لتباين حقائقها وإذا جعلت الاسم هو المسمى بطل واحد من  
 هذه الحقائق الثلاثة ولا بد «فان قيل» فخلوا لنا شبه من قال باتحادها ليتم الدليل  
 فانكم أقنتم الدليل فعليكم الجواب عن المعارض . فمنها أن الله وحده هو الخالق  
 وما سواه مخلوق فلو كانت اسماءه غيره لكنت مخلوقة ولزم أن لا يكون له اسم  
 فى الارل ولا صفة لان اسماءه صفات وهذا هو السؤال الاعظم الذى قادمتمسكى  
 الاثبات الى ان يقولوا الاسم هو المسمى فما عندكم فى دفعه . الجواب ان منشأ  
 الغلط فى هذا الباب من اطلاق الفاظ مجملة محتملة لمعنيين صحيح وباطل فلا  
 ينفصل النزاع الا بتفصيل تلك المعانى وتنزيل الفاظها عليها ولا ريب ان الله تبارك  
 وتعالى لم يزل ولا يزال موصوفاً بصفات الكمال المشتقة اسماءه منها فلم يزل باسمائه  
 وصفاته وهو اله واحد له الاسماء الحسنى والصفات العلى واسماؤه وصفاته داخلة  
 فى مسمى اسمه وان كان لا يطلق على الصفة انها اله يخلق ويرزق فليست صفاته  
 واسماؤه غيره وليست هى نفس الاله . وبلاء القوم من لفظة الغير فانها يراد بها

معنيين احدهما المقابر لتلك الذات المسماة بالله وكل ماغير الله مغايرة محضة بهذا الاعتبار فلا يكون الا مخلوقا ويراد به مغايرة الصفة للذات اذا خرجت عنها فاذا قيل علم الله وكلام الله غيره بمعنى انه غير الذات المجردة عن العلم والكلام كان المعنى صحيحا ولكن الاطلاق باطل واذا اريد ان العلم والكلام مغاير لحقيقته المختصة التي امتاز بها عن غيره كان باطلا لفظا ومعنى وبهذا اجاب اهل السنة المعتزلة القائلين بخلق القرآن وقالوا كلامه تعالى داخل في معنى اسمه فالتعالى اسم الذات الموصوفة بصفات الكمال ومن تلك الصفات صفة الكلام كما ان علمه وقدرته وحياته وسمعه وبصره غير مخلوقة واذا كان القرآن كلامه وهو صفة من صفاته فهو متضمن لاسمائه الحسني فاذا كان القرآن غير مخلوق ولا يقال إنه غير الله فكيف يقال ان بعض ما تضمنه وهو اسماءه مخلوقة وهي غيره فقد حصص الحق بحمد الله وانحسم الاشكال وان اسماءه الحسني التي في القرآن من كلامه وكلامه غير مخلوق ولا يقال هو غيره ولا هو هو وهذا المذهب مخالف لمذهب المعتزلة الذين يقولون اسماءه تعالى غيره وهي مخلوقة ولمذهب من رد عليهم ممن يقول اسمه نفس ذاته لا غيره وبالتفصيل نزول الشبه وبيان الصواب والحد لله (حجة ثانية لهم) قالوا قال تبارك وتعالى تبارك اسم ربك. واذا كرر اسم ربك. سبح اسم ربك. وهذه الحجج عليهم في الحقيقة لان النبي ﷺ امثل هذا الامر وقال سبحان ربّي الاعلى سبحان ربّي العظيم ولو كان الامر كما زعموا لقال سبحان اسم ربّي العظيم ثم ان الامة كلهم لا يجوز احد منهم ان يقول عبدت اسم ربّي ولا سجدت لاسم ربّي ولا ركعت لاسم ربّي ولا باسم ربّي ارحمني وهذا يدل على ان الأشياء متعلقة بالمسمى لا بالاسم وأما الجواب عن تعلق الذكر والتسبيح المأمور به بالاسم فقد قيل فيه ان التعظيم والتنزيه اذا وجب للمعظم فقد تعظم ماهو من سببه ومتعلق به كما يقال سلام على الحضرة العالية والباب السامي والمجلس الكريم ونحوه وهذا جواب غير مرضي لوجهين . احدهما ان رسول الله ﷺ لم

يفهم هذا المعنى وأما قال سبحانه ربى فلم يرجع على ما ذكرتموه . الثانی انه يلزمه ان يطلق على الاسم التكثير والتحيد والتلليل وسائر ما يطلق على المسمى فيقال الحمد لاسم الله ولا اله الا اسم الله ونحوه وهذا مما لم يقله احد بل الجواب الصحيح ان الذكر الحقيقي محله القلب لانه ضد النسيان والتسييح نوع من الذكر فلو اطلق الذكر والتسييح لما فهم منه الا ذلك دون اللفظ باللسان والله تعالى اراد من عباده الاثمين جميعاً ولم يقبل الايمان وعقد الاسلام الا باقترانهما واجتماعهما فصار معنى الايتين سبح ربك بقلبك ولسانك واذكر ربك بقلبك ولسانك فاقحم الاسم تنبيها على هذا المعنى حتى لا يخلو الذكر والتسييح من اللفظ باللسان لان ذكر القلب متعلقه المسمى للدلول عليه بالاسم دون ماسواه والذكر باللسان متعلقه اللفظ مع مدلوله لان اللفظ لا يراد لنفسه فلا يتوهم احدان اللفظ هو المسيح دون ما يدل عليه من المعنى . وعبر لى شيخنا ابو العباس ابن تيمية قدس الله روحه عن هذا المعنى بعبارة لطيفة وجيزة فقال المعنى سبح ناطقا باسم ربك متكلما به وكذا سبح اسم ربك المعنى سبح ربك ذا كرا اسمه وهذه الفائدة تساوى رحلة لسكن لمن يعرف قدرها فالله المنان بفضله ونسأله تمام نعمته ﴿حجة ثالثة﴾ لهم قالوا قال تعالى ( ماتعبدون من دونه الا أسماء سميتموها ) وأما عبدوا مسمياتها (١) والجواب انه كما قلتم انما عبدوا المسميات ولكن من أجل أنهم نحلوها اسما باطلا كاللات والعزى وهى مجرد اسماء كاذبة باطلة لا مسمى لها فى الحقيقة فانهم سموها آلهة وعبدوها لاعتقادهم حقيقة الالهية لها وليس لها من الالهية الا مجرد الاسماء لاحقيقة المسمى فما عبدوا الا أثمانا لاحقائق لمسمياتها وهذا كن سعى قشور البصل لحما وأكلها فيقال ما أكلت من اللحم الاسم لا مسماه وكن سعى

(١) وبيان ذلك ان الله تبارك وتعالى اخبر انهم عبدوا الاسماء والقوم ما عبدوا الا تلك

النوات فهذا يدل على ان الاسم هو المسمى

التراب خبزاً واكله يقال ما اكلت الا اسم الخبز (١) بل هذا النبي يبلغ في آلهتهم  
قانه لاحقيقة لاهيتها توجه وما الحكمة ثم الامجد الاسم فتأمل هذه الفائدة الشريفة  
في كلامه تعالى ﴿ قان قيل ﴾ فما الفائدة في دخول الباء في قوله ( فسبح باسم  
ربك العظيم ) ولم تدخل في قوله ( سبح اسم ربك الأعلى ) قبل التسبيح يراد به  
التنزيه والذكر المجرد دون معنى آخر ويراد به ذلك مع الصلاة وهو ذكر وتنزيه  
مع عمل ولهذا تسمى الصلاة تسبيحاً فاذا اريد التسبيح المجرد فلا معنى للباء لانه  
لا يتعدى بحرف جر لا تقول سبحت بالله واذا اردت المقرون بالفعل وهو الصلاة  
ادخلت الباء تنبيها على ذلك المراد كأنك قلت سبح مفتحا باسم ربك أو ناطقا  
باسم ربك كما تقول صل مفتحا أو ناطقا باسمه ولهذا السر والله أعلم دخلت اللام  
في قوله تعالى ( سبح لله ما في السموات والأرض ) والمراد التسبيح الذي هو  
السجود والخضوع والطاعة ولم يقل في موضع سبح لله ما في السموات والأرض  
كما قال ( والله يسجد من في السموات والأرض ) وتأمل قوله تعالى ( ان الذين  
عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ) فكيف قال ويسبحونه  
لما ذكر السجود باسمه الخاص فصار التسبيح ذكرهم له وتنزيهم اياه ﴿ شبهة رابعة ﴾  
قالوا قد قال الشاعر

الى الحول ثم اسم السلام عليكم \* ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر ، (٢)  
وكذلك قول الأعشى \* داع يناديه باسم الماء مبعوم \* وهذه حجة عليهم لاهم  
أما قوله ثم اسم السلام عليكم فالسلام هو الله تعالى والسلام أيضاً التحية فان اراد  
الأول فلا اشكال فكانه قال ثم اسم السلام عليكم أى بركة اسمه وان اراد

(١) وكن يسمى نفسه باسم السلطان وكان في غاية القلة والذلة فانه يقال انه ليس  
له في السلطنة الا الاسم فكذا ما هنا . والله اعلم

(٢) قيل هذا من قول ليدو حاصل الاستدلال انهم قالوا اراد باسم السلام نفس السلام  
وهذا يقتضي ان يكون الاسم نفس المسمى

التحية فيكون المراد بالسلام المعنى للدلول وباسمه لفظه الدال عليه والمعنى ثم اسم هذا المسمى عليكما فيراد بالأول اللفظ وبالثاني المعنى كما تقول زيد بطه ونحوه مما يراد باحدهما اللفظ وبالأخر المدلول فيه وفيه نكتة حسنة كأنه أراد ثم هذا اللفظ باق عليكما جار لا ينقطع منى بل انا مراعيه دائما وقد أجاب السبيل عن البيوت بجواب آخر وهذا حكاية لفظه فقال ليبدلم يرد إيقاع التسليم عليهم لحينه وانما اراد بعد الحول ولو قال السلام عليكما كان مسلما لوقته الذى نطق فيه بالبيت فكذلك ذكر الامم الذى هو عبارة عن اللفظ اى انما اللفظ بالتسليم بعد الحول وذلك ان السلام دعاء فلا يتقيد بالزمان المستقبل وانما هو لحينه الان ترى انه لا يقال بعد الجمعة اللهم ارحم زيدا ولا بعد الموت اللهم اغفر لى انما يقال اللهم اغفر لى بعد الموت فيكون بعد ظرفا للمغفرة والدعاء واقع لحينه فان أردت أن تجعل الوقت ظرفا للدعاء صرحت بلفظ الفعل فقلت بعد الجمعة ادعوا بكذا أو أسلم أو ألفظ بكذا لان الظروف انما يريد بها الأحداث الواقعة فيها خبرا أو امرا أو نهيا وأما غيرها من المعاني كالطلاق واليمين والدعاء والتمنى والاستغفار وغيرها من المعاني فانما هى واقعة لحين النطق بها وكذلك يقع الطلاق ممن قال بعد يوم الجمعة انت طالق وهو مطلق لحينه ولو قال بعد الحول والله لا اخرجن انعددت اليمين فى الحال ولا ينفعه أن يقول اردت ان لا اوقع اليمين الا بعد الحول فانه لو اراد ذلك لقال بعد الحول احلف او بعد الجمعة اطلقك فاما الأمر والنهى والخبر فانما تقيد بالظروف لان الظروف فى الحقيقة انما يقع فيها الفعل المأمور به والمحبر به دون الأمر والخبر فانهما واقعان لحين النطق بهما فاذا قلت اضرب زيدا يوم الجمعة فالضرب هو المقيد بيوم الجمعة واما الأمر فانت فى الحال أمر به وكذلك اذا قلت سافر زيد يوم الجمعة فالمتقيد باليوم المحبر به لا الخبر كما ان فى قوله اضربه يوم الجمعة المقيد بالظرف المأمور به لا امرك انت فلا تعلق للظروف الا بالاحداث فقد رجع الباب كله بابا واحدا فلو ان لييدا قال الى الحول ثم السلام عليكما لكان مسلما لحينه



ولكنه أراد أن لا يوقع اللفظ بالتسليم والوداع الأبعد الحول وكذلك ذكر الاسم الذي هو بمعنى اللفظ بالتسليم ليكون مابعد الحول ظرفا له وهذا الجواب من أحد أعاجيبه وبدائع رحمة الله . وأما قوله باسم الماء والماء المعروف هنا هو الحقيقة المشروبة ولهذا عرفه تعريف الحقيقة الذهبية والبيت لذى الرمة وصدره  
لا ينشأ الطرف إلا ما نحوونه

ثم قال داح يناديه باسم الماء فظن الغالط أنه أراد حكاية صوت الظبية وإنما دعت ولدها بهذا الصوت وهو ماما وليس هذا مراده وإنما الشاعر أنجز لما وقع الاشتراك بين لفظ الماء المشروب وصوتها به فصار صوتها كأنه هو اللفظ المعبر عن الماء المشروب فكأنها تصوت باسم هذا الماء المشروب وهذا لأن صوتها ماما وهذا في غاية الوضوح \*

## فَائِدَةٌ

زعم السهيلي وشيخه أبو بكر بن العربي أن اسم الله غير مشتق لأن الاشتقاق يستلزم مادة يشتق منها واسمه تعالى قديم والقديم لامادة له فيستحيل الاشتقاق ولا ريب أنه أن أراد بالاشتقاق هذا المعنى وأنه مستمد من أصل آخر فهو باطل ولكن الذين قالوا بالاشتقاق لم يريدوا هذا المعنى ولا ألم يقلوبهم وإنما أرادوا أنه دال على صفة له تعالى وهي الإلهية كسائر أسماء الحسنى كالحليم والقدير والغفور والرحيم والسميع والبصير فإن هذه الأسماء مشتقة من مصادرهما بلاربيب وهي قديمة والقديم لامادة له فما كان جوابكم عن هذه الأسماء فهو جواب القائمين باشتقاق اسمه الله ثم الجواب عن الجميع أننا لانعني بالاشتقاق إلا أنها ملاقية لمصادرهما في اللفظ والمعنى لأنها متولدة منها تولد الفرع من أصله وتسمية النحاة للمصدر والمشتق منه أصلا وفرعا ليس معناه أن أحدهما تولد من الآخر وإنما هو

باعتبار ان احدهما يتضمن الآخر وزيادة . وقول سيويه ان الفعل أمثلة اخذت من لفظ احداث الأسماء هو بهذا الاعتبار لان العرب تكلموا بالأسماء اولاً ثم اشتقوا منها الافعال فان التخطاطب بالافعال ضرورى كالتخطاطب بالأسماء لافرق بينهما فلا اشتقاق هنا ليس هو اشتقاق مادی وانما هو اشتقاق تلازم سمي المتضمن بالكسر مشتقا والمتضمن بالفتح مشتقا منه ولا محذور في اشتقاق اسماء الله تعالى بهذا المعنى \*

## فَائِدَةٌ

استبعد قوم ان يكون الرحمن نعمتا لله من قولنا بسم الله الرحمن الرحيم وقالوا الرحمن علم والاعلام لا يعنى بها ثم قالوا هو بدل من اسم الله قالوا ويدل على هذا ان الرحمن علم مختص بالله لا يشاركه فيه غيره فليس هي كالصفات التي هي العليم والتقدير والسميع والبصير ولهذا تجرى على غيره تعالى . قالوا ويدل عليه أيضاً وروده في القرآن غير تابع لما قبله كقوله ( الرحمن على العرش استوى ) \* ( الرحمن علم القرآن ) \* ( أم من هذا الذي هو جند لكم ينصركم من دون الرحمن ) وهذا شأن الاسماء المحضة لان الصفات لا يقتصر على ذكرها دون الموصوف قال السهيلي والبدل عندى فيه ممتع وكذلك عطى البيان لان الاسم الاول لا يقتصر الى تبين فانه أعرف المعارف كلها وأبينها ولهذا قالوا وما الرحمن ولم يقولوا وما الله ولكنه وان جرى مجرى الاعلام فهو وصف يراد به الثناء وكذلك الرحيم الا أن الرحمن من ابنية المبالغة كغضبان ونحوه وانما دخله معنى المبالغة من حيث كان في آخره الف ونون كالتثنية فان التثنية في الحقيقة تضعيف وكذلك هذه الصفة فكان غضبان وسكران كامل لضعفين من الغضب والسكر فكان اللفظ مضارعا للفظ التثنية لان التثنية ضعفتان في الحقيقة الا ترى انهم أيضاً قد شبهوا التثنية بهذا البناء اذا كانت لشئين متلازمين

فقالوا الحكماء والعلماء وأعربوا النون كأنه اسم لشيء واحد فقالوا اشتراك باب  
فصلان وباب الثانية ومنه قول فاطمة يا حسنان يا حسينان برفع النون لانيها  
ولمضارعة اثنتية امتنع جمعه فلا يقال غضايبين وامتنع تأنيثه فلا يقال عضباة وامتنع  
تنوينه كما لا ينون نون لنتى فجرت عليه كثير من احكام التثنية لمضارعة اياها  
لفظا ومعنى. وفائدة الجمع بين الصفتين الرحمن والرحيم الانباء عن رحمة عاجلة وآجلة  
وخاصة وعامة ثم كلامه ﴿قلت﴾ اسماء الرب تعالى هي اسماء ونعوت فانها دالة على  
صفات كماله فلا تنافي فيها بين العلمية والوصفية فالرحمن اسمه تعالى ووصفه لا تنافي  
اسميته وصفيته فمن حيث هو صفة جرى تابعا على اسم الله ومن حيث هو اسم  
ورد في القرآن عبر تابع بل ورود الاسم العلم. ولما كان هذا الاسم مختصا به تعالى  
حسن مجيئه مفردا غير تابع كمجى. اسم الله كذلك وهذا لا ينافي دلالة على صفة  
الرحمن كاسم الله فانه دال على صفة الاثوية ولم يجى قط تابعا لغيره بل متبوعا  
وهذا بخلاف العليم والقدير والسميع والبصير ونحوها ولهذا لا تجى هذه مفردة  
بل تابعة فتأمل هذه النكتة البديعة يظهر لك بها ان الرحمن اسم وصفة لا ينافي  
احدهما الآخر وجاء استعمال القرآن بالأمريين جميعا وأما الجمع بين الرحمن الرحيم  
ففيه معنى هو احسن من المعنيين اللذين ذكرهما وهو ان الرحمن دال على الصفة  
القائمة به سبحانه والرحيم دال على تعلقها بالمرحوم فكان الأول للوصف والثاني  
للفعل فالأول دال على ان الرحمة صفته والثاني دال على انه يرحم خلقه برحمته  
واذا اردت فهم هذا فتأمل قوله ( وكان بالمؤمنين رحيما ) ( أنه بهم رؤوف رحيم )  
ولم يجى قط رحمن بهم فعلم ان رحمن هو الموصوف بالرحمة ورحيم هو الراحم  
برحمته وهذه نكتة لا تكاد يجدها في كتاب وان تنفست عندها مرآة قلبك لم  
ينجل لك صورتها \*



## فَائِدَةٌ

لحذف العامل في بسم الله فوائد عديدة . منها انه موطن لا ينبغي ان يتقدم فيه سوى ذكر الله فلو ذكرت الفعل وهو لا يستغنى عن فاعله كارد ذلك مناقضا للمقصود فكان في حذفه مشاكلة اللفظ للمعنى ليكون البدو به اسم الله كما تقول في الصلاة الله اكبر ومعناه من كل شيء . ولكن لا تقول هذا المقدر ليكون اللفظ مطابقا لمقصود الجنان وهو ان لا يكون في القلب إلا الله وحده فكما تجرد ذكره في قلب المصلي تجرد ذكره في لسانه . ومنها ان الفعل اذا حذف صح الابتداء بالتسمية في كل عمل وقول وحركة وليس فعل أولى بها من فعل فكان الحذف أعم من الذكر فان أى فعل ذكرته كان المحذوف اعم منه . ومنها ان الحذف ابلغ لان المتكلم بهذه الكلمة كأنه يدعى الاستغناء بالمشاهدة عن النطق بالفعل فكأنه لا حاجة الى النطق به لان المشاهدة والحال دالة على ان هذا وكل فعل قائما هو باسمه تبارك وتعالى والحوالة على شاهد الحال أبلغ من الحوالة على شاهد النطق كما قيل

ومن عجب قول العواذل من به \* وهل غير من اهوى يحب ويعشق

## فَائِدَةٌ

استشكل طائفة قول المصنفين بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وقالوا الفعل بعد الواو دعاء بالصلاة والتسمية قبله خبر والدعاء لا يحسن عطفه على الخبر لو قلت مررت بزيد وغفر الله لك لكن غشا من الكلام والتسمية في معنى الخبر لان المعنى اعمل كذا باسم الله . وحجة من أثبتها الاقتداء بالسلف والجواب عما قاله هو ان الواو لم تعطف دعاء على خبر وانما عطفت الجملة على كلام محكي كأنك تقول بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد او أقول هذا وهذا او أكتب هذا وهذا \*

## فائدة

قولهم الصلاة من الله بمعنى الرحمة باطل من ثلاثة أوجه . أحدها ان الله تعالى  
 غاير بينهما في قوله (عليهم صلوات من ربهم ورحمة ) \* الثاني ان سؤال الرحمة  
 يُشرع لكل مسلم والصلاة تختص بالنبي ﷺ وهي حق له ولا آله ولهذا منع  
 كثير من العلماء من الصلاة على معين غيره ولم يمنع أحد من الترحم على معين \*  
 الثالث ان رحمة الله عامة وسعت كل شيء . وصلاته خاصة بخواص عبادته وقولهم  
 الصلاة من العباد بمعنى الدعاء مشكل من وجوه \* أحدها ان الدعاء يكون بالخير  
 والشر والصلاة لا تكون الا في الخير \* الثاني ان دعوت تعدى باللام وصليت  
 لا تعدى الابعلي ودعى المعدى بعلى ليس بمعنى صلي وهذا يدل على ان الصلاة  
 ليست بمعنى الدعاء \* الثالث ان فعل الدعاء يقتضي مدعوا ومدعوا له تقول دعوت  
 الله لك بخير وفعل الصلاة لا تقتضي ذلك لانقول صليت الله عليك ولا لك فدل  
 على أنه ليس بمعناه فاي تبين أظهر من هذا ولكن التقليد يعنى عن ادراك  
 الحقائق فايك والاخلاد الى أرضه . ورأيت لابن القاسم السهلي كلاما حسا في  
 اشتقاق الصلاة وهذا لفظه قال ( معنى الصلاة ) اللفظة حيث تصرفت ترجع الى  
 الخنو والعطف الا ان الخنو والعطف يكون محسوسا ومعقولا فيضاف الى الله منه  
 ما يليق بجلاله وينفى عنه ما يتقدس عنه كما ان العلو محسوس ومعقول فالمحسوس  
 منه صفات الأجسام والمعقول منه صفة ذى الجلال والاكرام . وهذا للمعنى  
 كثير موجود في الصفات والكثير يكون صفة للمحسوسات وصفة للمعقولات  
 وهو من اسماء الرب تعالى وقد تقدس عن مشابهة الأجسام ومضاهاة الأنام  
 فالمضاف اليه من هذه المعاني معقولة غير محسوسة واذا ثبت هذا فالصلاة كما تسمى  
 عطفنا وحنوا تقول اللهم اعطف علينا أى ارحمنا قال الشاعر

وما زلت في ليني له وتعطفني \* عليه كما تحنو على الولد الأم

ورحمة العباد رقة في القلب اذا وجدها الراحم من نفسه انعطف على المرحوم  
وانثنى عليه ورحمة الله للعباد جود وفضل فاذا صلى عليه فقد اُفضل عليه وانهم  
وهذه الأفعال اذا كانت من الله او من العبد فهي متعدية بعلى مخصوصة بالخبر  
لانخرج عنه الى غيره فقد رجعت كلها الى معنى واحد الا أنها في معنى الدعاء  
والرحمة صلاة معقولة اى انحاء معقول غير محروس ثمرته من العبد الدعاء لانه  
لا يقدر على أكثر منه وثمرته من الله الاحسان والانعام فلم تختلف الصلاة في  
معناها انما اختلفت ثمرتها الصادرة عنها والصلاة التي هي الركوع والسجود انحاء  
محسوس فلم يختلف المعنى فيها الا من جهة المعقول والمحسوس وليس ذلك باختلاف  
في الحقيقة ولذلك تعدت كلها بعلى واتفقت في اللفظ المشتق من الصلاة ولم يجز  
صليت على العدو أى دعوت عليه فقد صار معنى الصلاة أرق وابلغ من معنى  
الرحمة وان كان راجعا اليه اذ ليس كل راحم ينحنى على المرحوم ولا ينعطف عليه \*

## فائدة

رأيت للسهيلي فصلا حسنا في اشتقاق الفعل من المصدر هذا لفظه قال فائدة  
اشتقاق الفعل من المصدر ان المصدر اسم كسائر الأسماء يخبر عنه كما يخبر  
عنها كقولك اعجبني خروج زيد فاذا ذكر المصدر واخبر عنه كان الاسم الذى  
هو الفاعل له مجرورا بالاضافة والمضاف اليه تابع للمضاف فاذا أرادوا أن يخبروا  
عن الاسم الفاعل للمصدر لم يكن الاخبار عنه وهو مخفوض تابع في اللفظ  
لغيره وحق الخبر عنه ان يكون مرفوعا مبدوءا به فلم يبق الا ان يدخلوا عليه  
حرفا يدل على أنه مخبر عنه كما تدل الحروف على معاني في الأسماء وهذا لو فعلوه  
اكان الحرف حاجزا بينه وبين الحدث في اللفظ والحدث يستحيل انفصاله  
عن فاعله كما يستحيل انفصال الحركة عن محلها فوجب ان يكون اللفظ غير منفصل  
لانه تابع للمعنى فلم يبق الا ان يشتق من لفظ الحدث لفظ يكون كالخرف في  
النيابة عنه دالا على معنى في غيره ويكون متصلا اتصال المضاف بالمضاف

اليه وهو الفعل المشتق من لفظ الحدث فانه يدل على الحدث بالتضمن ويدل على الاسم مخبرا عنه لامضافا اليه اذ يستحيل اضافة لفظ الفعل الى الاسم كاستحالة اضافة الحرف لان المضاف هو الشيء بعينه والفعل ليس هو الشيء بعينه ولا يدل على معنى في نفسه وانما يدل على معنى في الفاعل وهو كونه مخبرا عنه ﴿فان قلت﴾ كيف لا يدل على معنى في نفسه وهو يدل على الحدث قلنا انما يدل على الحدث بالتضمن والادال عليه بالمطابقة هو الضرب والقتل لا ضرب وقتل ومن ثم وجب ان لا يضاف ولا يعرف بشيء من آلات التعريف اذ التعريف يتعلق بالشيء بعينه لا بلفظ يدل على معنى في غيره ومن ثم وجب ان لا يثنى ولا يجمع كلحرف ومن ثم وجب ان يبنى كلحرف ومن ثم وجب ان يكون عاملا في الاسم كلحرف كما ان الحرف لما دل على معنى في غيره وجب ان يكون له أثر في لفظ ذلك الغير كاله أثر في معناه وانما أعرب المستقبل ذو الزوائد لانه تضمن معنى الاسم اذ الهمزة تدل على المتكلم والتاء على المخاطب والياء على الغائب فلما تضمن بها معنى الاسم ضارعه فاعرب كما ان الاسم اذا تضمن معنى الحرف بنى . وأما الماضي والأمر فانهما وان تضمنتا معنى الحدث وهو اسم فاشار كافي الحرف من الدلالة على معنى في غيره وهي حقيقة الحرف اوجب بناءهما حتى اذا ضارع الفعل الاسم من وجه آخر غير التضمن للحدث خرج عن مضارعة الحرف وكان أقرب شبيها بالأسماء كما تقدم ولما قدمناه من دلالة الفعل على معنى في الاسم وهو كون الاسم مخبرا عنه وجب ان لا يخلو عن ذلك الاسم مضرا او مظهرا بخلاف الحدث فانك تذكره ولا تذكر الفاعل مضرا ولا مظهرا نحو قوله تعالى ( او اطعم في يوم ذى مسغبة يتيمنا ذا مقربة ) وقوله « واقام الصلاة » والفعل لا بد من ذكر الفاعل بعده كالأبد بعد الحرف من الاسم . فاذا ثبت المعنى في اشتقاق الفعل من المصدر وهو كونه دالا على معنى في الاسم فلا يحتاج من الأفعال الثلاثة الا الى صيغة واحدة وتلك الصيغة هي لفظ الماضي لانه أخف واشبه بلفظ الحدث الا ان تقوم الدلالة على اختلاف احوال الحدث فتختلف

صيغة الفعل الا ترى كيف تختلف صيغته بعدما الظرفية من قولهم لا افعله ملاح برق وما طار طائر لانهم يريدون الحدث مخبرا عنه على الاطلاق من غير تعرض لمن ولا حال من أحوال الحدث فاقتصر وا على صيغة واحدة وهى أخف ابنية الفعل وكذلك فعلوا بعد التسوية نحو قوله ( سواء عليهم . أنذرتهم أم لم تنذرهم ) وقوله ( أدعونهم أم أنتم صامتون ) لانه أراد التسوية بين الدعاء والصمت على الاطلاق من غير تقييد بوقت ولا حال فلذلك لم يحتاج الا الى صيغة واحدة وهى صيغة الماضي كما سبق فالحدث اذا على ثلاثة أضرب . ضرب يحتاج الى الاخبار عن فاعله والى اختلاف احوال الحدث فيشتق منه الفعل دلالة على كون الفاعل مخبر عنه وتختلف ابنية دلالة على اختلاف أحوال الحدث . وضرب يحتاج الى الاخبار عن فاعله على الاطلاق من غير تقييد بوقت ولا حال فيشتق منه الفعل ولا تختلف ابنية نحو ما ذكرناه من الفعل الواقع بعد التسوية وبعدها الظرفية . وضرب لا يحتاج الى الاخبار عن فاعله بل يحتاج الى ذكره خاصة على الاطلاق مضافا الى ما بعده نحو سبحان الله . وسبحان اسم يني . عن العظمة والتنزيه فوق المقصد الى ذكره مجردا من التقييدات بالزمان او بالأحوال ولذلك وجب نصبه كما يجب نصب كل مقصود اليه بالذكر نحو اياك وويله ويوحى وهما مصدران لم يشتق منهما فعل حيث لم يحتاج الى الاخبار عن فاعلها ولا احتياج الى تخصيصها بزمن فحكمها حكم سبحان ونصبهما كنصبه لانه مقصود اليه وما انتصب لانه مقصود اليه بالذكر زيدا ضربته فى قول شيخنا ابى الحسن وغيره من النحويين وكذلك زيدا ضربت بلا ضمير لانجعله مفعولا مقدما لان المفعول لا يتقدم على عامله وهو مذهب قوى ولكن لا يبعد عندى قول النحويين انه مفعول مقدم وان كان المفعول لا يتقدم على العامل والفعل كالحرف لانه عامل فى الاسم ودال على معنى فيه فلا ينبغي للاسم ان يتقدم على الفعل كما لا يتقدم على الحرف ولكن الفعل فى قولك زيدا ضربت قد أخذ معموله وهو الفاعل فعمده عليه



ومن أجله صيغ وأما المفعول فلم يبالوا به إذ ليس اعتماد الفعل عليه كاعتماده على الفاعل الا ترى انه يحذف والفاعل لا يحذف فليس تقديمه على الفعل العامل فيه بابتداء من حذفه وأما زيدا ضربته فينتصب بالقصد اليه كما قال الشيخ هذا الفصل من أعجب كلامه ولم اعرف احدا من النحويين سبقه اليه \*

## فائدة

قولهم للضرب ونحوه مصدر إن اريد بحروف مصدر مصدر مصدر مصدر  
فهو يقوى قول الكوفيين ان المصدر صادر عن الفعل مشتق منه والفعل اصله. واصله على هذا صادر ولكن توسعوا فيه كصوم وزوز وعلل في مسأله وبابه قال السبلى هو على جهة المكان استعارة كأنه الموضع الذى صدرت عنه الافعال والاصل الذى نشأت منه قلت وكأنه يعنى مصدره عنه لا صادر عن غيره قال ولا بد من المجاز على القواين فالكوفي يحتاج أن يقول الاصل صادر فاذا قيل مصدر قدر فيه حذف أى ذو مصدر كما يقدر فى صوم وبابه ونحن نسميه مصدر استعارة من المصدر الذى هو المكان \*

## فائدة

أصل الحروف ان تكون عاملة لاتها ليس لها معان فى انفسها وانما معانيها فى غيرها واما الذى معناه فى غيره وهو الاسم فاصله ان لا يعمل فى غيره وانما وجب ان يعمل الحرف فى كل ما دل على معنى فيه لان اقتضاه معنى فيقتضيه عملا لان الالفاظ تابعة للمعاني فكما تشبث الحرف عما دخل عليه معنى وجب ان يتشبث به لفظا وذلك هو العمل فاصل الحرف ان يكون عاملا فتسئل عن غير العامل فنذكر الحروف التى لم تعمل وسبب سلبها العمل فنحن هل فاتها تدخل على

جملة قد عمل بعضها في بعض وسبق اليها عمل الابتداء أو الفاعلية فدخلت لمعنى في الجملة لا لمعنى في اسم مفرد فاكثف بالعمل السابق قبل هذا الحرف وهو الابتداء ونحوه وكذلك الهمزة نحو أمرو خارج فإن الحرف دخل لمعنى في الجملة ولا يمكن الوقوف عليه ولا يتوهم انقطاع الجملة عنه لأنه حرف مفرد لا يوقف عليه ولو توهم ذلك فيه لعمل في الجملة ليوكدوا بظهور أثره فيها تعلقه بها ودخوله عليها واقتضاؤه لها كما فعلوا في ان واخواتها حيث كانت كلمات من ثلاثة احرف فصاعدا يجوز الوقف عليها كأنه وليته ولعله فاعملوها في الجملة اظهارا لارتباطها وشدة تعلقها بالحديث الواقع بعدها وربما ارادوا توكد تعلق الحرف بالجملة اذ كان مؤلفا من حرفين نحو هل فرمما توهم الوقف عليه او خيف ذهول السامع عنه فادخل في الجملة حرف زائد ينبه السامع عليه وقام ذلك الحرف مقام العمل نحو هل زيد بذهاب وما زيد بقائم فاذا سمع المخاطب الباء وهي لا تدخل في الثبوت تأكد عنده ذكر النفي والاستفهام وان الجملة غير منفصلة عنده ولذلك اعمل اهل الحجاز ما النافية لشبهها بالجملة . ومن العرب من اكثف في ذلك التعلق وتأكيده بادخال الباء في الخبر ورأها ثابتة في التأثير عن العمل الذي هو النصب وانما اختلفوا في ما ولم يختلفوا في هل لمشاركة ما ليس في النفي فحين ارادوا ان يكون لها أثر في الجملة يؤكد تشبهها بها جعلوا ذلك الاثر كأنه ليس وهو النصب والعمل في باب ليس أقوى لأنها كلمة كليت واهل وكأن . والوهم الى انفصال الجملة عنها اسرع منه الى توهم انفصال الجملة عن ما وهل فلم يكن بد من اعمال ليس وابطال معنى الابتداء السابق ولذلك اذا قلت ماريد الاقائم لم يعملها احد منهم لأنه لا يتوهم انقطاع زيد عن ما لان إلا لا تكون ايجابا الا بعد نفي فلم يتوهم انفصال الجملة عن ما ولذلك لم يعملوها عند تقديم الخبر نحو ما قائم زيد اذ ليس من رتبة النكرة ان يكون مبدوءا بها مخبرا عنها الا مع الاعتماد على ما قبلها فلم يتوهم المخاطب انقطاع الجملة عما قبلها لهذا السبب فلم يحتج الى اعمالها واظهارها وبقي الحديث كما كان قبل دخولها مستغنيا عن تأثيرها

فيه واما حرف لا فان كان عاطفاً فتحكمه حكم حروف العطف ولا شيء منها عامل وان لم تكن عاطفة نحو لازيد قائم ولا عمرو فلا حاجة إلى اعمالها في الجملة لانه لا يتوهم انفصال الجملة بقوله ولا عمرو لان الواو مع لا الثانية تشعر بالأولى لاحالة وتربط الكلام بها فلم يحتج الى اعمالها وبقيت الجملة عاملاً فيها الابتداء كما كانت قبل دخول لا ﴿ فان قلت ﴾ فلو لم يعطف وقلت لازيد قائم قلت هذا لا يجوز لان لا يني بها في أكثر الكلام ما قبلها تقول هل قام زيد فيقال لا وقال سبحانه ( لا أقسم بيوم القيامة ) وليست نفيها لما بعدها هنا بخلاف ما لو قيل ما أقسم فان مالا تكون ابداً إلا نفي لما بعدها فلذلك قالوا مازيد قائم ولم يخشوا توهم انقطاع الجملة عنها ولو قالوا لازيد قائم لحيف ان يتوهم أن الجملة موجبة وان لا كهي في النكرات نحو ( لا لغوفها ولا تأثيم ) الا أنهم في النكرات قد ادخلوها على المبتدأ والخبر تشبيهاً لها بليس لان الكثرة ابعد في الابتداء من المعرفة والمعرفة اشد استبداداً باول الكلام واما التي للتنزيه فللنحوين فيها اختلاف اهي عاملة أم لا فان كانت عاملة فكما عملوا ان حرصا على اظهار تشبهاً بالحديث وان كانت غير عاملة كما ذهب اليه سيويه والاسم بعدها مركب معها مبني على الفتح فليس الكلام فيه . واما حرف الداء فعامل في المنادى عند بعضهم قال والذي يظهر لي الآن ان النداء تصويت بالمنادى نحوها وان المنادى منصوب بالقصد اليه والى ذكره كما تقدم من قولنا في كل مقصود الى ذكره مجردا عن الاخبار عنه انه منصوب وبذلك على ان حرف النداء ليس بعامل وجود العمل في الاسم دونه نحو صاحب زيد أقبل وبوسف اعرض عن هذا وان كان مبنياً عندهم فانه بناء كالعامل الاتراء ينعت على اللفظ كما ينعت المعرب ولو كان حرف النداء عاملاً لما جاز حذوه وابقاء عمله ﴿ فان قلت ﴾ فلم عملت النواصب والجوازم في المضارع والفعل بعدها جملة قد عمل بعضه في بعض ثم ان المضارع قبل دخول العامل عليه كان مرفوعاً ورفعته يعامل وهو وقوعه موقع الاسم فهلا منع هذا العامل هذه الحروف من العمل كما منع

كل مخبر عنه ان يكون مرفوعا لفظا وحسا كما انه مرفوع معنى وعقلا ولذلك  
استحق الفاعل الرفع دون المفعول لانه المحدث عنه بالفعل فهو ارفع رتبة سيفي  
المعنى فوجب ان يكون اللفظ كذلك لانه تابع للمعنى وأما رفع الفعل المضارع  
فلوقوعه موقع الاسم المخبر عنه 'والاسم التابع له فلم يقو قوته في استحقاق الرفع فلم يمنع  
شيئا من الحروف اللفظية عن العمل اذ اللفظي أقوى من المعنوي وامتنع ذلك في  
بعض الاسماء المبتدأة لضعف الحروف وقلة العامل السابق المبتداه الجواب الثاني  
ان هذه الحروف لم تدخل لمعنى في الجملة انما دخلت لمعنى في الفعل المتضمن للمحدث  
من نفي او انكار او نهي او جزاء او غيره وذلك كله يتعلق بالفعل خاصة لا بالجملة  
فوجب عملها فيها كما وجب عمل حروف الجر في الاسماء من حيث دلت على معنى فيها ولم  
تكن داخلة على جملة قد سبق اليها عامل معنوي ولا لفظي وبما ينبغي ان يعلم ان  
الدواصب والجوازم لا تدخل على الفعل الواقع موقع الاسم لحصوله في موضع الاسماء  
فلا سبيل لنواصب الافعال وجوازمها ان تدخل على الاسماء ولا ما هو واقع موقعها  
فهي اذا دخلت على الفعل خلصته للاستقبال ونفت عنه معنى الحال وهذا معنى  
يختص بالفعل لا بالجملة واما إلا في الاستثناء فقد زعم بعضهم انها عاملة ونقض ذلك  
بقوله ما قام أحد إلا زيد وما جاني الاعمر والصحيح انها موصلة الفعل الى العمل  
في الاسم بعدها كتوصيل واو المفعول معه الفعل الى العمل فيما بعدها وليس هذا  
يكسر الاصل الذي قدمناه وهو استحقاق جميع الحروف العمل فيما دخلت عليه  
من الاسماء المفردة والافعال لانها اذا كانت موصلة للفعل والفعل عامل فكأنها  
هي العاملة فاذا قلت ما قام الا زيد فقدمت اعمت الفعل على معنى الايجاب كما لو قلت  
قام زيد لا عمرو وقامت لا مقام نفي الفعل عن عمرو فلذلك قامت لإلحاق ايجاب  
الفعل لزيد اذا قلت لا ما جاني الا زيد فكأنها هي العاملة فاستغنوا عن اعمالها  
عملا آخر وكذلك حروف العطف وإن لم تكن عوامل فانما جاءت الواو الجامعة  
منها لتجمع بين الاسمين في الاخبار عنهما بالفعل فقد أوصلت الفعل الى العمل في  
الثاني وسائر حروف العطف يتقدر بعدها العامل فيكون في حكم الحروف الداخلة

على الجمل واذا قلت قام زيد وعمر و مكأ نك قلت قام زيد وقام عمرو فصارت هذه الحروف كالداخلة على الجمل فقد تقدم في الحروف الداخلة على الجمل انها لا تستحق من العمل فيها ما تستحق الحروف الداخلة على الاسماء المفردة والأفعال وتقيس على ما تقدم لام التوكيد وتركم اعمالها في الجملة مع انها لا تدخل للمعنى في الجملة فقط بل تربط ما قبلها من القسم بما بعدها وهذا هو الاصل فيها حتى انهم يذكرونها دون القسم فيشعر عند المخاطب بالنهي كقوله

انى لا منحك الصدود واتنى \* قسما اليك مع الصدود لا ميل

لانه حين قال لا منحك علم انه قد أقسم فلذلك قال قسما وهذا الاصل محيط بجميع اصول اعمال الحروف وغيرها من العوامل وكاشف عن اسرار العمل للأفعال وغيرها من الحروف في الاسماء ومنبهة على سر امتناع الاسماء ان تكون عاملة في غيرها هذا لفظ السبيلي والله اعلم \*

## فَائِدَةٌ

اختص الاعراب بالأواخر لانه دليل على المعاني اللاحقة للعرب وتلك المعاني لا تلحقه الا بعد تحصيله وحصول العلم بحقيقته فوجب ان يترتب الاعراب بعده كما ترتب مدلوله الذي هو الوصف في العرب \*

## فائدة

قولهم حرف متحرك وتحركت الواو ونحو ذلك تساهل منهم فان الحركة عبارة عن انتقال الجسم من حيز الى حيز والحرف جزء من المصوت ومحال ان تقوم الحركة بالحرف لانه عرض والحركة لا تقوم بالعرض وإنما المتحرك في الحقيقة هو العضو من الشفتين او اللسان او الحنك الذي يخرج منه الحرف. فالضمة عبارة

عن تحريك الشفتين بالضم عند النطق فيحدث مع ذلك صوت خفي مقارنة للحرف ان امتد كان واوا وان قصر كان ضمة وكذلك الفتحة عبارة عن فتح الشفتين عند النطق بالحرف وحدث الصوت الخفي الذي يسمى فتحة او نصبة وان مدت كانت الفاوان قصرت فهي فتحة وكذلك القول في الكسرة، والسكون عبارة عن خلو العضو من الحركات عند النطق بالحرف فلا يحدث بعد الحرف صوت فينجزم عند ذلك اى ينقطع فلذلك سمي جزما اعتبارا بانجزام المصوت وهو انقطاعه وسكونا اعتبارا بالعضو الساكن فقولهم فتح وضم وكسر هو من صفة العضو واذا سميت ذلك رفعا ونصبا وجزما وجرا فهي من صفة الصوت لانه يرتفع عند ضم الشفتين وينتصب عند فتحهما وينخفض عند كسرهما وينجزم عند سكونهما ولهذا عبروا عنه بالرفع والنصب والجرا عن حركات الاعراب اذ الاعراب لا يكون إلا بعامل وسبب كما أن هذه الصفات التي تضاف إلى الصوت من رفع ونصب وخفض وإنما تكون بسبب وهو حركة العضو واقتضت الحكمة اللفظية أن يعبر بما يكون عن سبب عما يكون عن سبب وهو الاعراب وأن يعبر بالفتح والضم والكسر والسكون عن أحوال البناء فان البناء لا يكون بسبب وأعني بالسبب العامل فاقتضت الحكمة أن يعبر عن تلك الأحوال بما يكون وجوده تغيرا له إذ الحركات الموجودة في العضو لا تكون إلا بألة كما تكون الصفات المضافة إلى الموصوف وعندى أن هذا ليس باستدراك على النحاة فان الحرف وإن كان عرضا فقد يوصف بالحركة تبعاً لحركة محله فان الأعراس وإن لم تتحرك بانفسها فهي تتحرك بحركة محالها وعلى هذا فقد اندفع الاشكال جملة. وأما المناسبة إلى ذكرها في اختصاص الألقاب فحسنة غير أن كثيراً من النحاة يطلقون كلاماً منها على الآخر ولهذا يقولون في قام زيد مرفوع علامة رفعه ضمة آخره ولا يقولون رفعه آخره فدل على إطلاق كل منهما على الآخر \*

## فَائِدَةٌ

تقول نونت الكلمة ألحقت بها نونا وسينتها ألحقت بها سيناً وكوفتها ألحقت بها كافاً فان ألحقت بها زاياء قلت زويتها لان ألف الزاي منقلبة عن واو لان باب طويت أكثر من باب حوة وقوة وقال بعضهم زبيتها وايس بشيء \*

## فائدة

التنوين فائدته التفرقة بين فصل الكلمة ووصلها فلا تدخل في الاسم إلا علامة على انفصاله عما بعده ولهذا كثر في النكرات لفرط احتياجها إلى التخصيص بالاضافة فاذا لم يضاف احتاجت إلى التنوين تسميها على أنها غير مضافة ولا تكاد المعارف تحتاج إلى ذلك إلا فيما قل من الكلام لاستغنائها في الأكثر عن زيادة تخصيصها وما لا يتصور فيه الاضافة بحال كالضمير والمبهم لا ينون بحال وكذلك المعارف باللام وهذه علة عدم التنوين وقفاً إذ الموقوف عليه لا يضاف. واحتضت النون الساكنة بالدلالة على هذا المعنى لان الاصل في الدلالة على المعاني الطارئة على الاسماء أن تكون بحروف المد واللين وابعاضها وهي الحركات الثلاث فتمى قدر عليها فم. الاصل فان تعذرت فاقرّب شيها بها وآخر الأسماء المعربة قدسها حركات الاعراب فلم يبق لدخول حركة أخرى عليها سبيل ولا حروف المد واللين لانها مشبعة من تلك الحركات ولانها عرضة للاعلال والتغير فاشبه شيء بها النون الساكنة لحفاً بها وسكونها وانها من حروف الزيادة وانها من علامات الاعراب ولهذا العلة لا ينون الفعل لانصالة بهاعله واحتياجه إلى ما بعده \*

## فَائِدَةٌ

جعلت علامة التصغير ضم أوله وفتح ثانيه. وحكمة ذلك والله أعلم ما أشار إليه السبيلي فقال التصغير تقليل أجزاء المصغر والجمع مقابله وقد زيد في الجمع ألف ثالثة كفعال نزيد في مقابله ياء ثالثة ولم يكن آخرها كعلامة التأنيث لان الزيادة في اللفظ على حسب الزيادة في المعنى والصفة التي هي صغر الجسم لا تختص بجزء منه دون جزء بخلاف صفة التأنيث فانها مختصة في جميع الحيوانات بطرف يقع به الفرق بين الذكر والانثى وكانت العلامة في اللفظ للمنبتة عن معنى المناسبة طرفا في اللفظ بخلاف الياء في التصغير فانها منبثة عن صفة واقعة على جملة المصغر وكانت ياء لا الف لان الالف قد اختصت بجمع التذكير وكانت به أولى كما كانت الفتحة التي هي اخفها بذلك أولى لان الفتح ينبئ عن الكثرة ويشار به إلى السعة كما تجدد الاخرس والاعجم بطبعه إذا أخبر عن شيء كثير فتح شفتيه وبعاد ما بين يديه وإذا كان الفتح ينبئ عن السعة والضم الذي هو ضده ينبئ عن القلة والحقارة كما تجدد المقلل للشيء يشير إليه بضم يد اوفم كما فعل رسول الله ﷺ حين ذكر ساعة الجمعة وأشار بيده يقللها فانه جمع أصابعه وضمها ولم يفتحها. وأما الواو فلا معنى لها في التصغير لوجهين أحدهما دخولها في ضرب من الجموع نحو المفعول فلم يكونوا يجعلونها علامة في التصغير فيلتبس التقليل بالتكثير والثاني أنه لا بد من كسر ما بعد علامة التصغير إذا لم يكن حرف اعراب كما كسر ما بعد علامة التكسير في ما عل ليتقابل اللفظان وان تضادا كما قابلا علم بجمل وروى يعطش ووضع فهو وضع بشرف فهو شريف فلم يمكن إدخال الواو لئلا يخرجوا منها إلى كسرة واستبقيت الالف لاجل اصل الجمع لها بقيت الياء وفتح ما قبلها لاجل ضم أول الكلمة لئلا يخرج من ضم إلى كسره



## فَائِدَاتُ

الأفعال واجب وممكن ومتنفذ أو في حكمه فالرفع للواجب والنصب للممكن والجزم الذي هو عدم الحركة للمنفى أو ما في حكمه هذا هو الأصل وقد يخالف وإن شئت قلت الأفعال ثلاثة أقسام واقع موقع الاسم فله الرفع نحو هل تضرب واقع موقع ضارب . وفعل في تأويل الاسم فله النصب نحو أريد أن تقوم أى قيامك . وفعل لا واقع موقع اسم ولا في تأويله فله الجزم نحو لم يقم ☆

## فائدة

إنما أضيفت ظروف الزمان إلى الأحداث الواقعة فيها نحو يوم يقوم زيد لأنها أوقات لها وواقعة فيها فعلى اختصاصها بها أضيف إليها وهذا بخلاف ظروف المكان لأنها لا تختص بتلك الأحداث فإن اختصت غالباً حسنت الإضافة نحو هذا مكان يجلس القاضي ويكون بمنزلة يوم يجلس القاضي سواء وربما أضيفت أسماء الزمان إلى أحداث لا تقع فيها لاتصالها بها كقوله تعالى ( ليلة الصيام ) فالليلة من ظروف الزمان وقد أضيفت إلى الصيام وليس بواقع فيها فلما جاز في بعض الكلام أن يضاف الظرف إلى الاسم الذي هو الحدث وإن لم يكن واقعاً فيه أضافوه إلى الفعل لفظاً وهو مضاف إلى الحدث معنى واقحم لفظ الفعل إقراراً للمعنى وتخصيصاً للغرض ورفعاً لشوائب الاحتمال حتى إذا سمع المخاطب قولك يوم قام زيد علم أنك تريد اليوم الذي قام فيه زيد ولو قلت مكان قولك ليلة الصيام ليلة صيام زيد ما كان له معنى إلا وقوع الصيام في الليل فهو الذي حملهم على إقحام لفظ الفعل عند إرادتهم إضافة الظروف إلى الأحداث وقس على ذلك المبتدأ والخبر . وأما ريث فبمنزلة الظرف وقد صارت في

معناه وكذلك حيث وذى تسلّم أن المعنى فى قول بعضهم اذهب لوقت ذى تسلّم أى سلامتك فلما حذفت المنعوت وأقت التمت مقامه أضفته إلى ما كت تضيف إليه المنعوت وهو الوقت. قال السهلبى وهو عندى على الحكاية حكوا قول الداعى تسلّم كما تعيش وتبقي فقولهم اذهب بذى تسلّم أى اذهب بهذا القول منى ولم يقولوا اذهب بتسلّم لئلا يكون اقتصارا على دعوة واحدة ولكن قالوا بذى تسلّم أى بقول يقال فيه تسلّم يريدون هذا المعنى وحذفوا القول المنعوت بذى اكتفاء بدلالة الحال عليه. وأما قوله (بآية ما تحبون الطعام) فالآية هى العلامة وهى ههنا بمعنى الوقت لان الوقت علامة للوقت والذي يجوز إضافته من ظروف الزمان إلى الفعل ما كان منها مفردا متمكنا جاز إضافته اليها وما كان مثنى كيومين ونحوه لم يضاف اليها لان الحدث إنما يقع مضافا لظرفه الذى هو وقت له فلا معنى لذكر وقت آخر. وأيضا فالجمله المضاف اليها نعت للطرف فى المعنى فقولك يوم قام زيد كقولك يوم قام زيد فيه فى المعنى والفعل لا يدخله التثنية فلا يصح أن يضاف اليه الاثنان كما لا يصح أن ينعت الاثنان بالواحد وجه ثالث وهو أن قولك قام زيد يوم قام عمرو لم يصح إلا أن يكون جوابا لمثى واليومان جواب لكم وما هو جواب لكم لا يكون جوابا لمثى أصلا فان أضفت اليومين إلى الفعل صرت مناقضا لجعلك بين الكمية وبين ما لا يكون إلا لمثى. وأما الايام فربما جاء إضافتها مجموعة إلى الفعل لانها قد يراد بها معنى الفرد كالشهر والاسبوع والحول وغيره وكذلك غير المتمكن كنبيل وبعد لا يضاف إلى الفعل لانك لو أضفتها اليه لاقتضت إضافتها اليه ما يقتضيه قولك يوم قام زيد أى اليوم الذى قام فيه وذلك محال فى قبل وبعد لانه يؤل إلى ابطال معنى القبيلة والبعدية. وأما سحر يوم بهينه فيمتنع من إضافته إلى الفعل لما فيه من معنى اللام فقس على هذا. وقال السهلبى قياس الاسماء الخمسة ان تكون مقصورة لان أصلها ابو اخو والواو إذا تحركت وانفتح ما قبلها تقلب الفاتكون مقصورة كما هو

إحدى لغاتها ولكن هذه الاسماء حذفت أواخرها في حال الافراد والانفصال عن الاضافة وقال لى بعض أشياخنا في بعلبك إن التنوين لما أوجب حذف الالف المنقلبة لالتقاء الساكنين حذفوها رأسا كما قيل

رأى الامر يفضى إلى آخر \* فصير آخره أولا

فاذا أضيفت وزالت عند التنوين رجعت الحروف المحذوفة وكان الاعراب فيها مقدرًا كما هو مقدر في الأسماء المقصورة وقال بهذا بعض النحاة قال والامر فيها عندي أنها علامات اعراب وليست حروف اعراب والمحذوف منها لا يعود اليها في الاضافة كما لا يعود المحذوف من يد ودم. وبرهان ذلك أنك تقول أخى وأبى إذا أضفت إلى نفسك كما تقول يدى ودمى لأن حركات الاعراب لا تجتمع مع ياء المتكلم كما تجتمع معها واو الجمع فلو كانت الواو فى أخوك حرف اعراب اقلت فى الاضافة إلى نفسك هذا أخى كما تقول هؤلاء مسلمى فتدغم الواو فى الياء لانها حرف اعراب عند سيبويه وهى عند غيره علامات اعراب فاذا كانت واو الجمع تثبت مع ياء المتكلم وهى غير زائدة وهى عند غيره علامة اعراب فكيف يحذف لام الفعل وهو أحق بالثبات منها فقد وضح لك أنها ليست الحروف المحذوفة هى الاصلية ﴿فان قيل﴾ فلم اعربت بالحروف ولم أعلت بالمحذف دون القلب خلافا لنظائرها مما علمته كعلمتها وهى الأسماء المقصورة قلنا فى ذلك جواب لطيف وهو ان اللفظ جسد والمعنى روح فهو تبع له فى صحته واعتلاله والزيادة فيه والنقصان منه كما أن الجسد مع الروح كذلك فجميع ما يعترى اللفظ من زيادة أو حذف فائما يكون بحسب ما يكون فى المعنى اللهم إلا أن يكثر استعمال كلمة فتحذف منها تخفيفا على اللسان لكثرة دورها فيه ولعلم المخاطب بمعناها كقولهم إيش فى أى شىء ولم أكل وهذه الاسماء الخمسة مضافة إلى المعنى فاذا قطعت عن الاضافة وافردت نقص المعنى فينقص اللفظ تبعًا له مع ان أواخرها حروف علة فلا بد من تغييرها ما بقلب واما بمحذف وكان المحذف فيها أولى كما قدمنا وكان ينبغى على هذا أن يتم لفظها فى حال الاضافة كما تم معناها إلا

أنهم كرهوا أن يُخلوا الخاء من أخ والباء من أب من الاعراب الحاصل فيها  
 إذ ليس في الكلام ما يكون حرف اعراب في حال الافراد دون الاضافة  
 فجمعوا بين الغرضين ولم يبطلوا أحد القياسين فكنوا الحركات التي هي علامات  
 الاعراب في الافراد فصارت حروف مدولين في الاضافة وقد تقدم أن الحركة  
 بعض الحرف فالضمة التي في قولك أخ هي بعينها علامة الرفع في أخوك إلا أن  
 المصوت بها يمد ليمدوا اللفظ كما تميموا المعنى بالاضافة إلى ما بعد الاسم ولم  
 يحتاجوا مع تطويل حركات الاعراب إلى إعادة ما حذف من الكلمة رأياً  
 كما لا يعاد محذوف يد ودم وأما التثنية فانهم صححوا اللفظ فيها بإعادة المحذوف  
 تنبيهاً على الأصل وهو الانقلاب إلى ألف فقالوا أخوان وأبوان كما قالوا  
 عضوان ونضوان لان قياسه في الأصل كقياسه بخلاف يد ودم فان أصلهما  
 يدَيّ ودَمَيّ فلم يكن بأبها كباب عَصَى ورحا فاستمر الحذف فيهما في التثنية والافراد.  
 ﴿فان قيل﴾ فلم لا يعود في ابن في تثنية ولا إضافة قيل لانهم عوضوا من  
 المحذوف الف الوصل في ابن واسم فلم يجمعوا بين العوض والمعوض بخلاف أخ  
 وأب ومنعهم أن يعوضوا من المحذوف في أخ وأب الهمزة التي في أولها فراراً  
 من اجتماع همزتين. وأما حم فاصله حمّاً بالهمزة فلم يكونوا يعوضوا من الهمزة  
 همزة أخرى فجعلوه كاخ وأب ﴿فان قيل﴾ فلم قالوا في جمع بنون دون ابنون قيل  
 الجمع قد يلحقه التغيير بالكسر وغيره بخلاف التثنية فانها لا يتغير فيها لفظ  
 الواحد بحال مع أنهم رأوا أن جمع السلامة لا يد فيه من وار في الرفع وباء  
 مكسور ما قبلها في السبب والخفض فاشبهت حاله حال ما لم يحذف منه شيء  
 وليست هذه العلة في التثنية ولم يقولوا ابنت كما قالوا ابنتان فانهم حملوا جمع المؤنث  
 على جمع المذكر لثلاثي مختلف وأما أخت وبنت فتاء أخت مبدلة من واو كفاء تراث ونخمة  
 وإنما حملهم على ذلك هنا أنهم رأوا المذكر قد حذفت لامه في الافراد فقالوا  
 أخ وكان القياس أن يقولوا في المؤنث أخت كسنة ولو فعلوا ذلك لكانت

تلك التاء حرف اعراب في الاضافة والافراد ولم يمكنهم أن يعيدوا المحذوف في الاضافة إلى اللفظ فيخالف لفظه لفظ المذكر ولا أمكنهم من تطويل الصوت بالحركات ما أمكنهم في التذكير لان ما قبل تاء التأنيث ليس بحرف اعراب ولا أمكنهم نقصان اللفظ في الموطن الذي تم فيه المعنى فجمعوا بين الاغراض بابدالها تاء لتكون في حال الافراد علما للتأنيث وفي حال الاضافة من تمام الاسم كالحرف الاصلى إذ هو موطن تسميم كما تقدم وسكنوا ما قبلها لتكون بمنزلة الحرف الاصلى وضموا اول الكلمة إشعارا بالواو وكسروها في بنت اشعارا بالياء لانها من بنيت وقالوا في تأنيث ابن ابنة وبنت ولم يقولوا في تأنيث أخ إلا أخت والعلة في ذلك مستقرة كما تقدم. وأما قولهم فوك وفاك وفيك فحروف المد فيها حروف اعراب لانفرادها فلم يلزم فيها ما لزم في الخاء والباء ألا تراهم يقولون هذا في وجعلته في كما يقولون مسلمي قيثبتونها مع ياء المتكلم وهذا يدل على انها حرف اعراب بخلاف أخواتها ألا تراهم في حال الافراد كيف أبدلوا من الواو ميما لتعاقب عليها حركات الاعراب ويدخلها التنوين إذ لو لم يبدلوا ميما لاذبحها التنوين في الافراد وبقيت الكلمة على حرف واحد فاذا أضيفت زالت العلة حيث اثبتوا التنوين فلم يحتاجوا إلى قلبها ميما (فان قلت) أين علامات الاعراب في حال الاصلة قلت مقدر فيها وان شئت قلت تغيير صيغها في الاحوال الثلاثة هو الاعراب والتغير هو حرف الاعراب (فان قلت) فلم لم تثبت الالف في حال النصب إذا أضيفت إلى ضمير المتكلم فنقول فأي كعصاى قلت الفرق أن الف عصا ثابته في جميع الاحوال وهذه لا تكون الا في حال النصب وقد قبلت تلك ياء في لغة طى فهذه أخرى بالقلب وأما ذو مال فكان الاظهر فيه أن يكون حرف العلة حرف اعراب وان لا يكون الاسم على حرفين كما هو في بعض الاسماء المهمة كذلك بذلك على ذلك قولهم في الجمع ذورمال وذوات مال الا انه قد جاء في القرآن ذواتا أفنان وذواتى أ كل وهذا ينبئ أن الاسم ثلاثى

ولامه ياء انقلبت الفاق ثنية المؤنث خاصة وقولهم في الثنية ذواتي وفي الجمع ذوات والجمع كان أحق بالرد من الثنية لان الثنية أقرب الي لفظ الواحد ولانها أقرب الى معناه ألا تراهم يقولون أخت واختان واخوات وابنة وابنتان ولا تقول في الجمع ابنتان فلذلك كان القياس حين قالوا ذوات فلم يردوا لام الكلمة والعلة فيه أن الف ذو وإن كانت منقلبة عن واو فان انقلابها ليس بلازم وانما هو عارض بدخول التأنيث ولولا التأنيث لكانت واوا في حال الرفع غير منقلبة وياء في حال الخفض والثنية أقرب الى الواحد لفظا ومعنى فلذلك حين ثبوتها جعلوها واوا كما هي في الواحد إذ كان مرفوعا ومثنى ومجموعا وكان حكم الواو أغلب عليها من حكم ألياء والالف ثم ردوا لام الفعل لانهم لو لم يردوها لقالوا ذواتا مال في حال الرفع فيلبس بالفعل نحو رمنا وقضنا اذا أخبرت عن امرأتين وذواتنا من الذوى فكان في رد اللام رفع لهذا اللبس وفرق بين ما يصح عينه في المذكر نحو ذات وذو وبين ما لا يصح عينه في مذكرونا في جمع نحو شاة فانك تقول في ثنيته شاتان كقياس ذات وليس في جمع ذات ما يوجب رد لامها كما في ثنيته كما تقدم . وأما سستان وشفتان فلا يلزم فيهما من الالتباس بالفعل ما لزم في ذواتا لوقيل لان نون الاثنين لا تحذف منهما حذف لازما لانها غير مضافين في أكثر الكلام بخلاف ذواتا فان النون لا توجد فيها البتة للزومها الاضافة

فوائد تتعلق بالحروف الروابط بين الجملتين وأحكام الشروط وفيها مباحث وقواعد عزيزة نافعة تحررت بعد فكر طويل بحمد الله ،

## فائدة

الروابط بين جملتين هي الأذوات التي تجعل بينهما تلازما لم يفهم قبل دخولها وهي أربعة أقسام \* أحدها ما يوجب تلازما مطلقا بين الجملتين اما بين

ثبوت وثبوت أو بين نفى ونفى أو بين نفى وثبوت وعكسه في المستقبل خاصة وهو حرف الشرط البسيط كان فانها تلازم بين هذه الصور كلها تقول إن اتقيت الله أنفلحت وإن لم تتق الله لم تفلح . وإن أطعت الله لم تحب وإن لم تطع الله خسرت ولهذا كانت أمّ الباب وأعمّ أدواته تصرفاً القسم الثاني أداة تلازم بين هذه الأقسام الاربعة تكون في الماضي خاصة وهي لما تقول لما قام أكرمه وكثير من النحاة يجعلها ظرف زمان وتقول اذا دخلت على الفعل للماضي فهي اسم وإن دخلت على المستقبل فهي حرف ونص سيبويه على خلاف ذلك وجعلها من أقسام الحروف التي تربط بين الجملتين ومثال الاقسام الاربعة لما قام أكرمه ولما لم يقم أكرمه ولما لم يقم أكرمه والقسم الثالث أداة تلازم بين امتناع الشيء لا امتناع غيره وهي لو نحو لو أسلم الكافر نجا من عذاب الله \* القسم الرابع أداة تلازم بين امتناع الشيء ووجود غيره وهي لولا نحو لولا أن هدانا الله لضلنا. وتفصيل هذا الباب يرسم عشرة مسائل \*

(المسألة الأولى) المشهور أن الشرط والجزاء لا يتعلقان إلا بالمستقبل فان كان ماضى اللفظ كان مستقبل المعنى كقولك إن مت على الاسلام دخلت الجنة ثم للنحاة فيه تقدير ان. أحدهما ان الفعل ذو تغير في اللفظ وكان الاصل إن تمت مسلماً تدخل الجنة فغير لفظ المضارع إلى الماضي تنزيلاً له منزلة المحقق والثاني أنه ذو تغير في المعنى وان حرف الشرط لما دخل عليه قلب معناه الى الاستقبال وبقي لفظه على حاله والتقدير الاول أفقه في العربية لموافقة تصرف العرب في اقامتها الماضي مقام المستقبل وتنزيلها المستظر منزلة الواقع المتيقن نحو (آتى أمر الله) (ونفخ في الصور) ونظائره فاذا تقرر ذلك في الفعل المجرد فليفهم مثله المقارن لاداة الشرط وايضاً فان تغيير الالفاظ أسهل عليهم من تغيير المعاني لانهم يتلاعبون بالالفاظ مع محافظتهم على المعنى وايضاً فانهم اذا اعرّبوا الشرط أتوا باداته ثم اتبعوها فصلة يتلوه الجزاء فاذا أتوا بالاداة جاءوا بعدها بالفعل

وكان حقه أن يكون مستقبلا لفظا ومعنى فعدلوا عن لفظ المستقبل إلى الماضي لما ذكرنا فعدلوا عن صيغة إلى صيغة وعلى التقدير الثاني كأنهم وضعوا فعل الشرط والجزاء أولا ماضيين ثم أدخلوا عليهما الأداة فأتقيا مستقبلين والترتيب والتقصيد يأتي ذلك فتأمله \*

﴿ المسألة الثانية ﴾ قال تعالى عن عيسى عليه الصلاة والسلام (ان كنت قلته فقد علمته) فهذا شرط دخل على ماضى اللفظ وهو ماضى المعنى قطعاً لان المسيح إما أن يكون صدر هذا الكلام منه بعد رفعه إلى السماء أو يكون حكايه ما يقوله يوم القيامة وعلى التقديرين فأما تعلق الشرط وجزاؤه بالماضى وغطى على الله من قال ان هذا القول وقع منه في الدنيا قبل رفعه والتقدير إن اكن أقول هذا فانك تعلمه وهذا تحريف للآية لان هذا الجواب انما صدر منه بعد سؤال الله له عن ذلك والله لم يسأله وهو بين أظهر قومه ولا اتخذوه وأمه المين إلا بعد رفعه بمئتين من السنين فلا يجوز تحريف كلام الله انتصاراً لقاعدة نحوية هدم مائة أمثالها أسهل من تحريف معنى الآية. وقال ابن السراج في أصوله يجب تأويلهما بفعلين مستقبلين تقديرهما ان ثبت في المستقبل أتى قلته في الماضي يثبت أنك علمته وكل شيء تقرر في الماضي كان ثبوته في المستقبل فيحسن التعليق عليه وهذا الجواب أيضاً ضعيف جداً ولا ينبغي. عنه اللفظ وليت شعري ما يصنعون بقول النبي ﷺ «ان كنت الممت بذنب فاستغفرى الله وتوبى اليه» هل يقول عاقل إن الشرط هنا مستقبل. أما التأويل الأول فمتنف هنا قطعاً وأما الثانى فلا يخفى وجه التعسف فيه وأنه لم يقصد انه يثبت في المستقبل أنك أذنبت في الماضي فتوبى ولا قصد هذا المعنى وإنما المقصود المراد ما دل عليه الكلام ان كان صدر منك ذنب فيما مضى فاستقبله بالتوبة لم يرد الا هذا الكلام واذا ظهر فساد الجوابين فالصواب أن يقال جملة الشرط والجزاء تارة تكون تعليقاً محضاً غير متضمن جواباً اسائل هل كان كذا ولا يتضمن لنى قول من قال قد كان كذا



فهذا يقتضى الاستقبال وثارة يكون مقصوده ومضمنه جواب سائل هل وقع كذا أو دقوله قد وقع كذا فإذا علق الجواب هنا على شرط لم يلزم أن يكون مستقبلا لا لفظا ولا معنى بل لا يصح فيه الاستقبال بحال كمن يقول لرجل هل اعتقت عبدك فيقول ان كنت قد اعتقته فقد اعتقه الله فما للاستقبال هنا معنى قط وكذلك اذا قلته لمن قال صحبت فلانا فيقول ان كنت صحبتته فقد أصبت بصحبته خيرا. وكذلك اذا قلت له هل أذنبت فيقول ان كنت قد أذنبت فاني قد تبت الى الله واستغفرته. وكذلك اذا قال هل قلت لفلان كذا وهو يعلم أنه علم بقوله له فيقول ان كنت قلته فقد علمته فقد عرفت أن هذه المواضع كلها مواضع ماض لفظا ومعنى ليطابق السؤال الجواب ويصح التعليق الخبري لا الوعدى فالتعليق الوعدى يستلزم الاستقبال وأما التعليق الخبرى فلا يستلزمه ومن هذا الباب قوله تعالى ( ان كان قيصر قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين وان كان قيصر قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين ) وتقول ان كانت البيئة شهدت بكذا وكذا فقد صدقت وهذه دقيقة خلت عنها كتب النحاة والفضلاء وهي كما ترى وضوحا وبرهانا والله الحمد \*

( المسألة الثالثة ) المشهور عند النحاة والأصوليين والعقهاء أن أداة ان لا يعلق عليها الاحتمال الوجود والعدم كقولك إن تأتى اكرمك ولا يعلق عليها محقق الوجود فلا تقول إن طلعت الشمس أتيتك بل تقول اذا طلعت الشمس أتيتك واذا يعلق عليها النوعان واستشكل هذا بعض الاصوليين فقال قدوردت إن في القرآن في معلوم الوقوع قطعاً كقوله ( وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا ) وهو سبحانه يعلم أن الكفار في ريب منه . وقوله ( فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار ) ومعلوم قطعاً انتفاء فعلهم وأجاب عن هذا بان قال ان الخصائص الالهية لا تدخل في الأوضاع العربية بل الأوضاع العربية مبنية على خصائص الخلق والله تعالى انزل القرآن بأداة العرب وعلى منوالهم فكل ما كان في عادة العرب حسنا أنزل القرآن على ذلك

الوجه أو قبيحا لم ينزل في القرآن فكل ما كان شأنه أن يكون في العادة مشكوكا فيه بين الناس حسن تعليقه بأن من قبل الله ومن قبل غيره سواء كان معلوما للمتكلم أو للسامع أم لا وكذلك يحسن مر الواحد منا أن يقول ان كان زد في الدار فأكرمه مع علمه بأنه في الدار لا حصول زيد في الدار شأنه أن يكون في العادة متكوكا عليه فهذا هو الضابط لما يتعلق على إن فاندفع الاشكال. قلت هذا السؤال لا يرد فإنا الذي قاله القوم ان الواقع ولا بد لا يعاق بان وأما ما يجوز أن يقع ويجوز ان لا يقع فهو الذي يعلق بها وان كان بعد وقوعه متعين الوقوع وإذا عرفت هذا فنقدر قوله تعالى (وانا اذا ذقنا الانسان منا رحمة نوح بها وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم فان الانسان كفور) كيف آتى في تعليق الرحمة المحققة اصابتهما من الله تعالى باذا واتى في اصابة السيئة بان فان ما يعفو الله عنه أكثر وأتى في الرحمة الفعل الماضي الدال على تحقيق الوقوع وفي حصول السيئة بالمستقبل الدال على أنه غير محقق ولا بد وكيف آتى في وصول الرحمة بفعل الاداة الدال على مباشرة الرحمة لهم وانها مذوقة لهم واللذوق هو أخص أنواع الملازمة وأشدها وكيف آتى في الرحمة بحرف ابتداء الغاية مضافة اليه فقال (منا رحمة) وآتى في السيئة بباء السببية مضافة إلى كسب أيديهم وكيف أكد الجملة الأولى التي تضمنت اذاعة الرحمة بحرف إن درن الجملة الثانية وأمر ان القرآن أكثر وأعظم من أن يحيط بها عقول البشر. وتأمل قوله تعالى ( وإذا مسك الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه ) كيف آتى باذا ههنا لما كان مس الضر لهم في البحر محققا بخلاف قوله ( لا يسأم الانسان من دعاء الخير وإن مسه الشر فذو دعاء عريض ) فانه لم يقيد مس الشر هنا بل أطلقه ولما قيده بالبحر الذي هو متحقق فيه ذلك آتى باداة إذا. وتأمل قوله تعالى ( وإذا أنعمنا على الانسان أعرض ونآى بجانبه وإذا مسه الشر كان يؤسأ ) كيف آتى هنا باذا المشعرة بتحقيق الوقوع المستلزم لليأس فان اليأس إنما حصل عند تحقق مس الشر له فكان الاينان باذا ههنا ادل على المعنى المقصود من إن بخلاف قوله ( وإن مسه الشر فذو دعاء عريض ) فانه

بقلة صبره وضعف احتماله متى توقع الشر أعرض واطال في الدعاء فإذا تحقق وقوعه كان يؤسأ. ومثل هذه الاسرار في القرآن لا يرقى إليها إلا بموهبة من الله وفهم يؤتية عبدا في كتابه ﴿فان قلت﴾ فما تصنع بقوله تعالى (إن امرء هلك ليس له ولد وله أخت فلها نصف ما ترك) والهلاك محقق قلت التعليق ليس على مطلق الهلاك بل على هلاك مخصوص وهو هلاك لا عن ولد ﴿فان قلت﴾ فما تصنع بقوله (يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم إياه تعبدون) وقوله (فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين) وتقول العرب إن كنت ابني فاطمي. وفي الحديث في السلام على الموتي «وإنا إن شاء الله بكم لاحقون» واللاحق محقق وفي قول الموصي إن مت فثلث مالي صدقة قلت أما قوله (إن كنتم إياه تعبدون) الذي حسن مجيء إن ههنا الاحتجاج والالزام فان المعنى إن عبادتكم الله تستلزم شكركم له بل هي الشكر نفسه فان كنتم ملتزمين لعبادته داخلين في جملتها فكلوا من رزقه واشكروه على نعمه وهذا كثيرا ما يورد في الحجاج كما تقول للرجل إن كان الله ربك وخالقك فلا تعصه. وإن كان لقاء الله حقا فنأهب له. وإن كانت الجنة حقا فنزود إليها وهذا أحسن من جواب من أجاب بأن إن هنا قامت مقام إذا وكذا قوله (إن كنتم بآياته مؤمنين) وكذا قولهم إن كنت ابني فاطمي ونظائر ذلك وأما قوله «وإنا إن شاء الله بكم لاحقون» فالتعليق هنا ليس لمطلق الموت وإنما هو للحاقهم بالمؤمنين ومصيرهم إلى حيث صاروا وأما قول الموصي إن مت فثلث مالي صدقة فلا زال الموت وإن كان محققا لكن لما لم يعرف تعيين وقته وطال الأمد وانفردت مسافة أمنية الحياة نزل منزلة المشكوك كما هو الواقع الذي يدل عليه أحوال العباد فان عاقلا لا يتيقن الموت ويرضى باقامته على حال لا يحب الموت عليها أبدا كما قال بعض السلف ما رأيت يقينا لا شك فيه أشبه بشك لا يقين فيه من الموت وعلى هذا حمل بعض أهل المعاني ثم انكم

بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون) فاكد الموت باللام وآتى فيه باسم الفاعل الدال على الثبوت وآتى في البعث بالفعل ولم يؤكده \*

(المسألة الرابعة) قد تعاق الشرط بفعل محال ممتنع الوجود فيلزمه محال آخر وتصديق الشرطية دون مفردتها أما صدقها فلاستلزام المحال المحال وأما كذب مفردتها فلاستحالتها وعليه (قل إن كان للرحمن ولد فانا أول العابدين) ومنه قوله (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) ومنه (قل لو كان معه آلهة كما يقولون إذا لا بتغوا إلى ذى العرش سبيلا) ونظائره كثيرة. وفائدة الربط بالشرط في مثل هذا أمران. أحدهما بيان استلزام إحدى القضيتين للأخرى. والثاني أن اللازم منتف قائم للزوم كذلك فقد تبين من هذا أن الشرط تعلق به المحقق الثبوت والممتنع الثبوت وللممكن الثبوت \*

(المسألة الخامسة) اختلف سيويه ويونس في الاستفهام الداخل على الشرط فقال سيويه يعتمد على الشرط وجوابه فيتقدم عليهما ويكون بمنزلة القسم نحو قوله (أفان مت فهم الخالدون) وقوله (أفان مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم) وقال يونس يعتمد على الجزاء فتقول ان مت أفانت خالد والقرآن مع سيويه والقياس أيضا كما يتقدم القسم ليكون جملة الشرط والجزاء مقسما عليها ومستفهما عنها ولو كان كما قال يونس لقال فان مت أفهم الخالدون \*

(المسألة السادسة) اختلف الكوفيون والبصريون فيما اذا تقدم أداة الشرط جملة تصلح أن تكون جزاء ثم ذكر فعل الشرط ولم يذكر له جزاء نحو أقوم ان قت فقال ان السراج الذي عندى أن الجواب محذوف يغنى عنه الفعل المتقدم قال وإنما يستعمل هذا على وجهين اما أن يضطر اليه شاعر وإما أن يكون التكلم به محققا غير شرط ولا نية فقال اجبتك ثم يبدو له أن لا يجيبه الا بسبب فيقول ان جيت فيسبه الاستثناء، ويغنى عن الجواب ما تقدم وهذا قول البصريين وخالفهم أهل الكوفة وقالوا المتقدم هو الجزاء والكلام مرتبط به وقولهم في ذلك

هو الصواب وهو اختيار الجرجاني قال الدليل على أنك إذا قلت آتيك ان اتيتني كان الشرط متصلا بآتيك وان الذي يجري في كلامهم لا بد من اضمار الجزاء ليس على ظاهره واما ان عملنا على ظاهره وتوقفنا أن الشرط متقدم في النفس على الجزاء صار من ذلك شيئا ابتداء كلام ثان ثم اعتقاد ذلك يؤدي (١) الى ابطال ما اتفق عليه العقلاء في الايمان من اقتراق الحكم بين أن يصل الشرط في نقطه وبين أن يقف ثم يأتي بالشرط وانه اذا قال لعبيده أنت حر ان شاء الله فوصل لم يعتق ولو وقف ثم قال ان شاء الله فانه يعتق فاذا سمعت ما قلنا عرفت خلاف المسألة فالمشهور من مذهب البصريين امتناع تقديم الجزاء على الشرط هذا كلامه قلت ولم يكن به حاجة في تقرير الدليل الى الوقف بين الجملة الأولى وجملة الشرط فالدلالة قائمة ولو وصل فانه إذا قال انت حر فهذه جملة خبرية ترتب عليها حكمها عند تمامها وقوله ان شاء الله ليس تعليقا لما عندكم فان التعليق إنما يعمل في الجزاء وهذه ليست بجزاء وإنما هي خبر محض والجزاء عندكم محذوف فلما قالوا إنه لا يعتق دل على أن المتقدم نفسه جزاء معلق هذا تقرير الدلالة ولكن ليس هذا باتفاق فقد ذهب طائفة من السلف والخلف إلى أن الشرط إنما يعمل في تعليق الحكم اذا تقدم على الطلاق فتقول ان شاء الله فانت طالق فاما ان تقدم الطلاق ثم عقبه بالتعليق فقال انت طالق ان شاء الله طلقت ولا ينفع التعليق وعلى هذا فلا يبقى فيما ذكره حجة ولكن هذا المذهب شاذ والا كثرون على خلافه وهو الصواب لانه اما جزاء لفظا ومعنى قد اقتضاه التعليق على قول الكوفيين واما أن يكون جزاء في المعنى وهو نائب الجزاء المحذوف ودال عليه فالحكم تعلق به على التقديرين والمتكلم إنما بنى كلامه عليه . وأما قول ابن السراج إنه قصد الخبر جزما ثم عقبه بالجزاء فليس كذلك بل بنى كلامه على الشرط كما لو قال له على عشرة الا درهما فانه لم يقر بالعشرة ثم أنكر درهما ولو كان كذلك لم ينفعه الاستثناء . ومن هنا قال بعض

(١) هكذا الاصل وصوابه وهذا يؤدي الى ابطال الخ

الفقهاء إن الاستثناء لا ينفع في الطلاق لانه اذا قال انت طالق ثلاثا إلا واحدة فقد أوقع الثلاثة ثم رفع منها واحدة وهذا مذهب باطل فان الكلام مبنى على آخره مرتبط اجزاؤه بعضها ببعض كارتباط التوايع من الصفات وغيرها بتبوعاتها والاستثناء لا يستقل بنفسه فلا يقبل الا بارتباطه بما قبله فجرى مجرى الصفة والعطف ويلزم أصحاب هذا المذهب أن لا ينفع الاستثناء في الافرار لان المقربه لا يرفع ثبوته وفي اجماعهم على صحته دليل على ابطال هذا المذهب وانما احتاج الجرجاني الي ذكر الفرق بين أن يقف أو يصل لانه اذا وقف عتق العبد ولم ينفعه الاستثناء واذا وصل لم يعتق فدل على أن الفرق بين وقوع العتق وعدمه هو السكوت والوصل هو المؤثر في الحكم لا تقدم الجزاء وتأخره فانه لا تأثير له بحال كما ذكره ابن السراج أنه انما يأتي في الضرورة ليس كما قال فقد جاء في أفصح الكلام وهو كثير جدا كقوله تعالى (واشكروا الله ان كنتم إياه تعبدون) وقوله (فكلوا مما ذكرا اسم الله عليه ان كنتم بآياته مؤمنين) وقوله (قد بينا لكم الآيات ان كنتم تعقلون) وهو كثير فالصواب المذهب الكوفي والتقدير انما يصار اليه عند الضرورة بحيث لا يتم الكلام الا به فاذا كان الكلام تاما بدونه فإلى حاجة بنا الى التقدير وايضا فتقديم الجزاء ليس بدون تقديم الخبر والمفعول والحال ونظائرهما (فان قيل) الشرط له التصدير وصفا فتقديم الجزاء عليه يخل بتصديره قلنا هذه هي الشبهة التي منعت القائلين بعدم تقديمه وجوابها انكم ان عنيتم بالتصدير انه لا يتقدم معموله عليه والجزاء معمول له فيمتنع تقديمه فهو نفس المتنازع فيه فلا يجوز اثبات الشيء بنفسه وان عنيتم به امرا آخر لم يلزم منه امتناع التقديم ثم نقول الشرط والجزاء جملتان قد صارتا باداة الشرط جملة واحدة وصارت الجملتان بالاداة كأنهما مفردان فاشبهها الفردين في باب الابتداء والخبر فكما لا يمتنع تقديم الخبر على المبتدا فكذلك تقديم الجزاء وأيضا فالجزاء هو المقصود والشرط قيد فيه وتابع له

فهو من هذا الوجه رتبته التقديم طبعاً ولهذا كثيراً ما يجيء الشرط متأخراً عن المشروط لأن المشروط هو المقصود وهو الغاية والشرط وسيلة لتقديم المشروط هو تقديم الغايات على وسائلها ورتبتها التقديم ذهناً وإن تقدمت الوسيلة وجوداً فكل منهما له التقدم بوجه وتقدم الغاية أقوى فإذا وقعت في مرتبتها فإى حاجة إلى أن تقدمها متأخرة وإذا انكشف الصواب فالصواب أن تدور معه حيثما داره \*

(المسألة السابعة) لو يؤتى بها للربط لتعلق ماضٍ بماض كقولك لو زرتي لا كرمتك ولهذا لم تجزم إذا دخلت على مضارع لأن الوضع للماضي لفظاً ومعنى كقولك لو يزورني زيد لا كرمته فهي في الشرط نظير إن في الربط بين الجملتين لا في العمل ولا في الاستقبال وكان بعض فضلاء المتأخرين وهو تاج الدين الكندي ينكر أن تكون لو حرف شرط وغلط الزمخشري في عدها في أدوات الشرط قال الاندلسي في شرح المفصل فحكيت ذلك لشيخنا أبي البقاء فقال غلط تاج الدين في هذا التعليل فإن لو تربط شيئاً بشيء كما تفعل ان \* قلت ولعل النزاع لفظي فإن أريد بالشرط الربط المعنوي الحكمي فالصواب ما قاله أبو البقاء والزمخشري وإن أريد بالشرط ما يعمل في الجزئين فليست من أدوات الشرط \*

(المسألة الثامنة) المشهور أن لو إذا دخلت على ثبوتين نفتها أو نفيين أثبتتهما أو نفي وثبوت أثبتت المنفي ونفت المثبت وذلك لأنها تدل على امتناع الشيء لا امتناع غيره وإذا امتنع النفي صار اثباتاً لاجتماع الأقسام الأربعة وأورد على هذا أمور \* أحدها قوله تعالى (ولو أن مافي الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله) ومقتضى ما ذكرتم أن تكون كلمات الله تعالى قد نفدت وهو محال لأن الأول ثبوت وهو كون أشجار الأرض أقلاماً والبحار مداداً لكلماته وهذا منتف والثاني وهو قوله ما نفدت كلمات الله فيلزم أن يكون

ثبوته الثاني قول عمر نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه. فعلى ما ذكرتم يكون الخوف ثابتا لانه منى والمعصية كذلك لانها منفية أيضا وقد اختلف أجوبة الناس عن ذلك فقال أبو الحسن بن عصفور لو فى الحديث بمعنى إن لمطلق الربط فلا يكون نفيا اثباتا ولا انباتها نفيا فاندفع الاشكال وفى هذا الجواب ضعف بين فانه لم يقصد فى الحديث مطلق الربط كما قال وإنما قصد ارتباط متضمن لنفى الجزاء ولا سيق الكلام إلا لهذا ففى الجواب ابطال خاصية لوائى فارقت بها سائر ادوات الشرط وقال غيره لو فى اللغة لمطلق الربط وإنما اشتهرت فى العرف فى انقلاب ثبوتها نفيا وبالعكس والحديث إنما ورد بمعنى اللفظ فى اللغة حكى هذا الجواب القرافي عن الحسرو شامى وهو أفسد من الذى قبله بكثير فان اقتضاء لو لنفى الثابت بعدها واثبات المنفى متلقى من أصل وضعها لا من العرف الحادث كما أن معانى سائر الحروف من نفي او تأكيد أو تخصيص أو بيان أو ابتداء أو انتهاء إنما هو متلقى من الوضع لا من العرف فما قاله ظاهر البطلان»

الجواب الثالث جواب الشيخ أبى محمد بن عبد السلام وغيره وهو أن الشيء الواحد قد يكون له سبب واحد فينتفى عند انتفائه وقد يكون له سببان فلا يلزم من عدم أحدهما عدمه لان السبب الثانى يخلف السبب الاول كقولنا فى زوج هو ابن عم لو لم يكن زوجا لورث أى بالتعصيب فانها سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدم الآخر وكذلك الناس ههنا فى الغالب إنما لم يعصوا لاجل الخوف فإذا ذهب الخوف عنهم عصوا لاتحاد السبب فى حقهم فأخبر عمر أن صهيبا اجتمع له سببان يمنعانه المعصية الخوف والاجلال فلو انتفى الخوف فى حقه لانتفى العصيان للسبب الآخر وهو الاجلال وهذا مدح عظيم له» قالت وبهذا الجواب عينه يجاب عن قوله عليه السلام فى ابنة حمزة «انها لو لم تكن ريبتى فى حجرى لما حلت لي امها ابنة أخى من الرضاغة» أى فيها سببان يقتضيان التحريم فلو قدر انتفاء أحدهما لم ينتف التحريم للسبب الثانى وهذا جواب حسن جدا»



الجواب الرابع ذكره بعضهم بأن قال جواب لو محذوف وتقديره لو لم يخف الله لعصمه فلم يعصه باجلاله ومحبه اياه فان الله يعصم عبده بالخوف تارة والمحبة والاجلال تارة وعصمة الاجلال والمحبة أعظم من عصمة الخوف لان الخوف يتعلق بعقابه والمحبة والاجلال يتعلقان بذاته وما يستحقه تبارك وتعالى (١) فإين أحدهما من الآخر ولهذا كان دين الحب اثبت وارسخ من دين الخوف وامكن واعظم تأثيرا وشاهد ما نراه من طاعة المحب لمحبوبه وطاعة الخائف لمن يخافه كما قال بعض الصحابة أنه ليدستخرج جبه منى من الطاعة ما لا يستخرجه الخوف وليس هذا موضع بسط هذا الشأن العظيم القدر وقد بسطته في كتاب الفتوحات القدسية\* الجواب الخامس ان لو اصلها ان تستعمل للربط بين شيئين كما تقدم ثم انها قد تستعمل لقطع الربط فتكون جوابا لسؤال محقق أو متوهم وقع فيه ربط فتقطعه أنت لاعتقادك بطلان ذلك الربط كما لو قال القائل ان لم يكن زيد زوجا لم يرث فتقول أنت لو لم يكن زوجا لورث زيد ان ما ذكره من الربط بين عدم الزوجية وعدم الارث ايس بحق فقصودك قطع ربط كلامه لا ربطه وتقول لو لم يكن زيد عالما لا كرم أى لشجاعته جوابا لسؤال سائل يتوهم أنه لو لم يكن عالما لما أكرم فتربط بين عدم العلم والاكرام فتقطع أنت ذلك الربط وليس مقصودك أن تربط بين عدم العلم والاكرام لان ذلك ليس بمناسب ولا من أغراض العقلاء ولا يتجه كلامك الا على عدم الربط كذلك الحديث لما كان الغالب على الناس أن يرتبط عصيانهم بعدم خوفهم وان ذلك في الاوهام قطع عمر هذا الربط وقال لو لم يخف الله لم يعصه وكذلك لما كان الغالب على الاوهام أن الشجر كلها إذا صارت اقلاما والبحار المذكرة كلها تكتب به الكلمات الالهية فلعل الوهم يقول ما يكتب بهذا شيء إلا نفذ كأننا ما كان فقطع الله تعالى هذا الربط ونفى هذا الوهم وقال ما نفدت قلت

(١) كذا الاصل ولعل في الكلام حذف تقديره . لذاته اعظم مما يستحقه بعقابه

ونظير هذا في الحديث أن زوجته لما توهمت أن ابنة عمه حمزة تحل له لكونها بنت عمه فقطع هذا الربط بقوله أنها لا تحل وذكر للتحريم سببين الرضاة وكونها ربيبة له وهذا جواب القرافي قال وهو أصلح من الأجوبة للمتقدمة من وجهين أحدهما شموله للحديث والآية وبعض الأجوبة لا تنطبق على الآية والثاني أن ورود لو بمعنى إن خلاف الظاهر وما ذكره لا يتضمن خلاف الظاهر قلت وهذا الجواب فيه ما فيه فانه ان ادعى ان لو وضعت أو جرى بها قطع الربط فلفظ فانها حرف من حروف الشرط التي مضمونها ربط السبب بمسببه والملزوم بلازمه ولم يؤت بها لقطع هذا الارتباط ولا وضعت له أصلا فلا يفسر الحرف بضد موضوعه. ونظير هذا قول من يقول إن الإلحاق تكون بمعنى الواو وهذا فاسد فان الواو للتشريك والجمع وإلا للإخراج وقطع التشريك ونظائر ذلك وإن أراد أن قطع الربط المتوهم مقصودا لمتكلم من أدلة فهذا حق ولكن لم ينشأ هذا من حرف لو وإنما جاء من خصوصية ما صحبها من الكلام المتضمن لنفي ما توهمه القائل اودعاه ولم يأت من قيل لو فهذا كلام هؤلاء الفضلاء في هذه المسألة وإنما جاء الاشكال سؤالا وجوابا من عدم الاحاطة بمعنى هذا الحرف ومقتضاه وحقيقته وأنا اذكر حقيقة هذا الحرف ليتبين سر المسألة بعون الله **(فاعلم)** أن لو حرف وضع للملازمة بين أمرين يدل على أن الحرف الاول منها ملزوم والثاني لازم هذا وضع هذا الحرف وطبيعته وموارده في هذه الملازمة أربعة فانه إما أن يلزم بين نفيين أو إثبتين أو بين ملزوم مثبت ولازم منفي أو عكسه ونعني بالثبوت والنفي هنا الصوري اللفظي لا المعنوي فمثال الاول (قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى اذا لامسكنتم خشية الانفاق) (ولو انهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيرا لهم وأشد ثبوتيا) ونظائره. ومثال الثاني لو لم تسكن ربيبتى في حجرى لما حلت

لى ولو لم يخف الله لم يعصه. ومثال الثالث (ولو أن ما فى الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله) ومثال الرابع لو لم تذبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم يذبون فيستغفرون فيغفر لهم فهذه صورة وردوها على النفي والاثبات. وأما حكم ذلك فأمران أحدهما نفي الاول لنفى الثانى لان الاول ملزوم والثانى لازم والملزوم عدم عند عدم لازمه والثانى تحقق الثانى لتحقيق الاول لان تحقق الملزوم يستلزم تحقق لازمه فاذا عرفت هذا فليس فى طبيعة لو ولا وضعها ما يؤذن بنفى واحد من الجزئين ولا اثباته وإنما طبعها وحقيقتها الدلالة على التلازم المذكور لكن أنما يؤنى بها للتلازم المتضمن نفى اللازم أو الملزوم أو تحققها ومن هنا نشأت الشبهة فلم يؤت بها لمجرد التلازم مع قطع النظر عن ثبوت الجزئين أو نفيهما فاذا دخلت على جزئين متلازمين قد انتفى اللازم منهما استنفيد نفى الملزوم من قضية الزوم لأن نفس الحرف وبيان ذلك أن قوله تعالى (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا) لم يستفد نفى الفساد من حرف لو بل الحرف دخل على أمرين قد علم انتفاء أحدهما حسا فلازمت بينه وبين من يريد نفيه من تعدد الآلهة وقضية الملازمة انتفاء الملزوم لاتفاء لازمه فاذا كان اللازم منتفيا قطعاً وحساً انتفى ملزومه لاتفائه لأن حيث الحرف فهنا أمران أحدهما الملازمة التى فهمت من الحرف والثانى انتفاء اللازم المعلوم بالحس فعلى هذا الوجه ينبغي أن يفهم انتفاء اللازم والملزوم بلو فمن هنا قالوا إن دخلت على مثبتين صاراً منتفيتين بمعنى أن الثانى منهما قد علم انتفاؤه من خارج فينتفى الاول لاتفائه وإذا دخلت على منفيين اثبتتهما لذلك أيضاً لأنها تدخل على ملزوم محقق الثبوت من خارج فيتحقق ثبوت ملزومه كما فى قوله (ولو لم تذبوا) فهذا الملزوم وهو صدور الذنب متحقق فى الخارج من البشر فتحقق لازمه وهو بقاء النوع الانسانى وعدم الذهاب به لان الملازمة وقعت بين عدم الذنب وعدم البقاء لكن عدم الذنب منتف قطعاً فانتفى لازمه وهو عدم الذهاب

( ١٠٠ )

نفاد كلمات الله تعالى على تقدير أن الاشجار أقلام والبحار مداد يكتب بها فإذا لم تنفد على هذا التقدير كان عدم نفاذها لازماً له فكيف بما دونه من التقديرات فافهم هذه النكتة التي لا يسمح بمثلها كل وقت ولا تكاد تجدها في الكتب وإنما هي من فتح الله وفضله فله الحمد والمنة ونسأله المزيد من فضله فانظر كيف انفقت القاعدة العقلية مع القاعدة النحوية وجاءت النصوص بمقتضاها معاً من غير خروج عن موجب عقل ولا لغة ولا تحريف لنص ولو لم يكن في هذا التعليق إلا هذه الفائدة لسأت رحلة فكيف وقد تضمن من غرر الفوائد ما لا ينفي الا على تجارته وأما من ليس هناك فانه يظن الجوهرة زجاجة والزجاجة المستديرة المثقوبة جوهرة ويزرى على الجوهري ويزعم أنه لا يفرق بينهما والله المعين \*

﴿ المسألة التاسعة ﴾ في دخول الشرط على الشرط ونذكر فيه ضابطاً من يلا للاشكال ان شاء الله فنقول الشرط الثاني تارة يكون معطوفاً على الاول وتارة لا يكون والمعطوف تارة يكون معطوفاً على فعل الشرط وحده وتارة يعطف على الفعل مع الاداة فمثال غير المعطوف إن قمت أن قعدت فانت طالق . ومثال المعطوف على فعل الشرط وحده أن قمت وقعدت. ومثال المعطوف على الفعل مع الاداة أن قمت وأن قعدت فهذه الأقدام الثلاثة أصول الباب وهي عشر صور \* أحدها ان خرجت ولبست فلا يقع المشروط الا بهما كيفما اجتماعهما \* الثانية ان لبست فخرجت لم يقع المشروط الا بالخروج بعد اللبس فلو خرجت ثم لبست لم يحث \* الثالثة ان لبست ثم خرجت فهذا مثل الاول وان كان ثم للتراخي فانه لا يعتبر هنا الا حيث يظهر قصده \* الرابعة ان خرجت لا ان لبست فيحتمل هذا التعليق أمرين أحدهما جهل الخروج شرطاً ونفى اللبس ان يكون شرطاً . الثاني أن يجعل الشرط هو الخروج المجرد عن اللبس والمعنى ان خرجت لا لابسة أى غير لابسة ويكون المعنى ان كان منك خروج لا مع اللبس فعلى هذا التقدير الاول يحث بالخروج وحده وعلى الثاني لا يحث الا بخروج لا لبس معه \* الخامسة ان خرجت بل ان لبست

ويحتمل هذا التعليق أمرين أحدهما أن يكون الشرط هو اللبس دون الخروج فيختص  
الحدث به لاجل الاضرار والثاني أن يكون كل منهما شرطا فيبحث بأيهما وجد  
ويكون الاضرار عن الاقتصار فيكون اضرار اقتصار لا اضرار بالغاء كما تقول أعطه  
درهما بل درهما آخر \* السادسة ان خرجت أو ان لبست فالشرط أحدهما  
أيهما كان \* السابعة ان لبست لكن ان خرجت فالشرط الثاني وقع لغا الاول  
لاجل الاستدراك ولكن \* الثامنة أن يدخل الشرط على الشرط ويكون الثاني  
معطوفا بالواو نحو ان لبست وان خرجت فهذا يبحث أحدهما \* فان قيل \* فكيف  
لم تحشوه في صورة العطف على الفعل وحده الا بهما وحشتموه ههنا بأيهما كان  
قيل لان هناك جعل الشرط مجموعهما وهما جعل كل واحد منهما شرطا برأسه  
وجعل لهما جوابا واحدا وفيه رأيان أحدهما أن الجواب لهما جميعا وهو الصحيح  
والثاني أن جواب أحدهما حذف لدلالة المذكور عليه وهي اخت مسألة الخبر عن  
المبتدا بجزءين \* التاسعة أن يعطف الشرط الثاني بالغاء نحو قوله تعالى (فاما يا أيها  
الذين آمنوا فأتوا بالشرع الذي أنزلناكم به فلا تكونوا مستهزئين) فالجواب المذكور  
جواب الشرط الثاني وهو وجوبه جواب الاول فاذا قال  
ان خرجت فان كلمت احدا فانت طالق لم تطلق حتى تخرج وتكلم احدا \* العاشرة  
وهي أن المسألة التي تكلم فيها الفقهاء دخول الشرط على الشرط بلا عطف  
نحو ان خرجت ان لبست واختلف أقوالهم فيها فمن قائل إن المؤخر في اللفظ  
مقدم في المعنى وانه لا يبحث حتى يتقدم اللبس على الخروج ومن قائل بل المقدم  
لفظا هو المقدم معني وذ كر كل منهم حججا لقوله ومن نص على المسألة الموفق الاندلسي  
في شرحه فقال اذا دخل الشرط على الشرط وعيد حرف الشرط توقف وقوع  
الجزاء على وجود الشرط الثاني قبل الاول كقولك ان اكلت ان شربت  
فانت طالق فلا تطاق حتى يوجد الشرب منها قبل الاكل لانه تعلق على اكل  
معلق على شرب وهذا الذي ذكره أبو اسحق في المذهب وحكي ابن شاس  
في الجواهر عن أصحاب مالك عكسه والوجهان لأصحاب الشافعي ولا بد في

المسألة من تفصيل وهو أن الشرط الثاني أن كان متأخرا في الوجود عن الاول كان مقدرا بالغاء وتكون الغاء جواب الاول والجواب المذكور جواب الثاني مثاله أن دخلت المسجد أن صليت فيه فلاك أجر تقديره فان صليت فيه وحذفت الغاء لدلالة الكلام عليها وإن كان الثاني متقدما في الوجود على الاول فهو في نية التقدم وما قبله جوابه والغاء مقدرة فيه ومثله قوله عز وجل (ولا ينفعكم نصحي ان اردت أن أنصح لكم ان كان الله يريد أن يغويكم) أى فان اردت أن أنصح لكم لا ينفعكم نصحي. وتقول ان دخلت المسجد ان توضأت فصل ركعتين تقديره ان توضأت فان دخلت المسجد فصل ركعتين فالشرط الثاني هنا متقدم وان لم يكن أحدهما متقدما في الوجود على الآخر بل كان محتملا للتقدم والتأخر لم يحكم على أحدهما بتقدم ولا تأخر بل يكون الحكم راجعا الى تقدير المتكلم ونيته فايهما قدره شرطا كان الآخر جوابا له وكان مقدرا بالغاء تقدم في اللفظ أو تأخر وان لم يظهر نيته ولا تقديره احتمال الامرين فما ظهر فيه تقديم المتأخر قول الشاعر

ان تستغيثوا بنا أن تذرنا وتجروا \* منا معاقل عز زانها الكرم  
لان الاستغاثة لا تكون إلا بعد الذعر ومنه قول ابن دريد

فان عثرت بعدها ان وألت \* نفسى من هاتا فقول لا لها

ومعلوم أن العثور مرة ثانية إنما يكون بعد الذعر ومن المحتمل قوله تعالى (وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي ان أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين) يحتمل أن تكون الهبة شرطا ويكون فعل الارادة جوابا له ويكون التقدير ان وهبت نفسها للنبي فان أراد النبي أن يستنكحها فخالصة له ويحتمل أن تكون الارادة شرطا والهبة جوابا له والتقدير إن أراد النبي أن يستنكحها فان وهبت نفسها فهي خالصة له يحتمل الامرين فهذا ما ظهر لى من التفصيل في هذه المسألة وتحقيقها والله أعلم \*

## فائدة عظيمة المنفعة

قال سيديوه الواو لا تدل على الترتيب ولا التعقيب تقول صمت رمضان وشعبان وإن شئت شعبان ورمضان بخلاف الفاء وثم إلا أنهم يقدمون في كلامهم ما هم به أهم وهم يبيانه أغنى وإن كانا جميعاً بهما تمهم ويعنيانهم هذا لفظه قال السهيلي وهو كلام مجمل يحتاج إلى بسط وتبيين فيقال متى يكون أحد الشيتين أحق بالتقدم ويكون المتكلم يبيانه أغنى قال والجواب أن هذا الأصل يجب الاعتناء به لعظم منفعته في كتاب الله وحديث رسوله إذ لا بد من الوقوف على الحكمة في تقديم ما قدم وتأخير ما أخر نحو السميع والبصير والظلمات والنور والليل والنهار والجن والانس في الأكثر وفي بعضها الانس والجن وتقديم السماء على الأرض في الذكر وتقديم الأرض عليها في بعض الآي ونحو سميع علم ولم يحى علم سميع وكذلك عزيز حكيم وغفور رحيم وفي موضع واحد الرحيم الغفور إلى غير ذلك مما لا يكاد ينحصر وليس شيء من ذلك يخلو عن فائدة وحكمة لأنه كلام الحكيم الخبير وسنقدم بين يدي الخوض في هذا الغرض أصلاً يقف بك على الطريق الأوضح فنقول ما تقدم من الكلام فتقدمه في اللسان على حسب تقدم المعاني في الجنان والمعاني تتقدم بأحد خمسة أشياء إما بالزمان وإما بالطبع وإما بالرتبة وإما بالسبب وإما بالفضل والكمال فإذا سبق معنى من المعاني إلى الخفة والثقل بأحد هذه الأسباب الخمسة أو بأكثرها سبق اللفظ الدال على ذلك المعنى السابق وكان ترتب الالفاظ بحسب ذلك نعم وربما كان ترتب الالفاظ بحسب الخفة والثقل لا بحسب المعنى كقولهم ربيعة ومضر وكان تقديم مضر أولى من جهة الفضل ولكن آثروا الخفة لأنك لو قدمت مضر في اللفظ كثرت الحركات وتوالت فلما أخرت وقف عليها بالسكون قلت .



ومن هذا النحو الجن والانسان فان لفظ الانس أخف لمكان النون الخفيفة  
والسين المهموسة فكان الاقل أولى بأول الكلام من الاخف لنشاط المتكلم  
وجماده (١) وأما في القرآن فلحكمة أخرى سوى هذه قدم الجن على الانسان في الاكثر  
والاغلب وسنشير إليها في آخر الفصل إن شاء الله. أما ما تقدم بتقديم الزمان  
فكعداد وتمود والظلمات والنور فان الظلمة سابقة للنور في المحسوس والمعتقول  
وتقدمها في المحسوس معلوم بالخبر المنقول وتقدم الظلمة المعقولة معلوم بضرورة  
العقل قال سبحانه ( والله اخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم  
السمع والابصار والافئدة ) فالجبل ظلمة معقولة وهي متقدمة بالزمان على نور العلم  
ولذلك قال تعالى ( في ظلمات ثلاث ) فهذه ثلاث محسوسات ظلمة الرحم وظلمة  
البطن وظلمة المشيمة (٢) وثلاث معقولات وهي عدم الادراكات الثلاثة المذكورة  
في الآية المتقدمة إذ لكل آية ظهور وبطن ولكل حرف حدود لكل حد مطلع وفي الحديث  
«إن الله خلق عباده في ظلمة ثم ألقى عليهم من نوره» ومن المتقدم بالطبع نحو مشي  
وثلاث ورباع ونحو ( ما يكون من نحوى ثلاثة الا هو رابعهم ) الآية وما يتقدم  
من الاعداد بعضها على بعض إنما يتقدم بالطبع كتقدم الحيوان على الانسان  
والجسم على الحيوان . ومن هذا الباب تقدم العزيز على الحكيم لانه عز فلما عز  
حكم وربما كان هذا من تقدم السبب على المسبب ومثله كثير في القرآن نحو ( يحب  
التوايين ويحب المتطهرين ) لان التوبة سبب الطهارة وكذلك ( كل أفك أثيم ) لان  
الافك سبب الاثم وكذلك ( كل معتد أثيم ) وأما تقدم هماز على مشاء نميم فالرتبة  
لان المشي مرتب على القعود في المكان. والهماز هو العياب وذلك لا يفتر الى  
حركة وانتقال من موضعه بخلاف النميمة. وأما تقدم مناع للخير على معتد بالرتبة  
أيضا لان المناع يمنع من نفسه والمعتدى يعتدى على غيره ونفسه قبل غيره . ومن  
المقدم بالرتبة ( ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ) لان الذي يأتي راجلا يأتي من المكان  
القريب والذي يأتي على الضامر يأتي من المكان البعيد على أنه قد روى عن

ابن عباس أنه قال وددت أنى حجبت راجلا لأن الله قدم الرجال على الركب  
 في القرآن فجعله ابن عباس من باب تقديم الفاضل على المفضول والمعنيان موجودان  
 وربما قدم الشيء لثلاثة معان وأربعة وخمسة وربما قدم المعنى واحد من الخمسة  
 ومما قدم للفضل والشرف (فاغسلوا وجوهكم وأيديكم وامسحوا برؤوسكم وارجلكم)  
 وقوله النبيين والصدّيقين ومنه تقديم السميع على البصير وسميع على بصير ومنه  
 تقديم الجن على الانس في أكثر المواضع لأن الجن تشتمل على الملائكة  
 وغيرهم مما اجتن عن الابصار قال تعالى (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا)  
 وقال الاعشى

وسخر من جن الملائكة شيعة \* قايما لديه يعملون بلا اجر  
 وأما قوله تعالى (لم يطمئن أنس قبلهم ولا جان) وقوله (لا يسأل عن ذنبه أنس  
 ولا جان) وقوله (ظننا ان لن نقول الانس والجن على الله كذبا) فان لفظ الجن  
 هنا لا يتناول الملائكة بحال لأنزاهتهم عن العيوب وانهم لا يتوهم عليهم  
 الكذب ولا سائر الذنوب فلما لم يتناولهم عموم لفظ هذه القرينة بدأ بلفظ  
 الانس لفضلهم وكلمهم. وأما تقديم السماء على الارض فبالرتبة أيضا وبالفضل  
 والشرف. وأما تقديم الارض في قوله (وما يعزب عن ربك مثقال ذرة في  
 الارض ولا في السماء) فبالرتبة أيضا لانها منتظمة بذكر ما هي أقرب اليه وهم  
 المخاطبون بقوله (وما تعملون من عمل) فاقتضى حسن النظم تقديمها مرتبة في الذكر  
 مع المخاطبين الذين هم أهلها بخلاف الآية التي في سبأ فانها منتظمة بقوله عالم  
 الغيب وأما تقديم المال على الولد في كثير من الآي فلان الولد بعد وجود  
 المال نعمة ومسرّة وعند الفقر وسوء الحال هم ومضرة فهذا من باب تقديم السبب على  
 المسبب لأن المال سبب تمام النعمة بالولد. وأما قوله حب الشهوات من النساء والبنين  
 فتقديم النساء على البنين بالسبب وتقدم الاموال على البنين بالرتبة وما تقدم بالرتبة ذكر  
 السمع والعلم حيث وقع فانه خبر يتضمن التخريف والتهديد فبدأ بالسمع لتعلقه

بما قرب كالأصوات وهمس الحركات فإن من سمع حسك وخفى صوتك أقرب إليك في العادة ممن يقال لك انه يعلم وإن كان علمه تعالى متعلقا بما ظهر وبطن وواقعاً على ما قرب وشطن ولكن ذكر السميع أوقع في باب التخويف من ذكر العليم فهو أولي بالتقديم. وأما تقديم الغفور على الرحيم فهو أولي بالطبع لأن المغفرة سلامة والرحمة غنية والسلامة تطلب قبل الغنية. وفي الحديث أن النبي ﷺ قال لعمر بن العاص «أبعثك وجها يسلمك الله فيه ويفنمك وارغب لك رغبة من المال» فهذا من الترتيب البديع بدأ بالسلامة قبل الغنية وبالعنفية قبل الكسب. وأما قوله وهو الرحيم الغفور في سبأ فالرحمة هناك متقدمة على المغفرة فاما بالفضل والكمال واما بالطبع لأنها منتظمة بذكر اصناف الخلق من المكلفين وغيرهم من الحيوان فالرحمة تشملهم والمغفرة تخصهم والعموم بالطبع قبل الخصوص كقوله (فاكدة ونخل ورمان) وكقوله (وملائكته وجبريل وميكال) ومما قدم بالفضل قوله (واسجدى واركعى مع الراكعين) لأن السجود أفضل وأقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد ﴿فان قيل﴾ فالركوع قبله بالطبع والزمان والعادة لأنه انتقال من علو الى انخفاض والعلو بالطبع قبل الانخفاض فهلا قدم الركوع ﴿الجواب﴾ ان يقال انتبه لمعنى الآية من قوله (اركعى مع الراكعين) ولم يقل اسجدى مع الساجدين فانما عبر بالسجود عن الصلاة وأراد صلاتها في بيتها لأن صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها مع قومها ثم قال لها اركعى مع الراكعين أى صلى مع المصلين في بيت المقدس ولم يرد أيضاً الركوع وحده دون اجزاء الصلاة ولكنه عبر بالركوع عن الصلاة كما تقول ركعت ركعتين واربع ركعات يريد الصلاة لا الركوع بمجرده فصارت الآية متضمنة لصلاتين صلاتها وحدها عبر عنها بالسجود لأن السجود أفضل حالات العبد وكذلك صلاة المرأة في بيتها أفضل لها. ثم صلاتها في المسجد عبر عنها بالركوع لأنه في الفضل دون السجود وكذلك صلاتها مع المصلين دون صلاتها وحدها في بيتها ومحرابها وهذا نظم بديع

وقه دقيق وهذه نبذة تشير لك الى ما وراء اوسدل وانت صحيح (١) قالوا ومما ذكره بهذا الباب قوله (وطهر بيتي للطائفتين والقائمين والركع السجود) بدأ بالطائفتين للرتبة والقرب من البيت المأمور بتطهيره من اجل الطوافين وجمعهم جمع السلامة لان جمع السلامة أدل على لفظ الفعل الذي هو علة تعلق بها حكم التطهير ولو كان مكان الطائفتين الطواف لم يكن في هذا اللفظ من بيان قصد الفعل ما في قوله للطائفتين الا ترى انك تقول تطوفون كما تقول طائفون فاللفظان متشابهان (فان قيل) فهلا أتى بلفظ الفعل بعينه فيكون أين فيقول وطهر بيتي للذين يطوفون قيل ان الحكم يعلل بالفعل لا بدوات الاشخاص ولفظ الذين ينبىء عن الشخص والذات ولفظ الطواف يبنى معنى الفعل ولا يبينه فكان لفظ الطائفتين أولى بهذا الموطن ثم يليه في الترتيب القائمين لانه في معنى العاكفين وهو في معنى قوله (إلا مادمت عليه قائما) اى مثابرا ملازما وهو كالتائفتين في تعلق حكم التطهير به ثم يليه بالرتبة لفظ الراكع لان المستقبلين البيت بالركوع لا يختصون بما قرب منه كالتائفتين والعاكفين ولذلك لم يتعلق حكم التطهير بهذا الفعل الذى هو الركوع وانه لا يلزم ان يكون في البيت ولا عنده فلذلك لم يجرى بلفظ جمع السلامة لانه لا يحتاج فيه الى بيان لفظ الفعل كما احتج فيما قبله ثم وصف الركع بالسجود ولم يعطف بالواو كما عطف ما قبله لان الركع هم السجود والشئ لا يعطف بالواو على نفسه وفائدة أخرى وهو ان السجود اغلب ما يجرى عبارة عن المصدر والمراد به هنا الجمع فلو عطف بالواو لتوهم انه يريد السجود الذى هو المصدر دون الاسم الذى هو النعت وفائدة ثالثة ان الراكع ان لم يسجد فليس براكع في حكم الشريعة فلو عطف هنا بالواو لتوهم ان الركوع حكم يجرى على حياله (فان قيل) فلم قال السجود على وزن فعول ولم يقل السجد كالركع وفي آية أخرى ركعها سجدا ولم جمع ساجد على السجود ولم يجمع راكم على ركوع فالجواب ان

(١) هكذا الاصل ولعله هكذا : نبذة تشير لك الى ما وراءها ترشدك وانت صحيح أو هذا

نبذة تشير لك الى ما وراءه يرشدك وانت صحيح اى غير معتل الفهم

السجود في الاصل مصدر كالخشوع والخضوع وهو يتناول السجود الظاهر والباطن ولو قال السجد في جمع ساجد لم يتناول الا المعنى الظاهر وكذلك الركع الاتراء يقول تراهم ركعاً سجداً وهذه رؤية العين وهي لا تتعلق الا بالظاهر والمقصود هنا الركوع الظاهر لعطفه على ما قبله مما يراد به قصد البيت والبيت لا يتوجه اليه الا بالعمل الظاهر وأما الخشوع والخضوع الذي يتناوله لفظ الركوع دون لفظ الركع فليس مشروطاً بالتوجه إلى البيت وأما السجود فمن حيث انبأ عن المعنى الباطن جعل وصفاً للركع ومتما لمعناه إذ لا يصح الركوع الظاهر إلا بالسجود الباطن ومن حيث تناول لفظه أيضاً السجود الظاهر الذي يشترط فيه التوجه إلى البيت حسن انتظامه أيضاً مع ما قبله مما هو معطوف على الطائفتين الذين ذكروهم بذكر البيت فمن لحظ هذه المعاني بقلبه وتدبر هذا النظم البديع بلبه ارتفع في معرفة الاعجاز عن التقليد وأبصر بهمين اليقين انه تنزيل من حكيم حميد تم كلامه . قلت وقد تولى رحمة الله مضائق تضايق عنها أن تولجها الايز وأتى بأشياء حسنة وبأشياء غيرها أحسن منها فاما تعليله تقديم ربعة على مضر ففي غاية الحسن وهذان الاسمان لتلازمهما في الغالب صار اكسب واحد فحسن فيهما ما ذكره وأما ما ذكره في تقديم الجن على الانس من شرف الجن فستدرك عليه فان الانس أشرف من الجن من وجوه عديدة قد ذكرناها في غير هذا الموضع . وأما قوله إن الملائكة منهم أوهم أشرف فالمقدمتان ممنوعتان أما الاول فلان أصل الملائكة ومادتهم التي خافوا منها هي النور كما ثبت ذلك مرفوعاً عن النبي ﷺ في صحيح مسلم وأما الجن فمادتهم النار بنص القرآن ولا يصح التفريق بين الجن والجان لغة ولا شرعاً ولا عقلاً وأما المقدمة الثانية وهي كون الملائكة خيراً وأشرف من الانس فهي المسألة المشهورة وهي تفضيل الملائكة أو البشر والجمهور على تفضيل البشر والذين فضلوا الملائكة هم المعتزلة والفلاسفة وطائفة ممن عداهم بل الذي

ينبغي أن يقال في التقديم هنا أنه تقديم بالزمان لقوله تعالى (ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حامسنون والجان خلقناه من قبل من نار السموم) وأما تقديم الانس على الجن في قوله (لم يطمئن انس قبلهم ولا جان) فلحكمة أخرى سوي ما ذكره وهو أن النفي تابع لما تعقله القلوب من الاثبات فيرد النفي عليه وعلم النفوس بطمئ الانس ونفرتها من طمئها الرجال هو المعروف فجاء النفي على مقتضي ذلك وكان تقديم الانس في هذا النفي أهم . وأما قوله (وانا ظننا أن لن نقول الانس والجن على الله كذبا) فهذا يعرف سره من السياق فان هذا حكاية كلام مؤمنى الجن حين سماع القرآن كما قال تعالى (قل أوحى اليّ انه استمع نفر من الجن فقالوا انا سمعنا قرأنا عجبا) الآيات. وكان القرآن أول ما خوطب به الانس ونزل على نبيهم وهم أول من بدأ بالتصديق والتكذيب قبل الجن فجاء قول مؤمنى الجن (وانا ظننا أن لن نقول الانس والجن على الله كذبا) بتقديم الانس لتقديمهم في الخطاب بالقرآن وتقديمهم في التصديق والتكذيب. وفائدة ثالثة وهي أن هذا حكاية كلام مؤمنى الجن لقومهم بعد أن رجعوا اليهم فاخبروهم بما سمعوا من القرآن وعظمته وهدايته إلى الرشدين واعتدوا عما كانوا يعتقدونه أولا بخلاف ما سمعوه من الرشديانهم لم يكونوا يظنون ان الانس والجن يقولون على الله كذبا فذكرهم الانس هنا في التقديم أحسن في الدعوة وأبلغ في عدم التهمة فانهم خالفوا ما كانوا يسمعون من الانس والجن لما تبين لهم كذبهم فبداءتهم بذكر الانس أبلغ في نفي الغرض والتهمة وان لا يظن بهم قومهم أنهم ظاهروا الانس عليهم فانهم أول ما أقروا بتقولهم الكذب على الله وهذا من أطف المعاني وأدقها ومن تأمل مواقفه في الخطاب عرف صحته. وأما تقديم عاد على عود حيث وقع في القرآن فما ذكره من تقديمهم بالزمان فصحيح وكذلك الظلمات والنور. وكذلك مثني وبابه. وأما تقديم العزيز على الحكيم فان كان من الحكم وهو الفصل والامر فما ذكره من المعنى صحيح وإن كان من الحكمة وهي كمال

العلم والارادة المتضمنين اتساق صنعه وجريانه على أحسن الوجوه وأكملها ووضعها  
الاشياء مواضعها وهو الظاهر من هذا الاسم فيكون وجه التقديم ان العزة كمال  
القدرة والحكمة كمال العلم وهو سبحانه الموصوف من كل صفة كمال بأكملها  
وأعظمها وغايتها فتقدم وصف القدرة لان متعلقه أقرب إلى مشاهدة الخلق وهو  
مفعولاته تعالى وآياته. وأما الحكمة فتعلقها بالنظر والفكر والاعتبار غالبا  
وكانت متأخرة عن متعلق القدرة. ووجه ثان أن النظر في الحكمة بعد النظر في  
المفعول والعلم به فينتقل منه إلى النظر فيما أودعه من الحكم والمعاني. ووجه ثالث  
أن الحكمة غاية الفعل فهي متأخرة عنه تأخر الغايات عن وسائلها فالقدرة  
تتعلق بإيجاده والحكمة تتعلق بغايته فقدم الوسيلة على الغاية لأنها أسبق في  
الترتيب الخارجى. وأما قوله تعالى ( يحب التوابين ويحب المتطهرين ) ففيه معنى  
آخر سوى ما ذكره وهو أن الطهر طهر ان طهر بالماء من الأحداث والنجاسات  
وطهر بالتوبة من الشرك والمعاصي وهذا الطهور أصل لطهور الماء وطهور الماء  
لا ينفع بدونه بل هو مكمل له معد معنى بمحصله فكان أولى بالتقديم لان  
العبد أول ما يدخل في الاسلام فقد تطهر بالتوبة من الشرك ثم يتطهر بالماء من  
الحدث. وأما قوله ( كل أفاك أثيم ) فالأفاك هو الكذب وهو في القول والاثم هو  
الفجور وهو في الفعل. والكذب يدعو الى الفجور كما في الحديث الصحيح أن  
الكذب يدعو الى الفجور وان الفجور يدعو الى النار فالذى قاله صحيح وأما  
كل معتد أثيم ففيه معنى ثانى غير ما ذكره وهو أن العدوان مجاوزة  
الحد الذى حد للعبد فهو ظلم في القدر والوصف وأما الاثم فهو محرم الجنس ومن  
تعامل تعدى الحدود تخطى الى الجنس الآخر وهو الاثم ومعنى ثالث وهو أن  
المعتدى الظالم لعباد الله عدوانا عليهم والاثم الظالم لنفسه بالفجور فكان تقديمه  
هنا على الاثم أولى لانه في سياق ذمه والنهى عن طاعته فمن كان معتديا على  
العباد ظلما لهم فهو أحرى بان لا تطيعه ونواقفه وفيه معنى رابع وهو أنه قدمه

على الاثيم ليقترن بما قبله وهو وصف المنع للخير فوصفه بأنه لا خير فيه للناس  
وانه مع ذلك معتد عليهم فهو متأخر عن المنع لانه يمنع خيره أولا ثم يعسدى  
عليهم ثانيا ولهذا يحمد الناس من يوجد لهم الراحة ويكف عنهم الازى وهذا هو  
حقيقة التصوف وهذا لا راحة يوجدوها ولا اذى يكفونها وأما تقديم هماز على مشاء  
بنميم ففيه معنى آخر غير ما ذكره وهو أن همزة عيب للمهموز وازراء به واطهار  
لفساد حاله في نفسه فان قاله يختص بالمهموز لا يتعداه إلى غيره والمشي بالقيمة  
يتعداه إلى من ينم عنده فهو ضرر متعدد والمهمز ضرره لازم للمهموز إذا شعر  
به ما ينقل من الازى اللازم الى الازى المتعدى المنتشر. وأما تقديم الرجال على  
الركبان ففيه فائدة جلية وهى أن الله شرط في الحج الاستطاعة ولا بد من  
السفر اليه لغالب الناس فذكر نوعى الحجاج لقطع توههم من يظن أنه لا يجب  
إلا على راكب وقدم الرجال اهتماما بهذا المعنى وتأكيذا ومن الناس من يقول  
قدمهم جبرا لهم لان نفوس الركبان تزدرهم وتوبخهم وتقول إن الله لم يكتبه  
عليكم ولم يرد منكم وربما توههموا أنه غير نافع لهم فبدأ بهم جبرا لهم ورحمة  
وأما تقديم غسل الوجه ثم اليدين ثم مسح الرأس ثم الرجلين في الوضوء فمن يقول إن هذا  
الترتيب واجب وهو الشافعى وأحمد ومن وافقهما فالآية عندهم اقتضت التقديم وجوبا  
لقرائن عديدة أحدها أنه أدخل مسحاً بين مغسولين وقطع النظير عن نظيره  
ولو أريد الجمع المطلق لكان المناسب أن يذكر المغسولات متسقة في النظم  
والمسوح بعدها فلما عدل إلى ذلك دل على وجوب ترتيبها على الوجه الذى ذكره  
الله. الثانى أن هذه الأفعال هى اجزاء فعل واحد مأموره وهو الوضوء فدخلت  
الواو عاطفة لاجزائه بعضها على بعض والفعل الواحد يحصل من ارتباط اجزائه  
بعضها ببعض فدخلت الواو بين الاجزاء للربط فافادت الترتيب إذ هو الربط  
الذى كور في الآية ولا يزمه من كونها لا تفيد الترتيب بين افعال لا ارتباط  
بينهما نحو أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة أن لا تفيد بين اجزاء فعل مرتبطة



بعضها ببعض فتأمل هذا الموضع ولطفه وهذا أحد الأقوال الثلاثة في إفادة الواو للترتيب واكثر الاصوليين لا يعرفونه ولا يحكونه وهو قول ابن أبي موسى من أصحاب أحمد ولعله رجع الأقوال. الثالث أن لبداء الرب تعالى بالوجه دون سائر الاعضاء خاصة فيجب مراعاتها وان لا تلغى وتهدر فيهدر ما اعتبره الله ويؤخر ما قدمه الله وقد أشار النبي ﷺ إلى أن ما قدمه الله فانه ينبغي تقديمه ولا يؤخر بل يقدم ما قدمه الله ويؤخر ما أخره الله فلما طاف بين الصفا والمروة بدأ بالصفا وقال نبأ بما بدأ الله به وفي رواية للنسائي ابدؤا بما بدأ الله به علي الامر فتأمل بداءته بالصفا معلا ذلك بكون الله بدأ به فلا ينبغي تأخيرها وهكذا يقول المرتبون للوضوء سواء نحن نبأ بما بدأ الله به ولا يجوز تأخير ما قدمه الله ويتعين البداء بما بدأ الله به وهذا هو الصواب لمواظبة المبين عن الله مراده ﷺ على الوضوء المرتب فاتفق جميع من نقل عنه وضوء كلهم على ايقاعه مرتبا ولم ينقل عنه أحد قط أنه أخل بالترتيب مرة واحدة فلو كان الوضوء المنكوس مشروعا لفعله ولو في عمره مرة واحدة لتبين جوازه لامتة وهذا بحمد الله أوضح وأما تقديم النبيين على الصديقين فلما ذكره ولكون الصديق تابعا للنبي فأنما استحق اسم الصديق كمال تصديقه للنبي فهو تابع محض وتأمل تقديم الصديقين على الشهداء لفضل الصديقين عليهم وتقديم الشهداء على الصالحين لفضلهم عليهم وأما تقديم السمع على البصر فهو متقدم عليه حيث وقم في القرآن مصدرا أو فعلا أو اسما فالاول كقوله تعالى (ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا) الثاني كقوله تعالى (اتني معكما أسمع وأرى) والثالث كقوله تعالى (سميع بصير) (انه هو السميع البصير) (وكان الله سميعا بصيرا) فاحتج بهذا من يقول ان السمع أشرف من البصر وهذا قول الاكثرين وهو الذي ذكره اصحاب الشافعي وحكوا هم وغيرهم عن أصحاب أبي حنيفة أنهم قالوا البصر أفضل ونصبوا معهم الخلاف وذكروا المحاج من الطرفين ولا أدري ما يترتب على

هذه المسألة من الاحكام حتى تذكر في كتب الفقه وكذلك القولان للتكلمين والمفسرين. وحكى أبو المعالي عن ابن قتيبة تفضيل البصر ورد عليه واحتج مفضلوا السمع بأن الله تعالى يقدمه في القرآن حيث وقع وبأن السمع تنال سعادة الدنيا والآخرة فان السعادة بأجمعها في طاعة الرسل والایمان بما جاءوا به وهذا إنما يدرك بالسمع ولهذا في الحديث الذي رواه أحمد وغيره من حديث الاسود بن سريع «ثلاثة كلهم يدلى على الله بحجته يوم القيامة فذكر منهم رجلا أصم يقول يا رب لقد جاء الاسلام وان لا اسمع شيئا» واحتجوا بأن العلوم الحاصلة من السمع أضعاف أضعاف العلوم الحاصلة من البصر فان البصر لا يدرك إلا بعض الموجودات المشاهدة بالبصر القريبة والسمع يدرك الموجودات والمعدومات والحاضر والغائب والقريب والبعيد والواجب والممكن والممتنع فلان نسبة ادراك البصر إلى ادراكه واحتجوا بأن فقد السمع يوجب ألم القلب واللسان ولهذا كان الاطرش خلقه لا ينطق في الغالب وأما فقد البصر فربما كان معينا على قوة ادراك البصيرة وشدة ذكائها فان نور البصر ينعكس إلى البصيرة باطنا فيقوى ادراكها ويعظم ولهذا نجد كثيرا من العميان أو أكثرهم عندهم من الذكاء والوقاد والفطنة وضياء الحس الباطن مالا تكاد تحمد عند البصير ولا ريب أن سفر البصر في الجهات والاقطار ومباشرته للبصرات على اختلافها يوجب تفرق القلب وتشيته ولهذا كان الليل اجمع للقلب والخلوة أعون على اصابة الفكرة قالوا فليس نقص فاقد السمع كنقص فاقد البصر ولهذا كثير في العلماء والفضلاء وأئمة الاسلام من هو اعمى ولم يعرف فيهم واحد اطرش بل لا يعرف في الصحابة اطرش فهذا ونحوه من احتجاجهم على تفضيل البصر قال منازلهم يفصل بيننا وبينكم أمران أحدهما أن مدرك البصر (١) النظر إلى وجه الله تعالى في الدار الآخرة وهو أفضل نعيم أهل الجنة واجبه إليهم ولا شيء اكمل من المنظور إليه سبحانه فلا حاسة في العبد اكمل من حاسة تراه بها. الثاني ان هذا النعيم وهذا العطاء

إنما نالوه بواسطة السمع فكان السمع كالوسيلة لهذا المطلوب الاعظم فتفضيله عليه كفضيلة الغايات على وسائلها وأما ما ذكرتم من سعة ادراكه وعمومها فيعارضه كثرة الخيانة فيها ووقوع الغلط فإن الصواب فيما يدركه السمع بالإضافة إلى كثرة السموعات قليل في كثير ويقابل كثير مدركاته صحة مدركات البصر وعدم الخيانة وإن ما يراه ويشاهده لا يعرض فيه من الكذب ما يعرض فيه فيما يسمعه وإذا تعالمت المرتبتان بقي الترجيح بما ذكرناه (قال شيخ الإسلام تقي الدين بن تيمية قدس الله روحه ونور ضريحه وفصل الخطاب أن ادراك السمع أعم واشمل وادراك البصر أتم واكمل فهذا له التمام والكمال وذاك له العموم والشمول فقد ترجح كل منهما على الآخر بما اختص به ثم كلامه. وقد ورد في الحديث المشهور أن النبي ﷺ قال لابي بكر وعمر «هذان السمع والبصر» وهذا يحتمل أربعة أوجه. أحدها أن يكون المراد أنهما منى بمنزلة السمع والبصر. والثاني أن يريد أنهما من دين الإسلام بمنزلة السمع والبصر من الإنسان فيكون الرسول ﷺ بمنزلة القلب والروح وهما بمنزلة السمع والبصر من الدين وعلى هذا فيحتمل وجبين أحدهما التوزيع فيكون أحدهما بمنزلة السمع والآخر بمنزلة البصر والثاني الشراكة فيكون هذا التنزيل والتشبيه بالحاستين ثابتا لكل واحد منهما فكل منهما بمنزلة السمع والبصر فعلى احتمال التوزيع والتقسيم تكلم الناس أيهما هو السمع وأيهما هو البصر وبنا ذلك على أى الصفتين أفضل فهي صفة الصديق والتحقيق أن صفة البصر للصديق وصفة السمع للفاروق ويظهر لك هذا من كون عمر محدثا كما قال النبي ﷺ «قد كان في الامم قبلكم محدثون فان يكن في هذه الامة أحد فعمر» والتحديث المذكور هو ما يلتقى في القلب من الصواب والحق وهذا طريقة السمع الباطن وهو بمنزلة التحديث والاخبار في الاذن وأما الصديق فهو الذي كمل مقام الصديقية لكمال بصيرته حتى كأنه قد باشر بصره مما أخبر به الرسول ما باشر قلبه فلم يبق بينه وبين ادراك البصر الاحجاب الغيب فهو

كأنه ينظر إلى ما أخير به من الغيب من وراء ستوره وهذا لسكمال البصيرة وهذا أفضل مواهب العبد واعظم كراماته التي يكرم بها وليس بعد درجة النبوة إلا هي ولهذا جعلها سبحانه بعدها فقال (ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين) وهذا هو الذي سبق به الصديق لا بكثرة صوم ولا بكثرة صلاة وصاحب هذا عيسى روي داوحي في الاول ولقد تعناه من لم يكن سيره على هذا الطريق وتشميره إلى هذا العلم وقد سبق من شمر إليه وإن كان يزحف زحفاً ويحبو حبواً ولا تستطل هذا الفصل فانه أهم مما قصد بالكلام فليعد إليه قليل تقديم السمع على البصر له سببان أحدهما أن يكون السياق يقتضيه بحيث يكون ذكرها بين الصفتين متضمناً للتهديد والوعيد كاجرت عادة القرآن تهديداً للحاطبين وتحذيرهم بما يذكرون من صفاته التي تقتضي الحذر والاستقامة كقوله (فان زلتم من بعد ما جاءكم اليينات فاعلموا أن الله عزيز حكيم) وقوله (من كان يريد ثواب الدنيا فعند الله ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعاً بصيراً) والقرآن مملوء من هذا وعلى هذا فيكون في ضمن ذلك أني اسمع ما يردون به عليك وما يقابلون به رسالاتي وابصر ما يفعلون ولا ريب أن الحاطبين بالرسالة بالنسبة إلى الاجابة والطاعة نوعان أحدهما قابلوها بقولهم صدقت ثم عملوا بموجبها. والثاني قابلوها بالكذب ثم عملوا بخلافها فكانت مرتبة المسموع منهم قبل مرتبة البصر تقدم ما يتعلق به علي ما يتعلق بالبصر وتأمل هذا المعنى في قوله تعالى لوسى (اننى معكما اسمع وأرى) هو يسمع ما يجيبهم به ويرى ما يصنعه وهذا لا يعم سائر المواضع بل يختص منها بما هذا شأنه. والسبب الثاني أن انكار الاوهام الفاسدة لسمع الكلام مع غاية البعد بين السامع والمسموع أشد من انكارها لرؤيته مع بعده. وفي الصحيحين عن ابن مسعود قال اجتمع عند البيت ثلاثة نفر ثقيان وقرشى او قرشيان وثقي فقال احدهم اترون الله يسمع ما نقول فقال الآخر يسمع ان جهرنا ولا يسمع ان اخفينا فقال الثالث ان كان يسمع اذا جهرنا فهو

يسمع اذا أخفينا ولم يقولوا اترون الله بيرانا فكان تقديم السم أهم والحاجة الى العلم به امس. وسبب ثالث وهو ان حركة اللسان بالكلام أعظم حركات الجوارح وأشدها تأثيرا في الخير والشر والصلاح والفساد بل عامة ما يترتب في الوجود من الافعال انما ينشأ بعد حركة اللسان فكان تقديم الصفة المتعلقة به أهم وأولي وهذا يعلم تقديمه على العليم حيث وقم. وأما تقديم السماء على الارض ففيه معنى آخر غير ما ذكره وهو ان غالبا تذكر السموات والارض في سياق آيات الرب الدالة على وحدانيته وربوبيته ومعلوم ان الآيات في السموات أعظم منها في الارض لسعتها وعظمتها وما فيها من كواكبها وشمسها وقمرها وبروجها وعلوها واستغنائها عن عمد تعلقها او علاقة ترفعها الى غير ذلك من عجائبها التي الارض وما فيها كقطرة في سعتها ولهذا امر سبحانه بأن يرجع الناظر البصر فيها كرة بعد كرة ويتأمل استواءها واتساقها وبراءتها من الخلل والفطور فالآية فيها أعظم من الارض وفي كل شيء له آية سبحانه ومحمده: وأما تقديم الارض عليها في قوله (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السماء) وتأخيرها عنها في سباقنا لم كيف وقع هذا الترتيب في سبأ في ضمن قول الكفار (لا تأتينا الساعة قل بلى وربى لتأتينكم عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض) كيف قدم السموات هنا لان الساعة انما تأتي من قبها وهي غيب فيها ومن جهتها تبتدىء وتنشأ ولهذا قدم صقع اهل السموات على اهل الارض عندها فقال تعالى (ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض) وأما تقديم الارض على السماء في سورة يونس فانه لما كان السياق سياق تحذير وتهديد للبشر واعلامهم انه سبحانه عالم باعمالهم دقيقها وجليلها وانه لا يغيب عنه منها شيء اقتضى ذلك ذكر محلهم وهو الارض قبل ذكر السماء فتبارك من أودع كلامه من الحكم والأسرار والعلوم ما يشهد انه كلام الله وان مخلوقا لا يمكن ان يصدر منه مثل هذا الكلام أبدا. وأما تقديم المال على الولد فلم يطرد في القرآن بل قد جاء مقدما كذلك في قوله (وما أموالكم

ولا أولادكم بالتي تقر بكم) وقوله (انما اموالكم وأولادكم قسة) وقوله (لا تلهكم اموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله) وجاء ذكر البنين مقدما كما في قوله (قل ان كان آباؤكم وابناؤكم واخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم واموال اقترفتوها) وقوله (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المنقطرة من الذهب والفضة) فاما تقديم الاموال في تلك المواضع الثلاثة فلانها ينتظمها معنى واحد وهو التحذير من الاشتغال بها والحرص على تحصيلها حتى يفوته حفظه من الله والدار الآخرة فهي في موضع عن الالهاء بها واخبر في موضع انها فتنة واخبر في موضع آخر ان الذي يقرب عباده اليه ايمانهم وعملهم الصالح لأموالهم ولا أولادهم في ضمن هذا النهي عن الاشتغال بها عما يقرب اليه ومعلوم ان اشتغال الناس باموالهم والتلاهي بها أعظم من اشتغالهم بأولادهم وهذا هو الواقع حتى ان الرجل ليستغرقه اشتغاله بماله عن مصلحة ولده وعن معاشرته وقربه وما تقدمهم على الاموال في تينك الآيتين فلحكمة باهرة وهي ان براءة متضمنة لوعيد من كانت تلك الاشياء المذكورة فيها أحب اليه من الجهاد في سبيل الله ومعلوم ان تصور المجاهد فراق اهله وأولاده وآبائه واخوانه وعشيرته تمنعه من الخروج عنهم أكثر مما يمنعه مفارقتهم ماله فان تصور مع هذا ان يقتل فيفارقهم فراق الدهر نفرت نفسه عن هذه أكثر واكثر ولا يكاد عنده هذا التصور يخطر له مفارقة ماله بل يغيب بمفارقة الاحباب عن مفارقة المال فكان تقديم هذا الجنس اولى من تقديم المال وتأمل هذا الترتيب البديع في تقديم ما قدم وتأخير ما أخر يطلعك على عظمة هذا الكلام وجلالته فبدأ أولا بذكر اصول العبد وهم آباؤه المتقدمون طبعاً وشرفاً ورتبة وكان فخر القوم بآبائهم ومحاماتهم عنهم أكثر من محاماتهم عن انفسهم وأموالهم وحتى عن ابنائهم ولهذا حملتهم محاماتهم عن آبائهم ومناضلتهم عنهم الى ان احتملوا القتل وسبى الذرية ولا يشهدون على آبائهم بالكفر والنيصة ويرغبون عن دينهم لما في ذلك من ازرائهم بهم ثم ذكر الفروع وهم الابناء لانهم يتلونهم في الرتبة وهم اقرب اقرارهم اليهم واعلق بقلوبهم والصق بأكبادهم من الاخوان

والعشيرة ثم ذكر الاخوان وهم الكلالة وحواشى النسب فذكر الاصول أولا ثم الفروع ثانيا ثم النظراء ثالثا ثم الأزواج رابعا لان الزوجة اجنبية عنده ويمكن ان يتعوض عنها بغيرها وهى اما تراد للشهوة واما الاقارب من الآباء والابناء والاخوان فلا عوض عنهم ويرادون للنصرة والدفاع وذلك مقدم على مجرد الشهوة ثم ذكر القرابة البعيدة خامسا وهى العشيرة وبنو العلم فان عشائرهم كانوا بنى عمتهم غالبا وان كانوا اجناب قاولي بالتأخير ثم انتقل الى ذكر الاموال بعد الاقارب سادسا ووصفها بكونها مقترقة أى مكتسبة لان القلوب الى ما اكتسبته من المال اميل وله أحب وبقدرة اعرف لما حصل له فيه من انتعب والمشقة بخلاف مال جاء عفوا بلا كسب من ميراث أو هبة أو وصية فان حفظه للاول ومراعاته له وحرصه على بقائه أعظم من الثانى والحس شاهد بهذا وحسبك به ثم ذكر التجارة سابعا لان محبة العبد للمال أعظم من محبته للتجارة التى يحصل بها فالتجارة عنده وسيلة إلى المال المقترف فقدم المال على التجارة تقديم الغايات على وسائلها ثم وصف التجارة بكونها مما يخشى كسادها وهذا يدل على شرفها وخطرها وانه قد بلغ قدرها إلى أنها مخوفة الكساد ثم ذكر الاوطان ثامنا آخر المراتب لان تعلق القلب بها دون تعلقه بسائر ما تقدم فان الاوطان تتشابه وقد يقوم الوطن الثانى مقام الاول من كل وجه ويكون خيرا منه ففنها عوض. وأما الآباء والابناء والاقارب والعشائر فلا يتعوض منها بغيرها فالقلب وإن كان يمن إلى وطنه الاول فحينئذ إلى آباءه وأبنائه وزوجاته اعظم فحبة الوطن آخر المراتب وهذا هو الواقع إلا لعارض يترجح عنده إثارة البعيد على القريب فذلك جزئى لا كلى فلا تناقض به. وأما عند عدم العوارض فهذا هو الترتيب المناسب والواقع \* وأما آية آل عمران فانها لما كانت فى سياق الاخبار بما زين للناس من الشهوات اتى آثرها على ما عند الله واستغفروا بها قدم ما تعلق الشهوة به أقوى والنفس إليه أشد سعرا وهو النساء التى فتنتهن أعظم قتن الدنيا وهى القيود التى حالت بين العباد

وبين سبهم إلى الله ثم ذكر البنين المتولدين منهم فالإنسان يشتهي المرأة لذة  
والولد وكلاهما مقصود له لذاته ثم ذكر شهوة الأموال لأنها تقصد لغيرها  
فشهوتها شهوة الوسائل وقدم أشرف أنواعها وهو الذهب ثم الفضة بعده ثم  
ذكر الشهوة المتعلقة بالحيوان الذي لا يعاشر عشرة النساء والأولاد فالشهوة  
المتعلقة به دون الشهوة المتعلقة بها وقدم أشرف هذا النوع وهو الخيل فإنها  
حصون القوم ومعاقلهم وعزهم وشرفهم تقدمها على الأنعام التي هي الأبل  
والبقر والغنم ثم ذكر الأنعام وقدمها على الحرث لأن الجمال بها والانتفاع أظهر  
وأكثر من الحرث كما قال تعالى (ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون)  
والانتفاع بها أكثر من الحرث فإنها ينتفع بها ركوبا وأكلا وشربا ولباسا  
وامتعة وأسلحة ودواء وقنية إلى غير ذلك من وجوه الانتفاع وأيضا فصاحبها  
أعز من صاحب الحرث وأشرف وهذا هو الواقع فإن صاحب الحرث لا بد له  
من نوع مذلة ولهذا قال بعض السلف وقد رأى سكة ما دخل هذا دار قوم إلا  
دخلهم الذل فجعل الحرث في آخر المراتب وضاع له في موضعه ويتعلق بهذا نوع  
آخر من التقديم لم يذكروه وهو تقديم الأموال على النفس في الجهاد حيث ما وقع  
في القرآن إلا في موضع واحد وهو قوله (إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم  
وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله) وأما سائر المواضع فقدم فيها المال نحو  
قوله (وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم) وقوله (وجاهدوا في سبيل الله  
بأموالهم وأنفسهم) وهو كثير فما الحكمة في تقديم المال على النفس وما الحكمة  
في تأخيرها في هذا الموضع وحده وهذا لم يتعرض له السبيل رحمه الله فيقال أولا  
هذا دليل على وجوب الجهاد بالمال كما يجب بالنفس فإذا دهم العدو  
وجب على القادر الخروج بنفسه فإن كان عاجزا وجب عليه أن يكثرى  
بماله وهذا إحدى الروايتين عن الإمام أحمد والأدلة عليها أكثر من أن تذكر  
هنا ومن تأمل أحوال النبي ﷺ وسيرته في أصحابه وأمرهم بإخراج أموالهم



في الجهاد قطع بصحة هذا القول والمقصود تقديم المال في الذكر وإن ذلك مشعر بانكاروهم من يتوهم أن العاجز بنفسه إذا كان قادرا على أن يغزى بماله لا يجب عليه شيء فحيث ذكر الجهاد قدم ذكر المال فكيف يقال لا يجب به ولو قيل إن وجوبه بالمال اعظم وأقوى من وجوبه بالنفس لكان هذا القول اصح من قول من قال لا يجب بالمال وهذا بين وعلى هذا فتظهر الفائدة في تقديمه في الذكر وفائدة ثانية على تقدير عدم الوجوب وهي أن المال محبوب النفس ومعشوقها التي تبذل ذاتها في تحصيله وترتكب الاخطار وتعرض للموت في طلبه وهذا يدل على أنه هو محبوبها ومعشوقها فندب الله تعالى محبيه المجاهدين في سبيله الى بذل معشوقهم ومحبوبهم في مرضاته فإن المقصود أن يكون الله هو احب شيء اليهم ولا يكون في الوجود شيء احب اليهم منه فإذا بذلوا محبوبهم في حبه نقلهم الى مرتبة أخرى اكمل منها وهي بذل نفوسهم له فهذا غاية الحب فإن الانسان لا شيء احب اليه من نفسه فإذا احب شيئا بذل له محبوبه من نفعه وماله فإذا آل الامر الى بذل نفسه ضمن بنفسه وآثرها على محبوبه هذا هو الغالب وهو مقتضى الطبيعة الحيوانية والانسانية ولهذا يدافع الرجل عن ماله وأهله وولده فإذا أحس بالمغلوية والوصول إلى مهجته ونفسه فر وتركهم فلم يرض الله من محبيه بهذا بل أمرهم أن يبذلوا له نفوسهم بعد أن بذلوا له محبوباتها وأيضاً فبذل النفس آخر المراتب فإن العبد يبذل ماله أولاً يقي به نفسه فإذا لم يبق له مال بذل نفسه فكان تقديم المال على النفس في الجهاد مطابقة للواقع وأما قوله (إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم) فكان تقديم النفس هو الأولى لأنها هي المشتراة في الحقيقة وهي مورد العقد وهي السلعة التي استامها ربها وطلب شراءها لنفسه وجعل ثمن هذا العقد رضاه وجته فكانت هي المقصود بعقد الشراء والأموال تبع لها فإذا ملكتها مشترىها ملك مالها فإن العبد وما يملكه لسيده ليس له فيه شيء فالملك الحق إذا ملك النفس ملك أموالها ومتعلقاتها فحسن تقديم النفس على المال في -

هذه الآية حسنا لا مزيد عليه فنرجع إلى كلام السهيلي رحمه الله وأما ما ذكره من تقديم الغفور على الرحيم فحسن جدا وأما تقديم الرحيم على الغفور في موضع واحد وهو أول سبأ ففيه معنى غير ما ذكره يظهر لمن تأمل سياق أوصافه العلى وأسمائه الحسنى في أول السورة إلى قوله وهو الرحيم الغفور فإنه ابتداء سبحانه السورة بمحمده الذي هو أعم المعارف وأوسع العلوم وهو متضمن لجميع صفات كماله ونعوت جلاله مستلزم لما كما هو متضمن لحكمته في جميع أفعاله وأوامره فهو المحمود على كل حال وعلى كل ما خلقه وشرعه ثم عقب هذا الحمد بملكوته الواسع المديد فقال (الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض) ثم عقبه بأن هذا الحمد ثابت له في الآخرة غير منقطع أبداً فإنه حمد يستحقه لذاته وكمال أوصافه وما يستحقه لذاته دائم بدوامه لا يزول أبداً وقرن بين الملك والحمد على عادته تعالى في كلامه فإن اقتران أحدهما بالآخر له كمال زائد على الكمال بكل واحد منهما فله كمال من ملكه وكمال من حمده وكمال من اقتران أحدهما بالآخر فإن الملك بلا حمد يستلزم نقصا والحمد بلا ملك يستلزم عجزا والحمد مع الملك غاية الكمال ونظير هذا العزة والرحمة ولعفو والقدرة والغنى والكرم فوسط الملك بين الجملتين فجعله محفوفا بحمد قبله وحمد بعده ثم عقب هذا الحمد والملك باسم الحكيم الخبير الدالين على كمال الإرادة وانها لا تتعلق بمراد إلا لحكمة بالغة وعلى كمال العلم وأنه كما يتعلق بظواهر المعلومات فهو متعلق ببواطنها التي لا تدرك إلا بنجبره فنسبة الحكمة إلى الإرادة كسببة الخبرة إلى العلم فالمراد ظاهر والحكمة باطن والعلم ظاهر والخبرة باطن فكمال الإرادة أن تكون واقعة على وجه الحكمة وكمال العلم أن يكون كاشفا عن الخبرة بالخبرة باطن العلم وكماله والحكمة باطن الإرادة وكاملها فتضمنت الآية إثبات حمده وملكه وحكمته وعلمه على أكمل الوجود ثم ذكر تفاصيل علمه بما ظهر وما بطن في العالم العلوى والسفلى فقال يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها وما ينزل من السماء

وما يرجع فيها ثم ختم الآية بصفتين تقتضيان غاية الاحسان إلى خلقه وهما الرحمة والمغفرة فيجلب لهم الاحسان والنفع على أتم الوجوه برحمته ويعفو عن ذلهم ويهب لهم ذنوبهم ولا يؤاخذهم بها بمغفرته فقال وهو الرحيم الغفور فتضمنت هذه الآية سعة علمه ورحمته وحكمه ومغفرته وهو سبحانه يقرن بين سعة العلم والرحمة كما يقرن بين العلم والحلم فمن الاول قوله (ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما) ومن الثاني والله اعلم حليم فاقترن شيء إلى شيء أحسن من حلم إلى علم ومن رحمة إلى علم وحمل العرش أربعة اثنان يقولان سبحانك اللهم ربنا وبمحمدك لك الحمد على حلمك بعد علمك واثنان يقولان سبحانك اللهم ربنا وبمحمدك لك الحمد على عفوك بعد قدرتك فاقتران العفو بالقدره كاقتران الحلم والرحمة بالعلم لان العفو إنما يحسن عند القدرة وكذلك الحلم والرحمة إنما يحسنان مع العلم وقدم الرحيم في هذا الموضع لتقدم صفة العلم لحسن ذكر الرحيم بعده ليقترن به فيطابق قوله (ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما) ثم ختم الآية بذكر صفة المغفرة لتضمنها دفع الشر وتضمن ما قبلها جلب الخير ولما كان دفع الشر مقدما على جلب الخير قدم اسم الغفور على الرحيم حيث وقع. ولما كان في هذا الموضع تعارض يقتضي تقديم اسمه الرحيم لاجل ما قبله قدم على الغفور. وأما قوله تعالى (يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين) فقد أبعد النجعة فيما تعسف من فائدة التقديم وآتى بما ينبو اللفظ عنه. وقال غيره السجود كان في دينهم قبل الركوع وهذا قائل ما لا علم له به والذي يظهر في الآية والله أعلم بمراده من كلامه أنها اشتملت على مطلق العبادة وتفصيلها فذكر الأعم ثم ما هو أخص منه ثم ما هو أخص من الأخص فذكر القنوت أولا وهو الطاعة الدائمة فيدخل فيه القيام والذكر والدعاء وانواع الطاعة ثم ذكر ما هو أخص منه وهو السجود الذي يشرع وحده كسجود الشكر والتلاوة ويشرع في الصلاة فهو أخص من مطلق القنوت ثم ذكر الركوع الذي لا يشرع إلا في الصلاة فلا يسن الاتيان به منفردا فهو أخص مما قبله

فائدة الترتيب النزول من الأعم إلى الأخص إلى أخص منه وهما طريقتان معروفتان في الكلام النزول من الأعم إلى الأخص وعكسها وهو الترتي من الأخص إلى ما هو أعم منه إلى ما هو أعم ونظيرها (يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير) فذكر أربعة أشياء أخصها الركوع ثم السجود أعم منه ثم العبادة أعم من السجود ثم فعل الخير العام المتضمن لذلك كله والذي يزيل هذا وضوحاً لكلام على ما ذكره بعد هذه الآية من قوله (وطهر يتيى للطائفين والعاكفين والركع السجود) فانه ذكر أخص هذه الثلاثة وهو الطواف الذى لا يشرع إلا بالبيت خاصة ثم انتقل منه إلى الاعتكاف وهو القيام المذكور فى الحج وهو أعم من الطواف لانه يكون فى كل مسجد ويختص بالمساجد لا يتعداها ثم ذكر الصلاة التى تعم سائر بقاع الارض سوى ما منع منه مانع أو استثنى شرعاً وان شئت قلت ذكر الطواف الذى هو أقرب العبادات بالبيت ثم الاعتكاف الذى يكون فى سائر المساجد ثم الصلاة التى تكون فى البلد كله بل فى كل بقعة فهذا تمام الكلام على ما ذكره من الأمثلة وله رحمه الله مزيد السبق وفضل التقدم .

وابن اللبون إذا ما زى فى قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيسى  
الواو والالف فى يفعلون وتفعلان أصل لاواو والالف فى الزيدون  
والزيدان فاعما جعلنا ما هو من الأفعال أصلاً لما هو فى الاسماء لانها إذا كانت  
فى الأفعال كانت اسماً وعلامة جمع وإذا كانت فى الاسماء كانت علامة محضة  
لا اسماً وما يكون اسماً وعلامة فى حال هو الأصل لما يكون حرفاً فى موضع آخر  
إذا كان اللفظ واحداً نحو كات الضمير وكاف المحاطبة فى ذلك وهذا أولى بنامن  
أن نجعل الحرف أصلاً والاسم فرعاً له يدل على هذا انهم لم يجمعوا بالواو  
والنون من الاسماء إلا ما كان فيه معنى الفعل كالمسلمون والصالحون دون رجلون  
وخيول (فان قيل) فالاعلام ليس فيها معنى الفعل وقد جمعوها كذلك قبل الاسماء  
الاعلام لا تجمع هذا الجمع إلا وفيها الالف واللام فلا يقال جاني زيدون وعمر

فدل على أنهم أرادوا معنى الفعل أى الملقبون بهذا الاسم والمعروفون بهذه العلامة فعاد الأمر إلى ما ذكرنا وأما الثانية فمن حيث قالوا فى الفعل فعلا وصنعا لمن يعقل وغيره ولم يقولوا صنعوا إلا لمن يعقل لم يجعلوا الواو علامة للجمع فى الاسماء إلا فيما يعقل إذ كان فيه معنى الفعل ومن حيث اتفق معنى الثانية ولم يختلف اتفق لفظها كذلك فى جميع أحوالها ولم يختلف واستوى فيها العاقل وغيره . ومن حيث اختلف معانى الجموع بالكثرة والقلة اختلف ألفاظها ولما كان الاخبار عن جمع ما لا يعقل يجرى مجرى الجملة والأمة والبلد لا يقصد به فى الغالب إلا الأعيان المجتمعة على التخصيص لا كل منهما على التعمين كان الاخبار عنها بالفعل كالاخبار عن الاسماء المؤنثة إذ الجملة والأمة وما هو فى ذلك المعنى أسماء مؤنثة ولذلك قالوا الجمال ذهبت والثياب بيعت إذ لا يتعين فى قصد الضمير كل واحد منهما فى غالب الكلام والتفاهم بين الأنام ولما كان الاخبار عن جمع ما يعقل بخلاف ذلك وكان كل واحد من الجمع يتعين غالباً فى القصد إليه والاشارة وكان اجتماعهم فى الغالب عن ملازمتهم وتديير وأغراض عقلية جعلت لهم علامة تخلص بهم تقي عن الجمع المعنوى كما هى فى ذاتها جمع لفظى وهى الواو لأنها ضامة بين الشفتين وجامعة لهما وكل محسوس يعبر عن معقول فينبغى أن يكون مشاكلاً له فما خلق الله الاجساد فى صفاتها المحسوسة الا مطابقة للارواح فى صفاتها المعقولة ولا وضع الالفاظ فى لسان آدم وذريته الا موازنة للمعاني التى هى ارواحها وعلى نحو ذلك خصت الواو بالعطف لانه جمع فى معناه وبالقسم لان واوه فى معنى واو العطف واما اختصاص الالف بالثنية فللقرب الشئ من الواحد فى المعنى فوجب ان يقرب لفظها من لفظه . وكذلك لا يتغير بناء الواحد فيها كالا يتغير فى اكثر الجموع وفعل الواحد مبنى على الفتح فوجب ان يكون فعل الاثنين كذلك وذلك لا يمكن مع غير الالف فلما ثبت ان الالف بهذه العلة ضمير الاثنين كانت علامة للاثنين فى الاسماء كما فعلوا فى الواو حين كانت ضمير الجماعة فى الفعل جعلت علامة للجمع فى الاسماء

وأما الحاق النون بعد حرف المد في هذه الافعال الخمسة فحملت على الاسماء التي في معناها المجموعة جمع السلامة والمثناة نحو مسلمون ومسلمات وهي في ثنية الاسماء وجمعها عوض عن التثنية كما ذكروا ثم شبهوا بها هذه الأمثلة الخمسة وأحقوا النون فيها في حال الرفع لأنها اذا كانت مرفوعة كانت واقعة موقع الاسم فاجتمع فيها وقوعها موقع الاسم ومضارعها له في اللفظ لان آخرها حرف مد ولين ومشاركتها له في المعنى فالحق فيها النون عوضا عن حركة الاعراب حملا على الاسماء كما حملت الاسماء عليها فجمعت بالواو والياء فالتون في ثنية الاسماء وجمعها اصل للتون في ثنية الافعال وجمعها اعنى علامة الاعراب هي اصل الحروف والمد في ثنية الاسماء وجمعها التي هي علامات اعراب وحروف اعراب كما تقدم (فان قيل) فإين اثبتوا هذه النون في حال النصب والجزم من الامثلة الخمسة لعدم العلة المتقدمة وهي وقوعها موقع الاسم وانت اذا أدخلت النواصب والجوازم لم تقع موقع الاسماء لان الاسماء لا تكون بعد عوامل الافعال فبعدت عن الاسماء ولم يبق فيها الامضارعتها لها في اتصال حروف المد بها مع الاشتراك في معنى الفعل (فان قيل) فأين الاعراب فيها في حال النصب والجزم قلنا مقدر كما هو في كل اسم وفعل آخره حرف مد ولين سواء وسواء كان حرف المد زائدا او أصليا ضميرا او حرفا كبري والقاضي وعصا ورما وسكري وغلامى الا انه مع هذه الياء مقدر قبلها اعنى الاعراب وهو في يرمى ويخشى ونحوه مقدر في نفس الحرف لاقبله لانه لا يتقدر اعراب اسم في غيره وادا ثبت ذلك فقولك لن تفعلوا ولن تفعل اعرابه مقدر قبل الضمير في لام الفعل كما هو كذلك في غلامى وليس زوال النون وحذفها هو الاعراب لانه يستحيل ان يحول بين حرف الاعراب وبين اعرابه اسم فاعل او غير فاعل مع ان العدم ليس بشيء فيكون اعرابا وعلامة لشيء في أصل الكلام ومفعوله واما فعل جماعة النساء فكذلك أيضا اعرابه مقدر قبل علامة الاضمار كما هو مقدر قبل الياء من غلامى فعلمة الاضمار منعت من ظهوره لاتصالها بالفعل وانما بعض حروفه

فلا يمكن تعاقب الحركات على لام الفعل معها كما لم يمكن ذلك مع ضائر الفاعلين المذكورين ولا مع الياء في غلامى ولا يمكن ايضا ان يكون الاعراب في نفس النون لانهما ضمير الفاعل فهى غير الفعل ولا يكون اعراب شئ في غيره ولا يمكن ايضا ان يكون بعدها فانه مستحيل في الحركات وبعيد كل البعد في غير الحركات ان يكون اعرابا وبينه وبين حرف الاعراب اسم او فعل فثبت انه مقدر كما هو في جميع الاسماء والافعال المعربة التي لا يقدر على ظهور الاعراب فيها لما منع كما تقدم (فان قيل) فقد اثبتتم ان فعل جماعة الموث معرب وهذا خلاف لسيبويه ومن واقفه من النحويين قانهم زعموا انه مبنى وان اختلفوا في علة بنائه قلنا بل هو وفاق لهم لانهم علموا فاعلا وأصلوا لنا اصلا صحيحا فلا ينبغي لنا ان ننقصه ونكسره عليهم وهو وجود المضارعة الموجبة للاعراب وهى موجودة في يفعلن وتفعلن فتى وجدت الزوائد الاربع وجدت المضارعة واذا وجدت المضارعة وجد الاعراب (فان قيل) فلا عوضوا من حركة الاعراب في حال رفعه كما فعلوا في يفعلون لانه ايضا واقع موقع الاسم قلنا قد تقدم ما في يفعلون ويفعلان من وجوه الشبه بينه وبين جمع السلامة في الاسماء فمنها الوقوع موقع الاسم ومنها المضارعة في اللفظ من جهة حروف المد واللين وهذا الشبه معدوم في يفعلن من جهة اللفظ لانه ليس مثل لفظ فاعلين ولا فاعلات وان كان واقعا موقعه في حال الرفع \*

## فائدة

لما كانت الايام متماثلة لا يتميز يوم من يوم بصفة نفسية ولا معنوية لم يبق تمييزها الا بالاعداد ولذلك جعلوا اسماء ايام الاسبوع مأخوذة من العدد نحو الاثنين والثلاثاء والاربعاء أو بالأحداث الواقعة فيها كيوم بعث ويوم بدر ويوم الفتح ومنه يوم الجمعة. وفيه قولان أحدهما لاجتماع الناس فيه للصلاة والثاني وهو الصحيح

لأنه اليوم الذي جمع فيه الخلق وكل وهو اليوم الذي يجمع الله فيه الأولين  
والآخرين لفصل القضاء وأما يوم السبت فمن القطع كما تشعر به هذه المادة  
ومن السبات لا تقطاع الحيوان فيه عن التحرك والمعاش. والتعال السبئية التي قطع  
عنها الشعر وعلّة السبات التي تقطع العليل عن الحركة والنطق ولم يكن يوما من  
أيام تخلق العالم بل ابتداء أيام التخليق الأحد وخاتمتها الجمعة هذا أصح القولين  
وعليه يدل القرآن واجماع الأمة على أن أيام تخلق العالم ستة فلو كان أولها السبت  
لكان سبعة. وأما حديث أبي هريرة الذي رواه مسلم في صحيحه خلق الله التربة  
يوم السبت فقد ذكر البخاري في تاريخه أنه حديث معلول وإن الصحيح أنه  
قول كعب وهو كما ذكر لأنه يتضمن أن أيام التخليق سبعة والقرآن يردّه \*  
(واعلم) أن معرفة أيام الاسبوع لا يعرف بحس ولا عقل ولا وضع يتميز به  
الاسبوع عن غيره وإنما يعلم بالشرع ولهذا لا يعرف أيام الاسبوع إلا أهل  
الشرائع ومن تلقى ذلك عنهم وجاورهم وأما الأمم الذين لا يدينون بشريعة  
ولا كتاب فلا يتميز الاسبوع عندهم من غيره ولا أيامه بعضها من بعض وهذا  
بخلاف معرفة الشهر والعام فإنه بأمر محسوس \*

## فَائِدَةٌ

في اليوم وأمس وغد وسبب اختصاص كل لفظ بمعنى. أعلم أن أقرب الأيام  
إليك يومك الذي أنت فيه فيقال فعلت اليوم فذكر الاسم العام ثم عرف بأداة  
العهد ولا شيء أعرف من يومك الحاضر فأنصرف إليه ونظيره الآن من آن  
والساعة من ساعة وأما أمس وغد فلما كان كل واحد منهما متصلا بيومك اشتق له  
اسم من أقرب ساعة إليه فاشتق لليوم الماضي أمس للملاقى للمساء وهو أقرب إلى



يومك من صاحبه اغنى صباح غد فقالوا أمس وكذلك غدا شتى الاسم من الغدو وهو أقرب إلى يومك من مسائه اغنى مساء غد وتأمل كيف بنوا أمس واعربوا غدا الآن أمس صيغ من فعل ماض وهو أمسى وذلك مبنى فوضعوا أمس على وزن الأمر من أمسى يمسى وأما الغد فانه لم يؤخذ من مبنى إذ لا يمكن أن يقال هو مأخوذ من غدا كما يمكن أن يقال أمس من أمسى بل اقصى ما يمكن فيه ان يكون من الغدو والغدرة وليستا بمبنيين وهذه العلة احسن من علة النحاة أن أمس بنى لتضمنه معنى اللام وأصله الاسم قالوا لانهم يقولون أمس الدابر فيصفونه بذى اللام فدل على أنه معرفة ولا يمكن أن يكون معرفة إلا بتقدير اللام وهذا أولا منقوض بقولهم غد الآتى فيلزم على طرد علمتهم أن يبنوا غدا وأيضا فان أمس جرى مجرى الاعلام وهو والله أعلم بمنزلة أصمت وأطرق مما جاء منها بلفظ الأمر اسم علم لسان يقول الرجل لصاحبه فقد أصمت إذا جاوزه فاصمت في المكان كأمس في الزمان ولعله أخذ من قولهم أمس بخير وأمس معنا ونحوه ولا يقال كيف يدعى فيه العلمية مع شيوعه لانا نقول علميته ليست كعلمية زيد وعمر وبل كعلمية أسامة وذؤالة وبره ونجار وبابه مما جعل الجنس فيه بمنزلة الشخص في العلم الشخصى (فان قيل) فما الفرق بينه وهو اسم الجنس إذا قيل هذا مما اعضل على كثير من النحاة حتى جعلوا الفرق بينهما لفظيا فقط وقالوا يظهر تأثيره في منع الصرف ووصفه بالمعرفة وانتصاب الحال عنه ونحو ذلك ولم يفتدوا لسر الفرق بين أن موضع اللفظ لواحد منهم منكر شائع في الجنس ولمسمى الجنس المطلق فهنا ثلاثة أمور تتبعها ثلاثة أوضاع أحدها معرف معين من الجنس له العلم الشخصى كزيد والثاني واحد منهم شائع في الجنس غير معرف فله الاسم النكرة كاسد من الاسد. الثالث الجنس المتصور في الذهن المطبق على كل فرد من افراده وله علم الجنس كاسامة فنظير هذا أمس في الزمان ولهذا وصف بالمعرفة فاعلق بهذه الفائدة التي لا تجدها في شيء من كتب القوم والحمد لله الوهاب المان بفضله \*

## قاعدة

المشهور عند النحاة أن حذف لام يد ودم وغد وبابه حذف اعتبارا لا سبب له لأنهم لم يروه جاريا على قياس الحذف وقد يظهر فيه معنى لطيف وهو أن الالفاظ أصلها المصادر الدالة على الاحداث فاصل غد مصدر غدا يغدو غدوا بوزن رمى وأصل دم دمي بوزن فرح مصدر دمي دمي كبقى يبقى. وأصل يد كذلك يدي من يديت اليه يد يا ثم حذفوا فقالوا يدا وكذلك سم أصله سمو من سما يسمو سموا كعلم يعلم فلما زحزحت على أصل موضوعاتها وبقي فيها من المعنى الاول ما يعلم أنها مشتقة منه حذفت منها لاماتها بازاء ما نقص من معانيها ليكون النقص في اللفظ موازيا للنقص في المعنى فلا يستوفى حروف الكلمة بأسرها إلا عند حصول المعنى بأسره \*

## فائدة

دخول الزوائد على الحروف الاصلية منه على معان زائدة على معنى الكلمة التي وضعت الحروف الاصلية عبارة عنه فان كان المعنى الزائد آخرًا كانت الزيادة آخرًا كنحو التاء في فعلت لأنها تنبيء عما رتبته بعد الفعل وإن كان المعنى الزائد أولا كانت الزيادة الدالة عليه سابقة على حروف الكلمة كالزوائد الأربع فانها تنبيء ان الفعل لم يحصل بعد لفاعله وان بينه وبين تحصيله جزء من الزمان وكان الحرف الزائد السابق للفظ مشيرا في اللسان الى الجزء من الزمان مرتبا في البيان على حسب ترتيب المعنى في الجنان وكذلك حكم جميع ما يرد

عليك في كلامهم ﴿فان قيل﴾ فلا كانت الياء مكان التاء والهمزة قبل اصل هذه الزوائد الياء بدليل كونها في الوضع الذي لا يحتاج فيه الى الفرق بين مذكر ومؤنث وهو فعل جماعة النساء فانك اذا قلت النسوة يقمن فالفرق حاصل بالنون وايضا فأصل الزيادة لحروف المد واللين والواو لاتزاد أولا لثلاثا يشتبه يواو العطف والالف يتعذر أولا لسكونها فلم يبق الا الياء فهي الاصل فلما اريد الفرق كانت الهمزة للمتكلم اولى لاشعارها بالضمير المستتر في الفعل اذ هي أول حروف ذلك الضمير اذا برز فلتكن مشيرة اليه اذا خفي وكانت النون لفعل المتكلم اولى لوجودها في أول لفظ الضمير السكامن في الفعل اذا ظهر فلتكن دالة عليه اذا خفي واستتر وكانت التاء من تفعل للمخاطب لكونها في الضمير المستتر فيه وان لم تكن في أول اللفظ اعنى أنت ولكنها في آخره ولم يخصوا بالدلالة عليه ما هو في أول لفظه اعنى الهمزة لمشار كنهه لتكلم فيها وفي النون فلم يبق من لفظ الضمير الا التاء فجعلوها في أول الفعل علما عليه وايما اليه ﴿فان قيل﴾ فكان يلزم على هذا ان تكون الزيادة في فعل الغائب هاء لوجودها في لفظ ضمير الغائب اذا برز قيل لا ضمير في الغائب في اصل الكلام وأكثر مواضعه لان الاسم الظاهر يغنى عنه ولا يستتر ضمير الغائب حتى يتقدمه مذكور يعود عليه وليس كذلك فعل المتكلم والمخاطب والمخبرين عن انفسهم فانه لا يخلو أبدا عن ضمير ولا يجهى بعده اسم ظاهر يكون علامة ولا مضمرا ايضا الا ان يكون توكيدا للمضمر المنطوى عليه الفعل ومن هنا ضارعت الاسماء حتى اعربت وجرت مجراها في دخول لام التوكيد وغير ذلك لانها ضمنت معنى الأسماء بالحروف التي في أوائلها فهي من حيث دلت على الحدث والزمان فعل محض ومن حيث دلت باوائها على المتكلم والمخاطب وغير ذلك متضمنة معنى الاسم فاستحققت الاعراب الذي هو من خواص الاسم كما استحق الاسم المتضمن معنى الحرف البناء \*

## فائدة

فعل الحال لا يكون مستقبلا وان حسن فيه عند كمالا يكون المستقبل حالا ابد ولا الحال ماضيا واما جاء في زيد يسافر غدا فعلى تقدير الحكاية له اذا وقع وهو حال مقدرة. ومنه قوله تعالى (ولو ترى اذ وقفوا) والوقوف مستقبل لاحتمال ولكن جاء بلفظ الماضي حكاية لحال يوم الحساب فيه لا يترتب على وقوف قد ثبت وكذلك (قال الذين حق عليهم القول) (وقال الذين في النار) وهو كثير والوقت مستقبل والفعل بلفظ الماضي ونحوه (فوجد فيها رجلين يقتلان) حكاية للحال فكذلك يقوّه زيد غدا هو على التثنية اذا وقع وهذا لان الاصل انه لا يحكم للفظين متغايرين بمعنى واحد الا بدليل ولا للفظ واحد بمعنيين الا بدليل \*

## فائدة

حروف المضارعة وان كانت زوائد فقد صارت كأنها من أنفس الكلم وليست كذلك السين وسوف وان كانوا قد شبهوها بحروف المضارعة والحروف الملحقه بالاصول ولذلك تقول غدا يقوم زيد فتقدم الظرف على الفعل كما تفعل ذلك في الماضي الذي لا زيادة فيه نحو أمس قام زيد ولا يستقيم هذا في المقرون بالسين وسوف لا تقول غدا سيقوم زيد لوجوه. منها ان السين تنبئ عن معنى الاستئناف والاستقبال للفعل وأما يكون مستقبلا بالاضافة الى ما قبله فان كان قبله ظرف أخرجه السين عن الوقوع في الظرف فبقى الظرف لا عامل فيه فبطل الكلام فاذا قلت سيقوم غدا دلت السين على أن الفعل مستقبل بالاضافة إلي ما قبله وليس قبله الاحالة التكلم ودلّ لفظ غدا على استقبال اليوم فتطابقا (١٢م - ج ١ بدائع الفوائد)

وصارا ظرفا له. الثاني أن السين وسوف من حروف المعاني الداخلة على الجمل ومعناها في نفس التكلم وإليه يسند لا إلى الاسم الخبر عنه فوجب أن يكون له صدر الكلام كحروف الاستفهام والنفي والنهي وغير ذلك ولذلك قبح زيد ساخر ب وزيد سيقوم مع أن الخبر عن زيد إنما هو بالفعل لا بالمعنى الذى دلت عليه السين فان ذلك المعنى مستند إلى التكلم لا إلى زيد فلا يجوز أن يخلط بالخبر عن زيد فتقول زيد سيفعل فإذا دخلت أن على الاسم مبتدا جاز دخول السين في الخبر لاعتماد الاسم على أن ومضارعها للفعل فصارت في اللفظ مع اسمها كالجملة التامة فصلح دخول السين فيم بعدها وأما مع عدم أن فيقبح ذلك وهذا مذهب أبي الحسن شيخ السهيلي قال السهيلي فقلت له أليس قد قال الله تعالى (والذين آمنوا وعملوا الصالحات سندخلهم جنات) فقال لي اقرأ ما قبل الآية فقرأت (إن الذين كفروا) الآية فضحك وقال قد كنت افزعتنى أليست هذه ان في الجملة المتقدمة وهذه الأخرى معطوفة بالواو عليها والواو تنوب مناب تكرار العامل فسلمت له وسلمت. قال ونظير هذه المسألة مسألة اللام في إن تقول إن زيدا لقائم ولا تقول زيد لقائم والمصحح لتقديم الظرف على الفعل الماضي أن معنى المضى مستفاد من لفظه لا من حرف زائد على الجملة منفصل عن الفعل كالسين وقد وأما فعل الحال فزوائده ملحقة بالأصل فان ادخلت على الماضي قد التى للتوقع كانت بمنزلة السين التى للاستئناف وقبح حينئذ أمس قد قام زيد كما قبح غدا يقوم زيد والعلة حذو النعل بالنعل \*



## فائدة

السين تشبه حروف المضارعة وتقرر قبل ذلك مقدمة وهي لم لم تعمل في الفعل وقد اقتصت به والجواب انها فاصلة لهذا الفعل من فعل الحال كما فصلت الزوائد الأربع فعل الحال عن الماضي فاشبهتها وإن لم تكن مثلها في اتصالها ولحوقها بالاصل كما اشبهت لام التعريف العلمية في اتصالها وتعرف الاسم بها وإن لم تكن ملحقة بحروف الأصل فلما لم تعمل تلك اللام في الاسماء مع اختصاصها بها لم تعمل هذه في الافعال مع استبدالها بها هذا تعليل الفارسي في بعض كتبه وابن السراج والسهيلي وهو يحتاج إلى بيان وإيضاح. وتقريره أن الحرف إذا نزل منزلة الجزء من الكلمة لم يعمل فيها لأن أجزاء الكلمة لا يعمل بعضها في بعض ولام التعريف مع المعروف بمنزلة اسم علم فنزلت منزلته وقد مع الماضي بمنزلة فعل الحال فنزلت منزلة جزئه وأما الزوائد الأربع فهي فاصلة لفعل الحال عن الماضي فصارت مع الفعل بمنزلة كلمة واحدة دالة على فعل الحال. وكذلك السين مع الفعل فاصلة للمستقبل عن الحال فصارت مع الفعل بمنزلة كلمة واحدة دالة على فعل المستقبل وهذا المعنى موجود في سوف أيضا فاختصاص الحرف شرط عمله ونزوله منزلة الجزء مانع من العمل ﴿فان قيل﴾ فهذا ينتقض عليكم بأن المصدرية فانها منزلة منزلة الجزء من الكلمة ولهذا يصير الفعل بها في تأويل كلمة مفردة ومع هذا فهي عاملة قبل هذا لا ينتقض ما اصلناه لأن هذا الحرف لم ينزل منزلة الجزء من الفعل وإنما صار به الفعل في تأويل الاسم فلم ينتقض ما ذكرناه. وعلى السهيلي بطلان عمل سوف بعلة أخرى فقال وأما سوف فحرف ولكنه على لفظ السوف الذي هو الشم لرائحة ما ليس بحاضر وقد وجدت رائحته كما أن سوف هذه تدل على أن ما بعدها ليس بحاضر وقد علم وقوعه

وانتظر إياه ولا غرو أن يتقارب معنى الحرف من معنى الاسم المشتق المتمكن في الكلام \*

## فَائِدَةٌ

ثم حرف عطف ولفظها كلفظ الهم وهو زم الشيء بعضه إلى بعض كما قال كنا أهل ثمة وزمة وأصله من تميمت البيت إذا كانت فيه فرج فسد بالتمام والمعنى الذي في ثم العاطفة قريب من هذا لأنه ضم شيء إلى شيء بينهما مهلة كما أن ثم البيت ضم بين شيئين بينهما فرجة ومن تأمل هذا المعنى في الحروف والاسماء المضارعة لها الفاء كثيرا \*

## فائدة بدعيّة

في دخول أن على الفعل دون الا كتناء بالمصدر ثلاث فوائد\* أحدها أن المصدر قد يكون فيما مضى وفيما هو آت وليس في صيغته ما يدل عليه فجاءوا بلفظ الفعل المشتق منه مع أن يجتمع لهم الاخبار عن الحدث مع الدلالة على الزمان\* الثانية أن أن تدل على إمكان الفعل دون الوجوب والاستحالة\* الثالثة أنها تدل على مجرد معنى الحدث دون احتمال معنى زائد عليه ففيها تحصيل من الاشكال وتخليص له من شوائب الاجمال بيانه انك إذا قلت كرهت خروجك واعجبني قدومك احتمل الكلام معاني. منها أن يكون نفس القدوم هو المعجب لك دون صفة من صفاته وهيااته وإن كان لا يوصف في الحقيقة بصفات ولكنها عبارة عن الكيفيات واحتمل أيضا أنك تريد أنه اعجبك سرعته أو بطؤه

أو محالة من حالاته فاذا قلت اعجبني أن قدمت كانت أن علي الفعل بمنزلة الطبايع والصواب من عوارض الاجمال المتصورة في الأذهان وكذلك زادوا أن بعد لما في قولهم لما أن جاء زيد أكرمك ولم يزيدوها بغير ظرف سوى لما وذلك أن لما ليست في الحقيقة ظرف زمان ولكنه حرف يدل على ارتباط الفعل الثاني بالاول وأن أحدهما كالعلة للآخر بخلاف الظرف إذا قلت حين قام زيد قام عمرو فجعلت أحدهما وقتا للآخر على اتفاق لا على ارتباط فلذلك زادوا أن بعدها صيانة لهذا المعنى وتخليصا له من الاحتمال العارض في الظرف إذ ليس الظرف من الزمان بحرف فيكون قد جاء لمعنى كما جاءت لما وقد زعم الفارسي أنها مركبة من لم وما قال السهيلي ولا أدري ما وجه قوله وهي عندي من الحروف التي في لفظها شبه من الاشتقاق وإشارة إلى مادة هي مأخوذة منها نحو ما تقدم في سوف وثم لانك تقول لمت الشيء لما إذا ضمت بعضه إلى بعض وهذا نحو من هذا المعنى الذي سيقت إليه لانه ربط فعل بفعل على جهة التسبيب أو التعقيب فاذا كان التسبيب حسن إدخال إن بعدها زائدة إشعارا بمعنى المفعول من أجله وإن لم يكن مفعولا من أجله نحو قوله (فما جاءت رسلنا لوطا) و(لما أن جاء البشير) ونحوه وإذا كان التعقيب مجردا من التسبيب لم يحسن زيادة إن بعدها وتأمله في القرآن وأما أن التي للتفسير فليست مع ما بعدها بتأويل المصدر ولكنها تشارك ان التي تقدم ذكرها في بعض معانيها لانها تحصيل لما بعدها من الاحتمالات وتفسير لما قبلها من المصادر المحتملات التي في معنى المقالات والاشارات فلا يكون تفسيرها إلا لفعل في معنى التراجم الخمس الكاشفة عن كلام النفس لان الكلام القائم في النفس والغائب عن الحواس في الافئدة يكشفه للمخاطبين خمسة أشياء اللفظ والخط والاشارة والعقد والنصب وهي لسان الحال وهي أصدق من لسان المقال فلا تكون أن المفسرة إلا تفسيرا لما أجل من هذه الأشياء كقولك كتبت إليه أن أخرج وأشرت إليه أن أذهب (ونودي أن يورك من في النار)



وأوصيته أن أشكر . وعقدت في يدي أن قد أخذت بخمسين . وزريت على حائطي أن لا يدخلوه . ومنه قول الله عز وجل ( ووضعت الميزان أن لا تظفوا في الميزان ) هي هنا لتفسير النصبة التي هي لسان الحال وإذا كان الأمر فيها كذلك فهي بعينها التي تقدم ذكرها لأنها إذا كانت تفسيراً فأنما تفسر الكلام والكلام مصدر فهي إذا في تأويل مصدر إلا أنك أوقعت بعدها الفعل بلفظ الأمر والنهي وذلك مزيد فائدة ومزيد الفائدة لا تخرج الفعل عن كونه فعلاً فلذلك لا تخرج عن كونها مصدرية كما لا يخرجها عن ذلك صيغة الماضي والاستقبال بعدها إذا قلت يعجبني أن تقوم وإن قت فكأنهم إنما قصدوا إلى ماهية الحدث مخبراً عن الفاعل لا الحدث مطلقاً ولذلك لا تكون مبتدأة وخبرها في ظرف أو مجرور لأن المجرور لا يتعلق بالمعنى الذي يدل عليه أن ولا الذي من أجله صيغ الفعل واشتق من المصدر وإنما يتعلق المجرور بالمصدر نفسه مجرداً من هذا المعنى كما تقدم فلا يكون خبراً عن أن المتقدمة وإن كانت في تأويل اسم وكذلك أيضاً لا يخبر عنها بشيء مما هو من صفة للمصدر كقولك قيام سريع أو بطيء ونحوه لا يكون مثل هذا خبراً عن المصدر ﴿فان قلت﴾ حسن أن تقوم وقبح أن تفعل جاز ذلك لأنك تريد بها معنى المفعول كأنك تقول استحسن هذا أو استبحه وكذلك إذا قلت لأن تقوم خير من أن تقعد جاز لأنه ترجيح وتفصيل فكأنك تأمره بأن يفعل ولست بمخبر عن الحدث بدليل امتناع ذلك في الماضي فأنك لا تقول أن قت خير من أن قعد ولا إن قام زيد خير من أن قعد وامتناع هذا دليل على ما قدمناه من أن الحدث هو الذي يخبر عنه وأما أن وما بعدها فأنها وإن كانت في تأويل المصدر فإن لها معنى زائداً لا يجوز الأخبار عنه ولكنه يراد ويلزم ويؤمر به فإن وجدت مبتدأة ولها خبر فليس الكلام على ظاهره كما تقدم وأما لن فهي عند التحليل مركبة من لا وإن ولا يلزم ما عارض عليه سيبويه من تقديم المفعول عليها لأنه يجوز في المركبات ما لا يجوز في

البسائط . واحتج الخليل بقول جابر الأنصاري وهو من شعراء الجاهلية  
 فان أمسك فان العيش حلو \* إلي كأنه عسل مشوب  
 يرجي المرء ما لا أن يلاقي \* ويعرض دون أدناه الخطوب  
 فإذا ثبت ذلك فعنها نفى الامكان بان كما تقدم وكان ينبغي أن تكون  
 جازمة كلم لأنها حرف نفى مختص بالفعل فوجب أن يكون عمله الجزم الذي هو  
 نفى الحركة واقطاع الصوت ليتطابق اللفظ والمعنى وقد فعل ذلك بعض العرب  
 فجزم بها حين لفظ هذا الاسلوب ولكن أكثرهم ينصب بها مراعاة لان المركبة  
 فيها مع لا إذ هي من جهة الفعل وأقرب إلى لفظه فهي أحق بالمراعاة من معنى  
 النفي قرب نفى لا يجزم الأفعال وذلك إذا لم يختص بها دون الأسماء والنفي في  
 هذا الحرف إنما جاءه من قبل لا وهي غير عاملة لعدم اختصاصها فلذلك كان  
 النصب بها أولى من الجزم على أنها قد ضارعت لم لتقارب المعنى واللفظ حتى  
 قدم عليها معمول فعلها فقالوا زيدا لن أضرب كما قالوا زيدا لم أضرب ومن  
 خواصها تخلصها الفعل للاستقبال بعد أن كان محتملا للحال قاغنت عن السنين  
 وسوف . وجل هذه النواصب تخلص الفعل للاستقبال ومن خواصها أنها تنفي ما  
 قرب ولا يمتد معنى النفي فيها كامتداد معنى النفي في حرف لا إذا قلت لا يقوم  
 زيد أبدا وقد قدمنا أن الالفاظ مشاكلة للدعاني التي أرواحها يتغرس الفطن  
 فيها حقيقة المعنى بطبعه وحسه كما يتعرف الصادق الفراسة صفات الارواح في  
 لأجساد من قولها بقطته . وقلت يوما لشيخنا أبي العباس ابن تيمية قدس الله  
 روحا قال ابن جنى مكثت برهة إذا ورد على لفظ آخذ معناه من نفس حروفه  
 وصفاتها وجرسه (١) وكيفية تركيبه ثم اكشفه فإذا هو كما ظننته أو قريبا منه  
 فقال لي رحمه الله وهذا كثيرا ما يقع لي وتأمل حرف لا كيف تجدها لا مابعداها  
 (١) الجرس الصوت أو خفيه ويكسر أو إذا أفرد فتح قليل ما سمعت له  
 جرسا وإذا قالوا ما سمعت له حسا ولا جرسا كسروا اه قاموس

الف يمتد بها الصوت ما لم يقطعه ضيق النفس فأذن امتداد لفظها بامتداد معناها ولن بعكس ذلك فتأمله فانه معنى بديع وانظر كيف جاء في أفصح الكلام كلام الله (ولا يتمنونه ابدا) بحرف لا في الموضع الذي اقترن به حرف الشرط بالفعل فصار من صيغ العموم فانسحب على جميع الأزمنة وهو قوله عز وجل (إن زعمتم انكم أولياء لله من دون الناس فتمنوا الموت) كأنه يقول متى زعموا ذلك لوقت من الأوقات أو رمن من الازمان وقيل لهم تمنوا الموت فلا يتمنونه أبدا. وحرف الشرط دل على هذا المعنى وحرف لا في الجواب بازاء صيغة العموم لاتساع معنى النفي فيها. وقال في سورة البقرة ولن يتمنونه فقص من سعة النفي وقرب لان قبله (قل إن كانت لكم الدار الآخرة) لان إن وكان هنا ليست من صيغ العموم لان كان ليست بدالة على حدث وإما هي داخلية على المبتدأ والخبر عبارة عن مضي الزمان الذي كان فيه ذلك الحدث فكأنه يقول عز وجل إن كان قد وجبت لكم الدار الآخرة وثبتت لكم في علم الله فتمنوا الموت الآن ثم قال في الجواب ولن يتمنوه فانتظم معنى الجواب بمعنى الخطاب في الآيتين جميعا وليس في قوله ابدا ما يناقض ما قلناه فقد يكون ابدا بعد فعل الحال تقول زيد يقوم ابدا ومن أجل ما تقدم من قصور معنى النفي في لن وطوله في لا يعلم الموفق قصور المعزلة في فهم كلام الله حيث جعلوا لن تدل على النفي على الدوام واحتجوا بقوله (لن تراني) وعلمت بهذا أن بدعتهم الخبيثة حالت بينهم وبين فهم كلام الله كما ينبغي وهكذا كل صاحب بدعة تجده محجوبا عن فهم القرآن. وتأمل قوله تعالى (لا تدركه الابصار) كيف نفي فعل الادراك بلا الدالة على طول النفي ودوامه فانه لا يدرك أبدا وإن رآه المؤمنون فابصارهم لا تدركه تعالى عن أن يحيط به مخلوق وكيف نفي الرؤية بلن فقال (لن تراني) لان النفي بها لا يتأبد وقد ا كذبهم الله في قولهم بتأييد النفي بلن صريحا بقوله وقالوا (يامالك ليقض علينا ربك) فهذا تمن للموت فلو اقتضت لن دوام

النفي تناقض الكلام كيف وهي مقرونة بالتأييد بقوله (ولن يتمنوه أبدا) ولكن ذلك لا ينافي تمنيه في النار لان التأييد قد يراد به التأييد المقيّد والتأييد المطلق فالتمني كالتأييد بمدة الحياة مقيّد كقولك والله لا أكله أبدا والمطلق كقولك والله لا أكره بوبى أبدا وإذا كان كذلك فالآية إنما اقتضت نفي تمنى الموت أبدا الحياة الدنيا ولم تعرض للآخرة أصلا وذلك لانهم لم يهتم بالحياة وكرهتهم للجزاء لا يتمنون وهذا متغف في الآخرة فهكذا ينبغي أن يفهم كلام الله لا كتمهم المحرفين له عن مواضعه. قال أبو القاسم السهيلي على أني أقول ان العرب إنما تنفي بلى ما كان ممكنا عند الخطاب مظلونا أنه سيكون فتقول له أن لن تكون لما ظن أنه يكون لأن لن فيها معنى ان. وإذا كان الامر عندهم على الشك لاعلى الظن كأنه يقول أليكون أم لا قلت في النفي لن يكون وهذا كله مقول لتركيبها من لا وان وتبين لك وجه اختصاصها في القرآن بالمواضع التي وقعت فيها دون لا \*

## فائدة

قولهم إذا أكرمك قال السهيلي هي عندي اذا الظرفية الشرطية خلع منها معنى الاسمية كما فعلوا ذلك باذ وبكاف الخطاب وبالضمائر المنفصلة وكذلك فعلوا باذا الا أنهم زادوا فيها التنوين فذهبت الالف والقياس اذا وقعت عليها أن يرجع الالف لزوال العلة وأما ننونها لما فصلوها عن الاضافة اذ التنوين علامة الانفصال كما فصلوها عن الاضافة الى الجملة فيه فصارت التنوين معاقبا للجملة الا ان اذ في ذلك الموضع لم يخرج عن الاسمية في نحو قوله (ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم أنكم في العذاب مشتركون) جعلها سيدويه هتاعرفا بمنزلة ان (فان قيل) ليس شيء من هذه الاشياء التي صيرت حروفا بعد أن كانت اسما الا وقد بقي فيها معنى من معانيها كما بقي في كاف الخطاب معنى الخطاب وفي على معنى الاستعلاء فمابقي في اذا إذ آمن معانيها في حال الاسمية فالجواب (م ١٣ — ج ١ بدائع الفوائد)

أنك إذا قلت سأفعل كذا إذا خرج زيد ففعلك مرتبط بالخروج مشروط به وكذلك إذا قال لك القائل قد أكرمك فقلت إذا أحسن إليك بطلت إحسانك باكرام وجعلته جزءا له فقد بقي فيها طرف من معنى الجزاء وهي حرف كما كان فيها معنى الجزاء وهو اسم وأما إذا من قوله إن ظلمتم ففيها معنى الاقتران بين الفعلين كما كان فيها ذلك في حال الظرفية تقول لا ضربن زيدا إذ شئتني فهي وإن لم تكن ظرفا ففيها معنى الظرف كأنك تشبهه على أنك تجازيه على ما كان منه وقت الشتم فإن لم يكن الضرب واقعا في حال الشتم فله رد إليه وتنبه عليه فقد لاحت لك قرب ما بينهما وبين أن التي هي المفعول من أجله ولذلك شبهه سيوي بهما في شواذ كتابه. وعجبا للفارسي حيث غاب ذلك عنه وجعلها ظرفا ثم تحيل في إيقاع الفعل الذي هو النفع فيها وسوقه إليها وأما إذا فاذا كانت منونة فانها لا تكون الا مضافا إليها ماقبلها ليعتمد على الظرف المضاف إليها فلا يزول عنها معنى الظرفية كما زال عن أختها حين نونوها وفصلوها عن الفعل الذي كانت تضاف إليه والاصل في هذا أن إذا وإذا في غاية من الاجهام والبعدهن شبه الاسماء والقرب من الحروف لعدم الاشتقاق وقلة حروف اللفظ وعدم التمكن وغير ذلك فلو لا اضافتها الى الفعل الذي يبنى للزمان ويفتقر اليه الظروف لما عرف فيها معنى الاسم أبدا اذ لا تدل واحدة منهما على معنى في نفسها انما جاءت لمعنى في غيرها فاذا قطعت عن ذلك المعنى تمحض معنى الحرف فيها الآن إذ لما ذكرنا من إضافة ماقبلها من الظرف إليها لم يفارقها معنى الاسم وليست الاضافة إليها في الحقيقة ولكن إلى الجملة التي عاقبها التنوين وأما إذا فلما لم يكن فيها بعد فصلها عن الاضافة ما يعضد معنى الاسم في صار حرفا لقربها من حروف الشرط في المعنى ولما صارت حرفا مختصا بالفعل مخلصا له للاستقبال لسائر النواصب للافعال نصبوا الفعل بعده إذ ليس واقعا موقع الاسم فيستحق الرفع ولا غير واجب فيستحق الجزم فلم يبق إلا النصب ولما لم يكن العمل فيها أصليا لم تقو قوة اخوتها فالنيت تارة وأعملت أخرى وضعفت عن عوامل الأفعال (فان قيل) فهلا فعلوا بها ما فعلوا بأذ حين نونوها وحذفوا الجملة بعدها فيضيغوا

إليها ظروف الزمان كما يضيفونها إلى إذ في نحو يومئذ لأن الإضافة في المعنى إلى الجملة التي عاقبها التنوين فالجواب أن إذ قد استعملت مضافة إلى الفعل في المعنى على وجه الحكاية للحال كما قال تعالى (ولو ترى الذين ظلموا إذ يرون العذاب) ولم يستعملوا إذا مضافة إلى الماضي بوجه ولا على الحال فلذلك استغنوا بإضافة الظروف إلى إذ وهم يريدون الجملة بعدها عن إضافتها إلى إذ مع أن إذ في الأصل حرفان وإذا ثلاثة أحرف فكان ما هو أقل حروفا في اللفظ أولى بالزيادة فيه وإضافة الأوقات إليه زيادة فيه لأن المضاف والمضاف إليه بمنزلة اسم واحد. وأقوى من هذا أن إذا فيها معنى الجزاء وليس في إذ منه رأنخته فامتنع إضافة ظرف الزمان إلى إذ لأن ذلك يبطل ما فيها من معنى الجزاء. لأن المضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد فلو أضيف إليه والحين إليهما الغلب عليهما حكمه لضعفهما عن درجة حرف الجزاء فتأمل \*

## فائدة بلديعة

لام كي والجحود حرفان ماضيان باضمار أن إلا أن لام كي هي لام العلة فلا يقع فيها إلا فعل يكون علة لما بعدها فإن كان ذلك الفعل منفيا لم يخرجها عن أن تكون لام كي كما ذهب إليه الصيمري لأن معنى العلة فيها باق وإنما الفرق بين لام الجحود ولام كي وذلك من ستة أوجه. أحدها أن لام الجحود يكون قبلها كون منفي بشرط المضي إما ما كان أو لم يكن لا مستقبلا فلا تقول ما أكون لازورك وتكون زمانية ناقصة لا تامة ولا يقع بعد اسمها ظرف ولا مجرور ولا تقول ما كان زيد عندك ليذهب ولا أمس ليخرج فهذه أربعة فروق والذي يكشف لك قناع المعنى ويهجم بك على الغرض أن كان الزمانية عبارة عن زمان ماض لك فلا يكون علة لحادث ولا يتعدى إلى المفعول من أجله ولا إلى الحال وظروف

المكان وفي تعديها إلى ظرف الزمان نظر وهذا الذي منها أن تقع قبلها لام العلة أو يقع بعدها المجرور أو الظرف. وأما الفرق الخامس بين اللامين فهو أن الفعل بعد لام الجحود لا يكون فاعله إلا عائدا على اسم كان لأن الفعل بعدها في موضع الخبر فلا تقول ما كان زيد لينذهب عمرو كما تقول يازيد لينذهب عمرو أو لتذهب أنت ولكن تقول ما كان لينذهب وما كنت لا فعل. والفرق السادس جواز إظهار أن بعد لام كي ولا يجوز إظهارها بعد لام الجحود لأنها جرت في كلامهم نفيا للفعل المستقبل بالسين أو سوف فصارت لام الجحود بازائها فلم يظهر بعدها ما لا يكون بعدها. وفي هذه النكتة مطلع على فوائد من كتاب الله ومراقبة إلى تدبره كقوله (وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم) فجاء بلام الجحد حيث كان نفيا لأمر متوقع وسبب مخوف في المستقبل ثم قال وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون فجاء باسم الفاعل الذي لا يختص بزمان حيث أراد نفي وقوع العذاب بالمستغفرين على العموم في الأقوال لا يختص مضيا من استقبال. ومثله (ما كان ربك ليهلك القرى) ثم قال (وما كنا مهلكي القرى) فالخلف هذه الآية من مطلع الأخرى تجدها كذلك. وأما لام العاقبة ويسمونها لام الصيرورة في نحو (ليكون لهم عدوا) فهي في الحقيقة لام كي ولكنها لم تتعلق بالخبر لقصد الخبر عنه وإرادته ولكنها تعلقت بإرادة فاعل الفعل على الحقيقة وهو الله سبحانه أي فعل الله ذلك ليكون كذا وكذا. وكذلك قولهم أعتق ليموت لم يعتق لقصد الموت ولم يتعلق اللام بالفعل وإنما المعنى قدر الله أنه يعتق ليموت فهي متعلقة بالمقدور وفعل الله. ونظيره «إني أنسى لاسن» ومن رواه أنسى بالتشديد فقد كشف قناع المعنى. وسمعت شيخنا أبا العباس بن تيمية يقول يستحيل دخول لام العاقبة في فعل الله فإنها حيث وردت في الكلام فهي لجهل الفاعل لعاقبة فعله كالتقاط آل فرعون لموسى فاتهم لم يعملوا عاقبته أو لعجز الفاعل عن دفع العاقبة نحو لدوا للموت وإبنوا للخراب ، فاما في فعل من لا يعزب عنه مثقال ذرة ومن هو على كل شيء قدير

فلا يكون قط إلا لام كي وهي لام التعليل. ومثل هذه الفوائد التي لا تكاد توجد في الكتب يحتاج إلى مجالسة الشيوخ والعلماء \*

## فَائِدَةٌ

كما أن لن لنفي المستقبل كان الاصل أن يكون لا لنفي الماضي وقد استعملت فيه نحو (فلا اقحم العقبة) ونحو \* وأى عبد لك لا الماء (١) ولكن عدلوا في الأكثر إلى نفي الماضي لم لوجوه. منها أنهم خصوا المستقبل بلن فأرادوا أن يخصوا الماضي نحرف. ولا لا تخص ماضيا من مستقبل ولا فعلا من اسم فخصوا نفي الماضي لم. ومنها أن لا يترجم انفصالها مما بعدها إذ قد تكون نافية لما قبلها ويكون ما بعدها في حكم الوجوب مثل لا أقسم حتى لقد قيل في قول عمر لا تقضى ما تجافنا لأنهم ان لا رد لما قبلها ونقضى واجب لا منفي. وقال بعض الناس في قوله ﷺ « لا ترائى ناراهما » أن لا رد وما بعدها واجب وهذا خطأ في الاثرين وتليس لا يجوز حمل النصوص عليه. وكذلك (لا أقسم يوم القيامة) أيضا بل القول فيها أحد قولين إما أن يقال هي للقسم وهو ضعيف وإما أن يقال اقحمت أول القسم أيذانا بنفي القسم عليه وتوكيدا لنفيه كقول الصديق « لاها الله لا تعد إلى أسد من أسد الله » الحديث. وما يدل على حرصهم على اتصال حرف النفي بما بعده قطعاً لهذا التوهم إنما قلبوا لفظ الفعل الماضي بعد لم إلى لفظ المضارع حرصاً على الاتصال وصرفاً لوهم عن ملاحظة الانفصال (فان قيل) \* وأى شئ في لفظ المضارع مما يؤكده هذا المعنى أو ليسا سواء هو والماضي قلباً لا سواء. فاعلم أن الأفعال مضارعة للحروف من حيث كانت عوامل في الأسماء كهي ومن هناك استحققت البناء وحق العامل أن لا يكون مهيئاً لدخول عامل آخر عليه قطعاً للتسلسل الباطن



والفعل الماضي بهذه الصورة وهو على أصله من البناء ومضارعة الحروف العوامل في الأسماء. فليس يذهب الوهم عند النطق به إلا إلى انقطاعه عما قبله إلا بدليل يربطه وقرينة تجمععه إليه ولا يكون في موضع الحال البتة إلا مصاحبا لتقيد ليجعل هذا الفعل في موضع الحال ﴿فان قلت﴾ فقد يكون في موضع الصفتين النكرة نحو مررت برجل ذهب قبل افتقار النكرة إلى الوصف وفرط احتياجها إلى التخصيص تسكلة لفائدة الخبر هو الرابط بين الفعل وبينها بخلاف الحال فانها تنجى بعد استغناء الكلام وتماه. وأما كونه خبرا للمبتدأ فلسد احتياج المبتدأ إلى خبره جاز ذلك حتي انك إذا ادخلت ان على المبتدأ بطل أن يكون الماضي في موضع الخبر إذ قد كان في خبرها اللام لما في الكلام من معنى الابتداء والاستئناف لما بعدها فاجتمع ذلك مع صيغة الماضي وتعاونوا على منع الفعل الماضي من أن يكون خبرا لما قبلها وليس ذلك في المضارع وليس المضارع كالماضي لأن مضارعة الاسم هيأته لدخول العوامل عليه والتصرف بوجوه الاعراب كالاسم وأخرجته عن شبه العوامل التي لها صدر الكلام وصيرته كالأسماء المعمول فيها فوق موقع الحال والوصف وموقع خبر المبتدأ وإن لم يقطعه دخول اللام عن أن يكون خبرا في باب ان كما قطع الماضي من حيث كانت صيغة الماضي لها صدر الكلام كما تقدم ﴿فان قيل﴾ فما وجه مضارعة الفعل المستقبل والحال قبل دخول الزوائد ملحقه بالحروف الاصلية متضمنة لمعاني الاسماء كالتركيب والمحاطب فما تضمن معنى الاسم اعرب كما بنى من الاسماء ما تضمن معنى الحرف ومع هذا فان الاصل في دخول الزوائد شبه الاسماء وصالح فيها من الوجوه مالا يصلح في الماضي \*



## فائدة بدیعة

لام الامر ولا في النهي وحروف المجازاة داخلة على المستقبل فحقها أن لا يقع بعدها لفظ الماضي ثم لم يوجد ذلك إلا لحكمة أما حرف النهي فلا يكون فيه ذلك كي لا يلتبس بالنهي لعدم الجزم ولكن إذا كانت لا في معنى الدعاء جاز وقوع الفعل بعدها بلفظ الماضي ثم قد يوجد بعد ذلك لوجوه منها أنهم أرادوا أن يجمعوا التناؤل مع الدعاء في لفظ واحد فجاءوا بلفظ الفعل الحاصل في معرض الدعاء تناؤلاً بالاجابة فقالوا لاخيبك الله وأيضاً فالداعي قد تضمن دعاؤه القصد إلى اعلام السامع واخبار المخاطب بأنه داع فجاءوا بلفظ الخبر إشعاراً بما تضمنه من معنى الاخبار نحو أعزك الله وأكرمك ولا رحم فلاننا جمعت بين الدعاء والاخبار فانك داع، ويوضح ذلك أنك لا تقول هذا في حال مناجاتك الله ودعائك لنفسك لا تقول رحمتي رب ورزقتي وغفرت لي كما تقول للمخاطب رحمتك الله ورزقك وغفرت لك إذ لا أحد في حال مناجاتك يقصد اخباره واعلامه وإنما أنت داع وسائل محض ﴿فان قيل﴾ وكيف لم يخافوا اللبس كما خافوه في النهي قلنا للدعاء هيئة ترفع الالتباس وذكر الله مع الفعل ليس بمنزلة ذكر النامس فتأمل فانه بدیع في النظر والقياس فقد جاءت أشياء بلفظ الخبر وهي في معنى الامر والنهي، منها قول عمر صلى رجل في كذا وكذا من اللباس، وقولهم أنجز حرماً وعد، وقولهم اتقى الله امرء، وهو كثير فجاء بلفظ الخبر الحاصل تحقيقاً لثبوته وأنه مما ينبغي أن يكون واقعاً ولا بد فلا يطلب من المخاطب إيجاده بل يخبر عنه به ليحققه خبراً صريحاً كالأخبار عن سائر الموجودات وفيه طريقة أخرى وهي إيقاعه معني من هذه وهو أن هذا اخبار محض عن وجوب ذلك واستقرار حسنه في العقل والشرعية والقطرة وكأنهم يريدون بقولهم أنجز حرماً وعد أي ثبت ذلك في المروءة

واستقر في الفطرة. وقول عمر صلى رجل في ازار ورداء الحديث أى هذا مما  
وجب في الديانة وظهر وتحقق من الشريعة فالإشارة الى هذه المعاني حسنت  
صرفه الى صورة الخبر وان كان أمراً زائدا لا يكاد يجيء الاسم بعده الانكسرة  
لمعوم هذا الحكم وشيوع النكرة في جنسها فلو جعلت مكان النكرة في  
هذه الأفعال أسماء معرفة تمحض فيها معنى الخبر وزال معنى الامر فقلت اتق الله زيد  
وأتجزع عمر وما وعد فصار خبر الأمر وهذا موضع المسئلة المشهورة وهى بجىء الخبر  
بمعنى الامر في القرآن في نحو قوله (والوالدات يرضعن والمطقات يربصن) ونظائره  
فمن سلك المسلك الاول جعله خبرا بمعنى الامر ومن سلك المسلك الثاني قال بل هو خبر  
حقيقة غير مصروف من جهة الخبرية ولكن هو خبر عن حكم الله وشرعه ودينه ليس  
خبر اعن الواقع يلزم ما ذكره من الاشكال وهو احتمال عدم وقوع مخبره فان هذا  
أنما يلزم من الخبر عن الواقع وأما الخبر عن الحكم والشرع فهو حق مطابق لمخبره لا يقع  
خلافه أصلا وضد هذا بجىء الامر بمعنى الخبر نحو قوله « اذالم تستح فاصنع ما شئت »  
فان هذا صورة ته صورة الامر ومعناه معنى الخبر المحض أى من كان لا يستحى فانه يصنع  
ما يشتهى ولكنه صرف عن جهة الخبرية الى صورة الامر لفائدة بدعية وهى أن العبد  
له من حياته أمر يأمره بالحسن وزاجر يجره عن القبيح ومن لم يكن من نفسه هذا الامر  
لم تنفعه الا وأمر وهذا هو واعظ الله في قلب العبد المؤمن الذى أشار اليه النبي صلى الله  
عليه وسلم ولا تنفع المواعظ الخارجة ان لم تصادف هذا الواعظ الباطن فمن لم يكن له من  
نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ فاذا فقد هذا الأمر الناهى بفقد الحياء فهو مطيع للاحالة  
لداعى الفى والشهوة طاعة لانفسكك لهنها فنزل منزلة المأمور وكأنه يقول اذالم تأتمر  
لامر الحياء فأنت مؤتمرا لمر الفى والسفه وأنت مطيع للاحالة وصانع ماشئت للاحالة  
فأتى بصيغة الامر تليها على هذا المعنى ولو أنه عدل عنها الى صيغة الخبر المحض فقل إذا  
لم تستح صنعت ما شئت لم يفهم منها هذا المعنى اللطيف فتأمله واياك والوقوف مع كثافة  
التهن وغلظ الطباع فانها تدعوك الى انكار هذه اللطائف وأمثالها فلا تأتمر لها. وأما

وقوع الفعل المستقبل بلفظ الامر في باب الشرط نحو قم أكرمك أي ان قم أكرمك قليل حكمته أن صيغة الامر تدل على الاستقبال فعدلوا اليها بإثارة الخفة وليست هذه العلة مطردة فان الافعال المختصة بالمستقبل لا يحسن اقامة لفظ الامر مقاماً كثرها نحو سيقوم وسوف يقوم وان يقوم وأر يد أن يقوم ولكن أحسن ما ذكره أن يقال في قوله قم أكرمك فائدتان ومطلوبان . أحدهما جعل القيام سبباً للآ كرام ومقتضياً له اقتضاء الأسباب لمسيباتها والثاني كونه مطلوباً باللام مراداً له وهذه الفائدة لا يدل عليها الفعل المستقبل فعدل عنه الى لفظ الأمر تحقيقاً له وهذا واضح جداً . وأما وقوع المستقبل بعد حرف الجزاء بلفظ الماضي مع أن الموضع للمستقبل فقد عدل بسحو هذه العلة وان الإرادة لا تدل على الاستقبال فعدلو الى الماضي لانه أخف وهي أيضاً غير مطردة ولا مستقلة ولو لم ينقض عليهم الأسائر الأدوات التي لا يكون الفعل بعدها الا مستقبلاً ومع ذلك لا يقع بلفظ الماضي وأحسن ما ذكره أن يقال عدل عن المستقبل هنا إلى صيغة الماضي إشارة الى نكتة بديعة وهي تنزيل الشرط بالنسبة الى الجزاء منزلة الفعل الماضي فان الشرط لا يكون سابقاً للجزاء متقدماً عليه فهو ماضٍ بالاضافة اليه ألا ترى أنك اذا قلت ان اتيت الله أدخلك جنته فلا يكون الا سابقاً على دخول الجنة فهو ماضٍ بالاضافة الى الجزاء فأتوا بلفظ الماضي تأكيداً للجزاء وتحقيقاً لان الثاني لا يقع الا بعد تحقق الاول ودخوله في الوجود وأنه لا يكتفي فيه بمجرد العزم وتوطين النفس عليه اللهم في المستقبل بل لا سبيل الى نيل الجزاء الا بتقدم الشرط عليه وسبقه له فأتى بالماضي لهذه النكتة البديعة مع أنهم اللبس بتحسين أداة الشرط لمعنى الاستقبال فيحتمل يبق أن يقال فهذا تقرير حسن في فعل الشرط فما الذي حسن وقوع الجزاء المستقبل من كل وجه بلفظ الماضي اذا قلت ان قلت قلت قبل هذا سؤال حسن وجوابه أنهم أبرموا تلك الغائده في فعل الشرط قصدوا معها تحسين اللفظ ومشاكاة أوله لآخره وازدوا وجه واعتدال أجزائه فأتوا بالجزاء ماضياً لهذه الحكمة فان لفظي الشرط

والجزء كالأخوين الشقيقين وأنت تراهم يغيرون الله لظعن جهته وما يستحقه لاجل  
 المعادلة والمساواة فيقولون أتيتهم بالعشايا والعشايا وما زورات غير مأجورات  
 في نظائره ألا ترى كيف حسن أن نترني أزرك . وإن زرتني زرتك وقبح أن  
 نترني زرتك وتوسط أن زرتني أزرك فحسن إلا ولأن للمساواة وقبح الثالث  
 للينافرة حتى منع منه أكثر النحاة وأجازه جماعة منهم أبو عبد الله بن مالك وغيره  
 وهو الصواب لكثرة شواهد وصحة قياسه على الصورة الواقعة وادعى أنه أولى  
 منها قال لأن المستقبل في هذا الباب هو الأصل والماضى فرع عليه فإذا أجزتم  
 أن يكون الماضى أولا والمستقبل بعده فجواز الاتيان بالمستقبل الذى هو الأصل  
 أولا والماضى بعده أولى . والتقدير الذى قدمناه من كون الشرط سابقا على الجزاء  
 فهو ماض بالنسبة اليه يدل على ترجيح قولهم وإن زرتني أزرك أولى بالجواز من  
 أن نترني زرتك والتقدير الذى قرره من جواز المستقبل هو الأصل في هذا  
 الباب والماضى دخيل عليه فإذا قدم الأصل كان أولى بالجواز ترجح ما ذكره  
 فالترجيحان حق ولا فرق بين الصورتين وكلاهما جائز وهذا هو الانصاف في  
 المسألة والله أعلم . ولكن هنا دقيقة تشير الى ترجيح قول الجماعة وهى أن الفعل  
 الواقع بعد حرف الشرط تارة يكون القصد اليه والاعتماد عليه فيكون هو المطلوب  
 للمعلق وجعل الجزاء باعنا ووسيلة الى تحصيله وفي هذا الموضع يتأكد أو يتعين  
 الاتيان فيه بلفظ المضارع الدال على أن المقصود منه أن يأتى به فيوقعه وظهور  
 المقصد المعنوى اليه أوجب تأثير العمل اللفظى فيه ليطابق المعنى للفظ فيجتمع  
 التأثيران اللفظى والمعنوى والذى يدل على هذا أنهم قبلوا لفظ الفعل الماضى الى  
 المستقبل في الشرط لهذا المعنى حتى يظهر تأثير الشرط فيه واقتضاؤه له وإذا كان  
 الكلام معتمدا على الجزاء والقصد اليه والشرط جعل تابعا ووسيلة اليه كان  
 الاتيان فيه بلفظ الماضى حسنا أو أحسن من المستقبل فزن بهذه القاعدة ما يرد  
 لحليك من هذا الباب . فنه قوله تعالى ( لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين )

فانظر كيف جعل فعل الشرط ماضيا والجزاء مستقبلا لان المقصد كان الى دخوله  
المسجد الحرام وعنايتهم كلها مصروفة وهمهم معلقة به دون وقوع الأفعال بمشيئة  
الله تعالى فانهم لم يكونوا يشكون في ذلك ولا يرتابون وأكده هذا المعنى تقديم  
الجزاء على الشرط وهو اما نفس الجزاء على أصح القولين دليلا كما تقدم تقريره  
وإما دال على الجزاء وهو محذوف مقدر تأخيرها وعلى القولين فتقدم الجزاء أو  
تقديم ما يدل عليه اعتناء بأمره وتجريدا للمقصد اليه ويدل عليه أيضا تأكيده باللام  
المؤذنة بالقسم المضمرة كأنه قيل والله لتدخلن المسجد الحرام فهذا كله يدل على  
أنه هو المقصود المعنى به ومثل هذا قوله تعالى (لان شكرتم لازيدنكم) ونحوه (ولئن  
شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك) ومثله (لان اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا  
بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله) وهذا أصل غير منخرم وفيه نكتة حسنة وهي اعتماد  
الكلام في هذا النوع على القسم كما رأيت فحسن الاتيان بلفظ الماضي اذ القسم  
أولى به لتحقيقه ولا يكون الالغاء مستثنى فيه لانه مبنى. ولما كان الفعل بعد  
حرف الجزاء يقع بلفظ الماضي لما ذكرناه من الفائدة حسن وقوع المستقبل  
المنفي يلم بعدها نحو وان لم تنتهوا وهما جازمتان ولا يجتمع جازمان كما لا يجتمع في  
شيء من الكلام عاملان من جنس واحد ولكن لما كان الفعل بعدها ماضيا  
في المعنى وكانت متصلة به حتى كأن صيغته صيغة الماضي لقوة الدلالة عليه يلم جاز وقوعه  
بعد إن وكان العمل والعزم لحرف لم لانها أقرب الى الفعل والصق به وكان  
المعنى في الاستقبال لحرف ان لانها أولى وأسبق فيكون اعتبارها في المعنى  
واعتبار لم في العزم ولا ينكر الغاء ان هنا لان ما بعدها في حكم صيغة الفعل الماضي  
كما لا ينكر الغاؤها قبله وقد أجازوا في إن النافية من وقوع المستقبل بعدها بلفظ  
الماضي ما أجازوا في إن التي للشرط كما قال تعالى ( ولئن زالتا إن أمسكهما من  
أحد ) ولو جعلت مكن ان ههنا غيرها من حروف النفي لم يحسن فيه مثل هذا  
لان الشرطية أصل للنافية كأن المجتهد في النفي اذا أراد توكيده يقول ان كان

كذا وكذا فعلي كذا أو فانا كذا ثم كثر هذا في كلامهم حتى حذف الجواب وفهم القصد فدخلت أن في باب النفي والاصل ما ذكرناه والله أعلم \*

## فائدة بديعة

في ذكر المفرد والجمع وأسباب اختلاف العلامات الدالة على الجمع واختصاص كل محل بعلامته ووقوع المفرد موقع الجملة وعكسه وأين يحسن مراعاة الأصل وأين يحسن العدول عنه وهذا فصل نافع جدا يطلعك على سر هذه اللغة العظيمة القدر المفضلة على سائر لغات الأمم **﴿اعلم﴾** أن الاصل هو المعنى المفرد وأن يكون اللفظ الدال عليه مفردا لأن اللفظ قالب المعنى ولباسه يحتذى حذوه والمناسبة الحقيقية معتبرة بين اللفظ والمعنى طولا وقصرا وخفة وثقلا وكثرة وقلة وحركة وسكونا وشدة ولينا فان كان المعنى مفردا أفردوا لفظه وان كان مركبا ركبوا اللفظ وان كان طويلا طولوه كالتعطنط والعشنتق للطويل فانظر الى طول هذا اللفظ لطول معناه وانظر الى لفظ يحترق وفيه من الضم والاجتماع لما كان مسما القصير المجتمع الخلق وكذلك لفظة الحديد والحجر والشدة والقوة ونحوها تجدد في ألفاظها ما يناسب مسمياتها وكذلك لفظ الحركة والسكون مناسبتهما لمسمياتهما معلوم بالحس وكذلك لفظ الدوران والنزوان والغليان وبابه في لفظها من تتابع الحركة ما يدل على تتابع حركة مسماها. وكذلك الدجال والجراح والضراب والأفك في تكرر الحرف المضاعف منها ما يدل على تكرر المعنى. وكذلك الغضببان والظمان والخيران وبابه صيغ على هذا البناء الذي يتسع النطق به ويمتليء الفم بلفظه لامتلاء حامله من هذه المعاني فكان الغضببان هو الممتلىء غضبا الذي قد اتسع غضبه حتى ملأ قلبه وجوارحه وكذلك بقيتها ولا يتسع المقام لبسط هذا فانه يطول ويدق جدا حتى تسكع عنه أكثر الافهام وتنبو عنه لاطافته فانه ينشأ





وتارة يقتضون على تغيير بعض حركاته فيجعلونها علامة لجمعه كلفاك وفلاك وعبد  
وعبد. وتارة يجتلبون له لفظا مستقلا من غير لفظ واحده كخيل وأيم وقوم ورهط  
ونحوه. وتارة يجعلون العلامة في التقدير والنية لا في اللفظ كلفاك للواحد والجمع  
فان ضمة الواحد في النية كضمة قفل وضمة الجمع كضمة رسل وكذلك هجان  
ودلاص واسمال واعشار مع أن غالب هذا الباب إنما يأتي في الباب لحصول  
التمييز والعلامة بموصوفاتها فلا يقع لبس ولا يكاد يبيء في غير الصفات إلا نادرا  
جدا ومع هذا فلا بد أن يكون لمفردة لفظ يغاير جمعه ويكون فيه لغتان لا تهم  
علموا انه يثقل عليهم أما في الجر والنصب فلتتوالى الكسرات وأما في الرفع  
فيثقل الخروج من الكسرة الى الضمة فعدلوا الى جمع تكسيه ولا يرد هذا عليهم  
في راجحين وراجحون لفصل الالف الساكنة ومنعها من توالى الحركات فهو  
كسليين وقائمين وكذلك عدلوا عن جمع فعل المضاعف من صفات العقلاء  
كفظ وبر فلم يجمعوه جمع سلامة ويقولون برون وفظون لثلاث يشبه بكلوب  
وسفود لانه برائين فكسروه وقالوا ارار فلما جاؤا الى غير المضاعف كصعب  
جمعه جمع تصحيح ولم يخافوا التباسا إذ ليس في الكلام فعول وصعبون. بادر  
فتأمل هذا التفريق وهذا التصور الدال على ان أذهانهم قد فاقت أذهان الامم  
كما فاقت لغتهم لغاتهم وأنامل كيف لم يجمعوا شاعرا جمع سلامة مع استيفائه  
وشروطه بل كسروه فقالوا شعراء ايذا أنا منهم بان واحده على زنة فعيل فجمعوه  
جمعه كرحيم ورحاء لما كان مقصودهم المبالغة في وصفهم بالشعور ثم انظر كيف  
لم ينطقوا بهذا الوجه المقدر كراهية منهم لمجيئته بلفظ شعير وهو الحب المعروف  
فأتوا بفاعل ولما لم يكن هذا المانع في الجمع قالوا شعراء. فاما التثنية فانهم ألزموها  
حالا واحدا فالتزموا فيها لفظ المفرد ثم زادوا عليه علامة التثنية وقد قدمنا  
ان الف التثنية في الاسماء أصلها الف الاثنين في فعلا وذكرنا الدليل على  
ذلك فجاءت الالف في التثنية في الاسماء كما كانت في فعلا علامة

الاثنين وكذلك الواو في جمع المذكر السالم علامة الجمع نظير واو فعلها  
وتقدم انك لا تجد الواو علامة للرفع في جميع الاسماء إلا في الاسماء المشتقة  
من الافعال أو ما هو في حكمها. ولما كانت الالف علامة الاثنين في ضمير من  
يعقل وغيره كانت علامة التثنية في العاقل وغيره وكانت الالف أولى بصيغ  
الاثنين لقرب التثنية من الواحد وأرادوا أن لا يغيروا الفعل عن البناء على الفتح  
في الاثنين كما كان ذلك في الواحد للقرب المذكور. ولما كانت الواو ضمير العاقلين  
خاصة في فعلوا خصوصاً بجمع العقلاء في نحوهم مسلون وقائمون ولما كان في الواو  
من الضم والجمع ما ليس في غيرها خصوصاً بالدلالة على الجمع دون الالف وسر المسئلة  
انك اذا جمعت وكان القصد الى تعيين آحاد الجوع وأنت معتمد الاخبار عن كل  
واحد منهم وسلم لفظ بناء الواحد في الجمع كما سلم معناه في القصد اليه فقلنا  
وهم فاعلون وأكثر ما يكون هذا فيمن يعقل لان جميع ما لا يعقل من الأجنان  
يجرى مجرى الاسماء المؤنثة المفردة كالتثنية والامة والجملة فلذلك تقول الثياب بيعت  
وذبت ولا تقول بيعوا وذهبوا لانك تشير الى الجملة من غير تعيين آحادها هذا  
هو الغالب فيما لا يعقل الا ما جرى مجرى العاقل وجاءت جموع التكسير معتبرة  
فيها بناء الواحد جارية في الاعراب مجراء حيث ضعف الاعتماد على كل واحد بعينه  
وصار الخبر كأنه عن الجنس الكبير الجاري في انظره مجرى الواحد وكذلك جمعوا  
ما قل عدده من المؤنث جمع السلامة وان كان مالا يعقل نحو الثمرات والسمرات  
الا أنهم لم يجمعوا المذكور منه وان قل عدده الاجمع تكسير لانهم في المؤنث  
لم يزيدوا غير الفرق بينه وبين الواحد. وأما التأنيق كانت موجودة في الواحدة  
وفي وصفها وان أكثر جمعوه جمع تكسير كالذكر فاذا كانوا في الجمع القليل  
فيسلمون لفظ الواحد من أجل الاعتماد في اسناد الخبر على افراده فما ظنك به في  
الاثنين اذا ساغ لهم ذلك في الجمع الذي هو على حد ما لقربه منها فهذا لا تجد  
لتثنية في العاقل وغيره الاعلى حد واحد وكذلك ضمير الاثنين في الفعل واذا

علم هذا الحق العلامة في ثنية الانماء أن يكون على حدها في علامة الاضمار وأن  
تكون النافي كل الأحوال. وكذلك فعلت طوائف من العرب وهم خشع وطى  
وبنو الحرث ابن كعب وعليه جاءت في قول محققى النحاة ان هذان لساحران  
وأما أكثر العرب فانهم كرهوا أن يجعلوه كالاسم المبنى والمقصود من حيث كان  
الاعراب قد ثبت في الواحد والثنية طارئة على الافراد وكرهوا زوال الالف  
لاستحقاق الثنية لما فتمسكوا بالامرئين فجعلوا الياء علامة الجر وشركو النصب  
معه لما علمت من تعليل النحاة فكان الرفع أجبر بالالف لاسيما وهى في الاصل  
علامة اضرار الفاعل وهى في ثنية الاسماء علامة رفع الفاعل أو ماضارعه وقام مقامه  
وأما الواو فقد فهمت اختصاصها بالجمع واستحقاق الرفع لها بما قررناه في الالف  
ولكنهم حولوا الى الياء في الجر لما ذكرنا في الف الثنية. ومتى انقلبت الواو ياء  
فكانها اذ لم يفارقها المد واللين فكانت حارفاً واحداً والانتقال بينهما يعتبر حال  
لا تبديل ولهذا تجدم يعبرون عن هذا المعنى بالقلب لا بالابدال ويقولون في  
تاء تراث وثخمة ونجاء انها بدل من الواو (فان قيل) فاذا كان بعض العرب قد جعل  
الثنية بالالف في كل حال فهلا جعلوا الجمع بالواو في جميع أحواله قيل ان الالف  
منفردة في كثير من أحكامها عن الواو والياء والياء والواو أختان فكانت لهما  
قلبوها ياء في النصب لم يبعدوا عن الواو بخلاف الالف فانهم اذا قلبوها ياء  
بعدوا عنها (فان قيل) فما بال سنين ومئين وبأيهما جمع على حد الثنية وليس من  
صفات العاقلين ولا اسمائهم قيل ان هذا الجمع لا يوجد الا فيما كملت فيه أربعة  
شروط. أحدها أن يكون معتل اللام : الثاني أن لا يكون المحذوف منه غير حرف  
مدولين الثالث أن يكون مؤنثا. الرابع أن لا يكون له مذكر فخرج من هذا الضابط  
شبه لان محذوفها هاء وكذا شاه وعضه وخرج منه أمة لان لها مذكرا وان لم يكن  
على لفظها فقالوا في جمعها أموات ولم يجمعوه جمع سنين كيلا يظن أنه جمع المذكر  
اذ كان له مذكر فجمعوا هذا الباب جمع سلامة من أجل انه مؤنث والمؤنث يجمع

جمع سلامة وان لم يكن على هذا اللفظ فلما حصل فيه جمع السلامة بالقياس الصحيح وكانت عادتهم رد انلام المحذوفة في الجوع وكانت اللام المحذوفة واوا أو ياء أظهر في الجمع السالم لها ياء أو واو ولم يكن في الواحد وساق القياس اليها ضوقا لطيفا حتى حصلت له بعد أخذها منه (١) فما أشبه حال هذا الاسم بحال من أخذ الله منه شيئا وعوضه خيرا منه وأين الواو والياء الدالة على جمع أولى العلم من ياء أو واو لا تدل على معنى البتة فتأمل هذا الحو ما الطفح وأغربه وأعزه في الكتب والالسنه ثم انظر كيف كسروا السين من سنين لثلا يلتبس بما هو على وزن فعول من أوزان المبالغة فلو قالوا سنون بفتح السين لا تلبس بفعول من سن يسن فكان كسر السين تحقيقا للجمع اذ ليس في الكلام اسم مفرد على وزن فعيل وفعول بكسر الفاء (فان قيل) فما أنت صانم في الارضين قيل ليست الارض في الاصل كاسماء الاجناس مثل ماء وحجر وتمرو لكنها لفظة جارية مجرى المصدر فهي بمنزلة السفلى والتحت وبمنزلة ما يقابلها كالفوق والعلو ولكنها ووصف بها هذا المكان المحسوس فجرت مجرى امرأة زور وضيف ويدل على هذا قول الرازي ولم يقلب أرضها البيطار يصف قوائم فرس فافرد اللفظ وإن كان يريد ما هو جمع في المعنى فاذا كانت بهذه المنزلة فلا معنى لجمعها كما لا يجمع الفوق والتحت والعلو والسفل فان قصد الخبر إلى جزء من هذه الأرض الموطوءة وعين قطعة محدودة منها خرجت عن معنى السفلى الذي هو في مقابلة العلو حيث عين جزءا محسوسا منها فجاز على هذا أن يثنى إذا ضمنت اليه جزء آخر فتقول رأيت أرضين ولا تقول للواحدة أرضة كما تقول في واحد التمرة ثمرة لان الأرض ليس باسم جنس كما تقدم ولا يقال أيضا أرضة من حيث قلت ضربة وجرحه لأنها في الأصل تجري مجرى السفلى والتحت ولا يتصور في العقول أن يقال سفله وتحت كما يتصور ذلك في بعض المصادر فلما لم يمكنهم أن يجمعوا أرضا على أرضات من حيث رفضوا أرضه ولا أمكنهم أن يقولوا أرض ولا أراض من حيث لم يكن مثل اسماء الاجناس كصخر

(١) الظاهر ان في الكلام حذفا لان تركيب هذه الجمل غير مفهوم

وكلب وكانوا قد عينوا مجزوا محدودا فقالوا فيه أرض وفي ثنيتها أرضان لم يستكثروا إذا أضافوا إلى الجزئين بالياء ورابعا أن يجمعه على حد التثنية فقد تقدم السرفى الجمع الذى على حد التثنية وانه مقصود إلى آحاده على التعيين فان أرادوا الكثرة والجمع الذى لا يتعين آحاده كاسماء الأجناس لم يحتاجوا إلى الجمع فان لفظ أرض يأتي على ذلك كله لأنها كلها بالإضافة إلى السماء تحت وسفل فعبر عنها بهذا اللفظ الجارى مجرى المصدر لفظا ومعنى وكأنه وصف لذاتها لا عبارة عن عينها وحقيقتها إذ يصلح أن يعبر به عن كل ماله فوق وهو بالإضافة إلى ما يقابله سفل كما تقدم فسماء كل شيء أعلاه وأرضه أسفله وتأمل كيف جاءت مجموعة في قول النبي ﷺ «طوفة من سبع أرضين» لما اعتمد الكلام على ذات الأرضين وانفسها على التفصيل والتعيين لآحادها دون الوصف لها بتحت أو سفل في مقابلة فوق وعلو فتأمل ﴿فان قلت﴾ فلم جمعوا السماء فقالوا سموات وهلا راعوا فيها ما راعوا في الأرض فإنها مقابلة فالفرق بينهما قيل بينهما فرقان فرق لفظي وفرق معنوي أما اللفظي فان الأرض على وزن الفاظ المصادر الثلاثة وهو فعل كضرب وأما السموات كان نظيرها في المصادر التثنية والجلاء فهي بأبنية الاسماء أشبه وإنما الذى يماثل الأرض في معناها ووزنها السفل والتحت وهما لا يثنيان ولا يجمعان وفي مقابلتهما الفوق والعلو وهما كذلك لا يجمعان على أنه قد قيل إن السموات ليس جمع سماء وإنما هي جمع سماوة وسماوة كل شيء أعلاه وأما جمع سماء فقياسه اسمية كأكسية واعطية أو سموات وليس هذا بشيء فان السماوة هي أعلا الأشياء خاصة ليست باسم شيء عال وإنما هي اسم لجزءه العالى وأما السماء فاسم لهذا السقف الرفيع بجملة فالسموات جمعه لاجمع أجزاء عالية منه على أنه كل عال. وأحسن من هذا الفرق أن يقال لو جمعوا أرضا على قياس جموع التكسير لقالوا آرض كافلس أو آراض كاجال أو آروض كفلس فاستقلوا هذا اللفظ إذ ليس فيه من الغصاحة والحسن والعذوبة ما في لفظ السموات وأنت تجدل السمع ينبوعه بقدر ما يستحسن

لفظ السموات ولفظ السموات يلج في السمع بغير استئذان لنصاعته وعذوبته . ولفظ الاراضى لا ياذن له السمع الاعلى كره ولهذا تفادوا من جمعه إذا أرادوه بثلاثة الفاظ تدل على التعدد كما قال تعالى (خلق سبع سموات ومن الارض مثلن) كل هذا تفاديا من أن يقال اراض وارض . وأما الفرق المعنوى فان الكلام متى اعتمد به على السماء المحسوسة التي هي السقف وقصد به إلى ذاتها دون معنى الوصف صح جمعها جمع السلامة لان العدد قليل وجمع السلامة بالقليل أولى لما تقدم من قربها من التثنية القرية من الواحد ومتى اعتمد الكلام على الوصف ومعنى العلا والرفعة جرى اللفظ مجرى المصدر الموصوف به في قولك قوم عدول وزور . وأما الأرض فاكثر ما تجبى مقصودا بها معنى التحت والسفل دون أن يقصد ذواتها وأعدادها وحيث جاءت مقصودا بها الذات والعدد أتى بلفظ يدل على البعد كقوله (ومن الارض مثلن) وفرق ثان وهو أن الارض لانسبة لها إلى السموات وسعتها بل هي بالنسبة اليها كحصاة في صحراء فهي وإن تعددت وتكبرت فهي بالنسبة إلى السماء كالواحد لقليل فاختير لها اسم الجنس . وفرق ثالث ان الارض هي دار الدنيا التي بالاضافة إلى الآخرة كما يدخل الانسان اصبعه في اليم فما تعلق بها هو مثال الدنيا من الآخرة والله سبحانه لم يذكر الدنيا الا مقلا لها محمرا لشأنها . وأما السموات فليست من الدنيا هذا علي أحد القولين في الدنيا فانه اسم للمكان فان السموات مقر ملائكة الرب تعالى ومحل دار جزائه ومهبط ملائكته ووحية فاذا اعتمد التعبير عنها عبر عنها بلفظ الجمع إذ المقصود ذواتها لا مجرد العلو والفوق وأما إذا أريد الوصف الشامل للسموات وهو معنى العلو والفوق أفردوا ذلك بحسب ما يتصل به من الكلام والسباق فتأمل قوله (أنتم من في السماء أن يخسف بكم الارض فادا هي تمور أم أنتم من في السماء أن يرسل عليكم حاصبا) كيف أفردت هنا لما كان المراد الوصف الشامل والفوق المطلق ولم يرد سماء معينة مخصوصة ولما لم تفهم الجهمية هذا المعنى أخذوا

في تحريف الآية عن مواضعها. وكذا قوله تعالى (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السماء) بخلاف قوله في سبا (عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض) فان قبلها ذكر سبحانه سعة ملكه ومحله وهو السموات كلها والارض ولما لم يكن في سورة يونس ما يقتضي أفردتها ارادة للجنس وتأمل كيف أنت مجموعة في قوله تعالى (وهو الله في السموات وفي الارض يعلم سركم وجهركم) فانها أنت مجموعة هنا لحكمة ظاهرة وهي تعلق الظرف بمافي اسمه تبارك وتعالى من معنى الالهية فالمعنى وهو الاله وهو المعبود في كل واحدة واحدة من السموات ففي كل واحدة من هذا الجنس هو المألوه المعبود فذكر الجمع هنا أبلغ وأحسن من الاختصار علي لفظ الجنس الواحد. ولما عزب هذا المعنى عن فهم بعض المتسنة فسر الآية بما لا يليق بها فقال الوقف التام على السموات ثم يتبدى بقوله . وفي الارض يعلم وغلط في فهم الآية وان معناها ما أخبرتك به وهو قول محقق أهل التفسير وتأمل كيف جاءت مفردة في قوله (فوقرب السماء والارض انه لحق مثل ما أنكم تنطقون) ارادة لهذين الجنسيتين أى رب كل ماعلا وكل ماسفل فلما كان المراد عموم ربوبيته أتى بالاسم الشامل لكل ما يسمى سماء وكل ما يسمى أرضا وهو أمر حقيقي لا يتبدل ولا يتغير وان تبدلت عين السماء والارض فانظر كيف جاءت مجموعة في قوله (يسبح لله ما في السموات وما في الارض) في جميع الصور لما كان المراد الاخبار عن تسبيح سكانها على كثرتهم وتباين مراتبهم لم يكن بد من جمع محملهم . ونظير هذا جمعها في قوله (وله من في السموات ومن في الارض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون) وكذلك جاءت في قوله (تسبح له السموات السبع) مجموعة إخبارا باتها تسبح له بذواتها وأنفـها علي اختلاف عددها وأكد هذا المعنى بوصفها بالعدد ولم يقتصر على السموات فقط بل قال السبع وانظر كيف جاءت مفردة في قوله (وفي السماء رزقكم وما توعدون) فالرزق المطر وما وعدنا به الجنة وكلاهما في هذه الجهة لأنهما في كل واحدة واحدة من

السموات فكان لفظ الافراد أليق بها ثم تأمل كيف جاءت مجموعة في قوله ( قل لا يعلم من السموات والارض الغيب الا الله ) لما كان المراد نفى علم الغيب عن كل من هو في واحدة واحدة من السموات آتى بها مجموعة وتأمل كيف لم يجرى في سياق الاخبار بنزول الماء منها الا مفردة حيث وقعت لما لم يكن المراد نزوله من ذات السماء بنفسها بل المراد الوصف وهذا باب قد فتحه الله لي ولك فلجه وانظر الى أسرار الكتاب وعجائبه وموارد ألفاظه جمعا وإفرادا وتقديما وتأخيرا الى غير ذلك من أسرارده فله الحمد والمنة لا يحصى أحدهم خلقه ثناء عليه ( فان قيل ) فهل يظهر فرق بين قوله تعالى في سورة يونس ( قل من يرزقكم من السماء والارض أم من عندك السمع والأبصار ) وبين قوله في سورة سبأ ( قل من يرزقكم من السموات والارض قل الله ) قيل هذا من أدق هذه المواضع وأعظمها والطفها فرقا قد در السياق بحجده تقيضا لما وقع فان الآيات التي في يونس سبقت مساق الاحتجاج عليهم بما أقروا به ولم يمكنهم انكاره من كون الرب تعالى هورازقهم ومالك اسماعهم وأبصارهم ومدير أمورهم وغيرها ومخرج الحى من الميت والميت من الحى فلما كانوا مقرين بهذا كله حسن الاحتجاج به عليهم إن فاعل هذا هو الله الذى لا اله غيره فكيف يعبدون معه غيره ويعملون له شركا. لا يملكون شيئا من هذا ولا يستطيعون فعل شيء منه ولهذا قال بعد أن ذكر ذلك من شأنه تعالى ( فيقولون الله ) أى لا بد أنهم يقرون بذلك ولا يحدونه فلا بد أن يكون المذكور مما يقرون به والمخاطبون المحتج عليهم بهذه الآية إنما كانوا مقرين بنزول الرزق من قبل هذه السماء التي يشاهدونها بالحس ولم يكونوا مقرين ولا عالمين بنزول الرق من سماء إلى سماء حتى تنتهى اليهم ولم يصل علمهم الى هذا فافردت لفظ السماء هنا فانهم لا يمكنهم انكار مجيى الرزق منها لا سجا والرزق ههنا ان كان هو المطر فحيثه من السماء التي هي السحاب فانه يسمى سماء لعلوه وقد أخبر سبحانه أنه بسط السحاب في السماء بقوله ( الله الذى يرسل الرياح فتثير سحابا فيبسطه في السماء كيف يشاء ) والسحاب إنما هو مبسوط في جهة العلو لا في نفس الفلك وهذا معلوم بالحس فلا يلتفت الي غيره



فلما انتظم هذا بذكر الاحتجاج عليهم لم يصلح فيه الا افراد السماء لانهم لا يقرون بما ينزل من فوق ذلك من الأرزاق العظيمة للقلوب والارواح ولا بدمن الوحي الذي به الحياة الحقيقية الأبدية وهو أولي باسم الرزق من المطر الذي به الحياة الفانية المنقضية فما ينزل من فوق ذلك من الوحي والرحمة والألطف والموارد الربانية والتنزلات الآلهية وما به قوام العالم العلوى والسفلى من أعظم أنواع الرزق ولكن القوم لم يكونوا مقرين به فخطبوا بما هو أقرب الاشياء اليهم بحيث لا يمكنهم انكاره. وأما الآية التي في سبأ فلم ينتظم بها ذكر اقرارهم بما ينزل من السموات ولهذا أمر رسوله بأن يتولي الجواب فيها ولم يذكر عنهم أنهم المحييون المقرون فقال (قل من يرزقكم من السموات والارض قل الله) ولم يقل سيقولون الله فأمر تعالى نبيه ﷺ أن يجيب بأن ذلك هو الله وحده الذي ينزل رزقه على اختلاف أنواعه ومنافعه من السموات السبع وأما الارض فلم يدع السياق إلى جمعها في واحدة من الاثنين إذ يقربه كل أحد مؤمن وكافر وبر وفاجر. ومن هذا الباب ذكر الرياح في القرآن جمعا ومفردة فحيث كانت في سياق الرحمة أنت مجموعة وحيث وقعت في سياق العذاب أنت مفردة وسر ذلك أن رياح الرحمة مختلفة الصفات والمهاب والنافع وإذا هاجت منها ريح انشأ لها ما يقابلها ما يكسر سورتها ويصدم حلتها فينشأ من بينهما ريح لطيفة تنفع الحيوان والنبات فكل ريح منها في مقابلها ما يعد لها ويرد سورتها فكانت في الرحمة ريحا وأما في العذاب فأتى من وجه واحد وحمام واحد لا يقوم لها شيء ولا يعارضها غيرها حتى تنتهي إلى حيث أمرت لا يرد سورتها ولا يكسر شرتها فتمثل ما أمرت به وتصيب ما أرسلت اليه ولهذا وصف سبحانه الريح التي أرسلها على عادبانها عقيم فقال (فأرسلنا عليهم الريح العقيم) وهي التي لا تلقح ولا خير فيها والتي تعقم ما مرت عليه. ثم تأمل كيف اطردها هذا إلا في قوله في سورة يونس (هو الذي يسيركم في البر والبحر حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها جاءتها

ريح عاصف) فذكر ربح الرحمة الطيبة بانفط الافراد لان تمام الرحمة هناك إنما تحصل بوحدة الريح لا باختلافها فان السفينة لا تسير الا بريح واحدة من وجه واحد سيرها فاذا اختلف عليها الرياح وتصادمت وتقايلت فهو سبب الهلاك فالمطلوب هناك ربح واحدة لا رياح وأكده هذا المعنى بوصفها بالطيب دفعا لتوهم أن تكون ريحا عاصفة بل هي مما يفرح بها لطيبها فلينزه الفطن بصيرته في هذه الرياض الموثقة المعجبة التي ترقص القلوب لها فرحا ويتغذى بها عن الطعام والشراب والحمد لله الفتاح العليم. فمثل هذا الفصل يعرض عليه بالتواجد وتثني عليه الخناصر فانه يشرف بك على اسرار عجائب تجتنبها من كلام الله والله الموفق للصواب \* ومما يدخل في هذا الباب جمع الظلمات وإفراد النور وجمع سبل الباطل وأفراد سبل الحق وجمع الشمال وإفراد اليمين. أما الأول فكقوله (الحد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور) وأما الثاني فكقوله (وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله) وأما الثالث فكقوله (يتفيا ظلالة عن اليمين والشمال) والجواب عنها يخرج من مشكاة واحدة وسر ذلك والله أعلم أن طريق الحق واحد وهو على الواحد للاحد كما قال تعالى (هذا صراط على مستقيم) قال مجاهد الحق طريقه على الله ويرجع اليه كما يقال طريقك على ونظيره قوله (وعلى الله قصد السبيل) في أصح القولين أى السبيل القصد الذي يوصل الى الله وهى طريق عليه قال الشاعر

فهن المنايا أى واد سلكته \* عليها طريقى أو على طريقها

وقد قررت هذا المعنى وبينت شواهد من القرآن وسر كون الصراط المستقيم على الله وكونه تعالى على الصراط المستقيم كما في قول هود (ان ربى على صراط مستقيم) في كتاب التحفة المكية والمقصود أن طريق الحق واحد إذ مرده الى الله الملك الحق وطرق الباطل متشعبة متعددة فانها لا ترجع الى شىء موجود ولا غاية لها يوصل اليها بل هي بمنزلة بنيات الطريق وطريق الحق بمنزلة الطريق

الموصل الى المقصود فهي وان تنوعت فاصلها طريق واحد. ولما كانت الظلمة بمنزلة طرق الباطل والنور بمنزلة طريق الحق بل هما افرد النور وجمعت الظلمات وعلي هذا جاء قوله (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات) فوحد ولي الذين آمنوا وهو الله الواحد الأحد وجمع الذين كفروا لتعددكم وكثرتهم. وجمع الظلمات وهي طرق الضلال والغي اكثرتها واختلافها ووحيد النور وهو دينه الحق وطريقه المستقيم الذي لا طريق اليه سواه ولما كانت اليمين جهة الخير والفلاح واهلها هم الناجون افردت ولما كانت الشمال جهة أهل الباطل وهم أصحاب الشمال جمعت في قوله (عن اليمين والشمال) ﴿فان قيل﴾ فهلا كذلك في قوله (وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال) وما بالهجمات مفردة ﴿قيل﴾ جاءت مفردة لان المراد أهل هذه الجهة ومصيرهم وما لهم الى جهة واحدة وهي جهة الشمال مستقر أهل النار والنار من جهة الشمال فلا يحسن محيطها مجموعة لان الطرق الباطلة وان تعددت فغايتها المرد الى طريق الجحيم وهي جهة الشمال وكذلك محيطها مفردة في قوله (عن اليمين وعن الشمال قعيد) لما كان المراد أن لكل عبد قعيدين قعيدا عن يمينه وقعيدا عن شماله يخصصان عليه الخير والشر فلكل عبد من يختص يمينه وشماله من الحفظة فلا معنى للجمع هنا وهذا بخلاف قوله تعالى حكاية عن ابليس (ثم لا تبينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم) فان الجمع هنا في مقابلة كثرة من يريد اغواءهم فكانه أقسم أن يأتي كل واحد واحد من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله ولا يحسن هنا عن يمينهم وعن شمالهم بل الجمع هنا من مقابلة الجملة بالجملة المقتضى توزيع الافراد ونظيره (فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق) وقد قال بعض الناس ان الشمائل انما جمعت في الظلال وافرود اليمين لان الظل حين ينشأ أول النهار يكون في غاية الطول يسدو كذلك ظلا

واحدا من جهة اليمين ثم يأخذ في التقصان واما اذا اخذ في جهة الشمال فانه يتزايد شيئا فشيئا والثاني منه غير الاول فلما زاد منه شيئا فهو غير ما كان قبله فصار كل جزء منه كأنه ظل فحسن جمع الشماثل في مقابلة تعدد الظلال وهذا معنى حسن ومن هذا المعنى مجيء المشرق والمغرب في القرآن تارة مجموعين وتارة مثنيين وتارة مفردين لاختصاص كل محل بما يقتضيه من ذلك فالاول كقوله (فلا أقسم برب المشارق والمغارب) والثاني كقوله (رب المشرقين ورب المغربين فيأى الآء ربكنا تكذبان) والثالث كقوله (رب المشرق والمغرب لا إله الا هو فأتخذه وكيلًا) تأمل هذه الحكمة البالغة في تعابير هذه المواضع في الافراد والجمع والتثنية بحسب موادها يطلعك على عظمة القرآن وجلالته وأنه تنزيل من حكيم حميد فحيث جمعت كان المراد بها مشارق الشمس ومغاربها في أيام السنة وهي متعددة وحيث افردا كان للراد أقصى المشرق والمغرب وحيث ثنيا كان المراد مشرق صعودها وهبوطها ومغربيهما فانها بتدنى صاعدة حتى تنتهى الى غاية أوجها وارتفاعها فهذا مشرق صعودها وينشأ منه فصلا الخريف والشتاء : فجعل مشرق صعودها بمجملته مشرقا واحدا ومشرق هبوطها بمجملته مشرقا واحدا ويقابلها مغرباها فهذا وجه اختلاف هذه في الافراد والتثنية والجمع. وأما وجه اختصاص كل موضع بما وقع فيه فلم أر أحدا تعرض له ولا فتح بابا وهو بحمد الله بين من السياق فتأمل وروده مثنى في سورة الرحمن لما كان مساق السورة مساق المثاني المزدوجات فذكر اول نوعي الابداع وهما الخلق والتعظيم ثم ذكر سراجي العالم ومظهرى نوره وهما الشمس والقمر ثم ذكر نوعي النبات ما قام منه على ساق وما انبسط منه على وجه الارض وهما النجم والشجر ثم ذكر نوعي السماء المرفوعة والارض الموضوعة وأخبر انه رفع هذه ووضع هذه ووسط بينما ذكر الميزان ثم ذكر العدل والظلم في الميزان فأمر بالعدل ونهى عن الظلم ثم ذكر نوعي الخارج من الارض وهما الحبوب والثمار ثم ذكر خلق نوعي المكلفين وهما نوع الانسان ونوع الجنان ثم ذكر نوعي المشرقين ونوعي المغربيين ثم ذكر

بعد ذلك البحرين الملح والعذب فتأمل حسن تثنية المشرق والمغرب في هذه السورة وجلالة ورودها لذلك وقدر موضعها اللفظ مفردا ومجموعا تجد السمع يذوق عنه ويشهد العقل بمنافرتة للنظم ثم تأمل ورودها مفردين في سورة المزمل لما تقدمها ذكر الليل والنهار فأمر رسوله بقيام الليل ثم أخبره أن له في النهار سبحانه طويلا فلما تقدم ذكر الليل وما أمر به فيه وذكر النهار وما يكون منه فيه عقب ذلك بذكر المشرق والمغرب الذين هما مظهر الليل والنهار فكان ورودها مفردين في هذا السياق أحسن من التثنية والجمع لان ظهور الليل والنهار هما واحد فالنهار أبدا يظهر من المشرق والليل أبدا يظهر من المغرب ثم تأمل مجيئها مجموعين في سورة المعارج في قوله (فلا أقسم برب المشارق والمغارب إنا لقادرون على ان نبذل خيرا منهم وما نحن بمسبوقين) لما كان هذا القسم في سياق أسعة ربو يته واحاطة قدرته والمقسم عليه أرباب هؤلاء والأتیان بخير منهم ذكر المشارق والمغارب لتضمنها انتقال الشمس التي هي أحد آياته العظيمة الكبيرة ونقله سبحانه لها وتصريفها كل يوم في مشرق ومغرب فمن فعل هذا كيف يعجزه أن يبدل هؤلاء وينقل إلى أمكنتهم خيرا منهم: وأيضا فإن تأثير مشارق الشمس ومغاربها في اختلاف أحوال النبات والحيوان أمر مشهور وقد جعل الله تعالى ذلك بحكمته سببا لتبدل أجسام النبات وأحوال الحيوانات وانتقالها من حال إلى غيره ويبدل الحر بالبرد والبرد بالحر والصيف بالشتاء والشتاء بالصيف إلى سائر تبدل أحوال الحيوان والنبات والرياح والأمطار والثلوج وغير ذلك من التبدلات والتغيرات الواقعة في العالم بسبب اختلاف مشارق الشمس ومغاربها كان ذلك تقدير العزيز العليم فكيف لا يقدر مع ما يشهدونه من ذلك على ان يبدل خيرا منهم وأكد هذا المعنى بقوله (وما نحن بمسبوقين) فلا يلبق بهذا الموضع سوى لفظة الجمع . ثم تأمل كيف جاءت أيضا في سورة الصافات مجموعة في قوله (رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق) لما جاءت مع جملة المربوبات المتعددة وهي السموات والأرض وما بينهما

الأحسن مجيئها مجموعة لينتظم مع ما تقدم من الجمع والتعدد ثم تأمل كيف اقتصر على المشارق دون المغارب لاقتضاء الحال لذلك فإن المشارق مظهر الانوار وأسباب انتشار الحيوان وحياته وتصرفه ومعاشه وانبساطه فهو انشاء مشهود فقدمه بين يدى الرد على منكري البعث ثم ذكر تعجب بنيه من تكذيبهم واستبعادهم البعث بعد الموت ثم قدر الموت وحالهم فيه وكان الاختصار على ذكر المشارق ههنا في غاية المناسبة للغرض المطلوب والله أعلم \*

## فَائِدَةٌ

أما ظهرت علامة التثنية والجمع في الفعل دون علامة الواحد لان الفعل يدل على فاعل مطلق ولا يدل على تثنية ولا جمع لانهما طارئان على الافراد هو الاصل ففعل الواحد مستغن عن علامة الاضمار لعلم السامع ان له فاعلا ولا كذلك في التثنية والجمع لان السامع لا يعلم ان الفاعل مثنى ولا مجموع (فان قيل) فما معنى استتار الضمير في الفعل وهو حروف مركبة من حركات اللسان فكيف يستتر فيها شيء. او يظهر قيل اكثر الفاظ النحاة محمول على الاستعارة والتشبيه والتسامح اذ مقصودهم التقريب على المتعلمين والتحقيق ان الفاعل مضمير في نفس المتكلم ولفظ الفعل متضمن له دال عليه واستغنى عن اظهاره لتقدم ذكره وعبر عنه بلفظ مضمير ولم يعبر عنه بمحذوف لان المضمير هو المستتر فهو مضمير في النية تخفي في الخلد والاضمار هو الاختفاء (فان قيل) فهلا سموا ما حذفوه لفظا وارادوا نيته مضمرا مثل الغاية في قولك الذي رأيت زيد وما الفرق بينهما وبين زيد قام قيل الضمير في زيد قام لم ينطق به ثم حذف ولكنه مضمير في الارادة ولا كذلك الضمير المحذوف لعلم به لانه قد لفظ به في النطق ثم حذف تخفينا فلما كان قد لفظ به ثم قلم من اللفظ تخفينا عبر عنه بالحذف والحذف هو القطع من الشيء. فهذا هو الفرق بينهما \*

## فائدة بدیعة

لحاق علامة التثنية والجمع للفعل مقدماً جاء في لغة قوم من العرب حرصاً على البيان وتوكيد المعنى اذ كانوا يسبون بالتثنية والجمع نحو فلسطين وقسرين وحمدان وسلمان مما يشبه لفظه لفظ المثنى والجمع فهذا ونحوه دعاهم الى تقديم العلامة في قولهم أكلوني البراغيث وقد ورد في الحديث «يتعاقبون فيكم ملائكة» وكان هذه العلامة ليست للفعل إنما هي للفاعلين وكذلك التاء في قامت هند ليست للفعل اذ هو حيث يذكر لا يلحقه تأنيث الا في نحو ضربه وقتله والفعل لم يشتق من المصدر مجسوداً وإنما يدل عليه مطلقاً قالتا. اذاً بمنزلة علامة التثنية والجمع الا أنها الزم للفعل منها. وقد ذكر النحاة في ذلك فروقا وعللاً مشهورة فراجعها ولكن ينبغي ان تنتبه لامور تجب مراعتها. منها انهم قالوا ان الاسم المؤنث لو كان تأنيثه حقيقياً فلا بد من حقوق تاء التأنيث في الفعل وان كان مجازياً لكنك بالخيار وزعموا ان التاء في قالت الاعراب ونحوه لتأنيث الجماعة وهو غير حقيقى وقد كان على حقوق التاء. في وقال نسوة أولى لان تأنيثهن حقيقى وانفقوا ان الفعل اذا تأخر عن فاعله المؤنث فلا بد من اثبات التاء. وان لم يكن التأنيث حقيقياً ولم يذكرها فرقا بين تقدم الفعل وتأخره. ومما يقال لهم اذ لحقت التاء لتأنيث الجماعة فلم لا يجوز في جمع السلامة المذكور كإجازة في جمع التكسير. ومما يقال لهم أيضاً اذا كان لفظ الجماعة مؤنثاً فلفظ الجمع مذكر فلم روى لفظ التأنيث ودن لفظ التذكير فان قلتم انت مخير فان راعيت لفظ التأنيث أثنت وإن راعيت لفظ التذكير ذكرت قيل لهم هذا باطل فان أحداً من العرب لم يقل الهندان ذهب ولا الاعراب انطلق مراعاة لفظ الجمع فبطلت العلة فهذه عليهم قد انتقضت كما ترى فاسمع الآن سر المسئلة وكشف قناعها الاصل في هذا الباب أن الفعل متى اتصل بفاعله ولم يحجز بينهما حاجز لحقت العلامة ولا نبالى

أ كان التأنيث حقيقيا أم مجازيا فتقول طابت الثمرة وجاءت هند إلا أن يكون الاسم المؤنث في معنى اسم آخر مذكر كالحوادث والحدثان والأرض والملكان فلذلك جاء.. فان الحوادث أودى بها. فان الحوادث في معنى الحدثان وجاء . ولا أرض أقبل إبقالها. فانه في معنى ولا مكان أقبل إبقالها . وإذا فصلت الفعل عن فاعله فكلما بعده قوة حذف العلامة وكلما قرب قوي أثباتها وان توسط توسط فحضر القاضى اليوم امرأة أحسن من حضرت: وفي القرآن (وأخذ الذين ظلموا الصبيحة) ومن هنا كان إذا تأخر الفعل عن الفاعل وجب ثبوت التاء طال الكلام أم قصر لان الفعل اذا تأخر كان فاعله مضمرا متصلا به اتصال الجزء بالكل فلم يكن بدمن ثبوت التاء لفرط الاتصال وإذا تقدم الفعل متصلا بفاعله الظاهر فليس مؤخر الاتصال كمو مع المضمير لان الفاعل الظاهر كلمة والفعل كلمة أخرى كان حذف التاء في تأنيث هند وطابت الثمرة أقرب الى الجواز منه في قولك الثمرة طابت فان حمز بين الفعل وفاعله حاجز كان حذف التاء حسنا وكما كثرت الحواجز كان حذفها أحسن فان كان الفاعل جمعا مكسرا دخلت التاء لتأنيث وحذفت لتذكير اللفظ لانه بمنزلة الواحد في ان اعرابه كاعرابه ومجرؤه في كثير من الكلام مجرى اسم الجنس فان كان الجمع مسلما فلا بد من التذكير لسلامة لفظ الواحد فلا تقول قالت الكافرون كما لا تقول قالت الكافران لاللفظ بحاله لم يتغير بطر والجمع عليه (فان قيل) فلم لا تقول الاعراب قال كما تقول مقدم قيل ثبوت التاء أما كان مراعاة لمعنى الجماعة فاذا أردت ذلك المعنى أثبت التاء وان تأخر الفعل لم يجز حذفه لاتصال الضمير وان لم ترد معنى الجماعة حذفت التاء اذا تقدم الفعل ولم يحتج اليها اذا تأخر لان ضمير الفاعلين للجماعة في المعنى وليسوا جمعا لان الجمع مصدر جمعت أجمع فمن قال ان التذكير في ذهاب الرجال وقام الهندات مراعاة لمعنى الجمع فقد أخطأ . وأما حذف التاء من وقال نسوة فلانه اسم جمع كرهط وقوم ولولا أن فيه تاء التأنيث لفتح التاء في فعله ولكنه قد يجوز أن تقول قالت نسوة كما تقول سألت قبيلة ونسوة (فان قلت) إذا كانت النسوة باللام كان دخول التاء في الفعل أحسن كما كان ذلك في قالت الاعراب



لأن اللام للبعد وكان الاسم قد تقدم ذكره فأشبهت حال الفعل حاله إذا كان فيه ضمير يعود إلى مذكور من أجل الالف واللام فاتمرد إلى معبود (فان قلت) فإذا استوى ذكر التأوتر كما في الفعل المتقدم وفاعله مؤنث غير حقيقي فما الحكمة في اختصاصها في قصة شعيب بالفعل وحذفها في قصة صالح وأخذ الذين ظلموا الصبيحة قلت الصبيحة في قصة صالح في معنى العذاب والخزى إذ كانت منتظمة بقوله سبحانه (ومن خزي يومئذ ان ربك هو القوي العزيز) فصارت الصبيحة عبارة عن ذلك الخزي وعن العذاب المذكور في الآية فقوى التذكير بخلاف قصة شعيب فانه لم يندكر فيها ذلك هذا جواب السبيل . وعندى فيه جواب أحسن من هذا ان شاء الله وهو أن الصبيحة يراد بها المصدر بمعنى الصباح فيحسن فيها التذكير ويراد بها الواحدة من المصدر فيكون التأنيث أحسن . وقد أخبر تعالى عن العذاب الذي أصاب به قوم شعيب بثلاثة أمور كلها مؤنثة اللفظ أحدها الرجفة في قوله في الاعراف (أأخذتهم الرجفة فأصبحوا في ديارهم جائعين) الثاني الظلة بقوله (فأخذهم عذاب يوم الظلة) الثالث الصبيحة (وأخذت الذين ظلموا الصبيحة) وجمع لهم بين الثلاثة فان الرجفة بدأت بهم فأصحروا الى الفضاء خوفا من سقوط الأبنية عليهم فصرهم الشمس بحر هاور فعت لهم الظلة فأهرعوا اليها يستظلون بهامن الشمس فنزل عليهم منها العذاب وفيه الصبيحة فكان ذكر الصبيحة مع الرجفة والظلة أحسن من ذكر الصباح وكان ذكر التأوتر والله أعلم (فان قيل) فلم قلتم ان التأوتر حرف ولم تجعلوها بمنزلة الواو والالف في قاما وقاموا قيل لاجماع العرب على قولهم الهندان قامتا بالتأوتر والضمير ولا يجوز أن يكون للفعل ضمير ان فاعلان (فان قيل) فما الفرق بين قوله (فمنهم من هدى الله ومنهم من حقت عليه الضلالة) وبين قوله (فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلالة) قيل الفرق من وجهين لفظي ومعنوي أما اللفظي فهو أن الحروف الحواجز بين الفعل والفاعل في قوله (حق عليهم الضلالة) أكثر من هيا في قوله (حق عليهم الضلالة) وقد تقدم أن الحذف مع كثرة الحواجز أحسن . وأما المعنوي فان من في قوله (ومنهم من حقت عليه الضلالة) واقعة على الامن والحجاة وهي مؤنثة لفظا ألا تراه يقول (ولقد بعشنا في كل أمة رسولا)

ثم قال (ومنهم من حقت عليه الضلالة) أي من تلك الامم أم حقت عليهم الضلالة ولو قال بدل ذلك ضلت لتعنت التاء ومعنى الكلامين واحد وإذا كان معنى الكلامين واحدا كان اثبات التاء أحسن من تركها لأنها ثابتة فيما هو في معنى الكلام الآخر. (وأما فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلالة) فالفريق مذكر ولو قال فريقا ضلوا لكان بغير تاء. وقولهم (حق عليهم الضلالة) في معناه فجاء بغير تاء وهذا أسلوب لطيف من أساليب العربية تدع العرب حكم اللفظ الواجب له في قياس لغتها إذا كان في معنى كلمة لا يجب لها ذلك الحكم تراهم يقولون هو أحسن الفتیان وأجمله لأنه في معنى هو أحسن فتى وأجمله ونظيره تصحيحهم حول وعور لأنه في معنى أحول وأعور ونظائره كثيرة جدا فإذا حسن الحل على المعنى فيما كان القياس لا يجوز فمأظنك به حيث يجوز القياس والاستعمال. وأحسن من هذا أن يقول انهم أرادوا أحسن شيء وأجمله فجعلوا مكان شيء قولهم الفتیان تنبيها على أنه أحسن شيء من هذا الجنس فلو اقتصروا على ذكر شيء لم يدل على الجنس المفضل عليه ومن هذا قوله صلى الله عليه وسلم (أحيا على ولد في صغره وأرعاه في دات يده) فهذا يدل على أن التقدير هناك أحسن شيء. وأجمله لأنه أحسن فتى إذا لو كان التقدير أحسن فتى لكان نظيره هنا أختى امرأ على ولد وكان يقال أحياها وأرعاه فلما عدل إلى التذكير دل على أنهم أرادوا أحسن شيء من هذا الجنس وأرعاه.

## فائدة بل يعنت

قولك ضرب القوم بعضهم بعضا هذه المسئلة مما لم يدخل تحت ضبط النحاة ما يجب تقديمه من الفاعلين فإن كلاهما ظاهر إعرابه وتقديم الفاعل متعين. وسر ذلك وهو الضمير المحذوف فإن الأصل أن يقال ضرب القوم بعضهم بعضهم لأن حق البعض أن يضاف إلى الكل ظاهرا أو مقدرا فلما حذفوه من المفعول استغناء بذكره في الفاعل لم يجوزوا تأخير الفاعل فيقولوا ضرب بعضا بعضهم لأن اهتمامهم بالفاعل قد

قوى وتضاعف لاتصاله بالضمير الذي لا بد منه فبعد أن كانت الحاجة إلى الفاعل مرة صارت الحاجة إليه مرتين (فإن قلت) فما المانع من إضافة بعض المفعول إلى الضمير فنقول ضرب القوم بعضهم بعض أو ضرب القوم بعض بعضهم قلت الأصل أن يذكر الضمير أن منهما جميعا فلما أرادوا حذفه من أحدهما تخفيفا كان حذفه مع المفعول الذي هو كالفضلة في الكلام أولى من حذفه مع الفاعل الذي لا بد منه ولا غناء عنه كقولك خلطت القوم بعضهم ببعض لأن رتبة المفعول هنا التقدم على المجرور كما كانت رتبة الفاعل التقديم على المفعول فتحق الضمير العائد على الكل أن يتصل بما هو أهم بالتقديم \*

## فَائِدَةٌ

إذا قلت إنما كل زيد الخبز فحققت ما يتصل ومحقت ما ينفصل هذه عبارة بعض النحاة وهي عبارة أهل سمرقند يقولون في إنما وضعت لتحقيق المتصل وتمحيق المنفصل وتلخيص هذا الكلام أنها النفي وإثبات فأثبتت زيد أكل الخبز المتصل به في الذكر ونفت ما عداه فعناه ما يأكل زيد إلا الخبز فإن قدمت المفعول فقلت إنما يأكل الخبز زيد انعكس المعنى والقصد \*

## فائدة بدعيّة

الوصلات في كلامهم التي وضعوها للتوصل بها إلى غيرها خمسة أقسام أحدها حروف الجر التي وضعوها ليتوصلوا بالافعال إلى المجرور بها ولولاها لما نفذ الفعل إليها ولا بأشرفها الثاني حروفها التي للتنبيه وضعت ليتوصل بها إلى نداء ذي الالف واللام. الثالث ذو وضعوه وصلة إلى وصف النكرات بأسماء الاجناس غير المشتقة كرجل ذي مال

الرابع الذى وضعوه وصلة الى وصف المعارف بالجل ولولاها لما جرت صفاتها عليها. الخامس الضمير الذى جعل وصلة الى ارتباط الجمل بالمفردات خبرا وصفة وصلة وحالا فأتوا بالضمير وصلة الى جريان الجمل على هذه المفردات أحوالا وأخبارا وصفات وصلات ولم يصفوا المعرفة بالجملة مع وجود هذه الوصلة المصححة كما وصفوها النكرة لوجين أحدهما أن النكرة مفتقرة الى الوصف والتبيين فعلم أن الجملة بعدها مينة لها ومكملت لغايتها. الوجه الثانى أن الجملة تنزل منزلة النكرة لانها خبر ولا يخبر المخاطب الا بما يحمله لا بما يعرفه فصلح أن يوصف بها النكرة بخلاف المعرفة فانك لو قلت جاءنى زيد قائم أبوه على وجه الوصف لما ارتبط الكلام بعضه ببعض لاستقلال كل واحد منهما بنفسه فجاءوا بالوصلة التى توصلوا بها الى وصف النكرة باسم الجنس وهى ذو فقالوا جاءنى زيد ذو قائم أبوه وهذه لغة طى وهى الاصل ثم أن أكثر العرب لما رأوها اسما قد وصف بها المعرفة أرادوا تعريفه ليتفق الوصف والموصوف فى التعريف فأدخلوا الالف واللام عليه ثم ضاعفوا اللام كيلا يذهب لغضا بالادغام وتذهب ألف الوصل فى الدرج فلا يظهر التعريف فجاء منه هذا اللفظ بتقدير الذوق لما رأوا الاسم قد انفصل عن الاضافة حيث صار معرفة قلبوا الواو منه ياء إذ ليس فى كلامهم واو متطرفة مضموم ما قبلها الا وتقلب ياء كأدل وأحق فصار الذى وإنما صحب الواو فى قولهم ذو لانها كانت فى حكم التوسط إذ المضاف مع المضاف اليه كاشى الواحد فى معنى ذو ويعنى الذى طرف من معنى ذا التى للإشارة لان كلامهما يبين بأسماء الاجناس كقولك هذا القلام وهذا الرجل فيتصل بها على وجه اليبات كما يتصل بهاذر على جهة الاضافة وكذلك قالوا فى المؤنث من الذى التى بائها كما قالوا فى المؤنث من هذا هاتوا هاتين (فان قيل) فلم أعرب الذى فى حال الثانية قيل لان الالف التى فيه بعضها علامة الرفع فى الاسماء للمعرفة فدار الامر بين ثلاثة أمور. أحدها أن يبينه وفيه علامة الاعراب وهو مستشنع وصار بمنزلة من تعطل عن التصرف وفيه آله. الثانى أن يستطوها منه ليعطوه حظه من البناء فيبطل

(١٧٢ ج ١ بدائم الفوائد)

معنى التثنية فـأوالثالث أسهل شئ عليهم وهو اعرابه فكل ترك مراعاة علة البناء أهون عليهم من إبطال معنى التثنية وهذه بعينها أعرابوا اثني عشر وهذين وطرد هذا أن يكون هذان معربا وهو الصحيح وعن نص عليه السهيلي وأحسن ما بينا فان الالف لا يكون علامة بناء بخلاف الضمير فانها تكون للبناء كحيث ومنذ فتأمل هذا الموضع. **﴿فان قلت﴾** ينتقض عليك بالجمع فانهم بنوه أعنى الذين وهو على حد التثنية وفيه علامة الاعراب قلت الفرق بين الجمع والتثنية من وجهين. أحدهما أن الجمع قد يكون اعرابه كأعراب الواحد بالحركات نعم وقد يكون الجمع اسما واحدا في اللفظ كقوم ورهط الثاني أن الجمع نصبه وخفضه يضارع لفظه لفظ الواحد من حيث كان آخره باء مكسورا ما قبلها فجعلوا الرفع الذي هو أقل حالاته على النصب والخفض وغلبوا عليه البناء حيث كان لفظه في الاعراب في أغلب أحواله كلفظه في البناء وليس كذلك التثنية فان باءها مفتوحة ما قبلها فلا يضارع لفظها في شئ. من أحوالها لفظ الواحد وأما النون في الذين فلا اعتبار بها لانها ليست في الجمع وكنامن أر كان صيغته لسقوطها في الاضافة من الشعر كما قال

وان الذي حانت بفالج دماؤهم \* هم القوم كل القوم يأ أم خالد

هذا تعليل السهيلي وعندى فيه علة ثانية وهى أن التثنية في الذين خاصة من خواص الاسم قاومت شبه الحرف فتقابل المقتضيان فرجع الى أصله فأعرب بخلاف الذين فان الجمع وان كان من خواص الأسماء لكن هذه الخاصة ضعيفة في هذا الاسم لنقصان دلالة مجموعا مما يدل عليه مفردا فان الذى يصلح للعاقل وغيره والذين لا يستعمل إلا للعلاء خاصة فنقصت دلالة فضعفت خاصية الجمع فيه ففى موجب بنائه على قوته وهذا بخلاف المثني فانه يقال على العاقلين وغيرهما فانك تقول الرجلان اللذان قيسهما والثوبان اللذان لبستهما ولا تقول الثياب الذين لبستهم وعلى هذا التعليل فلا حاجة بنا الى ركوب ما تعسف به الله من مضارعة الجمع للواحد وشبهه به وتكلف الجواب عن تلك الاشكالات والله أعلم \*

## فائدة بدیعة

قول النحاة ان ما الموصولة بمعنى الذي ان ارادوا به انها معناها من كل وجه فليس يحق وان ارادوا انها معناها من بعض الوجوه فحق والفرق بينهما ان ما اسم مبهم في غاية الابهام حتى انها تقع على كل شيء وتقع على ما ليس بشيء الا تراك تقول ان الله يعلم ما كان وما لم يكن ولفرط ابهامها لم يحز الاخبار عنها حتى توصل بما يوضحها وكل ما وصلت به يجوز ان يكون صلة للذي فهو يوافق الذي في هذا الحكم ويخالفها في ايهاما فلا تكون نعتا لما قبلها ولا منوعة لان صلتها بعينها غير النعت وايضا فلونعتت بنعت زائد على الصلة لا ترتفع ايهاما وفي ارتفاع الابهام منها جملة بطلان حقيقتها وخر اجماع اصول موضوعها وتفارق الذي ايضا في امتناعها من التثنية والجمع وذلك ايضا لفرط ابهامها فادانبت الفرق بينهما فاعلم انه لا يجوز ان توجد الا موصولة لا يهاها وموصوفة ولا يجوز ان توجد الا واقعة على جنس تنوع منه انواع لانها لا تخلو من الابهام ابداء لذلك كان في لفظها ألف آخرة لما في الالف من المد والانساع في هواء الفم مشاكلة لا تساع معناها في الاجناس فاذا وقعها على نوع بعينه وخصوصا به من يعقل وقصر وهاعليه ابدلوا الالف نونا ساكنة فذهب متداد الصوت فصار قصر اللفظ موازنا لقصر المعنى واذا كان امرها كذلك وجب ان يكون ضميرها العائد عليهما من الصلة التي لا بد للصلة منه ولولا هو لم ترتبط بموصول حتى تكون صلة فيجب ان يكون ذلك الضمير بمنزلة ما يعود عليه في الاعراب والمعنى فاذا وقعت على ما هو فاعل في المعنى كان ضميرها فاعلا في المعنى واللفظ نحو كرهت ما اصابك فاما فعلة كرهت في اللفظ وهي فاعلة لا صاب في المعنى فالضمير الذي في اصاب فاعل في اللفظ والمعنى واذا وقعت على مفعول كانت ضميرها مفعولا لفظا ومعنى نحو سرني ما اكلته واعجبني ما لبسته فهي في المعنى مفعولة لانها عبارة عن الملبوس فضميرها مفعول

في اللفظ والمعنى وكذلك اذا وقعت على اللفظ كان ضميرها مجرورا بنى لان الظرف كذلك في المعنى الا انها لا تقع على المصادر الاعلى ماختلف أنواعه للايهام الذي فيها (فان قيل) فكيف وقعت علي من يعقل كقوله (لما خلقت بيدي). (والسماء وما بناها). (ولا أنتم عابدون ما أعبد) وأمثال ذلك قيل هي في هذا كله على أصلها من الابهام والوقوع على الجنس العام لما يراد بما يراد من التعيين لما يعقل والاختصاص دون الشيعاء ومن فهم حقيقة الكلام وكان له ذوق عرف هذا واستبان له. أما قوله تعالى (ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) فهذا كلام ورد في معرض التوبيخ والتبكيت للعين علي امتناعه من السجود ولم يستحق هذا التبكيت والتوبيخ حيث كان السجود لمن يعقل ولكن المعصية والتكبر على ما لم يخلقه إلا لا ينبغي التكبر لمخلوق على مثله إنما التكبر للمخالق وحده فكأنه يقول سبحانه لم عصيتني وتكبرت علي ما لم تخلقه وخلقته أنا وشرفته وأمرتك بالسجود له فهذا موضع ما لان معناها أبلغ ولفظه أعم وهو في الجملة أوقع والعذر والشبهة أقطع فلو قال ما منعك أن تسجد لمن خلقت لكان استغما ما مجردا من توبيخ وتبكيت وتوهم أنه وجب السجود له من حيث كان يعقل ولعله موجود في ذاته وعينه وليس المراد كذلك وإنما المراد توبيخه وتبكيتة على ترك سجوده للمخلق الله وأمره بالسجود له ولهذا عدل عن اسم آدم العلم مع كونه أخص وأتى بالاسم الموصول الدال على جهة التشريف المقتضية لاسجاده له كونه خلقه بيديه وأنت لو وضعت مكان ما لفظة من لما رأيت هذا المعنى المذكور في الصلاة وإن (ما) حى بها وصلة الى ذكر الصلاة فتأمل ذلك فلا معنى إذا للتعيين بالذكر إذ لو أراد بالتعيين لكان بالاسم العلم أولى وأحرى. وكذلك قوله (والسماء وما بناها) لان القسم تعظيم للقسم به واستحقاقه للتعظيم من حيث ما أظهر هذا الخلق العظيم الذي هو السماء ومن حيث سواها وزينها بحكمته فاستحق التعظيم وثبتت قدرته فلو قال ومن بناها لم يكن في اللفظ دليل على استحقاقه للقسم من حيث أقدر على بنائها ولكن المعنى مقصورا على ذاته ونفسه دون الایماء الى أفعاله الدالة على عظمته المنبئة عن حكمته المفصحة باستحقاقه للتعظيم من خليقته وكذلك قولهم سبحانه

(ما يسبح الرعد بحمده) لأن الرعد صوت عظيم من جرم عظيم والمسيح به لا محالة اعظم فاستحقاقه للتسبيح من حيث يستحقه العظائم من خلقه لا من حيث كان يعلم ولا تقل يعقل في هذا الموضع فإذا تأملت ماذا كرناه استبان لك قصور من قال إن ما مع الفعل في هذا كله سوى الاول في تأويل المصدر وأنه لم يقدر المعنى حق قدره فلا لصناعة النحو وفق ولا لفهم التفسير رزق وأنه تابع الحز وخطأ الفصل وحام ولكن ما ورد المنهل . وأما قوله عز وجل (لا أعبد ما تعبدون ولا أنتم عابدون ما أعبد) فما على بابها لأنها واقعة على معبوده ﷺ على الإطلاق لأن امتناعهم من عبادة الله ليس لذاته بل كانوا يظنون أنهم يعبدون الله ولكنهم كانوا جاهلين به بقوله (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أي لا أنتم تعبدون معبودي ومعبوده هو ﷺ كان عارفاً به دونهم وهم جاهلون به هذا جواب بعضهم وقال آخرون إنها نامصدرية لا موصولة أي لا تعبدون عبادتي ويلزم من تنزيههم عن عبادته تنزيههم عن المعبود لأن العبادات متعلقة به وليس هذا بشيء إذ المقصود براءته من معبودهم وإعلامه أنهم بريئون من معبوده تعالى فالمقصود للمعبود لا العبادة . وقيل أنهم كانوا يقصدون مخالفته ﷺ حسداً له وأنفة من اتباعه فهم لا يعبدون معبوده لا كراهية لذات المعبود ولكن كراهية لاتباعه ﷺ وحرصاً على مخالفته في العبادة وعلى هذا فلا يصح في النظم البديع والمعنى الرفيع اللفظ ما للابهام ومطابقتها الغرض الذي تضمنته الآية . وقيل في ذلك وجه رابع وهو قصد ازدواج الكلام في البلاغة والفصاحة مثل قوله (نساء) الله فتسبيهم) (ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه) فكذلك (لا أعبد ما تعبدون) ومعبودهم لا يعقل ثم ازدوج مع هذا الكلام قوله (ولا أنتم عابدون ما أعبد) فاستوى اللفظان وإن اختلف المعنيان ولهذا لا يجيء في الأفراد مثل هذا بل لا يجيء إلا من كقول (قل من يهديكم) (قل من يرزقكم) (أمن يملك السمع) (أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر) (أمن يجيب المضطر إذا دعاه) (أمن يبدأ الخلق) إلى أمثال ذلك وعندى فيه وجه خامس أقرب من



هذا كله وهو أن المقصود هنا ذكر المعبود الموصوف بكونه أهلاً للعبادة مستحقاً لها  
فأتى بما الدالة على هذا المعنى كأنه قيل ولا أنتم عابدون معبودى الموصوف بأنه المعبود  
الحق ولو أتى بلفظة من لكانت إنما تدل على الذات فقط ويكون ذكر الصلة تعريفاً  
لأنه هو جهة العبادة ففرق بين أن يكون كونه تعالى أهلاً لأن يعبد تعريف محض  
أو وصف مقتضى لعبادته فتأمل فانه بديع جداً وهذا معنى قول محققى الزكاة  
أن ما أتى لصفات من يعلم ونظيره (فانكحوا ما طاب لكم من النساء) لما كان المراد  
الوصف وإن هو السبب الداعى إلى الأمر بالنكاح وقصده وهو الطيب فتكبح المرأة  
الموصوفة به أتى بما دون من وهذا باب لا ينخرم وهو من أطف مسالك العربية وإذا  
قد إفضى الكلام بنا إلى هنا فلنذكر فائدة ثانية على ذلك وهى تكرير الأفعال فى  
هذه السورة ثم فائدة ثالثة وهى كونه كرر الفعل فى حق نفسه بلفظ المستقبل فى  
الموضعين وأتى فى حقهم بالماضى ثم فائدة رابعة وهى أنه جاء فى نفي عبادة معبودهم  
عنه بلفظ الفعل المستقبل وجاء فى نفي عبادتهم معبوده باسم الفاعل ثم فائدة خامسة  
وهى كون إيراد النفي هنا بلا دون لن ثم فائدة سادسة وهى أن طريقة القرآن فى  
مثل هذا أن يقرن النفي بالاثبات فينفي عبادة ماسوى الله ويثبت عبادته وهذا  
هو حقيقة التوحيد والنفي المحض ليس بتوحيد. وكذلك الاثبات بدون النفي فلا  
يكون التوحيد الا متضمناً للنفي والاثبات وهذا حقيقة لا اله الا الله فلم جاءت هذه  
السورة بالنفي المحض و ما سر ذلك . وفائدة سابعة وهى ما حكمة تقديم نفي عبادته  
عن معبودهم ثم نفي عبادتهم عن معبوده . وفائدة ثامنة وهى أن طريقة القرآن إذا خاطب  
السكران يخاطبهم بالذين كفروا والذين هادوا كقوله (يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا  
اليوم) (قل يا أيها الذين هادوا ان زعمتم انكم أولياء لله) ولم يحى يا أيها الكافرون الا  
فى هذا الموضع فأوجه هذا الاختصاص . وفائدة تاسعة وهى هل فى قوله (لكم دينكم ولى  
دين) معنى زائد على النفي المتقدم فانه يدل على اختصاص كل دينه ومعبوده وقد فهم هذا  
من النفي فما افاد التقسيم المذكور . وفائدة عاشرة وهى تقديم ذكرهم ومعبودهم فى هذا

التقسيم والاختصاص . وتقديم ذكر شأنه وفعله في أول السورة . وفائدة حادية عشرة وهى ان هذه السورة قد اشتملت على جنسين من الاخبار أحدهما براءته من معبودهم وبراءتهم من معبوده وهذا لازم أبدا . الثانى إخباره بأن له دينه ولهم دينهم فهل هذا متاركة وسكوت عنهم فيدخله النسخ بالسيف أو التخصيص ببعض الكفار أم الآية باقية على عمومها وحكمها غير منسوخة ولا مخصوصة : فهذه عشر مسائل في هذه السورة فقد ذكرنا منها مسألة واحدة وهى وقوع ما فيها بدل من فنذكر المسائل التسع مستمدين من فضل الله مستعينين بحوله وقوته متبرئين اليه من الخطأ فما كان من صواب فنه وحده لاشريك له وما كان من خطأ فمنا ومن الشيطان والله ورسوله بريثان منه . ( فأما المسئلة الثانية ) وهى فائدة تكرار الأفعال قليل فيه وجوه أحدها إن قوله ( لا أعبد ما تعبدون ) نفي للحال والمستقبل وقوله ( ولا أنتم عابدون ما أعبد ) مقابله أى لاتفعلون ذلك . وقوله ( ولا أنا عابد ما عبدتم ) أى لم يكن منى ذلك قط قبل نزول الوحي ! ولهذا أتى في عبادتهم بلفظ الماضى فقال ما عبدتم فكأنه قال لم أعبد قط ما عبدتم . وقوله ( ولا أنتم عابدون ما أعبد ) مقابله أى لم تعبدوا قط فى الماضى ما أعبده أنا دائما . وعلي هذا فلا تكرار أصلا وقد استوفت الآيات أقسام النفي ماضيا وحالا ومستقبلا عن عبادته وعبادتهم بأوجز لفظ وأخصره وأبينه وهذا ان شاء الله أحسن ما قيل فيها فلنقتصر عليه ولا نتعدها الى غيره فان الوجوه التى قيلت فى مواضعها فعليك بها . ( وأما المسئلة الثالثة ) وهى تكريره الأفعال بلفظ المستقبل حين أخبر عن نفسه ولفظ الماضى حين أخبر عنهم فى ذلك سر وهو الإشارة والایماء الى عصمة الله له عن الزيف والانحراف عن عبادة معبوده والاستبدال به غيره وأن معبوده واحد فى الحال والمآل على الدوام لا يرضى به بدلا ولا يغنى عنه حولا بخلاف الكافرين فانهم يعبدون أهواهم ويتبعون شهواتهم فى الدين وأغراضهم فهم بصدد ان يعبدوا اليوم معبوداً وغداً غيره فقال ( لا أعبد

ما تعبدون) يعنى الآن (ولا أنتم عابدون ما أعبد) أنا الآن أيضا ثم قال (ولا أنا عابد ما عبدتم) يعنى ولا أنا فيما يستقبل يصدر منى عبادة لما عبدتم أيها الكافرون . وأشبهت ما هنا راحة الشرط فلذلك وقع بعدها الفعل بلفظ الماضى وهو مستقبل فى المعنى كما يجىء ذلك بعد حرف الشرط كأنه يقول معها عبدتم من شيء فلا أعبده أنا . ﴿فإن قيل﴾ وكيف يكون فيها الشرط وقد عمل فيها الفعل ولا جواب لها وهى موصولة فما أبعد الشرط منها قلنا لم نقل أنها شرط نفسها ولكن فيها راحة منه وطرف من معناه لوقوعها على غير معين وإبهامها فى المعبودات وعمومها وانت اذا ذقت معنى هذا الكلام وجدت معنى الشرط باديا على صفحاته . فاذا قلت لرجل ما تخالفه فى كل ما يفعل انا لا افعل ما تفعل ألت ترى معنى الشرط قائما فى كلامك وقصدك وان روح هذا الكلام معها فعلت من شيء فاني لا افعله . وتأمل ذلك من مثل قوله تعالى (قالوا كيف نكلم من كان فى المهد صبيا) كيف نجد معنى الشرطية فيه حتى وقع الفعل بعد من بلفظ الماضى والمراد به المستقبل وان المعنى من كان فى المهد صبيا فكيف نكلمه وهذا هو المعنى الذى حام حوله من قال من المفسرين والمعربين انه كان نبيا بمعنى يكون لكنهم لم يأتوا اليه من باب بل القوه عطلا من تقدير وتنزيل وعزب فهم غيرهم عن هذا للطفه ودقته فقالوا كان زائدة والوجه ما اخبرتك فخذ عفو لك عزمه وعلى سواك غرمه هل على (١) من فى الآية قد عمل فيها الفعل وليس لها جواب ومعنى الشرطية قائم فيها فكذلك فى قوله (ولا انا عابد ما عبدتم) وهذا كله مفهوم من كلام نحول النحاة كالزجاج وغيره . فاذا ثبت هذا فقد صحت الحكمة التى من اجلها جاء الفعل بلفظ الماضى من قوله (ولا انا عابد ما عبدتم) بخلاف قوله (ولا أنتم عابدون ما أعبد) لبعدها فيها عن معنى الشرط تنبيه من الله على عصمة نبيه ان يكون له معبود سواه وان ينتقل فى

(١) لعله استفهام انكارى يعنى ليس غرمه إلا على اه مصححه

المعبودات تنقل الكافرين ﴿ وأما المسئلة الرابعة ﴾ وهى أنه لم يأت النفي في حقهم الا باسم الفاعل وفي جته جاء بالفعل المستقبل تارة وباسم الفاعل أخرى فذلك والله أعلم لحكمة بديعة وهى أن المقصود الاعظم براءته من معبوديهم بكل وجه وفي كل وقت فأتى أولاً بصيغة الفعل الدالة على الحدوث والتجدد ثم أتى في هذا النفي بعينه بصيغة اسم الفاعل الدالة على الوصف والثبوت فأفاد في النفي الاول أن هذا لا يقع منى وأفاد في الثانى أن هذا ليس وصفى ولا شائى فكأنه قال عبادة غير الله لا تكون فعلاً ولا وصفاً فأتى بنفيين لمنفيين مقصودين بالنفي وأما في حقهم فأنما أتى بالاسم الدال على الوصف والثبوت دون الفعل أى إن الوصف الثابت اللازم العائد لله منتف عنكم فليس هذا الوصف ثابتاً لكم وإنما ثبت لمن خص الله وحده بالعبادة لم يشرك معه فيها أحداً وأنتم لما عبدتم غيره فليست من عابديه وإن عبدوه في بعض الأحيان فإن المشرک يعبد الله ويعبد معه غيره كما قال أهل الكهف ( وإذا اعتزلتموه وما يعبدون إلا الله ) أى اعتزلتم معبودهم الا الله فانكم لم تعتزلوه وكذا قال المشركون عن معبودهم ( إنما نعبدكم ليقربونا الى الله زلفى ) فهم كانوا يعبدون الله ويعبدون معه غيره فلم ينتف عنهم أنفعل لوقوعه منهم ونفى الوصف لأن من عبد غير الله لم يكن ثابتاً على عبادة الله موصوفاً بها فتأمل هذه النكتة البديعة كيف تجدد في طيها أنه لا يوصف بأنه عابد الله وعبدته المستقيم على عبادته إلا من انقطع اليه بكلية وتبتل اليه بتبتيلا لم يلتفت إلى غيره ولم يشرك به أحداً في عبادته وأنه وإن عبده وأشرك به غيره فليس عابداً لله ولا عبداً له وهذا من أسرار هذه السورة العظيمة الجليلة التى هى إحدى سورتي الاخلاص التى تعدل ربع القرآن كما جاء في بعض السنن وهذا لا يفهمه كل احد ولا يدركه الا من منحه الله فهما من عنده فله الحمد والمِنَّة ﴿ وأما المسئلة الخامسة ﴾ وهى أن النفي في هذه السورة أتى باداة لا دون لن فلما تقدم تحقيقه عن قرب إن النفي بلا أبلغ منه بلن وإنها أدل على دوام النفي

( ١٣٨٠ ج ١ ، مدائمه العائدة )

وقوله من لن وأما للطول واللد الذي في نفيا طال النفي بها واشتد وإن هذا ضد ما فهمت الجهمية والمعتزلة من أن لن إنما تنفي المستقبل ولا تنفي الحال المستمر النفي في الاستقبال وقد تقدم تقرير ذلك بما لا تكاد تجده في غير هذا التعليق فالإتيان بلا متعين هنا والله أعلم (وأما المسئلة السادسة) فهو اشتغال هذه السورة على النفي المحض فهذا هو خاصة هذه السورة العظيمة فأما سورة براءة من الشرك كما جاء في وصفها أنها براءة من الشرك فمقصودها الأعظم هو البراءة المطلوبة بين الموحدين والمشركين ولهذا أتى بالنفي في الجانبين تحقيقاً للبراءة المطلوبة هذا مع أنها متضمنة للأنبياء صريحاً فقوله (لا أعبد ما تعبدون) براءة محضة ولا أتم عابدون ما أعبد أثبات أن له معبوداً يعبد وأنتم بريئون من عبادته فتضمنت النفي والاثبات وطابقت قول امام الحنفاء (أنى براء مما تعبدون إلا الذي فطرني) وطابقت قول الغنّة الموحدين (وإذا اعتزتموهم وما يعبدون إلا الله) فانتظمت حقيقة لا إله إلا الله ولهذا كان النبي ﷺ يقرنها بسورة قل هو الله أحد في سنة الفجر وسنة المغرب فإن هاتين السورتين سورتنا الاخلاص وقد اشتملتا على نوعي التوحيد الذي لإنجاة للعبد ولا فلاح إلا بهما وهما توحيد العلم والاعتقاد المتضمن تنزيه الله عما لا يليق به من الشرك والكفر والولد والوالد وأنه إله أحد صمد لم يلد فيكون له فرع ولم يولد فيكون له أصل ولم يكن له كفوا أحد فيكون له نظير ومع هذا فهو الصمد الذي اجتمعت له صفات الكمال كلها فتضمنت السورة اثبات ما يليق بجلاله من صفات الكمال ونفى ما يليق به من الشريك أصلاً وفرعاً ونظيراً فهذا توحيد العلم والاعتقاد والثاني توحيد القصد والارادة وهو أن لا يعبد إلا إياه فلا يشرك به في عبادته سواء بل يكون وحده هو المعبود وسورة قل يأياها الكافرون مشتملة على هذا التوحيد فانتظمت السورتان نوعي التوحيد واخلصتا له فكان ﷺ يفتتح بهما النهار في سنة الفجر ويختتم بهما في سنة المغرب . وفي السنن أنه كان يوتر بهما فيكونا خاتمة عمل الليل كما كانا خاتمة عمل النهار ومن هنا يخرج جواب المسئلة

السابعة وهى تقديم براءته من معبودهم ثم اتبعها ببراءتهم من معبوده فتأمل ﴿وأما  
المسئلة الثامنة﴾ وهى اثباته هنا بلفظ يأياها الكافرون دون يأياها الذين كفروا ففسره  
والله أعلم ارادة الدلالة على أن من كان الكفر وصفا ثابتا له لازما لا يفارقه فهو  
حقيق أن يتبرأ الله منه ويكون هو أيضا بريئا من الله فحقيق بالموحد البراءة منه  
فكان فى معرض البراءة التى هى غاية البعد والمجانبة بحقيقة حاله التى هى غاية  
الكفر وهو الكفر الثابت اللازم فى غاية المناسبة فكأنه يقول كما أن الكفر لازم  
لكم ثابت لا تنتقلون عنه فجاءتكم والبراءة منكم ثابتة دائما أبدا ولهذا آتى فيها  
بالنفي الدال على الاستمرار بمقابلة الكفر الثابت المستمر وهذا واضح ﴿وأما المسئلة  
التاسعة﴾ وهى ما هى الفائدة فى قوله (لكم دينكم ولى دين) وهل أفاد هذا معنى زائدا  
على ما تقدم فيقال فى ذلك من الحكمة والله أعلم ان النفي الاول افاد البراءة وانه  
لا يتصور منه ولا ينبغى له أن يعبد معبوديهم وهم أيضا لا يكونون عابدين لمعبوده  
وأفاد آخر السورة اثبات ما تضمنه النفي من جهتهم من الشرك والكفر الذى هو حظهم  
وقسمهم ونصيبهم فجرى ذلك مجرى من اقسام هو وغيره أضاف قال له لا تدخل فى حدى  
ولا أدخل فى حدى لك أرضك ولى أرضى ف تضمنت الآية ان هذه البراءة اقتضت انا  
اقتسمنا خطتنا بينما فاصابنا التوحيد والايمان فهو نصيبنا وقسمنا الذى تختص به  
لا نشركونا فيه واصابكم الشرك بالله والكفر به فهو نصيبكم وقسمكم الذى تختصون  
به لا نشرركم به فتبارك من أحيا قلوب من شاء من عباد به فهم كلامه. وهذه المعانى  
ونحوها اذا تجلت لقلوب رافلة فى حلها فانها تسبى القلوب وتأخذ بمجامعها ومن لم  
يصادف من قلبه حياة فهى خود تزف إلى ضرير مقعد فالحمد لله على مواهبه التى  
لا تمتهى لها ونسأ له إتمام نعمته ﴿وأما المسئلة العاشرة﴾ وهى تقديم قسمهم ونصيبهم  
على قسمه ونصيبه وفى أول السورة قدم ما يختص به على ما يختص بهم فهذا من  
أمرار الكلام وبديع الخطاب الذى لا يدركه الاغول والبلاغة وقرساتها فان السورة  
لما اقتضت البراءة واقسام ديني التوحيد والشرك بينه وبينهم ورضى كل بقسمه

وكان الحق هو صاحب القسمة وقد برز النصيبين وميز القسمين وعلم أنهم راضون بقسمة  
الدون الذي لأردى منه وأنه هو قد استولى على القسم الأشرف والحظ الاعظم بمنزلة من  
اقتسم هو وغيره ما وشاء فرضى بمقاسمه بالسهم فإنه يقول له لا تشاركني في قسمي ولا  
أشاركك في قسمك لك قسمك ولي قسمي فتقديم ذكر قسمه هنا أحسن وأبلغ  
كما أنه يقول هذا هو قسمك الذي آثرته بالتقديم وزعمت أنه أشرف القسمين  
وأحقها بالتقديم فكان في تقديم ذكر قسمه من التهمك به والنسء على سوء  
اختياره وقبح ما رضيه لنفسه من الحسن والبيان مالا يوجد في ذكر تقديم قسم  
نفسه والحاكم في هذا هو الذوق والفطن يكتفي بأدنى إشارة وأما غليظ الفهم فلا  
ينجح فيه كثرة البيان. ووجه ثان وهو أن مقصود السورة براءته عليه السلام من دينهم  
ومعبودهم هذا هو لبها ومغزاها وجاء ذكر براءتهم من دينه ومعبوده بالقصد  
الثاني مكملاً لبراءته ومحققاً لما فلما كان المقصود براءته من دينهم بدأ به في أول  
السورة ثم جاء قوله ( لكم دينكم ) مطابقاً لهذا المعنى أى لا أشارككم في دينكم  
ولا أوافقكم عليه بل هو دين تختصون أنتم به لا أشارككم فيه أبداً فطابق آخر  
السورة أولها فتأمل ( وأما المسئلة الحادية عشرة ) وهى أن هذا الاخبار بأن لهم  
دينهم وله دينه هل هو إقرار فيكون منسوخاً أو مخصوصاً أو لا نسخ في الآية ولا  
تخصيص فهذه مسئلة شريفة من أهم المسائل المذكورة وقد غلط في السورة خلأق  
وظنوا أنها منسوخة بآية السيف لاعتقادهم أن هذه الآية اقتضت التقرير لهم على  
دينهم وظن آخرون أنها مخصوصة بمن يقرون على دينهم وهم أهل الكتاب  
وكلا القولين غلط محض فلا نسخ في السورة ولا تخصيص بل هى محكمة عمومها  
نص محفوظ وهى من السور التى يستحيل دخول النسخ في مضمونها فإن أحكم  
التوحيد التى اتفقت عليه دعوة الرسل يستحيل دخول النسخ فيه وهذه السورة  
أخلصت التوحيد ولهذا تسمى سورة الاخلاص كما تقدم ومنشأ الغلط ظنهم أن  
الآية اقتضت إقرارهم على دينهم ثم رأوا أن هذا الاقرار زال بالسيف فقالوا

منسوخ . وقالت طائفة زال عن بعض الكفار وهم من لا كتاب لهم فقالوا هذا مخصوص ومعاذ الله أن تكون الآية اقتضت تقريراً لهم أو إقراراً على دينهم أبداً بل لم يزل رسول الله ﷺ في أول الامر وأشدّه عليه وعلى أصحابه أشد على الإنكار عليهم وعيب دينهم وتقييحه والنهي عنه والتهديد والوعيد كل وقت وفي كل ناد . وقد سألوه أن يكف عن ذكر آلتهم وعيب دينهم ويتركونه وشأنه فأبى إلا مضياً على الإنكار عليهم وعيب دينهم فكيف يقال إن الآية اقتضت تقريره لهم معاذ الله من هذا الزعم الباطل وإنما الآية اقتضت البراءة المحضبة كما تقدم وأن ما هم عليه من الدين لا نوافقكم عليه أبداً فإنه دين باطل فهو مختص بكم لا تشركم فيه ولا اتم تشر كوننا في الحق فهذا غاية البراءة والتنصل من موافقتهم في دينهم فأبى الإقرار حتى يدعى النسخ أو التخصيص أقرى إذا جاهدوا بالسيف كما جاهدوا بالحجة لا يصح أن يقال لكم دينكم ولى دين بل هذه آية قائمة بحكمة ثابتة بين المؤمنين والكافرين الى أن يطهر الله منهم عباده وبلاده وكذلك حكم هذه البراءة بين أتباع الرسول ﷺ أهل سنته وبين أهل البدع المخالفين لما جاء به الداعين الى غير سنته اذا قال لهم خلفاء الرسول وورثته لكم دينكم ولنا ديننا لا يقتضى هذا إقرارهم على بدعتهم بل يقولون لهم هذه براءة منها وهم مع هذا منتصبون لرد عليهم ولجهادهم بحسب الامكان . فهذا مافتح الله العظيم به من هذه الكلمات اليسيرة والنبذة المشيرة الى عظمة هذه السورة وجلالاتها ومقصودها وبديع نظمها من غير استعانة بتفسير ولا تتبع لهذه الكلمات من مظان توجد فيه بل هي استملاء مما علمه الله وألمه بفضلته وكرمه والله يعلم انى لو وجدتها في كتاب لأضفتها الى قائليها ولبالغت في استحسانها وعسى الله المان بفضلته الواسع العطاء الذى عطاؤه على غير قياس الخلقين أن يعين على تعليق تفسير هذا النمط وهذا الاسلوب وقد كتبت على مواضع متفرقة من القرآن بحسب مايسنح من هذا النمط وقت مقامي بمكة وبالييت المقدس والله



المرجو اتمام نعمته . ولذا ذكر تمام الكلام على اقسام . ما . ومواقعها فقد ذكرنا منها  
الموصولة . ومن اقسامها المصدرية ومعنى وقوعها عليه أنها اذا دخلت على الفعل  
كان معها في تأويل المصدر هكذا أطلق النحاة وهنا أمور يجب التنبيه عليها والتنبه  
لها . أحدها الفرق بين المصدر الصريح والمصدر المقدر مع . ما . والفرق بينهما أنك  
اذا قلت يعجبني صنعك فالعجاب هنا واقع على نفس الحدث بقطع النظر عن  
زمانه ومكانه واذا قلت يعجبني ما صنعت فالعجاب واقع على صنع ماض وكذلك  
ما تصنع واقع على مستقبل فلم تتحد دلالة ما والفعل والمصدر . الثاني أنها لا تقع مع  
كل فعل في تأويل المصدر وان وقع المصدر في ذلك الموضع فانك اذا قلت يعجبني  
قيامك كان حسنا فلو قلت يعجبني ما تقوم لم يكن كلاما حسنا وكذلك يعجبني ما تقوم  
وما تجلس أي قيامك وجلسك ولو أديت بالمصدر كان حسنا وكذلك اذا قلت يعجبني  
ما نهب لم يكن في الجواز والاستعمال مثل يعجبني ذهابك فقال أبو القاسم السهيلي الاصل  
في هذا أن ما لما كانت اسما مبهما لم يصح وقوعها الا على جنس يختلف أنواعه فان كان المصدر  
مختلف الأنواع جازان تقع عليه ويعبر بها عنه كقولك يعجبني ما صنعت وما  
عملت وما حكمت لاختلاف الصنعة والعلم والحكم (فان قلت) يعجبني ما جلست وما  
قعدت وما نطقت زيد كان غثا من الكلام لخروج ماعن الابهام ووقوعها على ما لا  
يتنوع من المعاني لأنه يكون التقدير ؟ يعجبني الجلوس الذي جلست والقعود  
الذي قعدت فيكون آخر الكلام مفسرا لا وله رافعا للابهام فلا معنى حينئذ لما  
فأما قوله تعالى ( ذك بما عصوا ) فلان المعصية تختلف أنواعها . وقوله ( بما أخلفوا الله  
ما وعده ) وبما كانوا يكذبون ) فهو كقولك لا عاقبتك بما ضربت زيدا وبما شتمت  
عمرا أو قعتها على الذنب والذنب مختلف الأنواع ودل ذكر المعاقبة والمجازاة على  
ذلك . كأنك قلت لا جزينك بالذنب الذي هو ضرب زيد أو شتم عمرو فاعلى  
بابها غير خارجة عن بابها هذا كلامه وليس كما زعم رحمه الله فانه لا يشترط في  
كونها مصدريه ما ذكره من الابهام بل تقع على المصدر الذي لا يختلف أنواعه بل هو

نوع واحد فان اخلافهم ما وعد الله كان نوعا واحدا مستمر معلوما وكذلك كذبهم وأصرح من هذا كله قوله تعالى (كونوا رانين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون) فهذا مصدر معين خاص لا ابهام فيه بوجه وهو علم الكتاب ودرسه وهو فرد من أفراد العمل والصنع فهو كما منعه من الجلوس والعود والانطلاق ولا فرق بينهما في ابهام ولا تعيين اذ كلاهما معين متميز غير مبهم ونظيره (بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون) فاستكبارهم وقولهم على الله غير الحق مصدر ان معينان غير مبهمين واختلاف أفرادها باختلاف أفراد الجلوس والانطلاق ولو أنك قلت في الموضع الذي منعه هذا بما جلست وهذا بما نطقت كان حسنا غير غث ولا مستكره وهو المصدر بعينه فلم يكن الكلام غثا بخصوص المصدر وإنما هو لخصوص التركيب فان كان ما يقدر امتناعه واستكراهه اذا صغته في تركيب آخر زالت الكراهية والغثاثة عنه كجاءت. والتحقق أن قوله يعجبني ما تجلس وما ينطلق زيد إنما استكره وكان غثا لأن ما المصدرية والموصولة يتعاقبان غالبا ويصلح احدهما في الموضع الذي يصلح فيه الآخر وربما احتملها كلام واحد ولا يميز بينهما فيه الا بنظر وتأمل. فاذا قلت يعجبني ما صنعت فهي صالحة لأن تكون مصدرية أو موصولة وكذلك والله عليم بما تفعلون والله بصير بما يعملون فتأمله تجده كذلك. ولدخل احدهما على الاخرى ظن كثير من الناس أن قوله تعالى (والله خلقكم وما تعملون) انها مصدرية واحتجوا به على خلق الاعمال وليست مصدرية وانما هي موصولة والمعنى والله خلقكم وخلق الذي تعملونه وتحتون منه من الاصنام فكيف تعبدونه وهو مخلوق لله ولو كانت مصدرية لكان الكلام إلى أن يكون حجة لهم أقرب من أن يكون حجة عليهم اذ يكون المعنى أتعبدون ما تحتون والله خلق عبادكم لها فاي معنى في هذا وأي حجة عليهم. والمقصود انه كثيرا ما تدخل احدهما على الاخرى ويحتملها الكلام سواء وأنت لو قلت تعجبني الذي يجلس لكان غثا من المقال ألا أن تأتي بموصوف يجري هذا صفة له فتقول يعجبني

الجلوس الذي تجلس و كذلك اذا قلت يعجبني الذي ينطلق زيد كان غثا فاذا قلت  
يعجبني الانطلاق الذي ينطلق زيد كان حسنا فن هنا استغث يعجبني ما ينطلق  
وما تجلس اذا أردت به المصدر وأنت لو قلت آكل مايا كل كانت موصولة وكان الكلام  
حسنا فلو أردت بها المصدرية والمعنى آكل أكلك كان غثا حتى تأتي بضميمة تدل على المصدر  
فتقول آكل كيا كل فعرفت انه لم يكن الاستكراه الذي أشار اليه من جهة الابهام والتعيين  
فتأمل . وأما لما يقوم زيد وقل ما يأتي عمرو فمأخوذ واقعة على الزمان والفعل بعدها متعد  
إلى ضميره بحرف الجر والتقدير طال زمان يقوم فيه زيد وقل زمان يأتيه عمرو ثم حذف  
الضمير فسقط الحرف هذا تقدير طائفة من النحاة منهم السهيلي وغيره ويحتمل عندي  
تقديرين آخرين هما أحسن من هذا أحدهما أن تكون مصدرية ووقتية والتقدير طال قيام زيد  
وقل أتبان عمرو. وإنما كان هذا أحسن لأن حذف العائد من الصفة قبيح بخلاف حذفه  
إذا لم يكن عائدا على شيء فانه أسهل وإذا جعلت مصدرية كان حذف الضمير  
حذف فضلة غير عائد على موصوف. والتقدير الثالث وهو أحسنها ان مأهنا مهيئة  
لدخول الفعل على الفعل ليست مصدرية ولا نكرة وإنما أتى بها لتكون مهيئة لدخول طال  
على الفعل فأنك لو قلت طال يقوم زيد وقل يجيء عمرو لم يجز فإذا ادخلت  
ما استقام الكلام وهذا كما دخلت على رب مهيئة لدخولها على الفعل نحو قوله (ربما  
يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين) وكما دخلت على إن مهيئة لدخولها على الفعل  
نحو (أما يخشى الله من عباده العلماء) فاذا عرفت هذا فقول النبي ﷺ «صلوا كما  
رأيتموني أصلي» هو من هذا الباب ودخلت ما بين كاف التشبيه وبين الفعل  
مهيئة لدخولها عليه فهي كافة للخافض ومهيئة له ان تقع بعد الفعل وهذا قد خفي  
على أكثر النحاة حتى ظن كثير منهم أن مأهنا مصدرية وليس كما ظن فانه لم يقع  
التشبيه بالرؤية وأنت لو صرحت بالمصدر هنا لم يكن كلاما صحيحا فانه لو قيل  
صلوا كرويتكم صلاتي لم يكن مطابقا للمعنى المقصود فلو قيل انها موصولة والعائد  
محذوف والتقدير صلوا كالتي رأيتموني أصلي أي كالصلوات التي رأيتموني أصليها  
كان أقرب من المصدرية على كراهته فالصواب ما ذكرته لك. ونظير هذه المسئلة

قوله صلى الله عليه وسلم للصديق « كما أنت » فأنت مبتدأ والخبر محذوف فلا مصدر هنا إذ لا فصل فن قال إنها مصدرية فقد غلط وأما هي مهيئة لدخول الكاف على ضمير الرفع والمعنى كما أنت صانع أو كما أنت مصل قدم على حالتك، ونظير ذلك أيضا وقوعها بين بعد والفعل نحو قوله تعالى (من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم) ليست مصدرية كما زعم أكثر النحاة بل هي مهيئة لدخول بعد على فعل كاد إذ لا يصاغ من كاد وما مصدر إلا ان يتجشم له فعل بمعناه يسبك منها ومن ذلك الفعل مصدر وعلى ما قدرناه لا يحتاج إلى ذلك ويؤيد هذا قول الشاعر

أعلاقة أم الوليد بعدما • افنان رأسك كالثغام الخلس (١)

أفلا تراها هنا حيث لا فعل ولا مصدر أصلا فهي كقوله كما أنت مهيئة لدخول بعد على الجملة الابتدائية ولكن الخبر في البيت مذكور وهو في قوله كما أنت محذوف ﴿فان قلت﴾ فما بهم لم يدخلوها في قبل كافة لما مهيئة لدخولها على الفعل والجملة قبلها يقوم زيد وقبل ما زيد قائم قلت لا تكون ما كافة لاسماء الاضافة وإنما تكون كافة للحروف وبعد أشد مضارعة للحروف من قبل لأن قبل المصدر في لفظها ومعناها تقول جئت قبل الجمعة تريد الوقت الذي تستقبل في الجمعة فالجمعة بالاضافة الى ذلك الوقت قابله كما قال الشاعر • نهج معا قالت اعاما وقابله • فإذا كان العام الذي بعد عامك يسمى قابلا فعامك الذي أنت فيه قبل ولفظه من لفظ قابل فقد بان لك من جهة اللفظ والمعنى ان قبل مصدر في الاصل والمصدر كسائر الاسماء لا يكف به ولا يهيا لدخول الجمل بعد وإنما ذلك في بعض الحروف العوامل لاني شيء من الاسماء وأما بعد فهي أبعد عن شبه المصدر وان كانت تقرب من لفظ بعد ومن معناه فليس قربها من لفظ المصدر كقرب قبل ألا ترى أنهم لم يستعملوا من لفظها اسم فاعل فيقولون للعام الماضي الباعد كما قالوا للمستقبل القابل ﴿فان قلت﴾ فما تقول في

(١) والثغام كسحاب نبت شبه رأسها به في البياض. والخلس الهاتج اه ادارة

(م ١٩ - ح ١ بدتغ العوائد)

قوله (كأرسلنا فيكم رسولاً منكم) وقوله (واذكروه كما هذا كم) وقوله (وأحسن كما أحسن الله إليك) فأنها لا يمتنع فيها تقدير المصدر في هذه المواضع كلها فهل هي كافة مهيئة (١) أم مصدرية قلت التحقيق أنها كافة لحرف التشبيه عن عمله مهيئة لدخوله على الفعل ومع هذا فالمصدر ملحوظ فيها وإن لم تكن مصدرية محضة وبدل على أن ما لا يقع مصدرية على حد أن انك تجدها لا تصلح في موضع تصلح فيه أن فاذا قلت أريد أن تقوم كان مستقيماً فلو قلت أريد ما تقوم لم يستقم وكذلك أحب أن تأتيني لا تقول موضعه أحب ما تأتيني (وسر المسئلة) أن المصدرية ملحوظ فيها معنى الذي كما تقدم بخلاف أن (فإن قلت) فما تقول في كلما قلت أكرمتك أم مصدرية هنا أم كافة أم نكرة قلت هي هنا نكرة وهي ظرف زمان في المعنى والتقدير كل وقت تقوم فيه أكرمك (فإن قلت) فهل جعلتها كافة لاضافة كل إلى الفعل مهيئة لدخولها عليه قلت ما أحرأها بذلك لولا ظهور الظرف والوقت وقصده من الكلام فلا يمكن الفاؤه مع كونه هو المقصود ألا ترى انك تقول كل وقت يفعل كذا أفعل كذا فاذا قلت كلما فعلت فعلت وجدت معنى الكلامين واحدا وهذا قول أئمة العربية وهو الحق»

(فصل) قال أبو القاسم السبيل اعلم أن ما إذا كانت موصولة بالفعل الذي لفظة عمل أو صنع أو فعل وذلك الفعل مضاف إلى فاعل غير الباري سبحانه فلا يصح وقوعها إلا على مصدر لا جماع العقلاء من الانام في الجاهلية والاسلام على أن أفعال الأديمين لا تتعلق بالجواهر والاجسام لا تقول عملت جملاً ولا صنعت جبلاً ولا حديداً ولا حجراً ولا تراباً فاذا قلت اعجبني ما عملت وما فعل زيد فأنما يعنى الحدث فعلى هذا لا يصح في تأويل قوله تعالى (والله خلقكم وما تعملون) الا قول أهل السنة أن المعنى والله خلقكم وأعمالكم ولا يصح قول المعتزلة من جهة المنقول ولا من جهة المعقول لأنهم زعموا أن ما واقع على الحجارة التي كانوا ينحتونها أصناماً وقالوا تقدير الكلام خلقكم والاصنام التي تعملون انكرا منهم ان تكون أعمالنا مخلوقة لله

(١) لعله أراد بهذه الجملة تعيين مارآه واجبا في (ما) من انها مهيئة

سبحانه واحتجوا بأن نظم الكلام يقتضى ما قالوا لأنه تقدم قوله أنعبدون ما نتحتون فما واقعة على الحجارة المنحوتة ولا يصح غير هذا من جهة النحو ولا من جهة المعنى أما النحو فقد تقدم أن ما لا تكون مع الفعل الخاص مصدرا وأما المعنى فأنهم لم يكونوا يعبدون النحت وإنما كانوا يعبدون المنحوتات فلما ثبت هذا وجب أن تكون الآية التي هي رد عليهم وتقييد لهم واقعة على الحجارة المنحوتة والأصنام المعبودة ويكون التقدير تعبدون حجارة منحوتة والله خلقكم وتلك الحجارة التي تعملون هذا كله معنى قول المعتزلة وشرح ماشبهوا به والنظم على تأويل أهل الحق أبدع والحجة أقطع والذي ذهبوا إليه فاسد محال لأنهم أجمعوا معنا على أن أفعال العباد لا تقع على الجواهر والأجسام ﴿فإن قيل﴾ فقد تقول عملت الصبيغة وصنعت الجفنة وكذلك الأجسام معمولة على هذا ﴿قلنا﴾ لا يتعلق الفعل فيما ذكرتم إلا بالصورة التي هي التأليف والتركيب وهي نفس العمل . وأما الجوهر المؤلف المركب فليس بمعمول لنا فقد رجع العمل والفعل إلى الأحداث دون الجواهر هذا إجماع منا ومنهم فلا يصلح حملهم على غير ذلك . وأما ما زعموا من حسن النظم وإعجاز الكلام فهو ظاهر وتأويلنا معدوم في تأويلهم لأن الآية وردت في بيان استحقاق الخالق للعبادة لانفراده بالخلق وإقامة الحججة على من يعبد ما لا يخلق وهم يخلقون فقال (أنعبدون ما نتحتون) أى من لا يخلق شيئا وهم يخلقون وتدعون عبادة من خلقكم وأعمالكم التي تعملون ولو لم يصف خلق الأعمال إليه في الآية وقد نسبها إليهم بالمجاز لما قامت له حجة من نفس الكلام لأنه كان يجعلهم خالقين لأعمالهم وهو خالق لأجناس آخر فيشرکہم معه في الخلق تعالى الله عن قول الزائعين ولا لما لعثرات المبطلين فما أدحض حجبتهم وما أوهى قواعده مذهبهم وما أبين الحق لمن اتبعه جعلنا الله من أتباعه وحزبه . وهذا الذى ذكرناه قاله أبو عبيد في قول حذيفة أن يخلق صانع الحرم وصنعتة واستشهد بالآية وخالفه القتيبي في إصلاح الفلظ ففلط أشد الفلظ ووافق المعتزلة في تأويلها وإن لم يقل بقليلها هذا آخر كلام أبي القاسم . ولقد بالغ في رد ما لا

تحتمل الآية سواء أو ما هو أولى بحملها وأليق بها ونحن وكل محق مساعدوه على أن الله خالق العباد وأعمالهم وأن كل حركة في الكون فإله خالقها وعلى صحة هذا المذهب أكثر من ألف دليل من القرآن والسنة والمعقول والفطر ولكن لا ينبغي أن تحمل الآية على غير معناها اللائق بها حرصاً على جعلها عليهم حجة ففي سائر الأدلة غنية عن ذلك على أنها حجة عليهم من وجه آخر مع كون ما بمعنى الذي منيئنه إن شاء الله تعالى . والكلام إن شاء الله في الآية في مقامين أحدهما في سلب دلالتها على مذهب القدرية . والثاني في إثبات دلالتها على مذهب أهل الحق خلاف قولهم . فهنا مقامان مقام إثبات ومقام سلب . فأما مقام السلب فزعمت القدرية أن الآية حجة لهم في كونهم خالقين أعمالهم قالوا لأن الله سبحانه أضاف الأعمال إليهم وهذا يدل على أنهم هم المحدثون لها وليس المراد هنا نفس الأعمال بل الأصنام المنعولة فأخبر سبحانه أنه خالقهم وخالق تلك الأصنام التي عملوها والمراد مادتها وهي التي وقع الخلق عليها . وأما صورتها وهي التي صارت بها أصناماً فإنها بأعمالهم وقد أضافها إليهم فتكون بأحاديثهم وخلقهم فهذا وجه احتجاجهم بالآية . وقابلهم بعض المثبتين للقدر وأن الله هو خالق أفعال العباد فقالوا الآية مريحة في كون أعمالهم مخلوقة لله فإن ما هنا مصدرية والمعنى والله خلقهم وخلق أعمالهم وقرروه بما ذكره السبيلي وغيره ولما أورد عليهم القدرية كيف تكون ما مصدرية هنا وأي وجه يبقى للاحتجاج عليهم إذا كان المعنى والله خلقكم وخلق عبادتكم وهل هذا إلا تلقين لهم الاحتجاج بأن يقولوا فإذا كان الله قد خلق عبادتنا للأصنام فهي مرادة له فكيف ينهانا عنها وإذا كانت مخلوقة مرادة فكيف يمكننا تركها فهل يسوغ أن يحتج علي إنكار عبادتهم أجابهم المثبتون بأن قالوا لو تدبرتم سياق الآية ومقصودها لعرفتكم صحة الاحتجاج فإن الله سبحانه أنكر عليهم عبادة من لا يخلق شيئاً أصلاً وترك عبادة من هو خالق لدواتهم وأعمالهم فإذا كان الله خالقكم وخالق أعمالكم فكيف

تدعون عبادته وتعبدون من لا يخلق شيئاً لذواتكم ولا أعمالكم وهذا من أحسن الاحتجاج. وقد تكرر في القرآن الإنكار عليهم أن يعبدوا ما لا يخلق شيئاً وسوى بينه وبين الخالق لقوله ( أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون ) وقوله ( والذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون ) وقوله ( هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه ) الى أمثال ذلك فصح الاحتجاج وقامت الحجة بخلق الأعمال مع خلق الذوات فهذا متعنى أقدام الطائفتين في الآية كما ترى والصواب أنها موصولة وأنها لا تدل على صحة مذهب القدرية بل هي حجة عليهم مع كونها موصولة وهذا يبين بمقدمة نذكرها قبل الخوض في التقرير وهي ان طريقة الحجاج والخطاب أن يجرد القصد والعناية بحال ما يحتاج له وعليه فإذا كان المستدل محتجاً على بطلان ما قد ادعى في شيء وهو يخالف ذلك فإنه يجرد العناية الى بيان بطلان تلك الدعوى وأن ما ادعى له ذلك الوصف هو متصف بضده لا متصف به فاما أن يمسك عنه ويذكر وصف غيره فلا وإذا قرر هذا فالله سبحانه أنكر عليهم عبادتهم الأصنام وبين أنها لا تستحق العبادة ولم يكن سياق الكلام في معرض الإنكار عليهم ترك عبادته وأن ما هو في معرض الإنكار عبادة من لا يستحق العبادة فلو أنه قال لا تعبدون الله وقد خلقكم وما تعملون لتعنيتم المصدرية قطعاً ولم يحسن أن يكون بمعنى الذي اذ يكون المعنى كيف لا تعبدونه وهو الذي أوجدكم وأوجد أعمالكم فهو المنعم عليكم بنوعى الإيجاد والخلق فهذا وزان ما قرروه من كونها مصدرية فأما سياق الآية فإنه في معرض إنكاره عليهم عبادة من لا يستحق العبادة فلا بد أن يبين فيه معنى يتنافى كونه معبوداً فبين هذا المعنى بكونه مخلوقاً له ومن كان مخلوقاً من بعض مخلوقاته فإنه لا ينبغي أن يعبد ولا تليق به العبادة . وتأمل مطابقة هذا المعنى لقوله ( والذين يعبدون من دون الله لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون ) كيف أنكر عليهم عبادة آلهة مخلوقة له سبحانه وهي غير خالقة . فهذا يبين المراد من قوله ( والله خلقكم



وما تعملون) ونظيره قوله في سورة الأعراف (إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم) أى هم عباد مخلوقون كما أنتم كذلك فكيف تعبدون المخلوق :  
وتأمل طريقة القرآن لو أراد المعنى الذى ذكره من حسن صفاته وانفراده بالمخلق  
كقول صاحب يس (ومالي لا أعبد الذى فطرني) فهنا لما كان المقصود إخبارهم  
بحسن عبادته واستحقاقه لها ذكر الموجب لذلك وهى كونه خالقاً لها بده فاطر  
له وهذا إتمام منه عليه فكيف يترك عبادته . ولو كان هذا هو المراد من قوله  
( والله خلقكم وما تعملون) كان يقتضى أن يقال ألا يعبدون الله وهو خالقهم  
وخالق أعمالهم فتأمل فانه واضح . وقول أبى القاسم فى تقرير حجة المعتزلة من  
الآية أنه لا يصح أن تكون مصدرية وهو باطل من جهة النحو ليس كذلك  
أما قوله أن ما لا تكون مع الفعل الخاص مصدر أقدم بطلانه إذ مصدريتها  
تقع مع الفعل الخاص المبهم لقوله تعالى (بما أخلقوا الله ما وعدوه وبما كانوا  
يكذبون) وقوله (بما كنتم تتلون الكتاب) وقوله (بما كنتم تفرحون فى  
الأرض بغير الحق وبما كنتم تفرحون) الى أضاعف ذلك فان هذه كلها أفعال خاصة وهى  
أخص من مطلق العمل فاذا جاءت مصدرية مع هذه الأفعال فحينئذ مصدرية مع  
العمل أولى . قولهم إنهم لم يكونوا يعبدون النحت وإنما عبدوا المنحوت حجة  
فاسدة فان الكلام فى ما المصاحبة للفعل دون المصاحبة لفعل النحت فانها لا تحتل  
غير الموصولة ولا يلزم من كون الثانية مصدرية كون الاولى كذلك فهذا تقرير  
فاسد . وأما تقريره كونها مصدرية أيضاً بما ذكره فلا حجة له فيه . أما قوله أفعال  
العباد لا تقع على الجواهر والأجسام فيقال ما معنى عدم وقوعها على الجواهر والأجسام  
أعني به أن أفعالهم لا تتعلق بإيجادها أم تعني به أنها لا تتعلق بتغييرها وتصويرها أم تعني  
به أهم من ذلك وهو المشترك بين القسمين فان عنيت الأولى فسلم لكن لا يفيد شيئاً فان  
كونها موصولة لا تستلزم ذلك فان كون الأفعال موصولة لهم لا يقتضى أن تكون مادتها  
معمولة لهم بل هو على حد قولهم عملت بيتاً وعملت باباً وعملت حائطاً وعملت ثوباً وهذا

إطلاق حقيقى ثابت عقلا ولغة وشرعا وعرفا لا يتطرق اليه رد فهذا ككون الأصنام معمولة سواء . وإن عنت أن أفعالهم لا تتعلق بتصويرها فباطل قطعا وإن عنت القدر المشترك فباطل أيضا فانه مشتمل على نفى حق وباطل فنفي الباطل صحيح ونفى الحق باطل . ثم يقال إيقاع العمل منهم على الجواهر والأجسام يجوز أن يطلق فيه العمل الخاص وشاهده في الآية (أتعبدون مانتحتون) فإنا هنا موصولة فقد أوقع فعلهم وهو النحت على الجسم وحينئذ فأى فرق بين إيقاع أفعالهم الخاصة على الجواهر والجسم وبين إيقاع أفعالهم العامة عليه لا بمعنى أن ذاته مفعولة له بل بمعنى أن فعلهم هو الذى صار به صنما واستحق أن يطلق عليه اسمه كما أنه بعملهم صار منحوتا واستحق هذا الاسم وهذا بين . وأما قوله بجواب النقص بعملت الصحيفة وصنعت الجفنة أن الفعل متعلق بالصورة التى هى التأليف والتركيب وهى نفس العمل فكذلك هو أيضا متعلق بالتصوير الذى صار الحجر به صنما منحوتا سواء . وأما قوله الآية في بيان استحقاق الخالق للعبادة لانفراده بالخلق فقد تقدم جوابه وأن الآية وردت لبيان عدم استحقاق معبودهم للعبادة لأنها مخلوقة لله وذکرنا شواهد من القرآن (فان قيل) كان يكفى في هذا أن يقال أتعبدون مانتحتون والله خالقه فلما عدل الى قوله ( والله خلقكم وما تعملون ) علم أنه أراد الاحتجاج عليهم في ترك عبادته سبحانه وهو خالقهم وخالق أفعالهم قيل في ذكر خلقه سبحانه لأهلهم ولعابديها من بيان تقبيح حالهم وفساد رأيهم وعقولهم في عبادتها دونه تعالى ما ليس في الاختصار على ذكر خلق الآلهة قطع فانه اذا كان الله تعالى هو الذى خلقكم وخلق معبودكم فهي مخلوقة أمثالكم فكيف يعبد العاقل من هو مثله ويتأله ويفرده بغاية التعظيم والاجلال والمحبة وهل هذا إلا أقبح الظلم في حق أنفسكم وفي حق ربكم . وقد أشار تعالى إلى هذا المعنى بقوله (إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم) ومن حق المعبود أن لا يكون مثل العابد فانه اذا كان مثله كان عبدا مخلوقا

والمعبود ينبغي أن يكون ربا خالقا فهذا من أحسن الاحتجاج وأبينه فقد أسفر لك من المعنى المقصود بالسباق صيحة ووضح لك شرحه وأنجلي بحمد الله الإشكال وزال عن المعنى غطاء الاجمال وبأن ابن قتيبة في تفسير الآية وفق للسداد كما وفق لموافقة أهل السنة في خلق اعمال العباد ولا تستطل هذا الفصل فانه يحقق لك فصولا لا تكاد تسمعها في خيال المذاكرات ويحصل لك قواعد وأصولا لاتجدها في عامة المصنفات ﴿فان قيل﴾ فأين ما وعدتم به من الاستدلال بالآية على خلق الله لا أعمال العباد علي تقدير كون ما موصولة قيل نعم قد سبق (الوعد) بذلك وقد حان انجازه وأن ابرازه. ووجه الاستدلال بها على هذا التقدير ان الله سبحانه أخبر أنه خالقهم وخالق الاصنام التي عملوها وهي إنما صارت اصناما بأعمالهم فلا يقع عليها ذلك الاسم الا بعد عملهم فاذا كان سبحانه هو الخالق اقتضى صحة هذا الاطلاق أن يكون خالقها بجعلتها أعني مادتها وصورتها فاذا كانت صورتها مخلوقة لله كما أن مادتها كذلك لزم أن يكون خالقا لنفس عملهم الذي حصلت به الصورة لأنه متولد عن نفس حر كائنها . فاذا كان الله خالقها كانت أعمالهم التي تولد عنها ما هو مخلوق لله مخلوقة له وهذا أحسن استدلالا وألطف من جعل ما مصدرية . ونظيره من الاستدلال سواء قوله ( وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون ) والأصح أن المثل المخلوق هنا هو السفن وقد أخبر أنها مخلوقة وهي إنما صارت سفنا بأعمال العباد . وأبعد من قال إن المثل هنا هو سفن البر وهي الابل لوجهين . أحدهما أنها لا تسى مثلا للسفن لا لغة ولا حقيقة فان المثلين ماسدا أحدهما مسدا الآخر : وحقيقة المماثلة أن يكون بين فلك وفلك لا بين جمل وفلك . الثاني أن قوله ( إن نشأ نفرقهم فلا صريخ لهم ) عقب ذلك دليل على أن المراد الفلك التي اذا ركبوها قدرنا على إغراقهم فذكرهم بنعمه عليهم من وجهين . أحدهما ركوهم إياها . والثاني أن يسلمهم عند ركوها من الفرق . ونظير هذا الاستدلال أيضا قوله تعالى ( والله

جعل لكم مما خلق ظلالا وجعل لكم من الجبال أكنانا وجعل لكم سرايل  
تقيم الحر وسرايل تقيم بأسكم ) والسرايل التي يلبسونها وهى مصنوعة لهم  
وقد أخبر بأنه سبحانه هو جاعلها وإنما صارت سرايل بعملهم . ونظيره ( والله  
جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا ) والبيوت التي  
من جلود الأنعام هي الخيام وإنما صارت بيوتا بعملهم ﴿ فان قلت ﴾ المراد  
من هذا كله المادة لا الصورة ﴿ قلت ﴾ المادة لا تستحق هذه الأسماء التي أطلق  
الخلق عليها وإنما تستحق هذه الأسماء بعد عملها وقيام صورها بها وقد أخبر  
أنها مخلوقة له في هذه الحال والله أعلم \*

## فائدة

الذي يدل على أن الضمير من يكرمنى ونحوه الياء دون ما معها وجوه \*  
أحدها القياس على ضمير المخاطب والغائب في أكرمك وأكرمه \* الثاني أن  
الضمير في قولك أنى وأخواته هو الياء وحدها لسقوط النون اختيارا في بعضها  
وجوازا في أكثرها ومما عا في بعضها ولو كان الضمير هو الحرفين لم يسقطوا  
أحدهما \* الثالث إدخالهم هذه النون في بعض حروف الجر وهى من وعن ولو  
كانت جزءا من الضمير لأطردت في الى وفى وسائر حروف الجر ﴿ فان قلت ﴾  
فما وجه اختصاصها ببعض الحروف والأسماء ﴿ والجواب ﴾ أنهم أرادوا فصل  
الفعل والحروف المضارعة له من توهم الاضافة الى الياء فألحقوها علامة للانفصال  
وهي في أكثر الكلام نون ساكنة وهو التنوين فانه لا يوجد في الكلام إلا  
علامة لانفصال الاسم ولذلك ألحقوها في القوافى المعرفة باللام أبدا باتمام البيت  
وانفصاله مما بعده نحو العتابا والزرافا ولذلك زادوها قبل علامة الانكسار حين  
( م ٢٠ — ج ١ فوائد البائعات )

أرادوا فصل الاسم من العلامة كي لا يتوهم أنها تمام الاسم أو علامة جمع ففصل بين الاسم وبينها بنون زائدة وأدخل عليها ألف الوصل لسكونها ثم حركتها بالكسر لالتقاء الساكنين فلما كان من أصلهم تخصيص النون بعلامة الانفصال واجبا وأرادوا فصل الفعل وما ضارعه عن الاضافة الى الياء جاؤا بهذه النون الساكنة ولولا سكون الياء لكانت ساكنة كالتنوين ولكنهم كسروها لالتقاء الساكنين \*

## فَائِدَةٌ

السر في حذف الألف من ما الاستهامية عند حرف الجر أنهم أرادوا مشاكلة اللفظ للمعنى فحذفوا الألف لأن معنى قولهم فيم ترغب في أى شيء وإلى م تذهب إلى أى شيء وحتم لا ترجع حتى أى غاية تستمر ونحوه فحذفوا الألف مع الجار ولم يحذفوها في حال النصب والرفع كيلا تسبق الكلمة على حرف واحد فاذا اتصل بها حرف الجر أو اسم مضاف اعتمدت عليه لأن الخافض والمخفض بمنزلة كلمة واحدة وربما حذفوا الألف في غير موضع الخفض ولكن اذا حذفوا الخبر فيقولون مه يازيد أى ما الخير وما الأمر فلما كثر الحذف في المعنى كثر في اللفظ ولكن لا بد من هاء السكت لتقف عليها ومنه قولهم مبهم كان الأصل ما هذا يا امرؤ فاقصروا من كل كلمة على حرف وهذا غاية الاختصار والحذف . والذي شجعهم على ذلك امنهم من اللبس لدلالة حال المسؤل والمسؤل عنه على المحذوف فهم المخاطب من قوله مبهم ما يفهم من تلك الكلمات الأربع . ونظير هذا قولهم إيش في أى شيء وم الله في ويعين الله \*

## فائدة بدعيّة

قوله عز وجل (ثم لنزغن من كل شيعة ايمهم اشد على الرحمن عتيا) فالشيعة الفرقة التي شايع بعضها بعضا اى تابعه ومنه الاشباع اى الاتباع فالفرق بين الشيعة والاشباع ان الاشباع هم التبعية والشيعة القوم الذين شايعوا اى تبع بعضهم بعضا وغالب ما يستعمل في الذم ولعله لم يرد في القرآن الا كذلك كنهه الآية وكقوله (إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا) وقوله (وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل) وذلك والله أعلم لما في لفظ الشيعة من الشيع والاشاعة التي هي ضد الائتلاف والاجتماع ولهذا لا يطلق لفظ الشيع الا على فرق الضلال لتفرقهم واختلافهم والمعنى لنزغن من كل فرقة أشد هم عتوا على الله وأعظمهم فساداً فلنلقيهم في النار وفيه إشارة الى أن العذاب يتوجه الى السادات وأولائهم تكون الاتباع تبعاً لهم فيه كما كانوا تبعاً لهم في الدنيا. و (أيمهم أشد) للنحاة فيه أقوال . أحدها قول الخليل أنه مبتدأ وأشد خبره ولم يعمل لنزغن فيه لأنه محكي والتقدير الذي يقال فيه (أيمهم أشد على الرحمن عتيا) وعلى هذا فإني استفهامية الثاني قول يونس أنه رفع على جبهة التعليق للفعل السابق كما لو قلت علمت أنه أخوك فعلق الفعل عن الفعل كما تعلق أفعال القلوب . الثالث قول ميبويه إن أى هنا موصولة مبنية على الضم والمسوع لبنائها حذف صدر صلتها وعنده أصل الكلام ايمهم هو اشد فلما حذف صدر الصلة بنيت على الضم تشبيها لها بالغايات التي قد حذفت مضافاتها كقبل وبعد وعلى كل واحد من الأقوال اشكالان نذكرها ثم نبين الصحيح ان شاء الله (فأما قول الخليل) قليل يلزمه ستة امور أحدها حذف الموصول . الثاني حذف الصلة . الثالث حذف العائد لان تقديره

الذى يقال لهم انهم اشد وهذا لا عهد لنا فيه باللغة . وأما ما يحذف من القول فانه انما يكون قولاً مجرداً عن كونه صلة لموصول نحو قوله ( والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم ) أى يقولون أو قائلين . ومثله ( والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى ) \* الرابع أنه اذا قدر المحذوف هكذا لم يستقم الكلام فانه يصير ( لنزعين من كل شيعة ) الذى يقال فيهم ( أيهم اشد ) وهذا فاسد فان ذلك المنزوع لا يقال فيه ( أيهم اشد ) بل هو نفسه اشد أو من اشد الشيعة على الرحمن فلا يقع عليه الاستفهام بعد نزعه فتأمله \* الخامس أن الاستفهام لا يقع إلا بعد أفعال العلم والقول على الحكاية ولا يقع بعد غيره من الأفعال تقول علمت أزيد عندك أم عمرو ولو قلت ضربت أزيد أم عمرو لم يجوز ونزعه عن ليس من أفعال العلم ﴿ فاذا قلت ﴾ ضربت أيهم قام لم تكن إلا موصولة ولا يصح أن يقال ضربت الذى يقال فيه أيهم قام وإنما توهم مثل ذلك لكون اللفظ صالحاً لجهة أخرى مستقيمة فيتوهم متوهم ان حمله على الجهة الأخرى يستقيم . والذى يدل عليه انه لو قدرت موضعه استفهاماً صريحاً ليس له جهة أخرى لم يجوز ﴿ فلو قلت ﴾ ضرب أزيد عندك أم عمرو لم يجوز بخلاف ضرب أيهم عندك فلو كان أيهم استفهاماً لحاز الكلام مع الاستفهام الذى بمعناها وأما لم يقع الاستفهام الا بعد أفعال العلم والقول . اما القول فلا أنه يحكى به كل جملة خبرية كانت أو إنشائية واما أفعال العلم فأنما وقع بعدها الاستفهام لكون الاستفهام مستعملاً به فكأنك اذا قلت أزيد عندك أم عمرو كان معناه اعلمني ﴿ واذا قلت ﴾ علمت أزيد عندك أم عمرو كان معناه علمت ما يطلب استعلامه فلماذا صح وقوع الاستفهام بعد العلم لأنه استعلام ثم حمل الحسبان والظن عليهما لكونهما من بابيه ووجه آخر وهو كثرة استعمال أفعال العلم فجعل لها شأن ليس لغيرها \* السادس ان هذا المحذف الذى قدره فى الآية حذف لا يدل عليه سياق فهو مجهول الوضع وكل حذف كان بهذا المنزلة كان تقديره من باب علم الغيب . واما قول يونس

فاشكاله ظاهر فان التعليق انما يكون في افعال القلوب نحو العلم والظن والحسبان دون غيرها . ولا يجوز ان تقول ضربت ايهم قام على ان تكون ايهم استفهاما وقد علق الفعل عن العمل فيه . واما قول سيديويه فاشكاله انه بناء خارج عن النظائر ولم يوجد في اللغة شاهد له . قال السهيلي ما ذكره سيديويه لو استشهد عليه بشاهد من نظم او نثر أو وجدنا بعده في كلام فصيح شاهدا له لم نعدل به قولاً ولا رأينا لغيره عنه طولا ولكننا لم نجز ما بين لمخالفته غيره لاسيما مثل هذه المخالفة فاننا لانسلم انه حذف من الكلام شيء ﴿ وان قال ﴾ انه حذف ولا بد والتقدير ايهم هو اخوك ﴿ فيقال ﴾ لم لم يبنوا في النكرة فيقولون مررت برجل اخوك أو رأيت رجلا ابوك اى هو اخوك وابوك ولم خصوا ايا هذا دون سائر الاسماء ان يحذف من صلته ثم يبنى للحذف ومتى وجدنا شيئا من الجملة يحذف ثم يبنى الموصوف بالجملة من أجل ذلك الحذف وذلك الحذف لا نجعله متضمنا لمعنى الحذف ولا مضارعا له وهذه علة البناء وقد عدت في اى . قال والمختار قول الخليل لكنه يحتاج الى شرح وذلك أنه لم يرد بالحكاية ما يسبق الى الفهم من تقدير معنى القول واسكنه أراد حكاية لفظ الاستفهام الذى هو أصل في اى كما يحكيه بعد العلم اذا قلت قد علمت من أخوك وأقام زيد أم قعد فقد تركت الكلام على حاله قبل دخول الفعل لبقاء معنى الاختصاص والتعيين في اى الذى كان موجودا فيها وهى استفهام لأن ذلك المعنى هو الذى وضعت له استفهاما كانت أو خيرا كما حكوا لفظ النداء في قولهم اللهم اغفر لى أيها الرجل وارحنا أيها العصابة فنحكي لفظ هذا إشعارا بالتعيين والاختصاص الموجود في حال النداء لوجود معنى الاختصاص والتعيين فيه . قال وقول يونس إن الفعل ملغى حق وان لم تكن من أفعال القلب وعلة إلغائه ما قدمناه من حكاية لفظ الاستفهام للاختصاص فاذا آتمت العلة وقلت ضربت ايهم أخوك زالت مضارعة الاستفهام وغلب فيه معنى الخبر لوجود الصلة التامة بعده . قال وأما قوله تعالى ( وسيعلم الذين ظلموا



أى منقلب ينقلبون ) وإجماعهم على أنها منصوبة بينقلبون لا بسيعلم . وقد كان يتصور فيها أن تكون منصوبة بسيعلم على جهة الاستفهام ولكن تكون موصولة والجملة صلتها والعائد محذوف ولكن منع من هذا أصل أصلناه ودليل أقنائه على أن الاسم الموصول إذا عني به المصدر ووصل بفعل مشتق من ذلك المصدر لم يجز لعدم الفائدة المطلوبة من الصلة وهي إيضاح الموصول وتبينه والمصدر لا يوضح فعله المشتق من لفظه لأنه كأنه هو لفظا ومعنى الا في المختلف الأنواع كما تقدم . قال ووجه آخر أقوى من هذا وهو أن أيا لا تكون بمعنى الذى حتى تضاف الى معرفة فتقول لتيت أيهم في الدار إذ من المحال أن يكون بمعنى الذى وهو نكرة والذى لا ينكر وهذا أصل يبنى عليه فى أى \*

## فصل

في تحقيق معنى أى وهو أن لفظ الألف والياء المسكورة راجع في جميع الكلام الى معنى التعيين والتمييز للشيء من غيره فنه آية الشمس لضوؤها لأنه يبينها ويميزها من غيره ومنه الآية العلامة ومنه خرج القوم بآيهم أى بجماعتهم التى يميزون بها عن غيرهم ومنه تأييت بالمكان أى تثبت لتبيين شيء أو تمييزه ومنه قول امرئ القيس

قف بالديار وقوف حابس وتأى انك غير يائس

وقال الكهيت \* وتأى إنك غير صاغر \*

ومنه إياك في المضمرات لأنه فى أكثر الكلام مفعول مقدم والمفعول انما يتقدم على فعله قصدا الى تعيينه وحرصا على تمييزه من غيره وصرفا للذهن عن الذهاب الى غيره ولذلك تقدم فى إياك نعبذ اذ الكلام رارد في معرض الاخلاص

وتحقيق الوجدانية ونفى عوارض الأوهام عن التعلق بغيره ولهذا اختصت أى  
 ببناء ما فيه الألف واللام تميزا له وتعيينا وكذلك أى زيد ومنه إياك المراء  
 والأسد أى ميز نفسك وأخلصها عنه. ومنه وقوع أى تفسير كقولك عندي  
 عن أى صوف. وأما وقوعها نفيا لما قبلها نحو مررت برجل أى رجل فأى  
 تدرجت الى الصفة من الاستفهام كان الأصل أى رجل هو على الاستفهام الذى  
 يراد به التفضيم والتهويل وإنما دخله التفضيم لأنهم يريدون اظهار العجز  
 والاحاطة لوصفه فكانه مما يستفهم عنه بجهل كنهه فأدخلوه فى باب الاستفهام  
 الذى هو موضوع لما يجهل. وكذلك جاء ( القارعة ما القارعة والحاقة ما الحاقة )  
 أى أنها لا يحاط بوصفها فلما ثبت هذا اللفظ فى باب التفضيم والتعظيم لشيء  
 قرب من الوصف حتى أدخلوه فى باب النعت وأخروه فى الاعراب عن ماقبله  
 ومنه « جاؤا بمنق هل رأيت الذئب قط » أى كأنه فى لون الذئب ان كنت  
 رأيت الذئب. ومنه مررت بفارس هل رأيت الاسد وهذا التقدير أحسن من  
 قول بعض النحويين انه معمول وصف مقدر وهو قول محذوف أى مقول فيه  
 هل رأيت كذا وما ذكرته لك أحسن وأبلغ فتأمله »

## فائدة جليلة

ما يجرى صفة أو خبرا على الرب تبارك وتعالى أقسام. أحدها ما يرجع الى  
 نفس الذات كقولك ذات وموجود وشئ. . الثانى ما يرجع الى صفات معنوية  
 كالعليم والتقدير والسميع. الثالث ما يرجع الى أفعاله نحو الخالق والرازق. الرابع  
 ما يرجع الى التنزيه المحض ولا بد من تضمنه ثبوتنا اذ لا كمال فى العدم المحض  
 كاقدموس السلام. الخامس ولم يذكره أكثر الناس وهو الاسم الدال على جملة

أوصاف عديدة لا تختص بصفة معينة بل هو دال على معناه لا على معنى مفرد نحو المجيد العظيم الصمد فان المجيد من اتصف بصفات متعددة من صفات الكمال ولفظه يدل على هذا فانه موضوع للسعة والكثرة والزيادة فمنه استمد المرث والغفار وأجد الناقة علما . ومنه ( رب العرش المجيد ) صفة للعرش لسعته وعظمه وشرفه . وتأمل كيف جاء هذا الاسم مقترنا بطلب الصلاة من الله على رسوله كما علمناه عليه السلام لانه في مقام طلب المزيد والتعرض لسعة العطاء وكثرته ودوامه فأتى في هذا المطلوب باسم تقتضيه كما تقول اغفر لى وارحمنى انك أنت الغفور الرحيم ولا يحسن أنك أنت السميع البصير فهو راجع الى المتوسل اليه بأسمائه وصفاته وهو من أقرب الوسائل وأحبها اليه . ومنه الحديث الذى فى المسند والترمذى « أَلْظَوْا يَاذَا الْجَلالِ وَالْاِكْرَامِ » ومنه « اللهم انى أسألك بان لك الحمد لا إله الا أنت المنان بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام » فهذا سؤال له وتوسل اليه وبمحمده وانه الذى لا إله الا هو المنان فهو توسل اليه بأسمائه وصفاته وما أحق ذلك بالاجابة وأعظمه موقعا عند المسؤول وهذا باب عظيم من أبواب التوحيد أشرنا اليه إشارة وقد فتح لمن بصره الله . وارجع الى المقصود وهو وصفه تعالى بالاسم المتضمن لصفات عديدة . فالعظيم من اتصف بصفات كثيرة من صفات الكمال . وكذلك الصمد قال ابن عباس هو السيد الذى كل فى سؤدده وقال ابن وائل هو السيد الذى انتهى سؤدده . وقال عكرمة الذى ليس فوقه أحد وكذلك قال الزجاج الذى ينتهى اليه السؤدد فقد صمد نه كل شىء . وقال ابن الانبارى لاختلاف بين أهل اللغة ان الصمد السيد الذى ليس فوقه أحد الذى يصمد اليه الناس فى حوائجهم وأمورهم . واشتقاقه يدل على هذا فانه من الجمع والتعبد الذى اجتمع التقصد نحوه واجتمعت فيه صفات السؤدد وهذا أصله فى اللغة كما قال

الابكر الناعى بخير بنى اسد \* يعمر بن يربوع وبالسيد الصمد

والعرب تسمى أشرافها بالصمد لاجتماع قصد القاصدين اليه واجتماع صفات

السيادة فيه \* السادس صفة تحصل من اقتران أحد الاسمين والوصفين بالآخر وذلك قدرزائد على مفرديهما نحو الغنى الحميد العفو القدير الحميد المجيد وهكذا عامة الصفات المقترنة والاسماء المزدوجة في القرآن فان الغنى صفة كمال والحمد كذلك واجتماع الغنى مع الحمد كمال آخر فله ثناء من غناه وثناء من حمده وثناء من اجتماعهما وكذلك العفو القدير والحميد المجيد والعزیز الحكيم فتأمله فإنه من أشرف المعارف، وأما صفات السلب المحض فلا تدخل في أوصافه تعالى الا أن تكون متضمنة لثبوت كالأحد المتضمن لانفراده بالربوبية والالهية. والسلام المتضمن لبراءته من كل نقص يضاد كماله وكذلك الاخبار عنه بالسلب هو لتضمنها ثبوتاً كقوله تعالى (لا تأخذه سنة ولا نوم) فإنه متضمن لكمال حياته وقبوميته وكذلك قوله تعالى (وما من آمن لغوب) متضمن لكمال قدرته. وكذلك قوله (ولا يعزب عن ربك من مثقال ذرة) متضمن لكمال علمه وكذلك قوله (لم يلد ولم يولد) متضمن لكمال صمدية وغناه وكذلك قوله (ولم يكن له كفوا أحد) متضمن لتفرد بكماله وأنه لا نظير له. وكذلك قوله تعالى (لاندركه الابصار) متضمن لعظمته وأنه جل عن أن يدرك بحيث يحاط به وهذا مطرد في كل ما وصف به نفسه من السلب ويجب أن يعلم هنا أمور \*

﴿أحدها﴾ أن ما يدخل في باب الاخبار عنه تعالى أوسع مما يدخل في باب أسمائه وصفاته كالشيء والموجود والقائم بنفسه فإنه يخبر به عنه ولا يدخل في أسمائه الحسنى وصفاته العيا \*

﴿الثاني﴾ أن الصفة اذا كانت منقسمة الى كمال ونقص لم تدخل بمطلقها في أسمائه بل يطلق عليه منها كمالها وهذا كالمرید والفاعل والصانع فان هذه اللفاظ لا تدخل في أسمائه ولهذا غلط من ساء بالصانع عند الإطلاق بل هو الفعل لما يريد فان الارادة والفعل والصنع منقسمة ولهذا أنما أطلق على نفسه من ذلك كله فعلاً وخبراً \*

﴿الثالث﴾ انه لا يلزم من الاخبار عنه بالفعل مقيدا ان يشتق له منه اسم مطلق كما غلط فيه بعض التأخرين فجعل من أسمائه الحسنى المضل الغاتن الما كر تعالى الله عن قوله فان هذه الأسماء لم يطلق عليه سبحانه منها الأفعال مخصوصة معينة فلا يجوز أن يسمى بأسمائها المطلقة والله أعلم \*

﴿الرابع﴾ أن أسماء الحسنى هى أعلام وأوصاف والوصف بها لا ينافى العملية بخلاف أوصاف العباد فانها تنافى علميتهم لأن أوصافهم مشتركة فناقها العملية المختصة بخلاف أوصافه تعالى \*

﴿الخامس﴾ أن الاسم من أسمائه له دلالات. دلالة على الذات والصفة بالمطابقة. ودلالة على أحدهما بالتضمن. ودلالة على الصفة الأخرى بالازوم \*

﴿السادس﴾ أن أسماء الحسنى لها اعتباران اعتبار من حيث الذات واعتبار من حيث الصفات فهى بالاعتبار الاول مترادفة وبالاعتبار الثانى متباينة \*

﴿السابع﴾ أن ما يطلق عليه فى باب الاسماء والصفات توقيفى وما يطلق عليه من الأخبار لا يجب أن يكون توقيفيا كالتقديم والشئ والموجود والقائم بنفسه . فهذا فصل الخطاب فى مسألة أسمائه هل هى توقيفية أو يجوز أن يطلق عليه منها بعض ما لم يرد به السمع \*

﴿الثامن﴾ أن الاسم اذا أطلق عليه جاز أن يشتق منه المصدر والفعل فيخبر به عنه فعلا ومصدرا نحو السميع البصير القدير يطلق عليه منه السمع والبصر والقدرة ويخبر عنه بالأفعال من ذلك نحو ( قد سمع الله ) \* (وقدرنا فنعم القادرون ) هذا إن كان الفعل متعديا . فان كان لازما لم يخبر عنه به نحو الحى بل يطلق عليه الاسم والمصدر دون الفعل فلا يقال حى \*

﴿التاسع﴾ أن أفعال الرب تبارك وتعالى صادرة عن أسمائه وصفاته وأسماء المخلوقين صادرة عن أفعالهم فالرب تبارك وتعالى فعالة عن كماله . والمخلوق كماله عن فعالة فاشتقت له الاسماء بعد أن كل بالفعل . فالرب لم يزل كاملا فخلصت

أفعاله عن كماله لأنه كامل بذاته وصفاته فأفعاله صادرة عن كماله كمل ففعل  
والخلق فعل فشكل الكمال اللائق به \*

(العاشر) إحصاء الأسماء الحسنى والعلم بها أصل للعلم بكل معلوم فإن المعلومات  
سواء اما ان تكون خلقا له تعالى أو امرا إماما علم بما كونه أو علم بما شرعه ومصدر  
الخلق والامر عن أسمائه الحسنى وهما مرتبطان بها ارتباطا مقتضى بمقتضيه فالامر  
كله مصدره عن أسمائه الحسنى وهذا كله حسن لا يخرج عن مصالح العباد والرأفة  
والرحمة بهم والاحسان اليهم بتكليفهم بما أمرهم به ونهاهم عنه فامرهم كله مصلحة  
وحكمة ورحمة ولطف واحسان اذ مصدره اسماءه الحسنى وفعله كله لا يخرج عن  
العدل والحكمة والمصلحة والرحمة اذ مصدره اسماءه الحسنى فلا تفاوت في خلقه  
ولا عبث ولم يخلق خلقه باطلا ولا سدى ولا عبثا وكان كل موجود سواء فيما يجاده  
فوجود من سواء تابع لوجوده تبع المفعول الخلق لخالقه فكذلك العلم بها أصل للعلم  
بكل ماسواه فالعلم باسمائه وإحصاؤها أصل لسائر العلوم فمن أحصى اسماءه كما  
ينبغي للمخلوق أحصى جميع العلوم اذ إحصاء اسمائه أصل لإحصاء كل معلوم لأن  
المعلومات هي من مقتضاها ومرتبطة بها وتأمل صدور الخلق والامر عن علمه  
وحكمته تعالى ولهذا لا تجد فيها خلا ولا تفاوتا لأن الخلل الواقع فيما يأمر به العبد أو  
يفعله اما أن يكون لجهله به أو لعدم حكمته. وأما الرب تعالى فهو العليم الحكيم فلا  
يلحق فعله ولا أمره خلل ولا تفاوت ولا تناقض \*

(الحادى عشر) ان اسماءه كلها حسنى ليس فيها اسم غير ذلك أصلا وقد تقدم  
ان من أسمائه ما يطلق عليه باعتبار الفعل نحو الخالق والرازق والمحصى والمبیت وهذا  
يدل على أن أفعاله كلها خيريات محض لا شر فيها لأنه لو فعل الشر لاشتق له منه  
اسم ولم تكن اسماءه كلها حسنى وذا باطل فاشتر ليس اليه فكما لا يدخل في صفاته  
ولا يلحق ذاته لا يدخل في أفعاله فاشتر ليس اليه لا يضاف اليه فعلا ولا صفات  
وأنما يدخل في مفعولاته. وفرق بين الفعل والمفعول فالشر قائم بمفعوله المبين

له لا بفعله الذي هو فعله فتأمل هذا فإنه خفى على كثير من المتكلمين وزلت فيه اقدام وضلت فيه افهام وهدى الله أهل الحق لما اختلفوا فيه بأذنه والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم \*

(الثاني عشر) في بيان مراتب احصاء اسمائه التي من احصاها دخل الجنة وهذا هو قطب السعادة ومدار النجاة والفلاح . المرتبة الاولى احصاء الفاظها وعددها . المرتبة الثانية فهم معانيها ومدلولها . المرتبة الثالثة دعاؤه بها كما قال تعالى ( والله الاسماء الحسنى فادعوه بها ) وهو مرتبتان . احداها دعاء ثناء وعبادة والثاني دعاء طلب ومسئلة فلا يثني عليه الا بأسماائه الحسنى وصفاته العلى وكذلك لا يستل الا بها فلا يقال ياموجود أو ياشئ أو ياذاذ اغفر لى وارحمنى بل يستل فى كل مطلوب باسم يكون مقتضيا لذلك المطلوب فيكون السائل متوسلا اليه بذلك الاسم . ومن تأمل أدعية الرسل ولا سيما خاتمهم وامامهم وجدها مطابقة لهذا وهذه العبارة اولى من عبارة من قال يتخلق بأسماء الله فانها ليست بعبارة سديده وهى منتزعة من قول الفلاسفة بالتشبه بالأله على قدر الطاقة . وأحسن منها عبارة أبى الحكم بن برهان وهى التعبد واحسن منها العبارة المطابقة للقرآن وهى الدعاء المتضمن للتعبد والسؤال . فمراتبها اربعة أشدها إنكارا عبارة الفلاسفة وهى التشبه . وأحسن منها عبارة من قال التخلق . واحسن منها عبارة من قال التعبد . واحسن من الجميع الدعاء وهى لفظ القرآن \*

(الثالث عشر) اختلف النظر في الأسماء التي تطلق على الله وعلى العباد كالحى والسميع والبصير والعليم والقدير والمالك ونحوها فقالت طائفة من المتكلمين هى حقيقة فى العبد مجاز فى الرب وهذا قول غلاة الجهمية وهو اخبث الأقوال وأشدها فسادا . الثانى مقابله وهو أنها حقيقة فى الرب مجاز فى العبد وهذا قول أبى العباس الناشئ . الثالث أنها حقيقة فيها وهذا قول أهل السنة وهو الصواب . واختلف الحقيقتين فيها لا يخرجها عن كونها حقيقة فيهما . ولرب

تعالى منها ما يليق بجلاله وللعبد منها ما يليق به . وليس هذا موضع التعرض  
لأخذ هذه الأقوال وإبطال باطلها وتصحيح صحيحها فان الغرض الإشارة الى  
أمور ينبغي معرفتها في هذا الباب ولو كان المقصود بسطها لاستدعت سفرين أو أكثر \*  
(الرابع عشر) أن الإسم والصفة من هذا النوع له ثلاث اعتبارات .  
اعتبار من حيث هو مع قطع النظر عن تقييده بالرب تبارك وتعالى أو العبد . الاعتبار الثاني  
اعتباره مضافا الى الرب مختصا به . الثالث اعتباره مضافا الى العبد مقيدا به فما  
لزم الإسم لذاته وحقيقته كان ثابتا للرب والعبد وللرب منه ما يليق بكاله وللعبد منه  
ما يليق به . وهذا كإسم السميع الذي يلزمه إدراك المسوعات والبصير الذي  
يلزمه رؤية المبصرات والعليم والتقدير وسائر الأسماء فان شرط صحة إطلاقها  
حصول معانيها وحقائقها للوصوف بها فما لزم هذه الأسماء لذاتها فثبتاته للرب  
تعالى لا محذور فيه بوجه بل ثبتت له على وجه لا يماثل فيه خلقه ولا بشايبهم  
فمن نفاه عنه لا إطلاقه على المخلوق الحد في أسمائه وجحد صفات كاله . ومن أثبتته  
له على وجه يماثل فيه خلقه فقد شبهه بخلقه ومن شبه الله بخلقه فقد كفر ومن أثبتته  
له على وجه لا يماثل فيه خلقه بل كما يليق بجلاله وعظمته فقد بريء من فرث  
التشبيه ودم التعطيل وهذا طريق أهل السنة وما لزم الصفة لضافتها الى العبد  
وجب نفيه عن الله كما يلزم حياة العبد من النوم والسنة والحاجة الى الغذاء  
ونحو ذلك . وكذلك ما يلزم ارادته من حركة نفسه في جلب ما ينتفع به ودفع  
ما يتضرر به . وكذلك ما يلزم علوه من احتياجه الى ما هو عال عليه وكونه  
محولا به مفتقرا اليه محاطا به . كل هذا يجب نفيه عن القدوس السلام تبارك  
وتعالى وما لزم صفة من جهة اختصاصه تعالى بها فانه لا يثبت للمخلوق بوجه  
كامله الذي يلزمه القدم والوجوب والاحاطة بكل معلوم وقدرته وارادته  
وسائر صفاته فان ما يختص به منها لا يمكن اثباته للمخلوق فاذا أحطت بهذه القاعدة  
خبرا وعقلتها كما ينبغي خلصت من الآتين اللتين هما اصل بلاء المتكلمين آفة



التعطيل وآفة التشبيه فانك اذا وفيت هذا المقام حق من التصور اثبت لله الاسماء الحسنى والصفات العلى حقيقة فخلصت من التعطيل ونفيت عنها خصائص المحلوقين ومشابهتهم فخلصت من التشبيه فتدبر هذا الموضع واجعله جنتك التى ترجع اليها في هذا الباب والله الموفق للصواب \*

(الحامس عشر) ان الصفة متى قامت بموصوف لزما أمور أربعة امران لفظيان وامران معنويان فاللفظيان ثبوتى وسلبى فالثبوتى أن يشترك الموصوف منها اسم والسلبى أن يمتنع الاشتقاق لغيره والمعنويان ثبوتى وسلبى فالثبوتى أن يعود حكمها الى الموصوف ويخبر بها عنه والسلبى ان لا يعود حكمها الى غيره ولا يكون خبر اعنه وهى قاعدة عظيمة فى معرفة الاسماء والصفات فلنذكر من ذلك مثالا واحدا وهو صفة الكلام فانه اذا قامت بمحل كانت هو التكلم دون من لم تقم به واخبر عنه بها وعاد حكمها اليه دون غيره فيقال قال وامر ونهى ونادى وناجى واخبر وخاطب وتكلم وكلم ونحو ذلك وامتنعت هذه الاحكام لغيره فيستدل بهذه الاحكام والاسماء على قيام الصفة به وسلبها عن غيره على عدم قيامها به وهذا هو أصل السنة الذى ردوا به على المعتزلة والجهمية وهو من أصح الاصول طردا وعكسا \*

(السادس عشر) ان الاسماء الحسنى لا تدخل تحت حصر ولا تحد بعدد فان الله تعالى اسما وصفات استأثر بها فى علم الغيب عنده لا يعلمها ملك مقرب ولا نبي مرسل كما فى الحديث الصحيح «أسئلك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك أو استأثرت به فى علم الغيب عندك» فجعل أسماءه ثلاثة اقسام . قسم سعى به نفسه فأظهره لمن شاء من ملائكته أو غيرهم ولم ينزل به كتابه . وقسم أنزل به كتابه فتعرف به الى عباده . وقسم استأثر به فى علم غيبه فلم يطلع عليه أحد من خلقه ولهذا قال «استأثرت به» أى انفردت بعلمه وليس المراد انفراده بالتسمى به لأن هذا الانفراذ ثابت فى الاسماء التى أنزل بها كتابه . ومن هذا قول النبي ﷺ فى حديث الشفاعة «يفتح على من بحامده بما لا أحسنه الآن» وتلك المحامد هى نبي بأسمائه وصفاته . ومنه قوله ﷺ «لا أحصى

تد عليك أنت كما أثبتت على نفسك . وأما قوله عليه السلام « إن لله تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة » فالكلام جملة واحدة . وقوله « من أحصاها دخل الجنة » صفة لا خبر مستقبل . والمعنى له أسماء متعددة من شأنها أن من أحصاها دخل الجنة : وهذا لا ينبغي أن يكون له أسماء غيرها . وهذا كما تقول لفلان مائة مملوك قد أعبدتم للجهاد فلا ينبغي هذا أن يكون له ممالك سوام معدون لغير الجهاد وهذا لا خلاف بين العلماء فيه \*

( السابع عشر ) إن أسماء تعالى منها ما يطلق عليه مفرداً ومقترناً بغيره وهو غالب الأسماء فالقدير والسميع والبصير والعزیز والحكيم وهذا يسوغ أن يدعى به مفرداً ومقترناً بغيره فتقول يا عزيز يا حليم يا غفور يا رحيم وأن يفرد كل اسم وكذلك في الثناء عليه والخبر عنه بما يسوغ لك الأفراد والجمع . ومنهما ما يطلق عليه بمفرده بل مقروناً بمقابله كاللأنم والضرار والمنتقم فلا يجوز أن يفرد هذا عن مقابله فإنه مقرون بالمعطى والنافع والعفو فهو المعطى المانع الضار النافع المنتقم العفو المعز المذل لأن الكمال في اقتران كل اسم من هذه بما يقابله لأنه يراد به أنه المنفرد بالربوبية وتدير الخلق والتصرف فيهم عطاءً ومنعاً ونفعاً وضراً وعفواً وانتقاماً . وأما أن يثنى عليه بمجرد المنع والانتقام والاضرار فلا يسوغ . فهذه الأسماء المزدوجة تجرى الأسماء منها مجرى الاسم الواحد الذي يتمتع فصل بعض حروفه عن بعض فهي وإن تعددت جارية مجرى الاسم الواحد ولذلك لم تجيء مفردة ولم تطلق عليه الا مقترنة فاعلمه ( فلو قلت ) يا مذل يا ضار يا مانع وأخبرت بذلك لم تكن مثنيا عليه ولا حامداً له حتى تذكر مقابلهما \*

( الثامن عشر ) ان الصفات ثلاثة أنواع . صفات كمال . وصفات نقص وصفات لا تقتضي كمالاً ولا نقصاً وإن كانت القسمة التقديرية تقتضي قسماً رابعاً وهو ما يكون كمالاً ونقصاً باعتبارين والرب تعالى منزّه عن الأقسام الثلاثة وموصوف بالقسم الاول وصفاته كلها صفات كمال محض فهو موصوف من الصفات

بأكلها وله من الكمال أكله . وهكذا أسماءه الدالة على صفاته هي أحسن الاسماء وأكلها فليس فى الاسماء أحسن منها ولا يقوم غيرها مقامها ولا يؤدى معناها وتفسير الاسم منها بغيره ليس تفسيراً بمرادف محض بل هو على سبيل التقريب والتفهيم . وإذا عرفت هذا فله من كل صفة كمال أحسن اسم وأكله وآتاه معنى وأبعده وأنزهه عن شائبة عيب أو نقص فله من صفة الادراكات العليم الخبير دون العاقل الفقيه والسميع البصير دون السامع والباصر والناظر . ومن صفات الاحسان البر الرحيم الودود دون الرفيق والشفوق ونحوهما . وكذلك العلي العظيم دون الرفيع الشريف . وكذلك الكريم دون السخي والخالق البازىء المنصور دون الفاعل الصانع المشكل والغفور العفو دون الصفوح الساتر . وكذلك سائر أسمائه تعالى يجرى على نفسه منها أكلها وأحسنها ومالا يقوم غيره مقامه فتأمل ذلك فأسماءه أحسن الاسماء كما ان صفاته أكل الصفات فلا تعدل عما سعى به نفسه الى غيره كما لا تتجاوز ما وصف به نفسه ووصفه به رسوله الى ما وصفه به المبطلون والمعتلون \*

(التاسع عشر) إن من أسمائه الحسنى ما يكون دالا على عدة صفات ويكون ذلك الاسم متناولا لجميعها تناول الاسم الدال على الصفة الواحدة لما كما تقدم بيانه كاسمه العظيم والحجيد والصبور كما قال ابن عباس فيما رواه عنه ابن ابي حاتم فى تفسيره الصبور السيد الذى قد كمل فى سؤدده والشريف الذى قد كمل فى شرفه والعظيم الذى قد كمل فى عظمته، والحليم الذى قد كمل فى حلمه . والعليم الذى قد كمل فى علمه . والحكيم الذى قد كمل فى حكمته وهو الذى قد كمل فى أنواع شرفه وسؤدده وهو الله سبحانه . هذه صفته لا تنبغى الا له ليس له كفوا أحد وليس كمثل شئ . سبحانه الله الواحد القهار هذا لفظه . وهذا مما خفى على كثير من تعاطى الكلام فى تفسير الأسماء الحسنى ففسر الاسم بدون معناه ونقصه من حيث لا يعلم فمن لم يحط بهذا علمه بخس الاسم الأعظم حقه وهضمه معناه فدبره \*

﴿العشرون﴾ وهى الجامعة لما تقدم من الوجوه وهو معرفة إلحاد فى أسمائه حتى لا يقع فيه . قال تعالى (ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها وذرُوا الذين يلحدون فى أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون) وإلحاد فى أسمائه هو العدول بها وبحقائقها ومعانيها عن الحق الثابت لها وهو مأخوذ من الميل كما يدل عليه مادته ل ح د . فنه اللحد وهو الشق فى جانب القبر الذى قد مال عن الوسط . ومنه الملحد فى الدين المائل عن الحق الى الباطل . قال ابن السكيت الملحد المائل عن الحق المدخل فيه ما ليس منه . ومنه الملحد وهو مقتتل من ذلك . وقوله تعالى (ولن تجد من دونه ملتحدا) أى من تعدل اليه وتهرب اليه وتلتجىء اليه وتبتل اليه فتميل اليه عن غيره . تقول العرب التحد فلان الى فلان اذا عدل اليه . اذا عرف هذا فالإلحاد فى أسمائه تعالى أنواع \* أحدها أن يسمى الأصنام بها كتسميتهم اللات من الالهية والعزى من العزيز . وتسميتهم الصنم إلهاً وهذا إلحاد حقيقة فانهم عدلوا بأسمائه الى أولئهم وألتهنم الباطلة \* الثانى تسميته بما لا يليق بجلاله كتسمية انتصارى له أبا وتسمية الفلاسفة له موجبا بذاته أو علة قاعلة بالطبع ونحو ذلك \* وثالثها وصفه بما يتعالى عنه ويتقدس من النقائص كقول أخيث اليهود أنه فقير . وقولهم أنه استراح بعد أن خلق خلقه . وقولهم (يد الله مغلولة ) وأمثال ذلك مما هو إلحاد فى أسمائه وصفاته \* ورابعها تعطيل الاسماء عن معانيها وجحد حقائقها كقول من يقول من الجهمية وأتباعهم أنها ألفاظ مجردة لا تتضمن صفات ولا معانى فيطلقون عليه اسم السميع والبصير والحي والرحيم والتكلم والمريد ويقولون لا حياة له ولا سمع ولا بصر ولا كلام ولا إرادة تقوم به وهذا من أعظم إلحاد فيها عقلا وشرعاً ولغة وفطرة وهو يقابل إلحاد المشركين فان أولئك أعطوا أسماء صفاته لألتهنم وهؤلاء سلبوه صفات كماله وجحدوها وعطلوها فكلاهما ملحد فى أسمائه ثم الجهمية وفروخهم متفاوتون فى هذا إلحاد فمنهم الغالى والمتوسط والمنكوب . وكل من جحد شيئاً عما وصف الله به نفسه

أو وصفه به رسوله فقد أُلْحِدَ في ذلك فليستقل أو ليستكثر \* وخامسها تشبيه صفاته بصفات خلقه تعالى الله عما يقول المشبهون علوا كبيرا . فهذا الألحاد في مقابلة إلحاد المعطلة فإن أولئك نفوا صفة كماله وجحدوها وهؤلاء شبهوها بصفات خلقه فجمعهم الألحاد وتفرقت بهم طرقه وبرأ الله أتباع رسوله وورثته القائلين بسنته عن ذلك كله فلم يصفوه إلا بما وصف به نفسه ولم يجحدوا صفاته ولم يشبهوها بصفات خلقه ولم يعدلوا بها عما أنزلت عليه لفظا ولا معنى بل أثبتوا له الأسماء والصفات ونفوا عنه مشابهة المخلوقات فكان إثباتهم برياً من التشبيه وتنزيههم خاليا من التعطيل لا كمن شبهه حتى كأنه يعبد صنما أو عطل حتى كأنه لا يعبد الاعداء . وأهل السنة وسط في النحل كما أن أهل الاسلام وسط في الملل . توعد مصاييح معارفهم من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء . ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء \* قدسأل الله تعالى أن يهدينا لنوره ويسهل لنا السبيل إلى الوصول إلى مرضاته ومتابعتة رسوله أنه قريب مجيب . فهذه عشرون فائدة مضافة إلى القاعدة التي بدأنا بها في أقسام ما يوصف به الرب تبارك وتعالى فعليك بمعرفتها ومراعاتها ثم اشرح الأسماء الحسنى إن وجدت قلبا عاقلا ولسانا قاثلا ومحلا قابلا وإلا فالسكوت أولى بك فجناب الربوبية أجل وأعز مما يحظر بالبال أو يعبر عنه المقال ( وفوق كل ذي علم عليم ) حتى ينتهي العلم إلى من أحاط بكل شيء علما . وعسى الله أن يعين بفضلته على تعليق شرح الأسماء الحسنى مراعى فيه أحكام هذه القواعد برثنا من الألحاد في أسمائه وتعطيل صفاته فهو المانّ بفضلته والله ذو الفضل العظيم \*



## فائدة

المعنى المفرد لا يكون نعما ونعنى بالمفرد ما دل لفظه على معنى واحد فهو علم وقدرة لانه لا رابط بينه وبين المنعوت لانه اسم جنس على حياله. فاذا قلت ذو علم وذو قدرة كان الرابط ذو. فاذا قلت عالم وقادر كان الرابط الضمير فكل نعت وان كان مفردا في لفظه فهو دال على معنيين حامل ومحمول فالحامل هو الاسم المضمر والمحمول هو الصفة وانما أضمر في الصفة ولم يضم في المصدر وهو الصفة في الحقيقة لان هذا الوصف مشتق من الفعل والفعل هو الذي يضم فيه دون المصدر لانه انما صيغ من المصدر ليخبر به عن قائل فلا بد له مما صيغ لأجله إما ظاهرا وإما مضمرا ولا كذلك المصدر لانه اسم جنس فحكمه حكم سائر الأجناس ولذلك نعت الاسم بالفعل لتحمله الضمير ﴿فان قلت﴾ فأيهما هو الأصل في باب النعت قلت الاسم أصل للفعل في باب النعت والفعل أصل لذلك الاسم في غير باب النعت وانما قلنا ذلك لان حكم النعت ان يكون جاريا على المنعوت في اعرابه لانه هو مع زيادة معنى ولان الفعل أصله أن يكون له صدر الكلام لعمله في الاسم وحق العامل التقدم لاسيما ان قلنا ان العامل في النعت هو العامل في المنعوت وعلى هذا لا يتصور أن يكون الفعل أصلا في باب النعت لأن عوامل الاسماء لا تعمل في الأفعال فعلى هذا لا ينبغي أن نعت الـعت فتقول مرتت برجل عاقل كريم على أن يكون كرما صفة للعاقل بل للرجل لان النعت ينبىء عن الاسم المضمر وعن الصفة والمضمر لا ينعت ولانه قد صار بمنزلة الجملة من حيث دل على الفعل والفاعل والجملة لا تنعت ولأنه يجري مجرى الفعل في رفع الاسماء والفعل لا ينعت قاله ابن جنى وبعد فلا يمنع أن ينعت النعت اذا جرى النعت الأول مجرى

الاسم الجامد ولم يرد به ما هو جار على الفعل \*

## فصل

ولما علم من افتقاره الى الضمير لا يجوز اقامه النعت مقام المنعوت لوجهين أحدهما احتمال الضمير فاذا حذفت المنعوت لم يبق للضمير ما يعود عليه الثاني عموم الصفة فلا بد من بيان الموصوف بها ما هو ؟ فان أجريت الصفة مجرى الاسم مثل جاءني الفقيه وجالست العالم خرج عن الاصل الممتنع وصار كسائر الاسماء وان جئت بفعل يختص بنوع من الاسماء واعلمته في نوع يختص بذلك النوع (١) كان حذف المنعوت حسنا كقولك أكلت طيبا ولبست لينا وركبت فارها ونحوه أقمت طويلا وسرت سريعا لان الفعل يدل على المصدر والزمان فجاز حذف المنعوت ههنا للدلالة الفعل عليه. وقريب منه قوله تعالى (ومن ذريته ما يحسن وظالم لنفسه مبين) لدلالة الذرية عليه الموصوف بالصفة وان كان في كلامك حكم منوط بصفة احتمل الكلام على تلك واستغنى عن ذكر الموصوف كقولك مؤمن خير من كافر وغني أحظى من فقير والمؤمن لا يفعل كذا ولعنة الله على الظالمين « والمؤمن يأكل في معي واحد والكافر يأكل في سبعة أمعاء » (٢) وقولهم وايض كالحرقاء الليث وقول الآخر. واسمر خطي لان الفخر والمدح أما يتعلق بالصفة دون الموصوف فمضمون هذا الفصل ينقسم خمسة أقسام. نعت لا يجوز حذف منعوته كقولك لقيت سريعا وركبت خفيفا. ونعت يجوز حذف منعوته على قبح نحو لقيت ضاحكا ورأيت جاهلا فجوازه لاختصاص الصفة بنوع واحد من الاسماء وقسم يستوى فيه الامران نحو اكلت

(١) أي من الصفات يختص بذلك النوع من الاسماء (٢) المعنى واحد الامعاء وهي المصارين. قال في النهاية هذا مثل ضربه للمؤمن وزهده في الدنيا والكافر وحرصه عليها وليس معناه كثرة الاكل دون الاتساع في الدنيا. والله أعلم.

طبياً وركبت فارها (١) ولبست لينا وشربت عذبا لاختصاص الفعل بنوع من المفعولات . وقسم يقبح فيه ذكر الموصوف لكونه حشوا في الكلام نحو أكرم الشيخ ووقر العالم وارفق بالضعيف وارحم المسكين وأعط الفقير وأكرم البر وحانب الفاجر . ونظائره لتعليق الأحكام بالصفات واعتمادها عليها بالذكر . وقسم لا يجوز فيه البتة ذكر الموصوف كقوله دابة أبطح وأجرع وأبرق للمكان وأسود للحية وأدم للقيد وأخيل للطائر . فهذه في الأصول نعوت ولكنهم لا يجرونها نعتا على منعوت فنقف عند ما وقفوا وترك القياس إذا تركوا

## فائدة بدیعة

إذا نعت الاسم بصفة هي كسبيه ففيه ثلاثة أوجه . أحدها وهو الأصل أن تقول مررت برجل حسن أبوه بالرفع لأن الحسن ليس صفة له فتحجرى عليه وإنما ذكرت الجملة لتمييزها بين الرجل وبين من ليس عنده أب كأييه فلما تميز بالجملة من غيره صارت في موضع النعت وتدرجوا من ذلك إلى أن قالوا حسن أبوه بالجرو وأجروه نعتا على الأول وإن كان الأب (٢) من حيث تميز وتخصص كما يتخصص بصفة نفسه . والوجه الثالث مررت برجل حسن الأب فيصير نعتا للأول ويضمر فيه ما يعود عليه حتى كأن الحسن له وإنما فعلوا ذلك مباينة وتقريرا للتسبب (٣) وحذافا للمضاف وهو الأب وإقامة للمضاف إليه مقامه وهو الها . ولما قام الضمير مقام الاسم المرفوع

(١) أى نشيطا حاداً قويا . (٢) العبارة فيها سقط لأنه خبر كان غير موجود الظاهر أنها هكذا ( وإن كان هو نعت الأب ) وقوله من حيث تميز به وتخصص الخ تعليل لاجرائه نعتا عن الأول (٣) هكذا في الأصل التسبب ولعلها السبب بدليل آخر الكلام ولأن النعت في هذه الصورة يقال له نعت سببي لا نسبي



صار ضميراً مرفوعاً فاستتر في الفعل قللت برجل حسن ثم أضفته الي النسب الذي من أجله كان حسناً وهو الأب ودخول الألف واللام على النسب إنما هي لبيان الحسن . وهذا الوجه لا يجوز إلا في الموضع الذي يجوز فيه حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه وذلك غير مطرد الجواز وإنما يجوز حيث يقصدون المبالغة تفخيم الأمر وإن بعد النسب كان الجواز أبعد كقولك نايح الكلب وصاهل فرس العبد وما امتنع في هذا الفصل فإنه يجوز في الفصل الذي قبله من حيث لم يقيموا فيه مضافاً مقام المضاف إليه وإنما حكمنا باختلاف المعاني في هذه الوجوه الثلاثة من حيث اختلف اللفظ فيها لأن الأصل أن لا يختلف لفظان إلا لاختلاف المعنى ولا يحكم باتحاد المعنى مع اختلاف اللفظ إلا بدليل . فعنى الوجه الأول تمييز الاسم من غيره بالجملة التي بعده . ومعنى الوجه الثاني تمييز الاسم من غيره مع انجرار الوصف إليه بمدح أو ذم . ومعنى الوجه الثالث نقل الصفة كلها إلى الأول على حذف المضاف مع تعيين السبب الذي صيره كذلك وأكثر ما يكون هذا الوجه فيما قرب سببه جداً نحو عظيم القدر وشريف الأب لأن شرف الأب شرف له وكذلك القدر والوجه وههنا يحسن حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه \*

## فَاتَعَرَّفَ

ان قيل لم اكتسب المضاف التعريف من المضاف إليه ولم يكتسب المضاف إليه التنكير من المضاف وهو مقدم عليه في اللفظ لاسيما والتنكير أصل في الاسماء والتعريف فرع عليه ﴿ قيل ﴾ الجواب من وجهين . أحدهما أنهم قد حكم أغلبوا المعرفة على التنكرة في غير هذا الموضع نحو هذا زيد ورجل ضاحكين

علي الحال ولا يجوز ضاحكان علي النعت تغليبا لحكم المعرفة لأنهم رأوا الاسم المعرفة يدل على معنيين الرجل وتعيينه والشيء وتخصيصه من غيره والنكرة لا تدل الا علي معنى مفرد فكان ما يدل علي معنيين أقوى مما يدل علي معنى واحد وهذا أصل نافع فخصله \* الثاني أن المضاف اليه بمنزلة آلة التعريف فصار كالألف واللام . ألا ترى أنك اذا قلت غلام زيد فهو بمنزلة قولك الغلام لمن تعرفه بذلك . وكذلك اذا قلت كتاب سيبويه فهو بمنزلة قولك الكتاب وكذلك اذا قلت سلطان المسلمين فهو بمنزلة قولك السلطان فتعريفه باللام في أوله وتعريفه بالاضافة من آخره ﴿ فان قيل ﴾ فاذا اكتسب التعريف من المضاف اليه فكان ينبغي أن يعطى حكمه ﴿ قيا ﴾ وإن استفاد منه التعريف لم يستفد منه خصوصية تعريفه وإنما اكتسب منه تعريفاً آخر كما اكتسبه من لام التعريف . ألا ترى أنه اذا أضيف الي المضمر لم يكتسب منه الاضمار واذا أضيف الي المبهم لم يكتسب منه الابهام فلا الأول اقتبس من الثاني خصوصية تعريفه ولا الثاني اقتبس من الأول تنكيره والمضاف اليه في ذلك كالألة الداخلة على الاسم \*

## فَائِدَةٌ

من كلام السهيلي الكلام هو تعبير عما في نفس المتكلم من المعاني فاذا أضمر ذلك المعنى في نفسه أي أخفاه ودل المحاطب عليه بلفظ خاص سمي ذلك اللفظ ضميراً تسمية له باسم مدلوله . ولا يقال فكان ينبغي أن يسمى كل لفظ ضميراً على ما ذكرتم لأن هنا مراتب ثلاثة . أحدها المعنى المضمر وهو حقيقة الرجل مثلاً . والثاني اللفظ المميز له عن غيره وهو زيد وعمر . والثالث اللفظ المعبر عن هذا الاسم الذي اذا أطلق كان المراد به ذلك الاسم بخلاف قولك

زيد وعمره فانه ليس ثم الا لفظ ومعنى فخصوا اسم الضمير بما ذكرناه .  
 والمضمرات في كلامهم نحو سستين ضميرا وأحوالها معلومة لكن ننبه على  
 أسرارها من أحكام المضمرات \* اعلم أن المتكلم لما استغنى عن اسم الظاهر  
 في حال الأخبار لدلالة المشاهدة عليه جعل مكانه لفظا يوعي به اليه وذلك  
 اللفظ مؤلف من همزة ونون . أما الهمزة فلأن مخرجها من الصدر وهو أقرب  
 مواضع الصوت الى المتكلم إذ المتكلم في الحقيقة محله وراء حبل الوريد .  
 قال الله تعالى (ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب اليه من حبل  
 الوريد) ألا تراه يقول (ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) يعنى ما يلفظ المتكلم  
 فدل على أن المتكلم أقرب شئ الى حبل الوريد فاذا كان المتكلم على الحقيقة  
 محله هناك وأردت من الحروف ما يكون عبارة عنه فأولاهها بذلك ما كان مخرجه  
 من جبهته وأقرب المواضع الى محله وأيسر الهمزة أو الهاء والهمزة أحق  
 بالمتكلم لقوتها بالجهر والشدّة وضعف الهاء بالخفاء فكان ما هو أجبر أقوى  
 وأولى بالتعبير عن اسم المتكلم الذى الكلام صفة له وهو أحق بالانصاف  
 به . وأما اتصالها بالهاء مع النون فلما كانت الهمزة بانفرادها لا تكون اسما  
 منفصلا كان أولى ما وصلت به النون أو بحرف المد واللين إذ هي أمهات  
 الزوائد ولم يمكن حروف المد مع الهمزة لذهابها عند التقاء الساكنين نحو أنا  
 الرجل فلو حذف الحرف الثانى لبقيت الهمزة في أكثر الكلام منفردة مع لام  
 التعريف فتلبس بالألف التي هي أخت اللام فيختل أكثر الكلام فكان أولى  
 ما قرن به النون لقربها من حرف المد واللين ثم ثبتوا النون لحفاؤها بالألف  
 في حال السكت أو بهاء في لغة من قال أه ثم لما كان المخاطب مشاركا للمتكلم  
 في حال معنى الكلام إذ الكلام مبدؤه من المتكلم ومنتهاه عند المخاطب  
 ولولا المخاطب ما كان كلام المتكلم لفظا مسموعا ولا احتاج الى التعبير عنه  
 فلما اشتركا في المقصود بالكلام وفائدته اشتركا في اللفظ الدال على الاسم الظاهر  
 وهو الألف والنون وفرق بينهما بالتاء خاصة وحصلت التاء بالمخاطب لثبوتها

علامة الضمير في قمت ﴿فان قلت﴾ فهي علامة لضمير المتكلم في قمت فلم  
 كان المخاطب أولى بها ﴿قلت﴾ الاصل في التاء للمخاطب وأما المتكلم دخيل  
 عليه ولما كان دخيلا عليه خصوه بالضم لأن فيه من الجمع والاشارة الى نفسه  
 ما ليس في الفتحة وخصوا المخاطب بالفتح لأن في الفتحة من الاشارة اليه  
 ما ليس في الضمة وهذا معلوم في الحس ، وأما ضمير المتكلم المحفوض قائما  
 كان ياء لأن الاسم الظاهر لما ترك لفظه استغناء ولم يكن بد من علامة دالة  
 عليه كان أولى الحروف بذلك حرف من حروف الاسم المضمير وذلك لا يمكن  
 لاختلاف أسماء المتكلمين وأما أرادوا علامة تختص بكل متكلم في حال  
 الخفض والأسماء مختلفة الألفاظ متفقة في حال الاضافة الى الياء في الكسرة التي  
 هي علامة الخفض الا أن الكسرة لا تستقل بنفسها حتى تمكن فتكون ياء فجعلوا  
 الياء علامة لكل متكلم مخفوض ثم شرخوا النصب مع الحفظ في علامة الاضمار  
 لاستوائها في المعنى الا أنهم زادوا نونا في ضمير المنصوب وقاية للفعل من الكسر  
 وأما ضمير المتكلم المتصل فعلامته التاء المضمومة وأما المتكلمون فعلامتهم نافي  
 الأحوال كلها . وسرهم أنهم لما تركوا الاسم الظاهر وأرادوا من الحروف ما يكون  
 علامة عليه أخذوا من الاسم الظاهر ما يشترك جميع المتكلمين فيه في حال الجمع  
 والثنية وهي النون التي في آخر اللفظ وهي موجودة في الثنية والجمع رفعا ونصبا  
 وجرا فجعلوها علامة للمتكلمين جمعا كانوا أو ثنية وزادوا بعدها ألفا كيلا تشبه  
 التنوين أو النون الخفيفة والحكمة أخرى وهي القرب من لفظ أنا لأنها من ضمير  
 المتكلمين فانهما ضمير متكلم فلم يسقط من لفظة أنا إلا الهمزة التي هي أصل في  
 المتكلم الواحد وأما جمع المتكلم وتثنيته ففرع طار عن الأصل فلم يمكن فيه  
 الهمزة التي تقدم اختصاصها بالمتكلم حتى خصت به في أنعل وخص المخاطب  
 تاء في فعل لما ذكرناه . وأما ضمير المرفوع المتصل قائما خص بالتاء  
 لأنهم حين أرادوا حرفا يكون علامة على الاسم الظاهر المستغنى عن ذكره  
 ( م ٢٣ — ج ١ بدائع الفوائد )

كان أولى الحروف بذلك حرفا من الاسم وهو مختلف كما تقدم فأخذوا من الاسم ما لا يختلف الاسماء فيه في حال الرفع وهى الضمة وهى لا تستقل بنفسها ما لم تكن واوا ثم رأوا الواو لا يمكن تعاقب الحركات عليها لثقلها وهم يحتاجون الى الحركات فى هذا الضمير فرقا بين المتكلم والمحاطب المؤنث والمحاطب المذكر فجعلوا التاء مكان الواو لقربها من مخرجها ولانها قد تبدل منها فى كثير من الكلام كثرات وتجاه فاشترك ضمير المتكلم والمحاطب فى التاء كما اشتركا فى الالف والنون من أنا وانت لانهما شريكان فى الكلام لان الكلام من حيث كان للمحاطب كان لفظا ومن حيث كان للمتكلم كان معنى ثم وقع الفرق بين ضميريهما بالحركة دون الحروف لما تقدم. وأما ضمير المحاطب نصبا وجرا فكان كافا دون الياء لان الياء قد اختص بها المتكلم نصبا وخفضا فلو أمكنت فيه الحركات أو وجد ما يقوم مقامها فى البديل كما كانت التاء مع الواو اشترك المحاطب مع المتكلم فى حال الخفض كما اشترك معه فى الباقى حال الرفع فلما لم يمكن ذلك ولم يكن بد من حروف تكون علامة اضمار كل الكاف أحق بهذا الموطن لان المحاطبين وان اختلف اسماءهم الظاهرة فكل واحد منهم متكلم ومقصود فى الكلام الذى هو اللفظ ومن أجله احتيج الى التعبير بالالفاظ عما فى النفس فجعل الكلام المبدوء بها فى لفظ الكلام علامة اضمار المحاطب الاتراء لا يقع علامة اضمار له الا بعد كلام كالفعل والفاعل نحو أكرمك لانهما كلام والفعل وحده ليس كلاما فلذلك لم تكن علامة الضمير كافا الا بعد كلام من فعل وفاعل أو مبتدا وخبر (فان قيل) فالتكلم أيضا هو صاحب الكلام فهو أحق بان تكون الكاف المأخوذة من لفظ الكلام علامة للاسم قبل الكاف لفظ فعلى أحق بالمحاطب لان الكلام إنما لفظ به من أجله. وأما ضمير الغائب المنفصل فهاء بعدها واولان الغائب لما كان مذكورا بالقلب واستغنى عن اسمه الظاهر بتقديمه كانت الهاء التى مخرجها من الصدر قريبا من محل الذكركرأولى بان تكون عبارة على

مذكور بالقلب ولم تكن الهمزة لانها مجهورة شديدة فكانت أولى بالمتكلم الذي هو أظهر والماء لخفاها أولى بالغائب الذي هو أخفى وأبطن ثم وصلت بالواو لانه لفظ يرمز به الى المخاطب ليعلم مافى النفس من المذكور والرمز بالشتين والواو مخرجها من هناك فخصت بذلك ثم طردوا أصلهم في ضمير الغائب المنفرد فجعلوه في جميع أحواله هاء الا في الرفع وإنما فعلوا ذلك لانهم رأوا الفرق بين الحالات واقعا باختلاف حال الضمير لانه اذا دخل عليها حرف الجر كسرت الهاء وانقلبت واوه ياء واذا لم يدخل عليه قرى مضموما على أصله واذا كان في حال الرفع لم يكن له علامة في اللفظ لأن الاسم الظاهر قبل الفعل علم ظاهر يعنى للمخاطب عن علامة ضمير في الفعل بخلاف المتكلم والمخاطب لانك تقول في لغائب زيد قائم فتحد الاسم الذي يعود عليه الضمير موجودا ظاهرا في اللفظ لا تقول في المتكلم زيد قائم ولا في المخاطب زيد قائم فلما اختلف أحوال الضمير الغائب لسقوط علامته في الرفع وتغير الهاء بدخول حروف الخفض قام ذلك عندهم مقام علامات الاعراب في الظاهر وما هو بمنزلتها في المضمرة كالتاء لمبدلة من الواو والياء المثبتة والكسرة والكاف المختصة بالمفعول والمجرور الواقعين بعد الكلام التام ولا يقع بعد الكلام الا منصوب أو مجرور فكانت الكاف مأخوذة من لفظ الكلام علامة على المنصور والمجرور اذا كان مخاطبا وأما نحن فضمير منفصل للمتكلمين ثنية وجمعا وخصت بذلك لما لم يمكنهم الثنية والجمع في المتكلم المضمرة لان حقيقة الثنية ضم شيء الى مثله في اللفظ والجمع ضم شيء الى أكثر منه مما يماثله في اللفظ فاذا قلت زيدان فمعناه زيد وزيد وأنتم معناه أنت وأنت والمتكلم لا يمكنه أن يأتي باسم مثني أو مجموعا في معناه لانه لا يمكنه أن يقول أنا فيضم الى نفسه مثله في اللفظ فلما عدم ذلك ولم يكن بد من لفظ يشير الى ذلك المعنى وان لم يكن في الحقيقة جاءوا بكلمة تقع على الاثنين والجمع في هذا الموطن ثم كانت الكلمة آخرها نون وفي أولها اشارة

الى الاصل المتقدم الذى لم يمكنهم الاتيان به وهو ثنية انا التى هى بمنزلة عطف اللفظ على مثله فاذا لم يمكنهم ذلك فى اللفظ مثنى كانت النون المكررة تبيينها عليه وتلويحها عليه . وخصت النون بذلك دون الهمزة لما تقدم من اختصاص ضمير الجمع بالنون وضمير المتكلم بالهمزة ثم جعلوا بين النون حاء ساكنة لقرבהا من مخرج الالف الموجودة فى ضمير المتكلم قبل النون وبعدها ثم بنوها على الضم دون الفتح والكسر اشارة الى أنه ضمير مرفوع وشاهده ما قلناه فى الباب من دلالة الحروف المقطعة على المعانى والرمز بها اليها وقوع ذلك فى منشور كلامهم ومنظومه . فمنه قلت لما قفى قالت قاف . ومنه الاتا فيقول الآخر ألقا يعنى ألا ترتحل فيقول الا فارحل . ومنه

بالخير خيراتا وان شرافا \* وما أريد الشر الا أن تشا

و كقولهم مهيى فى ما هذا يا امرؤ . وايش فى أى شىء . وم الله فى أيمن الله . ومن هذا الباب حروف التهجى فى أوائل السور . وقد رأيت لابن فورك نحو من هذا فى اسم الله . قال الحكمة فى وجود الألف فى أوله أنها من أقصى مخرج الصوت قريبا من القلب الذى هو محل المعرفة اليه ثم الهاء فى آخره مخرجها من هناك أيضا لأن المبتدأ منه والمعاد اليه والاعادة أهون من الابتداء . وكذلك لفظ الهاء أهون من لفظ الهمزة هذا معنى كلامه فلم يقل ما قلناه فى المضمرات الا اقتضابا من أصول أئمة النحاة واستنباطا من قواعد اللغة فتأمل هذه الأسرار ولا يزهديك فيها نبيو طباع أكثر الناس عنها واستغناؤهم بظاهر من الحياة الدنيا عن الفكر فيها والتنبية عليها فأنى لم ألخص عن هذه الأسرار وخفى التعليل فى الظواهر والأضمار الا قصد التفكير والاعتبار فى حكمة من خلق الانسان وعلمه البيان فتي لاح لك من هذه الأسرار سر وكشف لك عن مكنونها فكر فاشكر الواهب للنعمى وقل رب زدنى علما \*

## فائدة بدیعة

الاسم من هذا الذال وحدها دون الالف على أصح القولين بدليل سقوط الالف في التثنية والمؤنث وخصت الذال بهذا الاسم لأنها من طرف اللسان والمبهم مشار اليه فالتكلم يشير نحوه بلفظه أو بيده ويشير مع ذلك بلسانه فان الجوارح خدم القلب فاذا ذهب القلب الى شيء ذهابا معقولا ذهبت الجوارح نحوه ذهابا محسوسا والعمدة في الإشارة في موطن التخاطب علي اللسان ولا يمكن إشارته الا بحرف يكون مخرجه من عذبة اللسان التي هي آلة الإشارة دون سائر أجزائه فاما الذال أو التاء فالتاء مهموسة رخوة فالجهور أو الشديد من الحروف أولى منها للبيان والذال مجبورة فخصت بالإشارة الى المذكر وخصت التاء بالإشارة الى المؤنث لأجل الفرق وكانت التاء به أولى لهما وضعف المؤنث ولأنها قد ثبتت علامة التأنيث في غير هذا الباب ثم ينوا حركة الذال بالالف كما فعلوا في النون من أنا وربما شركوا المؤنث مع المذكر في الذال فاكثفوا بالكسرة فرقا بينهما وربما اكتفوا بمجرد لفظ التاء في الفرق بينهما وربما جمعوا بين لفظ التاء والكسرة حرصاً على البيان . وأما في المؤنث الغائب فلا بد من لفظ التاء مع الكسرة لأنه أحوج الى البيان لدلالة المشاهدة علي الخاطر فتقول تيك وربما زادوا اللام توكيدا كما زادوها في المذكر الغائب الا أنهم سكبوا في المؤنث لثلاثا تتوالى الكسرات مع التاء وذلك ثقيل عليهم وكانت اللام أولى بهذا الموطن حين أرادوا الإشارة الي البعيد فكثرت الحروف حين كثرت مسافة هذه الإشارة وقلوها حين قلت لأن اللام قد وجدت في كلامهم توكيدا وهذا



الموطن موطن توكيد وقد وجدت بمعنى الاضافة للشيء . وهذا الموطن شبيه بها لأنك اذا أومأت الى الغائب بالاسم المبهم فأنت مشير الى من يخاطب ويقبل عليه لينظر الى من تشير إما بالعين وإما بالقلب . وكذلك جئت بكاف الخطاب فكأنك تقول له لك أقول ولك أرمز بهذا الاسم فى اللام طرف من هذا المعنى كما كان ذلك فى السكاف وكما لم يكن الكاف ههنا إسما مضمرا لم يكن اللام حرف جر وإنما كل منهما طرف من المعنى دون جميعه فلذلك خلعوا من المكان معنى الاسمى وأبقوا فيها معنى الخطاب واللام كذلك إنما اجتلبت لطرف من معناها الذى وضعت له فى باب الاضافة . وأما دخول هاء التنبيه فلأن المخاطب يحتاج الى تنبيه على الاسم الذى يشير به اليه لأن للاشارة قرائن حال يحتاج الى أن ينظر اليها فالتمسك كانه أمر له بالالتفات الى المشار اليه أو منبه له فلذلك اختص هذا الموطن بالتنبيه وقلما يتكلمون به فى المبهم الغائب لأن كاف الخطاب يفنى عنها مع أن المخاطب مأمور بالالتفات بلحظه الى المبهم الحاضر فكان التنبيه فى أول الكلام أولى بهذا الموطن لأنه بمنزلة الأمر الذى له صدر الكلام . وعندي أن حرف التنبيه بمنزلة حرف النداء وسائر حروف المعاني لا يجوز أن تعمل معانيها فى الأحوال ولا فى الظروف كما لا يعمل معنى الاستفهام والنفي فى هل وما فى ذلك ولا نعلم حرفا يعمل معناه فى الحال والظرف الا كان وحدها على أنها فعل فدع عنك ما شغبوا به فى مسائل الحال فى هذا الباب من قولهم هذا قائما زيد وقائما هذا زيد فانه لا يصلح من ذلك إلا تأخير الحال عن الاسم الذى هو ذا لأن العامل فيها معنى الاشارة دون معنى التنبيه وكلاهما معنوى ﴿ فان قيل ﴾ لم جاز أن يعمل فيه معنى الاشارة دون معنى التنبيه وكلاهما معنوى ﴿ قيل ﴾ معنى الاشارة يدل عليه قرائن الأحوال من الأيماء باللفظ واللفظ الخارج من طرف اللسان وهيئة المتكلم فقامت تلك الدلالة مقام التصريح بلفظ الاشارة لأن الدال على المعنى إما لفظ وإما إشارة

وأما لفظ فقد جرت الإشارة بحرى اللفظ فلتعمل فيما عمل فيه اللفظ وإن لم تقرر قوته في جميع أحكام العمل . وأصح من هذا أن يقال معنى الإشارة ليس هو العامل إذ الاسم الذي هو هذا ليس بمشتق من أشار يشير ولو جاز أن تعمل أسماء الإشارة لجاز أن تعمل علامات الاضمار لأنها أيضا إيماء وإشارة إلى مذكور وإنما العامل فعل مضمهر تقديره انظر وابصر للدلالة الحال عليه من التوجه واللفظ وقد قالوا لمن الدار مفتوحا بابها فأعملوا في الحال معنى انظر وابصر ودل عليه التوجه من المتكلم بوجه نحوها وكذلك (هذا بعلی شیخا) وهو قوى في الدلالة لاجتماع اللفظ مع التوجه. وإذا ثبت هذا فلا سبيل إلى تقديم الحال لأن العامل المعنوي خفي يدل عليه الدليل اللفظي أو التوجه أو ما شا كلّه

## فائدة

العامل في النعت هو العامل في المنعوت وكان سيويوه إلى هذا ذهب حين منعم أن يجمع بين نعتين للاسمين إذا اتفق إعرابهما واختلف عاملهما نحو جاء زيد وهذا عمرو والعاقلان . وذهب قوم إلى أن العامل في النعت معنوي وهو كونه في معنى الاسم المنعوت فأنما ارتفع أو انتصب من حيث كان هو الأول في المعنى لا من حيث كان الفعل عاملا فيه وكيف يعمل فيه وهو لا يدل عليه إنما يدل على فاعل أو مفعول أو مصدر دلالة واحدة من جهة اللفظ . وأما الظروف فمن دليل آخر . قال السهيلي وإلى هذا أذهب وليس فيه نقض لما منعه سيويوه من الجمع بين نعتي الاسمين المتفقين في الاعراب إذا اختلف العامل فيها لأن العامل في النعت وإن كان هو المنعوت فلولا العامل في المنعوت لما صح رفع النعت ولا نصبه فكان الفعل هو العامل في النعت فامتنع اشتراك عاملين في معمول واحد

وان لم يكونا عاملين فيه في الحقيقة ولكنها عاملان فيما هو في المعنى وأما قوى  
عندنا هذا القول الثاني لوجوه. منها امتناع تقديم النعت على المنعوت ولو كان  
الفعل عاملا فيه لما امتنع أن يليه معموله كما يليه المعمول تارة والفاعل أخرى وكما  
يليه الحال والظرف ولا يصح أن يليه ما عمل فيه غيره لو قلت قام زيداً ضارب  
تريد ضارب زيداً أو ضربت عمراً رجلاً ضارباً تريد ضربت رجلاً ضارباً عمراً  
لم يحز فلا يلي العامل إلا ما عمل فيه فكذلك لا يلي كان إلا ما عملت فيه ولذلك  
نقول خبر إن المرفوع ليس بمعمول لأن وأما هو على أصله في باب المبتدأ والخبر  
ولولا ذلك لجاز أن يليها وأما إذا كان مجروراً لأنها ممنوعة من العمل فيه  
بدخول حرف الجر مع أن المجرور رتبته التأخير فلم يبالوا بتقديمه في اللفظ إذ كان  
موضعه التأخير ولأن المجرور ليس هو بخبر على الحقيقة وإنما هو متعلق بالخبر  
والخبر منوى في موضعه أعني بعد الاسم المنصوب بأن ﴿فان قيل﴾ ولعل امتناع  
النعت من التقديم على المنعوت إنما هو من أجل الضمير الذي فيه والمضمر حقه  
أن يترتب بعد الاسم الظاهر ﴿قلت﴾ هذا ليس بمانع لأن خبر المبتدأ حامل  
للضمير ويجوز تقديمه ورب مضمر يجوز تقديمه على الظاهر إذا كان موضعه  
التأخير ﴿فان قيل﴾ ولعل امتناع تقديم النعت إنما وجب من أجل أنه تبين  
للمنعوت وتكلمة لفائده فصار كالصلة مع الموصول قلنا هذا باطل لأن الاسم  
المنعوت يستقل به الكلام ولا يفتقر إلى النعت افتقار الموصول إلى الصلة. ومما  
يبين لك أن الفعل العامل في الاسم لا يعمل في نفعته إذ النعت صفة للمنعوت لازمة  
له قبل وجود الفعل وبعده فلا تأثير للفعل فيه ولا تسلط له عليه وإنما التأثير فيه  
للإسم المنعوت إذ بسببه يرفع وينصب وإن لم يحز أن تكون الأسماء عوامل في  
الحقيقة وهذا بخلاف الحال لأنها وإن كانت صفة كالنعت وفيها ضمير يعود إلى  
الاسم فإنها ليست بصفة لازمة للاسم كالنعت وإنما هي صفة للاسم في حيز  
وجود الفعل خاصة فالفعل بها أولى من الاسم فعمل فيه دونه فلما عمل فيها جاز

تقديمها عليه نحو ضاحكا جاء زيد وجاء ضاحكا زيد وتأخيرها بعد الفاعل لأنها كالمفعول يعمل الفعل فيها والنعت بخلاف هذا كله . وسنبين بعد هذا إن شاء الله فصلا عجيبا في أن الفعل لا يعمل بنفسه الا بثلاثة أشياء الفاعل والمفعول به والمصدر أو ما هو صفة لأجل هذه الثلاثة في حيز وقوع الفعل ويخرج من هذا الفصل ظرفا المكان والزمان والنعت والاببدال والتوكيدات وجميع الأسماء المعمول فيها وتقيم هنالك البراهين القاطعة على صحة هذه الدعوى \*

## فائدة بدיעة

حق النكرة اذا جاءت بعدها الصفة ان تكون جارية عليها ليتفق اللفظ وأما نصب الصفة على الحال فيضعف عندهم لاختلاف اللفظ من غير ضرورة ورد بعض محققى النحاة هذا القول بالقياس والسمع قال أما القياس فكما جاز أن يختلف المعنى في نعت المعرفة والحال كما اذا قلت جاء زيد الكاتب وكاتباً بينهما من الفرق ما تراه فما المانع من الاختلاف كذلك في النكرة اذا قلت مررت برجل كاتب أو كاتباً لان الحاجة قد تدعو الى الحال من النكرة كما تدعو الى الحال من المعرفة ولا فرق. وأما السماع فأكثر من أن يحصر فنه وصلي خلفه رجال قياماً وأما نحو وقع أمر فجأة فحال من مصدر وقع لا من أمر وكذلك أقبل رجل مشياً حال من الاقبال وهذا صحيح ولكن الاكثر ما قاله النحاة ايثار الاتفاق اللفظ ولتقارب ما بين المعنيين في النكرة ولتباعد ما بينهما في المعرفة لان الصفة في النكرة مجبولة عند المخاطب حالا كانت أو تنما وهى في المعرفة بخلاف ذلك ولو كانت الحال من النكرة متممة لأجل تسكيرها لما اتفقت العرب على صحتها حالا اذا تقدمت عليها كما أنشد سيويه \* لية موحشا طلل \* وقوله

\* ونحت العوالى والقنا مستكنة \* ظباء أعارتها العيون الجأ ذر \*

﴿فان قيل﴾ حمل سيديوه وغيره على ان جعلوا موحشاً حالاً من طلل وقائماً حالاً من قولك فيها قائماً رجل وهو لا يقول بقول الأخفش ان رجلاً وظللاً فاعل بالاستقرار الذى تعلق به الجار فلو قال بهذا القول كان عنراً له فى جعلها حالاً منه ولكن الاسم النكرة عنده مبتدا وخبره فى المجرور قبله ولا بد فى خبر المبتدا من ضمير يعود على المبتدا تقدم الخبر او تأخر فلم لا تكون هذه الحال من ذلك الضمير ولا تكون من النكرة وما الذى دعاهم الى هذا قيل هذا سؤال حسن جداً يجب التفتى عنه والاعتناء به فقد كثر عند أكثر الشارحين للكتاب والمؤلفين فى هذا الباب وما رأيت أحداً منهم أشار فيه الى جواب مقنع وأكثروا لم ينتبه للسؤال ولا تعرض له. والذى أقوله وبأن التوفيق أن هذه المسئلة فى النحو بمنزلة مسائل الدورى فى الفقه ونضرب فيه مثلاً فنقول رجل شهد مع آخر فى عبدانه حر فمعتق العبد وقبلت شهادته ثم شهد ذلك الرجل مرة أخرى فاريد نجره فشهد العبد المعتق فيه بالحرحة فان قبلت شهادته ثبت جرح الشاهد وبطل العتق واذا بطل العتق سقطت الشهادة وان سقطت شهادته لم يصح جرح الشاهد ودارت المسئلة هكذا وكل فرع يؤل الى اسقاط أصله فهو أولى أن يسقط فى نفسه وكذلك مسئلة هذا الفصل فانك ان جعلت الحال من قولك فيها قائماً رجلاً من الضمير لم يصح تقدير المضمر الا مع تقدير فعل يتضمنه ولا يصح تقدير فعل بعده مبتداً لان معنى الابتداء يطل ويصير المبتداً فاعلا واذا صار فاعلاً بطل أن يكون فى الفعل ضمير لتقدم الفعل على الفاعل واذا بطل وجود الضمير بطل وجود الحال منه وهذا بديع فى النظر ﴿فان قيل﴾ ان المجرور ينوى به التأخير لان خبر المبتدا حقه أن يكون مؤخراً قبل واذا نويت به التأخير لم يصح وجود الحال مقدمة على المبتدا لانها لا تتقدم على عاملها اذا كان معنوياً فبطل كون الحال من شىء غير الاسم النكرة الذى هو مبتدا عند سيديوه وفاعل عند الأخفش وهذا السؤال لا يلزم الاخفش على مذهبه

وأما يلزم سيبويه ومن قال بقوله ولولا الوحشة من مخالفة الامام أبي بشر لنصرت قول الاخفش نصراً مؤزراً وجلوت مذهبه في منصب التحقيق مفسراً ولكن النفس الى مذهب سيبويه أميل هذا كلام الفاضل وهو كما ترى كأنه سبل ينحط من سبب قلت والكلام معه في ثلاث مقامات. أحدها تحقيق مذهب الاخفش في أن قولك في الدار رجل ارتفاع رجل بالظرف لا بالابتداء. والمقام الثاني أن الحال من النكرة يمتنع أن يكون حالاً من الضمير في الظرف : والمقام الثالث الكلام فيما ذكره من الدور في المسئلة النحوية وأنه ليس مطابقاً للدور في المسئلة الفقهية (فاما المقام الاول) فاعلم ان الاخفش مذهبه اذا تقدم الظرف على الاسم المرفوع نحو في الدار زيد كان مرفوعاً ارتفاع الفاعل بفعله ومذهبه أيضاً أن المبتدأ اذا كان نكرة لا يسوغ الابتداء به الا بتقديم الخبر عليه وجب تقديمه عليه نحو في الدار رجل فانه نص على هذا وهذا فلا ينبغي أن يبطل أحد كلاميه بالآخر ففي الدار رجل تقديم الظرف عنده واجب وجوب تقديم الخبر على المبتدأ به وعلى هذا فلا ضمير في الظرف بحال لو كان مذهبه ان المسئلتين سواء في ان الاسم مرفوع بالظرف لم يلزم سيبويه ان يقول بقوله حتى يجعل الحال من النكرة وذلك ان قولك في الدار رجل ليس في الظرف ضمير فانه ليس بمشتق ولا يتحمل ضميراً بوجه أقصى ما يقال ان عامله وهو الاستقرار يتضمن الضمير وهذا لا يقتضي رجوع حكم الضمير الى الظرف حتى ينصب عنه الحال فانه ليس واقعاً موقعه ولا يدل من اللفظ به ألا ترى انك لو صرحت بالعامل لم تستغن عن الظرف فلو قلت زيد مستقر لم تستغن عن قولك في الدار فعل انه إنما حذف حذفاً مستقراً المسكن العلم به وليس الظرف نائباً عنه ولا واقعاً موقعه ليصح تحمله الضمير فتأمل فانه من بديع النحو واذا كان كذلك فلا ضمير في الظرف فينصب عنه الحال بوجه فلم يبق معك ما يصح أن يكون صاحب الحال إلا تلك النكرة الموجودة فلماذا جعل الامام أبو بشر وأئمة أصحابه الحال منها لا من غيرها (وأما المقام الثاني) فاعلم أن

الظرف اذا تقدم وقدرت فيه الضمير صار بمنزلة الفعل العامل فانه لا يتحمل الضمير إلا وهو بمنزلة الفعل أو ما أشبهه واذا صار بمنزلة الفعل وهو مقدم وجب أن يتجرد عن الضمير قضاء لحق التشبيه بالفعل وقيامه مقامه فتعدى الضمير فيه يناقى تقديره ﴿فان قيل﴾ إنما قدرنا فيه الضمير الذي كان يستحقه وهو خبر فلما قدم وفيه ما يستحقه من الضمير بخلاف ما اذا كان عاملا محضا قيل فهلا قدرت مثل هذا في زيد قام انه يجوز أن يقدم قام وتقول قام زيد ويكون مبتدا وخبرا فلما أجمع النحاة على امتناع ذلك وقالوا لا يجوز تقديم الخبر هنا لانه لا يعرف هل المسئلة من باب الابتداء والخبر أو من باب الفعل والفاعل . وكذلك ينبغي في نائب الفعل من الظرف سواء فتأمل ﴿وأما المقام الثالث﴾ وهو ما ذكره من الدور فالدور أربعة أقسام دور حكى . ودور علمى . ودور معنى . ودور سبقي تقدمى . فالحكى توقف ثبوت حكين كل منهما على الآخر من الجهة التي توقف الآخر منها وأخص من هذه العبارة توقف كل من الحكين على الآخر من جهة واحدة والدور العلمى توقف العلم بكل من المعلومين على العلم بالآخر . والاضافى للمعنى تلازم شيئين في الوجود لا يكون أحدهما الا مع الآخر . والدور السبقي التقدمى توقف وجود كل واحد منهما على سبق الآخر له وهذا المحال . والاضافى واقع والدوران الآخران فيهما كلام ليس هذا موضعه . واذا عرف هذا فما ذكره من الصورتين الفقهية والنحوية ليس بدور اذ ليس فيه توقف كل من الشئيين في ثبوته على الآخر فان قبول شهادة العبد موقوفة على قبول شهادة شاهده عتقه وليس شهادة شاهد العتق موقوفة على شهادته ولذلك تحمل الظرف للضمير موقوف على تقدير فعل يتضمنه وتقدير الفعل غير موقوف على تحمل الظرف للضمير فتأمل . وأما هذا من باب ما يقتضي اثباته الى اسقاطه فهو من باب الفروع التي لا تعود على أصولها بالابطال وإذا بطلت أصولها بطلت هى فهى موقوفة على صحة أصولها وصحة أصولها لا تتوقف عليها ولكن وجه الدور فى هذا انها لو أبطلت أصولها لتوقف صحة أصولها على

عدم افسادها لما وهى متوقفة على اقتضاء اصولها لما فجاء الدور من هذا الوجه وكذلك نظائره \*

## فائدة

النعت اذا كان مميزا للمنعوت مثبتا له لم يقطع برفع ولا نصب لانه من تمامه وان كان غير مميز له بل هى من اداة المدح له أو الذم المحض شاع قطعه تكررت النعوت او لم تكرر وانما يشترط تكرار النعوت اذا كانت للتمييز والتبيين فيحصل الاتباع ببعضها ويسوغ قطع الباقي فتفطن لهذه النكتة والذي يدلك على ذلك قول سيويه سمعت العرب يقولون الحمد لله رب العالمين فسأت عنها يونس فزعم انها عربية. وفائدة القطع من الاول انهم اذا أرادوا تجديد مدح أو ذم جددوا الكلام لان تجديد غير اللفظ الاول دليل على تجديد المعنى وكلما كثرت المعانى وتجدد المدح كان أبلغ \*

## فائدة بديعة

القاعدة ان الشيء لا يعطف على نفسه لان حروف العطف بمنزلة تكرار العامل لانيك اذا قلت قام زيد وعمرو فهى بمعنى قام زيد وقام عمرو والثاني غير الاول فاذا وجدت مثل قولهم كذبا ومينا فهو لمعنى زائد فى اللفظ الثاني وان خفى عنك ولهذا يبعد جدا ان يحىء فى كلامهم جاءنى عمر وابو حفص ورضى الله عن أبى بكر وعتيقه فان الواو انما تجمع بين الشئيين لا بين الشئ الواحد فاذا كان فى الاسم الثاني فائدة زائدة على معنى الاسم الاول كنت مخيرا فى العطف



وتركه فان عطفت فمن حيث قصدت تعداد الصفات وهي متغايرة وان لم تعطف  
فمن حيث كان في كل منهما ضمير هو الاول فعلى الوجه الاول تقول زيد فقيه شاعر  
كاتب وعلى الثاني فقيه وشاعر وكاتب كالك عطفت بالواو الكتابة على الشعر  
وحيث لم تعطف أتبعته الثاني الاول لانه هو هو من حيث اتحد الحامل بالصفات  
وأما في أسماء الرب تبارك وتعالى فأكثر ما يجيء في القرآن بغير عطف نحو  
السميع العليم العزيز الحكيم الغفور الرحيم الملك القدوس السلام الى آخرها  
وجاءت معطوفة في موضعين. أحدهما في أربعة أسماء وهي الاول والاخر والظاهر  
والباطن. والثاني في بعض الصفات بالاسم الموصول مثل قوله (الذى خلق فسوى  
والذى قدر فهدى والذى أخرج المرعى) ونظيره (الذى جعل لكم الارض  
مهادا وجعل لكم فيها سبلا لعلكم تهتدون. والذى نزل من السماء ماء بقدر  
فأنشرنا به بلدة ميتا كذلك نخرجون. والذى خلق الأزواج كلها) فأما ترك  
العطف في الغالب فتناسب معاني تلك الأسماء وقرب بعضها من بعض وشعور  
الذهن بالثاني منها شعوره بالأول. ألا ترى أنك اذا شعرت بصفة المغفرة انتقل  
ذهنك منها الى الرحمة وكذلك اذا شعرت بصفة السمع انتقل الذهن الى البصر  
وكذلك (الخالق الباري المصور) وأما تلك الأسماء الأربعة فهي ألفاظ متباينة  
للمعاني متضادة الحقائق في أصل موضوعها وهي متفقة المعاني متطابقة في حق الرب  
تعالى لا يبقى منها معنى بغيره بل هو أول كما أنه آخر وظاهر كما أنه باطن. ولا  
يناقض بعضها بعضا في حقه فكان دخول الواو صرفا لوم مخاطب قبل التفكير  
والنظر عن توهم المحال واحتمال التضاد لأن الشيء لا يكون ظاهرا باطنا من  
وجه واحد وإنما يكون ذلك باعتبارين فكان العطف ههنا أحسن من تركه لهذه  
الحكمة هذا جواب السبيل. وأحسن منه أن يقال لما كانت هذه الألفاظ دالة  
على معاني متباينة وأن الكمال في الانصاف بها على تباينها آتي بحرف العطف  
الدال على التغاير بين المعطوفات ايذانا بأن هذه المعاني مع تباينها فهي ثابتة

الموصوف بها . ووجه آخر وهو أحسن منها وهو أن الواو تقتضي تحقيق الوصف المتقدم وتقريره يكون في الكلام متضمنا لنوع من التأكيّد من مزيد التقرير وبيان ذلك بمثال نذكره مرقاة الى فهم ما نحن فيه اذا كان لرجل مثلا أربع صفات هو عالم وجواد وشجاع وغني وكان المحاطب لا يعلم ذلك أو لا يقربه ويعجب من اجتماع هذه الصفات في رجل فاذا قلت زيدا ، عالم وكان ذهنه استبعد ذلك فتقول وجواد أي وهو مع ذلك جواد فاذا قدرت استبعاده لذلك قلت وشجاع أي وهو مع ذلك شجاع وغني فيكون في العطف مزيد تقرير وتوكيد لا يحصل بدونه تدرا به نوم الانكار وادا عرفت هذا فالوهم قد يمتريه إنكار لاجتماع هذه المقابلات في موصوف واحد فاذا قيل هو الأول ربما سرى الوهم الى أن كونه أولا يقتضي أن يكون الآخر غيره لأن الأولية والآخرية من المتضائيات . وكذلك الظاهر والباطن إذا قيل هو ظاهر ربما سرى الوهم الى أن الباطن مقابله قاطع هذا الوهم بحرف العطف الدال على أن الموصوف بالأولية هو الموصوف بالآخرية فكأنه قيل هو الأول وهو الآخر وهو الظاهر وهو الباطن لاسواء فتأمل ذلك فانه من لطيف العربية ودقيقها . والذي يوضح لك ذلك أنه اذا كان للبلد مثلا قاض وخطيب وأمير فاجتمعت في رجل حسن أن تقول زيد هو الخطيب والقاضي والأمير وكان للعطف هنا زية ليست للمجرد فعطف الصفات هنا أحسن قطعاً لوهم متوهم أن الخطيب غيره وأن الأمير غيره . وأما قوله تعالى ( غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا إله إلا هو ) فعطف في الاسمين الأولين دون الآخرين ، فقال السهيلي إنما حسن العطف بين الاسمين الأولين لكونهما من صفات الأفعال وفعله سبحانه في غيره لا في نفسه فدخل حرف العطف للمغايرة الصحيحة بين المعنيين ولتنزيلها منزلة الخلتين لأنه يريد تنبيه العباد على أنه يفعل هذا ويفعل هذا ليرجوه ويؤملوه ثم قال ( شديد العقاب ) بغير واو لأن الشدة راجعة الى معنى القوة والقدرة وهو معنى خارج عن صفات

الأفعال فصار بمنزلة قوله ( العزيز العليم ) وكذلك قوله ( ذى الطول ) لأن لفظ ذى عبارة عن ذاته هذا جوابه وهو كما ترى غير شاف ولا كافى فان شدة عقابه من صفات الأفعال وطوله من صفات الأفعال ولفظة ذى فيه لا تخرجه عن كونه صفة فعل كقوله ( عزيز ذو انتقام ) بل لفظ الوصف بغافر وقابل أدل على الذات من الوصف بذى لأنها بمعنى صاحب كذا فالوصف المشتق أدل على الذات من الوصف بها فلم يشف جوابه بل زاد السؤال سؤالاً . فاعلم أن هذه الجملة مشتملة على ستة أسماء كل اثنين منها قسم فابتدأها بالعزيز العليم وهما اسمان مطلقان وصفتان من صفات ذاته وهما مجردان عن العطف . ثم ذكر بعدهما اسمين من صفات أفعاله فأدخل بينهما العاطف ثم ذكر اسمين آخرين بعدهما وجردهما من العاطف فأما الأول ولأن فتجردهما من العاطف لكونهما مفردين صفتين جاريتين على إسم الله وهما متلازمان فتجريدتهما عن العطف هو الأصل وهو موافق لبيان ما فى الكتاب العزيز من ذلك كالعزيز العليم والسميع والبصير والغفور الرحيم . وأما ( غافر الذنب وقابل التوب ) فدخل العاطف بينهما لأنهما فى معنى الجملتين وإن كانا مفردين لفظاً فهما يعطيان معنى يغفر الذنب ويقبل التوب أى هذا شأنه ووصفه فى كل وقت فأتى بالاسم الدال على أن هذا وصفه ونعته المتضمن لمعنى الفعل الدال على أنه لا يزال يفعل ذلك فعطف أحدهما على الآخر على نحو عطف الجمل بعضها على بعض ولا كذلك الاسمان الأولان ولما لم يكن الفعل ملحوظاً فى قوله ( شديد العقاب ذى الطول ) إذ لا يحسن وقوع الفعل فيهما وليس فى لفظ ( ذى ) ما بصاغ منه فعل جرى مجرى المفردين من كل وجه ولم يعطف أحدهما على الآخر كما لم يعطف فى العزيز العليم فأمله فانه واضح . وأما العطف فى قوله ( الذى خلق فسوى والذى قدر فهدى ) فلما كان المقصود الثناء عليه بهذه الأفعال وهى جملة دخلت الواو عاطفة جملة على جملة وان كانت الجملة مع الموصول فى تقدير المفرد فالفعل مراد مقصود والعطف يصير كلامها جملة مستقلة مقصودة بالذكر بخلاف ما لو أتى بها

في خبر موصول واحد فقيل ( الذي جعل لكم الأرض مهادا . ونزل من السماء ماء . وخلق الأزواج كلها ) كانت كلها في حكم جملة واحدة فلما غاير بين الجمل بذكر الاسم الموصول مع كل جملة دل على أن المقصود وصفه بكل من هذه الجمل على حدتها وهذا قريب من باب قطع النعوت والفائدة هنا كالفائدة ثم وقد تقدمت الإشارة إليها فراجعها بل قطع النعوت إنما كان لأجل هذه الفائدة فذلك المقدر في النعوت المقطوعة لهذا المحقق في النعوت المعطوفة والحمد لله على ما من به وأنعم فانه ذو الطول والاحسان \*

﴿ تمة ﴾ تأمل كيف وقع الوصف بشديد العقاب بين صفتي رحمة قبله وصفة رحمة بعده . قبله ( غافر الذنب وقابل التوب ) وبعده ( ذي الطول ) ففي هذا تصديق الحديث الصحيح وشاهد له وهو قوله ﷺ « إن الله كتب كتابا فهو موضوع عنده فوق العرش إن رحمتي تغلب غضبي » وفي لفظ « سبقت يغضبي » وقد سبقت صفتا الرحمة هنا وغلبت \* وتأمل كيف افتتح الآية بقوله ( تنزيل الكتاب ) والتنزيل يستلزم عنو المنزل من عنده لا تعقل العرب من لغتها بل ولا غيرها من الأمم السليمة الفطرة إلا ذلك . وقد أخبر أن تنزيل لكتاب منه . فهذا يدل على شيئين . أحدهما علوه تعالى على خلقه . والثاني أنه هو المتكلم بالكتاب المنزل من عنده لا غيره فانه أخبر أنه منه وهذا يقتضي أن يكون منه قولا كما أنه منه تنزيلا فان غيره لو كان هو المتكلم به لكان الكتاب من ذلك الغير فان الكلام إنما يضاف الي المتكلم به . ومثل هذا ( ولكن حق القول نبي ) ومثله ( قل نزله روح القدس من ربك ) ومثله ( تنزيل من حكيم حميد ) فاستمسك بحرف من في هذه المواضع فانه يقطع حجج شعب المعتزلة والجمية . وتأمل كيف قال ( تنزيل من ) ولم يقل تنزيله فتضمنت الآية إثبات علوه وكلامه (١) ونبوت الرسالة ثم قال ( العزيز العليم ) فتضمن هذان الاسمان صفتي القدرة والعلم وخلق أعمال العباد

(١) وفي نسخة بدل كلامه مكاه

وحدوث كل ماسوى الله لان القدرة هى قدرة الله كما قال أحمد بن حنبل فتضمنت اثبات القدر ولان عزته تمنع أن يكون فى ملكه مالا يشاؤه أو ان يشاء مالا يكون فكان عزته تبطل ذلك وكذلك كمال قدرته توجب أن يكون خالق كل شىء وذلك ينفى أن يكون فى العالم شىء قديم لا يتعلق به خلقه لان كمال قدرته وعزته يبطل ذلك ثم قال غافر الذنب وقابل التوب والذنب مخالفة شرعه وأمره فتضمن هذان الاسمان اثبات شرعه واحسانه وفضله ثم قال شديد العقاب وهذا جزاؤه للمذنبين وذوالطول جزاؤه للمحسنين فتضمنت الثواب والعقاب (ثم قال) (لا اله الا هو اليه المصير) فتضمن ذلك التوحيد والمعاد. فتضمنت الآيتان اثبات صفة العلو والكلام والقدرة والعلم والقدر وحدوث العالم والثواب والعقاب والتوحيد والمعاد؛ وتزيل السكتاب منه على لسان رسوله يتضمن الرسالة والنبوة فهذه عشرة قواعد الاسلام والايمان تجلى على سمعك فى هذه الآية العظيمة ولكن خود نزف الي ضرير مقعد فهل خطر ببالك قط ان هذه الآية تتضمن هذه العلوم والمعارف مع كثرة قراءتك لها وسماعك اياها وهكذا سائر آيات القرآن فما أشدها من حسرة وأعظمها من غبنة على من أفنى أوقاته فى طلب العلم ثم يخرج من الدنيا وما فهم حقائق القرآن ولا باشر قلبه اسرارده ومعانيه فالله المستعان\*

## فائدة جليلة

العامل فى المعطوف مقدر فى معنى المعطوف عليه وحرف العطف أغنى عن إعادته وناب منابه وانما قلنا ذلك للقياس والسماع. أما القياس فان ما بعد حرف العطف لا يعمل فيه ما قبله ولا يتعلق به الا فى باب التتمير معه لانه قد أخذ معموله ولا يقتضى ما بعد حرف العطف ولا يصح تسليطه عليه بوجه فلا تقول

ضربت وعمرا فكيف يقال ان عاملا يعمل في شيء لا يصبح مباشرة اياه وأيضاً فالنعت هو المنعوت في المعنى ولا واسطة بينه وبين المنعوت ومع ذلك فلا يعمل فيه ما يعمل في المنعوت على القول الذي نصرناه سابقا وهو الصحيح فكيف بالمعطوف الذي هو غير المعطوف عليه من كل وجه. وأما السماع فظاهر العامل قبل المعطوف في مثل قوله ( بل بنو النجار ان لنا فيهم قتلى وان تراه ) يريد لنا فيهم قتلى وتراه وهذا مطرد في سائر حروف العطف ما لم يمنع مانع كما منع في المعطوف على اسم لا يصبح انفراد عنه نحو اختصم زيد وعمرو وجلست بين زيد وعمرو فان الواو هنا تجمع بين الاسمين في العامل فكانت قلت اختصم هذان واجتمع الرجلان في قولك اجتمع زيد وعمرو. ومعرفة هذه الواو أصل بينى عليه فروع كثيرة فمنها انك تقول رأيت الذي قام زيد وأخوه على أن تكون الواو جامعة وان كانت عاطفة لم يجوز لان التقدير يصير قام زيد وقام أخوه فخلت الصلة من العائد. ومنها قوله سبحانه ( وجمع الشمس والقمر ) غلب المذكر على المؤنث لاجتماعهما ولو قلت طلع الشمس والقمر لقيح ذلك كما يقيح قام هند وزيد الا ان تريد الواو الجامعة لا العاطفة وأما في الآية فلا بد أن تكون الواو جامعة ولفظ الفعل يقتضى ذلك. وأما الغاء فهي موضوعة للتعقيب وقد تكون للتسيب والترتيب وهما راجعان الى معنى التعقيب لان الثاني بعدهما أبداً أما يحى. في عقب الاول فالسبب نحو ضربته فبكى والترتيب (أهلكناها فجاءها باسنا) دخلت الغاء لترتيب اللفظ لان الهلاك يجب تقديمه في الذكر لان الاهتمام به اولي وان كان محيى. البأس قبله في الوجود. ومن هذا ان من ساد ثم ساد أبوه ثم قد ساد بعد ذلك جده دخلت ثم لترتيب الكلام لا لترتيب المعنى في الوجود وهذا معنى قول بعض النحاة انها تأتي للترتيب في الخبر لا في الخبر. وعندى في الآية تقدير ان آخران أحسن من هذا أحدهما أن يكون المراد بالهلاك ارادة الهلاك وعبر بالفعل عن الارادة وهو كثير فترتب محيى. البأس على الارادة ترتب المراد على الارادة والثاني وهو اللطف أن يكون الترتيب

ترتيب تفصيل على جملة فذ كراهلاك ثم فصله بنوعين احدهما محي البأس ياتان اى  
 ليلا والثاني محيئة وقت القائلة وخص هذين الوقتين لانهما وقت راحتهم وطمأنينتهم  
 فجاهم بأس الله أسكن ما كانوا واروحه في وقت طمأنينتهم وسكونهم على عاداته سبحانه في  
 أخذنا الظالم في وقت بلوغ آماله وكرمه وفرحه وركونه الى ما هو فيه وكذلك قونا (حتى اذا  
 أخذت الارض زخرفها وازينت وظن أهلها انهم قادرون عليها اتاهامرنا ليلا ونهارا)  
 والمقصود ان الترتيب هنا ترتيب التفصيل على الجمل وهو ترتيب على لا خارجي فان  
 الذهن يشعر بالشيء جملة أولا ثم يطلب تفصيله. وكذلك وأما في الخارج فلم يقع الا  
 مفصلا فتأمل هذا للموضع الذي خفى على كثير من الناس حتى ظن ان الترتيب  
 في الآية كترتيب الاخبار اى انا أخبرناكم بهذا قبل هذا. وأما قوله تعالى  
 ( فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ) فعلى ما ذكرنا من التعبير  
 عن ارادة الفعل بالفعل هذا هو المشهور وفيه وجه أطف من هذا وهو ان  
 العرب تعبر بالفعل عن ابتداء الشروع فيه تارة وتعبر عن انتهائه تارة  
 فيقولون فعلت عند الشروع وفعلت عند الفراغ وهذا استعمال حقيقي وعلى  
 هذا فيكون معنى قرأت في الآية ابتداء الفعل أي اذا شرعت وأخذت في  
 القراءة فاستعذ فلاستعاذة مرتبة على الشروع الذي هو مبادئ الفعل  
 ومقدمته وطليعته. ومنه قوله فصلى الصبح حتى طلع الفجر أى أخذ في الصلاة عند  
 طلوعه. وأما قوله ثم صلاها من الغد بعد أن أسفر فالصحيح أن المراد به الابتداء  
 وقالت طائفة المراد الانتهاء منهم السهيل وغلطوا في ذلك والحديث صريح  
 في انه قدمها في اليوم الاول وأخرها في اليوم الثاني ليبين أول الوقت وآخره. وقوله  
 في حديث جبريل صلى الظهر حين زالت الشمس هذا ابتداءها ليس الا. وقوله  
 صلى العصر حين صار ظل كل شيء مثله فذلك مراد به الابتداء. وأما قوله صلى  
 الظهر من الغد حين صار ظل الرجل مثله فقيل المراد به الفراغ منها أى فرغ منها في  
 هذا الوقت وقيل المراد به الابتداء أى أخرها الى هذا الوقت ياتان لآخر الوقت

وعلى هذا فتمسك به أصحاب مالك في مسألة الوقت المشترك والكلام في هذه المسائل ليس هذا موضعه \*

## (فصل)

وأما حتى فموضوعة للدلالة على أن ما بعدها غاية لما قبلها وغاية كل شيء حده وذلك كان لفظها كلفظ الحد فإنها حاء قبل تاءين كما أن الحد حاء قبل دالين والدال كالتاء في المخرج والصفة إلا في الجهر فكانت لجهرها أولى بالاسم لقوته والتاء لممسها أولى بالحرف لضعفه ومن حيث كانت حتى كانت للغاية خفضا بها كما يخفضون بالي التي للغاية والفرق بينهما أن حتى غاية لما قبلها وهو منه وما بعد إلى ليس مما قبلها بل عنده انتهى ما قبل الحرف ولذلك فارتقا في أكثر أحكامها ولم تكن إلى عاطفة لاتقطاع ما بعدها عما قبلها بخلاف حتى ومن ثم دخلت حتى في حروف العطف ولم يحجز دخولها على المضمر المحفوض إذا كانت خافضة لاتقول قام القوم حثك كالات قول قاموا وك ومن حيث كانت ما بعدها غاية لما قبلها لم يحجز في العطف قام زيد حتى عمرو ولا أكلت خبزا حتى تمر الان الثاني ليس بمجد للاول ولا ظرف \*

## (تنبية)

ليس المراد من كون حتى لانتها الغاية وإن ما بعدها ظرفاً أن يكون متأخراً في الفعل عما قبلها فاذا قلت مات الناس حتى الانبياء وقدم الحاج حتى المشاء لم يلزم تأخر موت الانبياء عن الناس وتأخر قدوم المشاء عن الحاج ولهذا قال بعض الناس أن حتى مثل الواو لا تخالفها إلا في شيئين أحدهما أن يكون المعطوف من قبيل المعطوف عليه فلا تقول قدم الناس حتى الخيل بخلاف الواو



الثاني ان يخالفه بقوة أو ضعف أو كثرة أو قلة وأما أن يفهم منها الغاية والحد فلا . والذي حله على ذلك ما تقدم من المثالين ولكن فاته أن يعلم المراد يكون ما بعدها غاية وظرفا فاعلم ان المراد به أن يكون غاية في المعطوف عليه لافي الفعل فانه يجب أن يخالفه في الاشدوالأضعف والقلة والكثرة وإذا فهمت هذا فالانبياء غاية للناس في الشرف والفضل والمشاة غاية للحجاج في الضعف والعجز ورائت إذا قلت أكلت السمكة حتى رأسها فالرأس غاية لانتهاء السمكة وليس المراد ان غاية أكلك كان الرأس بل يجوز أن يتقدم أكلك للرأس وهذا مما أغفله كثير من النحويين لم ينبهوا عليه \*

## فَاتَعَلَّكْ

. أو . وضعت للدلالة على أحد الشئين المذكورين معها ولذلك وقعت في الخبر المشكوك فيه من حيث كان الشك ترددا بين أمرين من غير ترجيح لاحدهما على الآخر لأنها وضعت للشك فقد تكون في الخبر الذي لا شك فيه إذا بهمت على المخاطب ولم تقصد أن تبين له كقوله سبحانه ( الى مائة ألف أو يزيدون ) أى انهم من الكثرة بحيث يقال فيهم هم مائة ألف أو يزيدون . فأو ، على بابها دالة على أحد الشئين اما مائة ألف بمجردا وإما مائة ألف مع زيادة والخبر في كل هذا لا يشك وقوله (ففى كالحجارة أو أشد قسوة) ذهب في هذه الزجاج كالتى فى قوله (أو كصيب من السماء) الى أنها أو التى للاباحة أى أبيض للمخاطبين ان يشبهوا بهذا أو هذا وهذا فاسد فان أو لم توضع للاباحة فى شىء من الكلام ولكنها على بابها أما قوله (أو كصيب من السماء) فانه تعالى ذكر مثلين مضروبين للمناقين فى حالتين مختلفتين فهم لا يخلون من أحد الحالتين فأو على بابها

من الدلالة على أحد المعنيين وهذا كما تقول زيد لا يخلو أن يكون في المسجد أو الدار ذكرت أو لآنك أردت أحد الشئتين وتأمل الآية بما قبلها وافهم المراد منها نجد الامر كما ذكرت لك وليس المعنى ابحت لكم أن تشبهوم بهذا وهذا. وأما قوله فهي كالحجارة أو أشد قسوة فانه ذكر قلوبا ولم يذكر قلوبا واحدا فهي على الجملة قاسية أو على التعيين لا يخلو من أحد امرين إما أن تكون كالحجارة وإما أن تكون أشد قسوة ومنها ما هو كالحجارة ومنها ما هو أشد قسوة منها. ومن هذا قول الشاعر

فقلت لهم شيئا لا بد منها \* صدور رماح اشرعت أو سلاسل  
أى لا بد منها في الجملة ثم فصل الاثنين بالرمح والسلاسل فبعضهم له الرماح قتلا وبعضهم له السلاسل اسرا فهذا على التفصيل والتعيين والأول على الجملة فالأمران واقعان جملة وتفصيلهما بما بعد أو. وقد يجوز في قوله تعالى أو أشد قسوة مثل أن يكون مائة ألف أو يزيدون. وأما أو. التي للتخيير فالامر فيها ظاهر وأما أو. التي زعموا أنها للإباحة نحو جالس الحسن أو ابن سيرين فلم توجد الإباحة من لفظ أو. ولا من معناها ولا تكون أو. قط للإباحة وإنما أخذت من لفظ الأمر الذي هو للإباحة ويدل على هذا أن القائلين بأنها للإباحة يلزمهم أن يقولوا إنها للوجوب إذا دخلت بين شيئين لا بد من أحدهما نحو قولك للكفر أطعم عشرة مساكين أو أكسهم فالوجوب هنا لم يوجد من أو. وإنما أخذ من الأمر فكذا جالس الحسن أو ابن سيرين \*

## فصل

وأما لكن. فقال السبيلي أصح القولين فيها أنها مركبة من لا وان. وكاف الخطاب في قول الكوفيين. قال السبيلي وما أراها الا كاف التشبيه لان المعنى يدل

عليها اذا قلت ذهب زيد لكن عمرو مقيم تريد لا ينتقل عمرو فلا لتوكيد النفي عن الاول وان لا يجاب الفعل الثاني وهو النفي عن الاول لانك ذكرت الذهاب الذي هو ضده فدل على انتفائه به قلت وفي هذا من التعسف والبعد عن اللفظة والمعنى ما لا يخفى وأى حاجة الى هذا بل هى حرف شرط موضوع للمعنى المفهوم منها ولا تقع الا بين كلامين متنافيين ومن هنا قال إنها ركت من لا والكاف وان الا أنهم لما حذفوا الهمزة المذكورة كسروا الكاف اشعارا بها ولا بد بعدها من جملة اذا كان الكلام قبلها موجبا شددت نونها أو خففت فان كان ما قبلها منفيًا اكتفيت بالاسم المفرد بعدها اذا خففت النون منها لعم المحاطب انه لا يضاد النفي الا لا يجاب فلما اكتفيت باسم مفرد وكانت اذا خففت نونها لا تعمل صارت كحروف العطف فالحقوها بها لأنهم حين استغنوا عن خبرها بما تقدم من الدلالة كان اجراء ما بعدها على ما قبلها أولى وأحرى ليتفق اللفظ كما اتفق المعنى (فان قيل) ليس مضادة النفي للوجوب بمثابة مضادة الوجوب للنفي وهى فى كل حال لا تقع الا بين كلامين متضادين فلم قالوا ما قام زيد لكن قام عمرو اكتفاء بدلالة النفي على نقيضه وهو الوجوب ولم يقولوا قام زيد لكن قام عمرو اكتفاء بدلالة الوجوب على نقيضه من النفي قيل ان الفعل الموجب قد تكون له معان تضاده وتناقض وجوده كالعلم فانه يناقض وجود الشك والظن والغفلة والموت واخص اضداده به الجهل فلو قلت قد علمت الخبر لكن زيد لم يدرك ما أضفت الى زيد أظن أم شك أم غفلة أم جهل فلم يكن بد من جملة قائمة بنفسها ليعلم ما تريد فاذا تقدم النفي نحو قولك ما علمت الخبر لكن زيد اكتفى باسم واحد لعم المحاطب انه لا يضاد نفي العلم الا وجوده لان النفي مشتمل على جميع أضداده المنافية للعلم (فان قيل) فلم اذا خففت وجب الفاؤها بخلاف ان وان وكأن فانه يجوز فيها الوجهان مع التخفيف كما قال . كان ظبية تعطوا الى وارق السلم قيل زعم الفارسي ان القياس فيمن ظن الالغاء اذا خففن فلذلك ألزموا لكن اذا خففت الالغاء تنبيهها على ان ذلك

هو الأصل في جميع الباب وهذا القول مع ما يلزم عليه من الضعف والوهن ينكسر عليه بأخواتها فيقال له فلم خصت لكن بذلك دون ان وان ولا جواب له عن هذا. قال السبيلي وأما الجواب عن ذلك أنها لما ركبت من لا وان ثم حذفت الهمزة اكتفاء بكسر الكاف بقى عمل ان لبقاء العلة الموجبة للعمل وهي فتح آخرها وبذلك ضارعت الفعل فلما حذفت النون المفتوحة وقد ذهبت الهمزة للتركيب ولم يبق الا النون الساكنة وجب ابطال حكم العمل بذهاب طرفها وارتفاع علة المضارعة للفعل بخلاف أخواتها اذا خففت فان معظم لفظها باق فجاز أن يبقى حكمها على ان الاستاذ أبا القاسم الرمان قد حكى رواية عن يونس انه حكى الاعمال في لكن مع تخفيفها وكان يستقرب هذه الرواية. واعلم ان لكن لا تكون حرف عطف مع دخول الواو عليها لانه لا يجتمع حرفان من حروف العطف فتى رأيت حرفا من حروف العطف مع الواو قالوا هي العاطفة دونه فمن ذلك. أما . اذا قلت إما زيد وإما عمرو وكذلك . لا . اذا قلت ما قام زيد ولا عمرو. ودخلت لا لتوكيد النفي ولثلاث يتوهم ان الواو جامعة وانك نفيت قيامهما في وقت واحد ولا تكون لا عاطفة الابداء بحجاب. وشرط آخر وهو أن يكون الكلام قبلها يتضمن بمفهوم الخطاب نفى الفعل عما بعدها كقولك جاءني رجل لا امرأة ورجل عالم لا رجل جاهل ولو قلت مرتت برجل لا زيد لم يجز وكذلك مرتت برجل لا عاقل لانه ليس في مفهوم الكلام ما ينفي الفعل عن الثاني وهي لا تدخل الا لتوكيد نفى فان أردت ذلك المعنى جئت بلفظ غير فتقول مرتت برجل غير زيد ورجل غير عالم ولا تقول برجل غير امرأة ولا بطويل غير قصير لأن في مفهوم الخطاب ما يعنيك عن مفهوم النفي الذي في غير وذلك المعنى الذي دل عليه المفهوم حتى قلت بطويل لا قصير وأما اذا كانا اسمين معرفين نحو مرتت بزيد لا عمرو فجائز هنا دخول غير لجود الاسم العلم فانه ليس له مفهوم خطاب عند الاصوليين بخلاف الاسماء المشتقة وما جرى مجراها كرجل فانه

بمنزلة قولك ذكر ولذلك دل بمفهومه على انتقال الخبر عن المرأة ويجوز أيضاً مررت  
 بزيد لاعمر ولأنه اسم مخصوص بشخص وكان حين خصصته بالذكر نفيت المروءة عن  
 عمرو ثم أكدت ذلك النفي بلا وأما الكلام المنفي فلا يعطف عليه بل لأن نفيك  
 الفعل عن زيد إذا قلت ما قام زيد لا يفهم منه نفيه عن عمرو فيؤكد بلا ﴿فإن قلت﴾  
 أكد بها النفي المتقدم قيل لك أى شئ يكون حينئذ أعراب عمرو وهو اسم  
 مفرد ولم يدخل عليه عاطف يعطف على ما قبله فهذا لا يجوز إلا أن نجعله مبتداً  
 وتأتى بخبر فتقول ما قام زيد لاعمر وهو القائم وإما أن أردت تشريكهما فى النفي  
 فلا بد من الواو إما وحدها وإما مع لا فلا تكون الواو عاطفة ومعها لا وأما قوله  
 (غير المفضوب عليهم ولا الضالين) فإن معنى النفي موجود فى غير ﴿فإن قيل﴾ فهلا  
 قال (المفضوب عليهم ولا الضالين) قيل فى ذكر غير بيان للفضيلة للذين أنعم  
 عليهم وتحصيله لئفى صفة الضلال والغضب عنهم وأنهم الذين أنعم عليهم بالنبوة والهدى  
 دون غيرهم ولو قال لا المفضوب عليهم ولا الضالين لم يكن فى ذلك إلا تأكيد  
 نفى إضافة الصراط الى المفضوب عليهم كما تقول هذا غلام زيد لاعمر أكدت  
 نفى الإضافة عن عمرو بخلاف قولك هذا غلام الفقيه غير الفاسق ولا الخبيث  
 وكانك جمعت بين إضافة الغلام الى الفقيه دون غيره وهى نفى الصفة المذمومة  
 عن الفقيه فافهمه ﴿فإن قيل﴾ أى شئ أكدت لاحتى أدخلت عليها الواو وقد  
 قلت إنها لا تؤكد المنفى المتقدم وإنما تؤكد نصاً يدل عليه اختصاص الفعل الواجب  
 بوصف ما كقولك . جاءنى رجل عالم لاجاهل فالجواب انك حين قلت ما جاءنى  
 زيد لم يدل الكلام على نفى المحيى عن عمرو كما تقدم فلما عطفت بالواو دل  
 الكلام على انتفاء الفعل عن عمرو كما انتفى عن الاول لقيام الواو مقام تكرار  
 حرف النفى فدخلت لا لتوكيد النفى عن الثانى \*

## فائدة بديعه

أم تكون على ضربين متصلة وهى المعادلة لهمزة الاستفهام وأما جعلوها معادلة  
 لهمزة دون هل ومتى وكيف لان همزة هي أم الباب والسؤال بها استفهام بسيط  
 مطلق غير مقيد بوقت ولا حال والسؤال بغيرها استفهام مركب مقيد إما بوقت  
 كتى وإما بمكان كإين وإما بحال نحو كيف وإما بنسبة نحو هل زيد عندك . ولهذا يقال  
 كيف زيد أم عمرو ولا إين زيد أم عمرو . ولا من زيد أم عمرو وأيضا فلان  
 همزة وأم يصطحبان كثيرا كقوله تعالى ( سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم )  
 ونحو قوله تعالى ( أنتم أشد خلقا أم السماء ) وأيضا فلان اقتران أم بسائر أدوات  
 النفي غير همزة يفسد معناها فانك اذا قلت كيف زيد فانت سائل عن حاله  
 فاذا قلت أم عمرو كان خلفا من الكلام وكذلك اذا قلت من عندك فانت سائل  
 عن تعيينه فاذا قلت أم عمرو فسد الكلام وكذلك الباقي . وأيضا فانما عادت  
 الهمزة دون غيرها لأن الهمزة من بين حروف الاستفهام تكون للتقرير والاثبات  
 نحو ألم أحسن اليك فاذا قلت أعبدك زيد أم عمرو فانت مقر بأن أحدهما عنده  
 ومثبت لذلك وطالب تعيينه فأتوا بالهمزة التى تكون للتقرير دون هل التى  
 لاتكون لذلك إنما يستعمل بها الاستفهام استقبالا (وسر المسئلة) ان اه هذه  
 مشربة معنى أى فاذا قلت أزيد عندك أم عمرو كأنك قلت أى هذين عندك  
 ولذلك تعين الجواب بأحدهما أو بنفيهما أو باثباتهما ولو قلت نعم أو لا كان  
 خلفا من الكلام وهذا بخلاف أو فانك اذا قلت أزيد عندك أو عمرو كنت  
 سائلا عن كون أحدهما عنده بخبر معين فكأنك قلت أعبدك أحدهما فيتعين  
 الجواب بنعم أو لا وتفصيل ذلك ان السؤال على اربع مراتب فى هذا الباب الاول

السؤال بالهمزة منفردة نحو أعندك شيء مما يحتاج اليه فتقول نعم فينتقل الى المرتبة الثانية فتقول ماهو فتقول متاع فينتقل الى المرتبة الثالثة بأي فتقول أى متاع فتقول ثياب فتنتقل الى المرتبة الرابعة فتقول ا كنان هي ام قطن أم صوف وهذه أخص المراتب واشدها طلبا للتعين فلا يحسن الجواب الا بالتعيين واشدها ابهاما السؤال الاول لانه لم يدع فيه ان عنده شيئا ثم الثانى أقل ابهاما منه لان فيه ادعاء شيء عنده وطلب ماهيته ثم الثالث أقل ابهاما وهو السؤال باى لان فيه طلب تعيين ماعرف حقيقته ثم السؤال الرابع بام أخص من ذلك كله لان فيه طلب تعيين فرد من أفراد قد عرفها وميزها والثالث انما فيه تعيين جنس عن غيره ولا بد في أم هذه من ثلاثة أمور تكون بها متصلة. أحدها أن تعادل همزة الاستفهام. الثاني أن يكون السائل عنده علم أحدها دون تعيينه. الثالث أن لا يكون بعدها جملة من مبتدأ وخبر نحو قولك أزيد عندك أم عندك عمرو وقولك أم عندك عمرو يقتضى أن تكون متصلة بخلاف ما اذا قلت أزيد عندك أم عمرو فاذا وقعت الجملة بعدها فعليه لم تخرجها عن الاتصال نحو أعطيت زيدا أم حرمته (وسر ذلك كله) أن السؤال قام عن تعيين أحد الأمرين أو الأمر فاذا قلت أزيد عندك أم عمرو كأنك قلت أيهما عندك واذا قلت أزيد عندك أم عندك عمرو كان كل واحد منهما جملة مستقلة بنفسها وان سائل (١) هل عنده زيدا ولا ثم استأنفت سؤالا آخر هل عندك عمرو أم لا فتأمله فانه من دقيق النحو وفقه ولذلك سميت متصلة لاتصال ما بعدها بما قبلها وكونه كلاما واحداً وفي السؤال بها معادلة وتسوية فأما المعادلة فهي بين الاسمين أو الفعلين لانك جعلت الثانى عدل الاول في وقوع الألف على الاول وأم على الثانى وأما التسوية فان الشئيين المسؤول عن تعيين أحدهما مستويان في علم السائل وعلى هذا فقوله تعالى (أنتم أشد خلقا أم السماء بناها) هو على التقرير والتوبيخ والمعنى أى المخلوقين أشد خلقا وأعظم. ومثله (أهم خير أم قوم تبع) (فان قيل) هذا

ينقض ما أصلتموه فانكم ادعيتم أنها إنما يسئل بها عن تعيين ماعلم وقوعه وهنا لاخير فيهم ولا في قوم تبع ﴿ قيل ﴾ هذا لا ينقض ما ذكرناه بل يشده ويقويه فان مثل هذا الكلام يخرج خطابا على تقرير دعوى المخاطب وظنه أن هناك خيرا ثم يدعى أنه هو ذلك المفصل فيخرج الكلام معه والتفريع والتوينخ على زعمه وظنه أى ليس الأمر كما زعمتم وهذا كما تعاقب شخصا على ذنب لم يفعله مثله وتدعى أنك لا تعاقبه فتقول أنت خير أم فلان وقد عاقبه بهذا الذنب ولست خيرا منه \*

## فصل

وأما أم التي للاضراب وهي المنقطعة فاتها قد تكون أم إضرابا ولكن ليس بمنزلة بل كما زعم بعضهم ولكن اذا مضى كلامك على اليقين ثم أدركك الشك مثل قولهم إنها لا بل أم شاء كأنك أضربت عن اليقين ورجعت الى الاستفهام حين أدركك الشك . ونظيره قول الزباء \* عسى الغوير أبؤسا \* فكلمت عسى الغوير ثم أدركها اليقين فحتمت كلامها بحكم ما غلب على ظنها لايحكم عسى لأن عسى لا يكون خبرها إما عن حدث فكأنها لما قالت عسى الغوير قالته متوقعا شرا تريد الاخبار بفعل مستقبل متوقع كما تقتضيه عسى ثم هجم عليها اليقين فعدلت الى الاخبار باسم حدث يقتضى جملة نبوتية محققة فكأنها قالت أصار الغوير أبؤسا فابتدأت كلامها على الشك ثم ختمته بما يقتضى اليقين والتحقيق . فكذا أم اذا قلت إنها لا بل ابتدأت كلامك باليقين والجزم ثم أدركك الشك في أثناؤه فأنتيت بأمر الدالة على الشك فهو عكس طريقة عسى الغوير أبؤسا ولذلك قدرت ببل لدالاتها على الاضراب فانك أضربت عن الخبر الأول الى الاستفهام والشك فانك أخبرت أولا عما توهمت ثم أدركك الشك فأضربت



عن ذلك الاختيار واذا وقع بعد أم هذه الاسم المفرد فلا بد من تقدير مبتدأ محذوف وهزة استفهام فاذا قلت انها لا بل أم شاء كان تقديره لا بل أمي شاء وليس الثاني خيرا ثبوتيا كما توهم بعضهم وهو من أتبع الغلط والدليل عليه قوله تعالى ( أم له البنات ولكم البنون ) وقوله تعالى ( أم اتخذ مما يخلق بنات وأصفاكم بالبنين ) وقوله تعالى ( أم لهم إله غير الله \* أم لهم سلم يستمعون فيه \* أم لكم سلطان مبين \* أم خلقوا من غير شيء ) فهذا ونحوه يدل على أن الكلام بعدها استفهام محض وأنه لا يقدر بيل وحدها ولا يقدر أيضا بالهزة وحدها إذ لو قدر بالهزة وحدها لم يكن بينه وبين الأول علاقة لأن الأول خبر وأم المقدر بالهزة وحدها لا تكون الا بعد استفهام فتأمل رحمت الله تعالى . هذا شرح كلام النحاة وتقديره في هذا الحرف . والحق أن يقال إنها على بابها وأصلها الأول من المعادلة والاستفهام حيث وقعت وإن لم يكن قبلها أداة استفهام في اللفظ وتقديرها بيل والهزة خارج عن أصول اللغة والعربية فإن أم للاستفهام وبيل للاضراب ويابعد ما بينهما والحروف لا يقوم بعضها مقام بعض على أصح الطريقتين وهي طريقة إمام الصناعة والمحققين من أتباعه ولو قدر قيام بعضها مقام بعض فهو فيما تقارب معناهما كعنى على وفي ومعنى الى ومع . ونظائر ذلك وأما في مالا جامع بينهما فلا . ومن هنا كان زعم من زعم أن لا قد تأتي بمعنى الواو باطلا لبعدها بين معنيهما وكذلك أو بمعنى الواو فإن معنى الجمع بين الشيتين الى معنى الاثبات لأحدها : وكذلك مسئلتنا أين معنى أم من معنى بل فاسمع الآن فقه المسئلة وسرها \* إعلم أن ورود أم هذه على قسمين . أحدها ماتقدمه استفهام صريح بالهزة وحكمها ماتقدم وهو الأصل فيها والاخية (١) التي يرجع اليها ما خرج عن ذلك كله . والثاني ورودها مبتدأة مجردة من استفهام لفظي

(١) الاخية كأيية وكآنية عود في حائط أو في جبل يدفن طرفاه في الارض ويورد

سابق عليها نحو قوله تعالى ( أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقم كانوا من آياتنا عجبا ) وقوله تعالى ( أم يقولون شاعر تترص به ريب المنون ) وقوله ( أم حسبتم أن تدخلوا الجنة \* أم لم يعرفوا رسولهم \* أم اتخذ مما يخلق بنات \* أم له البنات \* أم أنا خير من هذا الذي هو مهين \* أم نزلنا عليهم سلطانا ) وهو كثير جدا تجد فيه أم مبتدأ بها ليس قبلها استفهام في اللفظ وليس هذا استفهام استعلام بل تقرير وتوبيخ وإنكار وليس باخبار فهو إذا متضمن لاستفهام سابق مدلول عليه بقوة الكلام وسياقه ودلت أم عليه لأنها لا تكون إلا بعد تقدم استفهام كأنه يقول أيقولون صادق أم يقولون شاعر وكذلك أم يقولون تقوله أى أنصدقونه أم تقولون تقوله . وكذلك ( أم حسبت أن أصحاب الكهف ) أى أبلغك خبرهم أم حسبت أنهم كانوا من آياتنا عجبا \* وتأمل كيف تجد هذا المعنى باديا على صفحات قوله تعالى ( مالى لا أرى الهدى أم كان من الغائبين ) كيف تجد المعنى أحصر أم كان من الغائبين . وهذا يظهر كل الظهور فيما إذا كان لدى دخلت عليه أم له ضد وقد حصل التردد بينهما فإذا ذكر أحدهما استغني به عن ذكر الآخر لأن الضد يخطر بالقلب وهو عند شعوره بضده ( فإذا قلت ) مالى لا أرى زيدا أم هو فى الاموات كان المعنى الذى لا معنى للكلام سواء أحيى هو أم فى الاموات . وكذلك قوله تعالى ( أم أنا خير من هذا الذى هو بهين ) معناه أهو خير منى أم أنا خير منه . وكذلك قوله تعالى ( أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم ) هو استفهام إنكار معادل : استفهام مقدر فى قوة الكلام فإذا قلت لم فعلت هذا أم حسبت أن لا أعاقبك كان معناه أحسبت أن أعاقبك فأقدمت على العقوبة أم حسبت أنى لا أعاقبك ففعلتها . وكذلك قوله ( أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ) أى أحسبت أن تدخلوا الجنة بغير جهاد فتكونوا جاهلين أم لم تحسبوا ذلك فتكونوا مفرطين . وكذلك إذا قلت أم حسبت أن تال العلم بغير جد

واجتهاد معناه أحسبت أن تناله بالبطلالة والهويناء فأنت جاهل أم لم تحسب ذلك فأنت مفرط . وكذلك ( أم حسب الذين اجتروا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات ) أى أحسبوا هذا فهم مغفرون أم لم يحسبوه فإلهم مقيمون على السيئات وعلى هذا سائر ما يرد عليك من هذا الباب . وتأمل كيف يذكر سبحانه القسم الذى يظنونه ويزعمونه فينكره عليهم وانه مما لا ينبغي أن يكون ويترك ذكر القسم الآخر الذى لا يذهبون اليه فتردد الكلام بين قسمين فيصرح بانكار أحدهما وهو الذى سيق لانكاره ويكتفى منه بذكر الآخر وهذه طريقة بديعة عجبية فى القرآن نذكرها فى باب الأمثال وغيرها وهى من باب الاكتفاء عن غير الأهم بذكر الأهم لدلالته عليه فأحدهما مذكور صريحا والآخر ضمنا . ولذلك أمثلة فى القرآن يحذف منها الشيء للعلم بموضعه . فمثلا قوله تعالى ( وإذ قلنا \* وإذ نبيناكم \* وإذ فرقنا \* وإذ فعلنا ) وهو كثير جدا بواو العطف من غير ذكر عامل يعمل فى إذ لأن الكلام فى سياق تعداد النعم وتكرار الأفاضيل فيشير بالواو العاطفة إليها كأنها مذكورة فى اللفظ لعلم المخاطب بالمراد . ولما خفي هذا على بعض ظاهرية النحاة قال إن أو زائدة هنا وليس كذلك \* ومن هذا الباب الواو المتضمنة معنى رُب فانك تجدها فى أول الكلام كثيرا إشارة منهم إلى تعداد المذكور بعدها من خير أو مدح أو غير ذلك . فهذه كلها معان مضمرة فى النفس وهذه الحروف عاطفة عليها وربما صرحوا بذلك المضمع كقول ابن مسعود دع ماني نفسك وإن أفنوك عنه وأفنوك . ومن هذا الباب حذف كثير من الجوابات فى القرآن لدلالة الواو عليها لعلم المخاطب أن الواو عاطفة ولا يعطف بها الا على شيء . كقوله تعالى ( فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه فى غيابة الجب ) وكقوله تعالى ( حتى إذا جاؤوها فتحت أبوابها ) وهذا الباب واسع فى اللغة . فهذا ماني هذه المسئلة . وكان قد وقع لى هذا بعينه أمام المتقام بمكة وكان يحول فى نفسي فأضرب عنه صفحا لأنى لم أره فى مباحث القوم

ثم رأيت بعد لفاضلين من النحاة . أحدهما حام حوله وما ورد ولا أعرف اسمه .  
والثاني أبو القاسم السبيلي رحمه الله فانه كشفه وصرح به وإذا لاحت الحقائق  
فكن أسعد الناس بها وإن جفاها الاغار والله الموفق للصواب \*

## فائدة بدعيّة

لا يجوز إضمار حرف العطف خلافا للفارسي ومن تبعه لأن الحروف أدلة  
على معان في نفس المتكلم فلو أضمرت لاحتاج المخاطب الى وحى يسفر له عما  
في نفس كلمه . وحكم حروف العطف في هذا حكم حروف النفي والتوكيد والترجي  
والتمني وغيرها اللهم إلا أن حروف الاستفهام قد يسوغ إضمارها في بعض المواضع  
لأن المستفهم هيئة تخالف هيئة المخبر وهذا علي قلته ﴿ فان قيل ﴾ فكيف  
تصنعون بقول الشاعر

كيف أصبحت كيف أمسيت ما \* يثبت الود في فؤاد الكريم

أليس علي إضمار حرف العطف وأصله كيف أصبحت وكيف أمسيت قبل ليس  
كذلك وليس حرف العطف مرادا هنا البتة ولو كان مرادا لانتقض الغرض الذي  
أرادّه الشاعر لأنه لم يرد انحصار الود في هاتين الكلمتين من غير مواظبة عليهما  
بل أراد أن تكرر هاتين الكلمتين دائما يثبت المودة ولولا حذف الواو  
لانحصر إثبات الود في هاتين الكلمتين من غير مواظبة ولا استمرار عليهما ولم  
يرد الشاعر ذلك وإنما أراد أن يجعل أول الكلام ترجمة على سائر الباب يريد  
الاستمرار على هذا الكلام والمواظبة عليه كما تقول قرأت الفأبانا جمعت هذه  
الحروف ترجمة لسائر الباب وعنوانا للغرض المقصود ولو قلت قرأت ألفا وباء  
لاشعرت بانقضاء المقروء حيث عطفت الباء على الألف دون ما بعدها فكان  
( م ٢٧ — ج ١ بدائع الفوائد )

مفهوم الخطاب أنك لم تقرأ غير هذين الحرفين . وأحسن من هذا أن يقال دخول الواو هنا يفسد المعنى لأن المراد أن هذا اللفظ وحده يثبت الودّ وهذا وحده يثبته بحسب اللقاء فأيهما وجد مقتضيه وواظب عليه أثبت الود ولو أدخل الواو لكان لا يثبت الودّ إلا بالافظين معا . ونظير هذا أن تقول أطعم فلانا شيئا فيقول ما أطعمه فيقول أطعمه ثمرا أقطا زيبكا لحما لم ترد جمع ذلك بل أردت أطعمه واحدا من هذه أيهما تيسر . ومنه الحديث الصحيح المرفوع « تصدق رجل من ديناره من درهمه من صاع بره » ومنه قول عمر صلى رجل في إزار ورداء في سراويل ورداء في تبيان (١) ورداء . الحديث بتعين ترك العطف في هذا كله لا المراد الجمع ﴿فان قيل﴾ فما تقولون في قولهم أضرب زيدا عمرا خالدا أليس على حذف الواو قيل ليس كذلك إذ لو كان على تقدير الواو لاختص الامر بالمذكورين ولم يعدهم الى سواهم وإنما المراد الإشارة بهم الى غيرهم ومنه قولهم بوبت الكتاب بابا بابا وقسمت المال درهما درهما وليس على اضرار حرف العطف ولو كان كذلك لانهصر الامر في درهين وبابين وأماما احتجوا به من قوله تعالى (ولا على الذين اذا ما أتوك لتحملهم قلت لا أجد ما أحملكم عليه) والذي دعاهم الى ذلك أن جواب اذا هو قوله تعالى (تولوا وأعينهم قبض من الدمع) والمعنى اذا أتوك ولم يكن عندك ما تحملهم عليه تولوا سيكون فيكون الواو في قلت مقدرة لأنها معطوفة على فعل الشرط وهو أتوك هذا تقرير احتجاجهم ولا حجة فيه لانه جواب اذا في قوله قلت لا أجد والمعنى اذا أتوك لتحملهم لم يكن عندك ما تحملهم عليه فبهر عن هذا بقوله قلت لا أجد ما أحملكم عليه لنكتة بدبعة وهى الإشارة الى تصديقهم له وأنهم اكنفوا من علمهم بعدم الامكان بمجرد إخباره لهم بقوله (لا أجد ما أحملكم عليه) بخلاف ما لو قيل لم يجدوا عندك ما تحملهم عليه فانه يكون تبين حزنهم

(١) تبيان كرماني سراويل صغير يستر العورة المعلقة

خارجا عن إخباره . وكذلك لو قيل لم نجد ما تحملهم عليه لم يؤد هذا المعنى  
فتأمله فانه بديع ( فان قيل ) فبأي شيء يرتبط قوله ( تولوا وأعينهم تفيض )  
وهذا عطف علي ما قبله فانه ليس بمسأنف . فالجواب ان ترك العطف هنا من  
بديع الكلام لشدة ارتباطه بما قبله ووقوعه منه موقع التفسير حتى كأنه هو وتأمل مثل  
هذا في قوله تعالى ( أكان للناس عجا أن أوحينا الى رجل منهم أن أنذر الناس  
وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم قدم صدق عند ربهم قال الكافرون  
إن هذا لسحر مبين ) كيف لم يعطف فعل القول بأداة عطف لأنه كالتفسير لتعجبهم  
والبديل من قوله تعالى ( أكان للناس عجا ) فجري مجرى قوله ( ومن يفعل ذلك  
يلقى أثاما يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيها مهانا ) فلما كان مضاعفة  
العذاب بدلا وتفسيرا لا تأما لم يحسن عطفه عليه . وزعم بعض الناس أن من  
هذا الباب قول عمر رضي الله عنه في الحديث الصحيح لا يفرنك هذه التي أعجبها  
حسنها حب رسول الله ﷺ لما قال المعنى أعجبها حسنها وحب رسول الله ﷺ  
وليس الأمر كذلك ولكن قوله حب رسول الله ﷺ بدل من قوله هذه وهو  
من بدل الاشتغال والمعنى لا يفرنك حب رسول الله ﷺ لهذه التي قد أعجبها  
حسنها . ولا عطف هناك ولا حذف وهذا واضح بحمد الله .

## فائدة بديعة

( كَرَّ ) لفظ دال على الاحاطة بالشيء . وكأنه من لفظ الاكليل والكلالة والكلمة مما  
هو في معنى الاحاطة بالشيء . وهو اسم واحد في افظه جمع في معناه ولو لم يكن  
معناه معنى الجمع لما جاز أن يؤكد به الجمع لأن التوكيد تكرار المؤكد فلا  
يكون إلا مثله إن كان جمعا فجمع وإن كان واحدا فواحد . وحقه أن يكون

مضافا إلى اسم منكر شائع في الجنس من حيث اقتضى الاحاطة فان أضفته إلى معرفة كقولك كل إخوانك ذاهب قبح إلا في الابتداء لأنه إذا كان مبتدأ في هذا الموضع كان خبره بلفظ الافراد تنبيها على أن أصله أن يضاف إلى نكرة لأن النكرة شائعة في الجنس وهو أيضا يطلب جنسا يحيط به فاما أن تقول كل واحد من إخوانك ذاهب فيدل أفراد الخبر على المعنى الذي هو الأصل وهو إضافته إلى اسم مفرد نكرة فان لم يجعله مبتدأ وأضفته إلى جملة معرفة كقولك رأيت كل إخوانك وضررت كل القوم لم يكن في الحسن بمنزلة ما قبله لأنك لم تضعه إلى جنس ولا معك في الكلام خبر مفرد يدل على معنى إضافته إلى جنس كما كان في قولهم كلهم ذاهب وكل القوم عاقل فان أضفته إلى جنس معرف باللام نحو قوله تعالى ( فأخرجنا به من كل الثمرات ) حسن ذلك لأن اللام للجنس لا للعهد ولو كانت للعهد لقبح كما إذا قلت خذ من كل الثمرات التي عندك لأنها إذا كانت جملة معرفة معبودة وأردت معنى الاحاطة فيها فالأحسن أن تأتي بالكلام على أصله فتؤكد المعرفة بكل فتقول خذ من الثمرات التي عندك كلها لأنك لم تضطر عن إخراجها عن التوكيد كما اضطررت في النكرة حين قلت لقيت كل رجل لأن النكرة لا تؤكد وهي أيضا شائعة في الجنس كما تقدم ﴿ فان قيل ﴾ فاذا استوى الأمران كقولك كل من كل الثمرات وكل من الثمرات كلها فلم يختص أحد التنظيم بالقرآن في موضع دون موضع ﴿ قيل ﴾ هذا لا يلزم لأن كل واحد منه فصيح ولكن لا بد من قاعدة في الاختصاص . أما قوله تعالى ( فأخرجنا به من كل الثمرات ) فمن هنا لبيان الجنس لا للتبعض والمجورور في موضع المفعول لافي موضع الظرف وإنما تريد الثمرات نفسها إلا أنه أخرج منها شيئا وأدخل من لبيان الجنس كله ولو قال أخرجنا به من الثمرات كلها لذهب الهم إلى أن المجورور في موضع ظرف وأن مفعول أخرجنا فيما بعد ولم يتوهم ذلك مع تقديم كل لعلم المخاطبين أن كلا إذا تقدمت تقتضى الاحاطة بالجنس وإذا تأخرت وكانت توكيدا اقتضت

الاحاطة بالمؤكد خاصة جنسا شائعا كان أو معهودا معروفا . وأما قوله تعالى ( كل من كل الثمرات ) ولم يقل من الثمرات كلها ففيها الحكمة التي في الآية قبلها ومزيد فائدة وهو أنه تقدمها في النظم قوله تعالى ( ومن ثمرات النخيل والأعناب ) فلو قال بعدها كل من الثمرات كلها لذهب الوهم الى أنه يريد الثمرات المذكورة قبل هذا أعني ثمرات النخيل والأعناب لأن اللام انما تنصرف الى المعهود فكان الابتداء بكل أحسن للمعنى وأجمع للجنس وأرفع لللبس وأبدع في النظم فأمله . وإذا قطعت عن الاضافة وأخبر عنها فحقها أن تكون ابتداء ويكون خبرها جمعا ولا بد من مذكورين قبلها لأنها إن لم تذكر قبلها جملة ولا أضيفت إلى جملة بطل معنى الاحاطة فيها ولم يعقل لها معنى وإنما وجب أن يكون خبرها جمعا لأنها اسم في معنى الجمع فتقول كل ذاهبون اذا تقدم ذكر قوم لأنك معتمد في المعنى عليهم وان كنت مخبرا عن كل فصارت بمنزلة قولك الرهط ذاهبون والنفر منطلقون لأن الرهط والنفر إسمان مفردان ولكنها في معنى الجمع . والشاهد لما بيناه قوله سبحانه ( وكل في ذلك يسبحون \* كل الينا راجعون \* وكل كانوا ظالمين ) وإن كانت مضافة الى ما بعدها في اللفظ لم نجد خبرها الا مفردا للحكمة التي قدمتها قبل وهي أن الأصل إضافتها الى النكرة المفردة فتقول كل إخوتك ذاهب أى كل واحد منهم ذاهب ولم يلزم ذلك حين قطعها عن الاضافة فقلت كل ذاهبون لأن اعتمادها إذا أفردت على المذكورين قبلها وعلي ما في معناها من معنى الجمع واعتمادها إذا أضفتها على الاسم المفرد إما لفظا وإما تقديرا كقوله عليه السلام « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » ولم يقل راعون ومسؤولون . ومنه كلكم سيروى . ومنه قول عمر أو كلكم يجد ثوبين ولم يقل تجدون . ومثله قوله تعالى ( كل من عليها فان ) وقال تعالى ( كل له قاتنون ) فجمع وقال تعالى ( إن كل من في السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا ) ﴿ فان قيل ﴾ فقد ورد في القرآن ( كل يعمل على شاكلته \* و كل كذب الرسل ) وهذا يناقض ما أصاتم



( قبل ) إن في هاتين الآيتين قرينة تقتضى تخصيص المعنى بهذا اللفظ دون غيره  
أما قوله تعالى ( قل كل يعمل على شاكلته ) فلا ن قبلها ذكر فريقين مختلفين ذكر  
مؤمنين وظالمين فلو قال يعملون وجمعهم في الاخبار عنهم لبطل معنى الاختلاف  
فكان لفظة الافراد أدل على المعنى المراد كأنه يقول كل فهو يعمل على شاكلته  
وأما قوله ( كل كذب الرسل ) فلا ن هذا ذكر قرونا وأما وختم ذكرهم بذكر قوم تبع  
فلو قال كل كذبوا . وكل إذا أفردت إنما تعتمد على أقرب المذكورين إليها فكان  
يذهب الوهم إلى أن الاخبار عن قوم تبع خاصة بأنهم كذبوا الرسل فلما قال  
( كل كذب ) علم أنه يريد كل فريق منهم لأن أفراد الخبر عن كل حيث وقع  
إنما يدل على هذا المعنى كما تقدم . ومثله ( كل آمن بالله ) وأما قولنا في كل إذا  
كانت مقطوعة عن الإضافة فخفا أن تكون مبتدأة فأنما يريد أنها مبتدأة بخبر عنها  
أو مبتدأة باللفظ منصوبة بفعل بعدها لاقبلها أو مجرورة يتعلق خافضها بما بعدها  
نحو ( وكلا وعد الله الحسنى ) وقول الشاعر \* بكل تداوينا \* ويقبح تقديم  
الفعل العامل فيها إذا كانت مفردة كقولك ضربت كلا ومررت بكل وإن لم  
يقبح كلا ضربت وبكل مررت من أجل أن تقديم العامل عليها يقطعها عن  
المذكور قبلها في اللفظ لأن العامل اللفظي له صدر الكلام وإذا قطعها عما قبلها  
في اللفظ لم يكن لها شيء تعتمد عليه قبلها ولا بعدها فقبح ذلك . وأما إذا كان  
العامل معنويا نحو كل ذاهبون فليس بقاطع لها عما قبلها من المذكورين لأنه  
لا وجود له في اللفظ فإذا قلت ضربت زيدا وعمرا وخالدا وشتت كلا وضربت  
كلا لم يجز ولم يعد بخبر لما قدمناه \* إذا عرفت هذا فقولك كل إخوانك  
ضربت سواء رفعت أو نصبت يقتضى وقوع الصرب بكل واحد منهم وإذا  
قلت كل إخوانك ضربني يقتضى أيضا أن كل واحد واحد منهم ضربك فلو قلت  
كل إخواني ضربوني وكل القوم جاؤني احتمل ذلك واحتمل أن يكونوا اجتمعوا  
في الضرب والجمي . لأنك أخبرت عن جملتهم بخبر واقع عن الجملة بخلاف قولك

كل إخوانك جاء في قائما هو اخبار عن كل واحد واحد منهم وإن الاخبار بالمجى ،  
 عم جميعهم فتأمل على هذا قوله تعالى ( كل يعمل على شاكلته ) كيف أفرد  
 الخبر لأنه لم يرد اجتماعهم فيه . وقال تعالى ( كل البنا راجعون ) فجمع لما اريد  
 الاجتماع في المجى . وهذا أحسن مما تقدم من الفرق فتأمل . ولا يرد على هذا  
 قوله تعالى ( وله من في السموات والأرض كل له قانتون ) بل هو تحقيق له  
 وشاهد لأن القنوت هنا هو العبودية العامة التي تشترك فيها أهل السموات  
 والأرض لا يختص بها بعضهم عن بعض ولا يختص بزمان دون زمان وهي  
 عبودية القهر . فالقنوت هنا قنوت قهر وذل لا قنوت طاعة ومحبة وهذا بخلاف  
 قوله تعالى ( كل من عليها فان ) فانه أفرد لما لم يجتمعوا في الفناء . ونظيره قوله  
 ﷺ « ولكم مسؤل عن رعيته » فان الله يسأل كل راع بمفرده . وما  
 جاء مجموعا لاجتماع الخبر قوله تعالى ( كل في فلك يسبحون ) وما أفرد لعدم  
 اجتماع الخبر قوله تعالى ( كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتاد  
 وثمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة أولئك الأحزاب إن كل إلا كذب  
 الرسل فحق عقاب ) فأفرد لما لم يجتمعوا في التكذيب . ونظيره في سورة ق ( كل كذب  
 الرسل فحق وعيد ) وتأمل كيف كشف قناع هذا المعنى وأوضحه كل الايضاح  
 بقوله تعالى ( وكلهم آتية يوم القيامة فردا ) كيف أفرد آتية لما كان المقصود  
 الإشارة إلى أنهم وإن اتوه جميعا فكل واحد منهم منفرد عن كل فريق من  
 صاحب او قريب او رفيق بل هو وحده منفرد فكأنه إنما اتاه وحده وإن  
 اتاه مع غيره لانقطاع تبعيته للغير وانفراده بشأن نفسه فهذا عندى احسن من  
 الفرق بالاضافة وقطعها . والفرق بذلك فرقه السهيل رحمه الله تعالى فتأمل الفرقين  
 واستقر الأمثلة والشواهد \*



## فصل

وأما مسألة كل ذلك لم يكن ولم يكن كل ذلك ولم أصنع كله وكله لم اصنعه فقد أطالوا فيها القول وفرقوا بين دلالتى الجملة الفعلية والاسمية وقالوا اذا قلت كل ذلك لم يكن وكله لم اصنعه فهو نفي للكل بنفى كل فرد من افراده فينا قض الايجاب الجزئى واذا قلت لم أصنع الكل ولم يكن كل ذلك فهو نفي للكلية دون التعرض لنفي الافراد فلا يناقضه الايجاب الجزئى ولا بد من تقرير مقدمة تبني عليها هذه المسألة وأمثالها وهى ان الخبر لا يجوز أن يكون أخص من المبتدا بل يجوز ان يكون أعم منه أو مساويا له اذ لو كان أخص منه لكان ثابتا لبعض أفرادهم ولم يكن خبرا عن جملة فان الأخص انما يثبت لبعض أفراد الأعم وأما اذا كن أعم منه فانه لا يمتنع لانه يكون ثابتا لجملة افراد المبتدأ وغيرها وهذا غير ممتنع فاذا عرف ذلك فاذا كان المبتدا لفظة كل الدال على الاحاطة والشمول وجب ان يكون الخبر المثبت حاصل لـ لكل فرد من افراد كل والخبر المنفى مثبتا لكل فرد من أفرادهم سواء أضفت كلا أو قطعتها عن الاضافة فان الاضافة فيها منوية معنى وان سقطت لفظا فاذا قلت كلهم ذهب وكلهم سيروى أو كل ذهب وكل سيروى عم الحكم افراد المبتدا فاذا كان الحكم سلبا نحو كلهم لم يأت وكل لم يقم فكذلك ولهذا يصح مقابله بالايجاب الجزئى نحو قوله عليه السلام وقد سئل أقصرت الصلاة أم نسيت فقال كل ذلك لم يكن فقال ذو اليمين بلى قد كان بعض ذلك ومن هذا ما أنشده سيبويه رحمه الله تعالى

\* قد أصبحت ام الخيار تدعى \* على ذنبا كله لم أصنع \*

أنشده يرفع كل واستنبحه لحذف الضمير العائد من الخبر وغير سيبويه

بمنه مطلقا وينشد البيت منصوبا فيقول كله لم اصنع والصواب انشاده بالرفع  
محافظة على النفي العام الذي أراده الشاعر وتمدح به عند أم الحيار ولو كان منصوبا  
لم يحصل له مقصوده من التمدح فانه لم يفعل ذلك الذنب ولا شيئا منه بل يكون  
المعنى لم أفعل كل الذنب بل بعضه وهذا ينافي غرضه ويشهد لصحة قول سيديويه  
قراءة ابن عباس في سورة الحديد ( أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد  
وقاتلوا وكل وعد الله الحسنى ) فهذا يدل على أن حذف العائد جائز وأنه غير  
قيح . ومن هذا على أحد القولين ( قل أرأيتم ان أنا كم عذابنا يا نهارا ماذا  
يستعجل منه المجرمون ) أجاز الزجاج أن تكون الجملة ابتدائية وقد حذف العائد  
من يستعجل وتقديره يستعجله منه المجرمون كما يحذف من الصلة والصفة والحال  
إذا دل عليه دليل ودعوى قبح حذفه من الخبر مما لا دليل عليها . والكلام في  
تقرير هذه المسئلة موضع آخر والمقصود ان انشاد البيت بالنصب محافظة على عدم  
الحذف اخلال شديد بالمعنى . وأما اذا تقدم النفي وقلت لم اصنع كله ولم أضرب  
كلهم كأنك لم تعرض للنفي عن كل فرد فرد وانما نفيت فعل الجميع ولم تف فعل  
البعض الا ترى ان قولك لم اصنع الكل مناقض لقولك صنعت الكل والايجاب  
الكللى يناقضه السلب الجزئى الا ترى الى قولهم لم أرد كل هذا فيما اذا فعل  
ما يريد وغيره فتقول لم أرد كل هذا ولا يصح أن تقول كل هذا لم ارده  
فتأمله فهذا تقرير هذه المسئلة وقد أعماك عن ذلك التطويل المتعب القليل الفائدة

## فصل

واعلم ان كلامنا من الفاظ الغيبة فاذا أضفته الى مخاطبين جازلك أن تعيد المضمر عليه بلفظ  
الغيبة مراعاة للفظه وأن تعيده بلفظ الخطاب مراعاة لمعناه فتقول كلكم فعلتكم وكلكم فعلوا .  
( ٢٨ م - ج ١ بدائع الفوائد )

﴿فان قلت﴾ أتمم كلكم فعلتم واتم كلكم ينكم درهم فان جعلت أتمم مبتدا وكلكم تأكيد قلت أتمم كلكم فعلتم وينكم درهم انطبق المبتدا وان جعلت كلكم مبتدا نايبا جازلك وجهان. أحدهما أن تقول فعلوا وينهم درهم مراعاة للفظ كل وان تقول فعلتم وبينكم درهم عملا على المعنى لان كلا في المعنى المخاطبين \*

## فائدة

اختلاف الكوفيين والبصريين في كلا وكلتا فذهب البصريون الى انها اسم مفرد دال على الاثنين فيجوز عود الضمير اليه باعتبار لفظه وهو الاكثر ويجوز عوده باعتبار معناه وهو الاقل وألفها لام الفعل ليست الف تثنية عندهم ولهم حجج. منها انها في الاحوال الثلاثة مع الظاهر على صورة واحدة والمثنى ليس كذلك وأما انقلابها ياء مع الضمير فلا يدل على أنها الف تثنية كالف على وإلى ولدى هذا قول الخليل وسيبويه واحتجوا أيضاً بقولهم كلاهما ذاهب دون ذاهبان وسيبويه لم يحتج بهذه الحجة لما تقدم من انك اذا أضفت لفظ كل أفردت خبره مع كونه دالا على الجمع حملا على المعنى لان قولك كلكم راع بمنزلة كل واحد منكم راع فكذا قولك كلا كما قائم أي كل واحد منكما قائم ﴿فان قيل﴾ بل أفرد الخبر عن كل وكلا لانهما اسمان مفردان قيل هذا يطل بتوكيد الجمع والتثنية بهما وكلا لا ينعت الجمع والمثنى بالواحد فكذلك لا يؤكد به بطريق الاولى لان التوكيد تكرار للمؤكد بعينه بخلاف النعت فانه عينه بوجه والمعول عليه لمن نصر مذهب سيبويه على الحجة الاولى على ما فيها وعلى معارضتها بتوكيد الاثنين وكلا والمثنى لا يؤكد بالمفرد كما قرناه ﴿فان قيل﴾ الجواب عن هذا ان كلا اسم للمثنى فحسن التوكيد به وحصلت المطابقة باعتبار مدلوله وهو

المقصود من الكلام فلا يضر افراد اللفظ قيل هذا يمكن في الجمع ان يكون لفظه واحدا ومعناه جمعاً فهو كل واسماء الجوع كرهط وقوم لان الجوع قد اختلفت صورها اشد اختلاف فذكر مؤنث مسلم ومكسر على اختلاف ضروبه وما لفظه على لفظ واحد كما تقدم بيانه فليس يبدع أن يكون صورة اللفظ مفردا ومعناه جمعاً وأما التثنية فلم تختلف قط بل لزمّت طريقة واحدة أين وقعت فبعيد جداً بل متمنع أن يكون منها اسم مفرد معناه مثني وليس معكم الا القياس على الجمع وقد وضع الفرق بينهما فتعين أن تكون كلا لفظاً مثني يتقلب الفه ياء مع المضمر دون المظهر لانك اذا أضفته الى ظاهر استغنيت عن قلب الفه ياء بانقلابها في المضاف اليه لتزله منزلة الجزئية لدلالة اللفظ على مدلول واحد لان كلا هو نفس ما يضاف اليه بخلاف قولك ثوبا الرجلين وقرسا الزيدتين فلو قلت مررت بكلّي الرجلين جمعت بين علامتي تثنية فيما هو كالكلمة الواحدة لانهما لا ينفصلان ابداً ولا تنفك كلا هذه عن الاضافة بحال الا ترى كيف رفضوا ضربت رأسى الزيدتين وقالوا ردوسهما لما رأوا المضاف والمضاف اليه كاسم واحد هذا مع ان الردوس تنفصل عن الاضافة كثيراً وكذلك القلوب من قوله (صغت قلوبكم) فاذا كانوا قد رفضوا علامة التثنية هناك مع ان الاضافة عارضة فما ظنك بهذا الموضع الذي لا تنفارقة الاضافة ولا تنفك عنه فهذا الذي حملهم على ان الزموا الالف على كل حال وكان هذا أحسن من الزام طى وخشم وبني الحرث وغيرهم المثني لئلا في كل حال نحو الزيدان والعمران فاذا أضافوه الى الضمير قلبوا الفه في النصب والجور لان المضاف اليه ليس فيه علامة اعراب ولا يثنى بالياء ولكنه أبداً بالالف فقد زادت العلة التي رفضوها في الظاهر وهذا القول هو الصحيح ان شاء الله كما ترى وان كان سيويوه المعظم المقدم في الصناعة فأخوذ من قوله ومتروك. ومما يدل على صحة هذا القول ان كلا يفهم من لفظه ما يفهم من لفظ كل وهو موافق في فاء الفعل وعينه وأما اللام فمحذوفة كما حذفت في كثير من الاسماء فن ادعى ان لام

الفعل وار وانه من غير لفظ كل فليس له دليل يعضده ولا اشتقاق يشهد له ﴿فان قيل﴾ فلم رجع الضمير اليها بلفظ الافراد اذا كانت مشاة قيل لما تقدم من رجوع الضمير على كل لذلك ايذانا بان الخبر عن كل واحد واحد فكأنك قلت كل واحد من الرجلين قام وفيه نكتة بديعة وهي ان عود الضمير بلفظ الافراد أحسن لانه يتضمن صدور الفعل عن كل واحد منفردا به ومشاركا للآخر ﴿فان قيل﴾ فلم كسرت الكاف من كلا وهي من كل مضمومة قيل هذا لا يلزمهم لانهم لم يقولوا انها لفظة كل بهيئها ولهم أن يقولوا كسرت تنبيهها على معنى الاثنين كما يتبادر لفظ الاثنين بالكسر ولهذا كسروا العين من عشرين اشعارا بثنية عشر. ومما يدل على صحة هذا القول أيضاً ان كلنا بمنزلة قولك ثنتا ولا خلاف ان الف ثنتا الف ثنية فكذلك الف كلتا ومن ادعى ان الاصل فيها كلاهما فقد ادعى ما تستبعد العقول ولا يقوم عليه برهان. ومما يدل أيضاً على صحته انك تقول في التوكيد مررت باخوتك ثلاثتهم وأربعتهم فتؤكد بالعدد فاقضى القياس أن تقول أيضاً في الثنية كذلك مررت باخوتك اثنتيهما فاستغنوا عنه بكليهما لانه في معناه واذا كان كذلك فهو مشى مثله ﴿فان قيل﴾ فانك تقول كلا اخوتك جاء. ولا تقول اثنا اخوتك جاء. فدل على انه ليس في معناه. قيل العدد الذي يؤكد به انما يكون تأكيداً مؤخرًا تابعاً لما قبله فاما اذا قدم لم يميز ذلك لانه في معنى الوصف والوصف لا يقدم على الموصوف فلا تقول ثلاثة اخوتك جاؤا وهذا بخلاف كل وكلا وكلتا لان فيها معنى الاحاطة فصارت كالخرف الداخل لمعنى فيما بعده فحسن تقديمهما في حال الاخبار عنها وتأخيرهما في حال التوكيد فهذا في هذا المذهب كما ترى \*



## فَائِدَةٌ

لا يؤكد باجمع المفرد مما يعقل ولا ما حقيقته لا تتعض وهذا إنما يؤكد به ما يتعض كجماعة من يعقل فجري مجرى كل ﴿فان قيل﴾ فقد تقول رأيت زيدا أجمع اذا رأيت بارزا من طاقة ونحوه قيل ليس هذا توكيدا في الحقيقة لزيد لانك لا تريد حقيقته وذاته وإنما تريد به ما تدرك العين منه وأجمع هذه اسم معرفة بالاضافة وان لم يكن مضافا في اللفظ لان معنى قبضت المال أجمع أى كله فلما كان مضافا في المعنى نعرف وأكد به المعرفة وإنما استغنوا عن التصريح بلفظ المضاف اليه معه ولم يستغن عن لفظ المضاف مع كل اذا قلت قبضت المال كله لان كلا تكون توكيدا وغير توكيد وتتقدم في أول الكلام نحو كلكم ذاهب فصار بمنزلة نفسه وعينه لان كل واحد منهما يكون توكيدا وغير توكيد فاذا أكدته لم يكن بدمن اضافته الى ضمير المؤكد حتى يعلم أنه توكيد وليس كذلك أجمع لانه لا يجيىء الا تابعا لما قبله فاكتفى بالاسم الظاهر المؤكد واستغنى به عن التصريح بضميره كما فعل بسحر حين اردته ليوم بعينه فانه عرف بمعنى الاضافة واستغنى عن التصريح بالمضاف اليه انك لا على ذكر اليوم قبله ﴿فان قيل﴾ ولم لم تقدم أجمع كما قدم كل قيل الجواب ان فيه معنى الصفة لانه مشتق من جمعت فلم يكن يقع تابعا بخلاف كل ومن احكامه انه لا يثنى ولا يجمع علي لفظه أما امتناع ثنيته فلانه وضع لتأكيد جملة تتبع فلو ثنيته لم يكن في قولك اجمعما توكيد لمعنى التثنية كما في كليهما لان التوكيد تكرار المعنى المذكور اذا قلت درهمان افدت انهما اثنان فاذا قلت كلاهما كأنك قلت اثنانها ولا يستقيم ذلك في اجمعان لانه بمنزلة من يقول أجمع وأجمع كالزيدان بمنزلة زيد وزيد فلم يندك اجمعان



تكرار معنى التثنية وإنما أفادك تثنية واحدة بخلاف كلاهما فإنه ليس بمنزلة قولك كل وكل وكذلك أثابها المستغنى عنه بكليهما لا يقال فيها إثن وإثن فأما هي تثنية لاتنحل ولا تنفرد فلم يصلح لنا كيد معنى التثنية غيرها فلا ينبغي أن يؤكد معنى التثنية والجمع إلا بما لا واحد له من لفظه كيلا يكون بمنزلة الاسماء المفردة المعطوف بعضها على بعض بالواو وهذه علة امتناع الجمع فيه لأنك لو جمعته كان جمعا لواحد من لفظه ولا يؤكد معنى الجمع إلا بجمع لا ينحل إلى الواحد (فان قيل) هذا ينتقض باجمعين وأكتعين فان واحده أجمع واكتع قيل سبأني جوابه وان شئت قلت ان أجمع في معنى كل وكل لا يثنى ولا يجمع أما يثنى ويجمع الضمير الذي يضاف إليه كل . وأما قولهم في تأنيثه جمعا . فلانه أقرب إلى باب أحر وأحر من باب أفضل وفضلى فلذلك لم يقولوا في تأنيثه جمعى ككبرى . ودليل ذلك انه لا يدخله الالف واللام ولا يضاف صريحا فكان أقرب إلى باب أفعل وفعل وان خالفه في غير هذا . وأما أجمعون ا كتعون فليس بجمع لأجمع واكتع ولا واحد له من لفظه وإنما هو لفظ وضع لنا كيد الجمع بوزن الاسمين بمنزلة اثنيون تصغير الاثنان فإنه جمع مسلم ولا واحد له من لفظه والدليل على ذلك انه لو كان واحد اجمعين اجمع لما قالوا في المؤنث جمعا لان فعل بفتح العين لا يكون واحده فعلا . وجمعا التي هي مؤنث اجمع لو جمعت لقيل جمعاوات أو جمع بوزن حمر . وأما فعل بوزن كبر فجمع لفعل وإنما جاء اجمعون على وزن أكرمون وأرذلون لان فيه طرفا من معنى التفضيل كما في الاكرميين والارذليين وذلك ان الجوع يختلف مقاديرها فاذا كثر العدد احتيج إلى كثرة التوكيد حرصا على التحقيق ورفع المجاز . فاذا قلت جاء القوم كلهم وكان العدد كثيرا توهم انه قد شذ منهم البعض فاحتيج إلى توكيد أبلغ من الاول فقالوا اجمعون ا كتعون فمن حيث كان أبلغ من التوكيد الذي قبله دخله معنى التفضيل ومن حيث دخله معنى التفضيل جمع جمع السلامة كما يجمع أفعل الذي

فيه ذلك المعنى جمع السلامة كأفضلون ويجمع مؤنثه على فعل كما يجمع مؤنث مافيه من التفضيل وأما أجمع الذى هو تأكيد الاسم الواحد فليس فيه من معنى التفضيل شيء. وكان باب أحر ولذلك استغنى ان يقال كلاهما أجمعان كما يقال كلهم أجمعون لان التثنية أدنى من أن يحتاج الى تأكيدها الى هذا المعنى ثبت ان أجمعون لاواحد له من لفظه لانه تأكيد لجمع من يعقل وأنت لاتقول فيمن يعقل جاني زيد أجمع فكيف يكون جاني الزيدون اجمعون جمعا له وهو غير مستعمل فى الافراد. وصر هذا ما تقدم وهو انهم لا يؤكدون مع الجمع والتثنية الا بلفظ لاواحد له ليكون تأكيدا على الحقيقة لان كل جمع ينحل لفظه الى الواحد فهو عارض فى معنى الجمع فكيف يؤكد به معنى الجمع والتوكيد تحقيق وتثبيت ورفع اللبس والابهام فوجب ان يكون مما يثبت لفظا ومعنى. وأما حذف التنوين من جمع فكحذفه من سحر لانه مضاف فى المعنى ﴿فارقل﴾ ونون الجمع محذوفة فى الاضافة أيضا فهلا حذفت من أجمعين لانه مضاف فى المعنى قبل الاضافة المعنوية لا تقوى على حذف النون المتحركة التى هى كالعرض من الحركة والتنوين ألا ترى ان نون الجمع تثبت مع الالف واللام وفى الوقف والتنوين بخلاف ذلك فقويت الاضافة المعنوية على حذفه ولم تقو على حذف النون الا الاضافة اللفظية ﴿فان قيل﴾ ولم كانت الاضافة اللفظية أقوى من المعنوية والعامل اللفظي أقوى من المعنوي قيل اللفظي لا يكون الا متضمنا لمعناه فاذا اجتمعا معا كان أقوى من المعنى المفرد عن اللفظ فوجب أن تكون أضعف وهذا ظاهر لمن عدل وأنصف \*

(بم)

ثم والحمد لله الجزء الاول من بدائع الفوائد للامام العالم الحر الذى لا ساحل له العلامة فى المنقول والمعتقول أبى عبد الله شمس الدين محمد ابن أبى بكر ابن قيم الجوزية الده تقي ويتلوه الجزء الثانى وأوله ( فائدة بديعة) العين يراد بها الخ

فهرست الجزء الاول  
من بدائع الفوائد  
« للعلاء ابن القيم »

صفحة	صفحة
٢	قائمة في الفرق بين حقوق الملك وحقوق المالك
٣	قائمة في الفرق بين تملك المنفعة وتمليك الانتفاع
٣	بيان أن الحكم أن تقدم على سببه وشرطه فهو لمو وإن تأخر عنها
٨	فائدة لشهدتي لسانهم ثلاث معان وبيانها
٨	اختلاف أبي المعالي والباقلاني في تعريف الخبر
٩	اختلاف فقهاء الامصار في الانشاءات التي صيغها أخبار كبت وأعتقت هل انشاء أم أخبار
٩	أدلة الحنابلة والشافعية على أن هذه الصيغ انشاءات لا أخبار والرد على كل دليل لهم
١٠	أجوبة أخر عن الأدلة المتقدمة
١١	فصل الخطاب في هذا المقام
١١	الاعتراض على ما تقدم لصيغة الظهار وبيان جعلها انشاء باطل من وجوه
١٢	بيان ان جعل صيغة الظهار اخبارا باطل من وجوه
٥	قائمة في الفرق بين الشهادة والرواية
٥	بيان أن اشتراط الحرية في الشهادة لا دليل عليه من كتاب ولا سنة ولا اجماع
٥	بيان ما يترتب على قاعدة الفرق بين الشهادة والرواية من المسائل
٦	قائمة اذا كان المؤذن يقبل قوله وحده فلا ن يقبل قول الواحد في رمضان أو لي
٦	يقبل قول الصبي والكافر والمرأة في الهدية والاستئذان
٧	قائمة الانسان مؤمن على ما يده

صفحة	صفحة
١٢	قول الفقهاء ان الظهار انشاء
١٣	واعترض بعض المتأخرين عليه م
١٤	الرد على هذه الاعتراضات وبيان
١٥	بطلانها
١٦	بيان أن قوله ( انت على كظهر امي
١٧	انشاء من حيث قصد التحريم اخبار
١٨	من حيث تشبيها بظهر أمه
١٩	قائدة المجاز والتأويل لا يدخل في
٢٠	المنصوص وإنما يدخل في الظاهر
٢١	المحتمل له وبيان ما يعرف به النص
٢٢	— يجوز إضافة الصفة الى الموصوف وان
٢٣	يحد بعضها معنى ليس في الموصوف
٢٤	بيان أن الاسم غير المسمى وأن ذلك
٢٥	مذهب سيدي
٢٦	بيان منشأ غلط القائلين بأن الاسم
٢٧	عين المسمى وقد ذكر المؤلف قدس
٢٨	الله سره شهرهم وأجاب عنها واحدة
٢٩	بعد أخرى فعليك مـ هذا المبحث
٣٠	قائه نافع جدا
٣١	الرد على السهلي وابن العربي في قولها
٣٢	أن امم الله غير مشتق وبيان المراد
٣٣	بالاشتقاق هنا
٣٤	لا يجوز أن يكون الرحمن في البسملة
٣٥	بدلا ولا عطف بيان
٣٦	فوائد حذف العامل في بسم الله
٣٧	— فائدة في رد استشكال قول المصنفين
٣٨	بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله
٣٩	على محمد وآله وسلم
٤٠	رد المصنف على من قال أن الصلاة
٤١	من الله بمعنى الرحمة ومن العبد
٤٢	بمعنى الدعاء
٤٣	كلام السهلي في اشتقاق الصلاة
٤٤	فائدة في اشتقاق الفعل من المصدر
٤٥	وهو مبحث نفيس
٤٦	قائدة قولهم للفعل مصدر هو مجاز
٤٧	على رأى الكوفيين وغيرهم
٤٨	قائدة أصل الحروف أن تكون
٤٩	عامة لأنها ليس لها معان في
٥٠	أنفسها الخ وهو بحث نفيس
٥١	قائدة اختص الاعراب بالأخر
٥٢	لانه دليل على المعاني اللاحقة للعرب
٥٣	قائدة وصف الحرف بالحركة انما
٥٤	هو على سبيل التساهل الخ
٥٥	بيان فائدة التنوين في الكلمة
٥٦	الحركة في جعل علامة التصغير
٥٧	ضم أوله وتنت ثانيه الخ
٥٨	قائدة في تنوع الفعل الى مرفوع
٥٩	ومنصوب ومجزوم ونسكتة ذلك
٦٠	بيان الحركة في إضافة ظرف
٦١	الزمان الى الاحداث الواقعة فيها
٦٢	دون ظروف المكان
٦٣	بيان أن ما يجوز إضافته من ظروف
٦٤	الزمان الى الفعل ما كان مفردا متمكنا
٦٥	قياس الأسماء الخمسة أن تكون
٦٦	( ٢٩٢ ج ١ - بدائع الفوائد )

صفحة	صفحة
٤٩	٤٠
مسألة في صدق الشرطية دون	مقصورة الخ
مفردتها	اختار المصنف أن الحروف في
٥٠	الاسماء الخمسة علامات إعراب
مبحث في الاستفهام الداخلة على	لاحروف إعراب
الشرط	٥١
٥١	بيان الحكمة في أن الاسماء الخمسة
اختلاف البصريين والكوفيين فيما	أعربت بالحروف وأعلت بالحذف
إذا تقدم أداة الشرط جملة تصلح	دون القلب
أن تكون جزاء ثم ذكر فضل الشرط	٥٢
ولم يذكر له جزاء	بيان السبب في جمعهم ابن علي بنون
٥٢	دون ابنون
الأصل في لو أن تدخل على الماضي	٥٣
ولهذا لم يحزم إذا دخلت على	الكلام على إضافة الأسماء
المضارع	فوائد تتعلق بالحروف الروابط
٥٣	بين الجملتين واحكام الشروط وفيها
المشهور أن لو إذا دخلت على ثبوتين	مباحث وقواعد عزيزة نافعة
نفتها ونفيين اثبتتهما أو نفي وثبوت	٥٤
اثبتت النفي ونفت الثبوت وبيان	الروابط التي تكون بين الجملتين
ما يرد على هذه القاعدة والجواب	أربعة أنواع وبيانها
عنه	المشهور أن الشرط والجزاء لا يتعلقان
٥٥	الا بالمستقبل فان كان ماضي اللفظ
الأصل في وضع لو أنها للسلازمة	كان مستقبل الماضي
بين أمرين الأول منهما مسالزم	٥٥
والثاني لازم وتحقق ذلك وبه	جملة الشرط والجزاء تارة تكون
تزول كل الشبه التي وردت على	تعلقا بعضا غير متضمن جوابا لسائل
القاعدة التي قبل هذا المبحث وهذا	فهذا يقتضي الاستقبال وتارة يكون
التحقيق من بدائع المصنف التي انفرد	مقصوده جواب سائل هل وقع
بها وقول ان توجد في كتاب آخر	كذا فلا يلزم أن يكون مستقبلا
٥٨	المشهور عند النحاة والأصوليين أن
مبحث في دخول الشرط على الشرط	إن لا يعلق عليها الا محتمل الوجود
٦١	ولا يعلق عليها محقق الوجود وهو
قائمة عظيمة المنفعة	بمبحث نفيس
٦١	
قال سيدي به الواو لا تدل على الترتيب	
والتعقيب	

صفحة		صفحة
٦١	بيان ان تقديم الالفاظ بعضها على بعض تابع لتقديم المعاني في والمعاني تتقدم بأحد خمسة أشياء	٨٥
٦٢	اما بالزمان واما بالطبع واما بالرتبة واما بالسبب واما بالفضل والكمال	٨٧
٦٣	بيان نكت تقديم بعض الكلام على بعض	
٦٤	وما ذكره من هذا الباب قوله (وطهر بيتي للطائفين والفاعلين والركع السجود)	
٦٥	النكتة في تقديم الانس على الجن في بعض المواضع وتأخيرها في بعضها	٨٩
٦٨	استطرد في ذكر نكت تقديم بعض الكلام على بعض وقد انطب المصنف فيها واطال النفس كما هي عادته عند ذكر المسائل التي لا توجد في كتاب آخر ومن تأملها عرف له فضله وأقر بكمال علمه	٩١
٨١	بيان أن الواو والالف في الزيدون والزيدان	٩٢
٨٣	بيان أن الحاق النون بعد حرف المد في هذه الافعال الخمسة محمول على الاسماء التي في معناها المجموعة جمع السلامة والمثناة	٩٣
٨٤	قائمة لما كانت الايام مماثلة لا يتميز يوم عن يوم بصفة نفسية لا معنوية جعلوا اسماءها مأخوذة ومن العدد	
	كالاثنين والثلاثاء وأومن الاحداث الواقعة فيها كيوم بدر ويوم بعث الخ	
	قائمة في الامس واليوم وغد وسبب اختصاص كل لفظ بمعناه	
	قائمة المشهور وعند النجاة أن حذف لام يد ودم وغد وبابه حذف اعتبارا لاسباب له الخ	
	قائمة دخول الزوائد على الحروف الاصلية منه على معان زائدة على معنى الكلمة التي وضعت الحروف الاصلية عبارة عنه	
	فعل الحال لا يكون مستقبلا فإن جاء مستقبلا فعلى سبيل الحكاية	
	حروف المضارعة وان كانت زوائد فقد صارت كاتها من أنقس الكلام بخلاف السين وسوف الخ	
	قائمة في بيان النكتة في عدم عمل السين في المضارع مع انها مختصة به	
	قائمة في بيان معنى ثم	
	في دخول أن على الفعل دون الا كفء بالمصدر ثلاث فوائد وبينها	
	أن التفسيرية تشارك المصدرية في بعض ما فيها وليست في تأويل مصدر بل هي تخصين لما بعدها	
	من الاحتمالات وتفسير لما قبلها من المصادر المحتملات الخ	

صفحة	صفحة
وأعياب اختلاف العلامات الدالة على الجمع واختصاص كل محل بعلامته ووقوع المفرد موقع الجملة وعكسه وأين يحسن مراعاة الأصل وأين يحسن العدول عنه الخ	٩٤ بيان أن لن مركبة عند التحليل من لا وأن
١٠٨ الأصل في الأسماء هو المفرد	٩٥ النفي بلن لا يعتد بالنفي بلا ركلام ابن تيمية في ذلك وهو نفيس جدا
١٠٩ المثني والجمع تابعا للمفرد ولذلك جعل لهما في الاسم علامة تدل عليهما وحملت آخره وذلك ظاهر في المثني وأما الجمع فله أحوال الخ	٩٦ يعلم ما تقدم من قصور النفي بلن وطوله في لا وقصور المعتزلة في فهم كلام الله حيث جعلوا النفي على الدوام واحتجوا بقوله تعالى ( ان تراني ) على نفي رؤية الله
١١٢ حق العلامة في تثنية الأسماء أن تكون على حدها في علامة الاضمار وهو مذموب بعض العرب خلافاً لما عليه الجمهور	٩٧ فائدة قولهم اذا أكرمك قال السيبلي هي عدى اذا الظرفية الشرطية خلغ منها معنى الاسمية الخ
— بيان السبب في جمع سنين ومئين على حد التثنية وليس من صفات العاقلين ولا اسماءهم	٩٩ فائدة بدعية في الفرق بين لام اليجود ولام كي التي هي لام العلة وقد أبدع المصنف في بيانها كما هي عادة
١١٣ يجوز تثنية الارض اذا اريد جزء محسوس منها وكذلك يجوز جمعه على حد التثنية بهذا الاعتبار	١٠٠ فائدة في أن لن لنفي المستقبل ولم لنفي الماضي
١١٤ مبحث في لفظ السماء وجمعه واشتقاقه والفرق بينه وبين الارض من جهة اللفظ ومن جهة المعنى	١٠٣ فائدة لام الأمر ولا في النفي لا يقع بعدها الفعل الماضي — اذا كانت لا لاداء جاز وقوع الفعل بعدها بلفظ الماضي
١٥ بيان خطأ الجهمية حيث لم يفهموا معنى السماء فحرفوا بعض الايات عن مواضعها	١٠٤ الكلام على محي الخبر بمعنى الأمر ١٠٥ الكلام على وقوع المستقبل بلفظ الأمر في باب الشرط
١١٧ الفرق بين قوله تعالى في سورة	— الكلام على وقوع المستقبل بعد حرف الجزاء بلفظ الماضي ١٠٨ فائدة بدعية في ذكر المفرد والجمع

صفحة	صفحة
ويحقيق المفعول ويان معنى ذلك	يولس ( قل من يرزقكم من السماء
١٢٨ فائدة الوصلات التي وضعوها	والارض . الآية ) وبين قوله في
ليتوصلوا بها الى غيرها خمسة اقسام	سورة سبأ ( قل من يرزقكم من
وهي حروف الجر وها التنييه وذو	السموات والارض . الآية )
والذي والضمير	١١٨ ويلحق بما تقدم افراد الرياح مرة
١٢٩ بيان السبب في اعراب الذي في	وجمعا اخري
حال التثنية	١١٩ النكتة في افراد سيل الحق وجمع
١٣١ فائدة بدية . قول النحاة أن ما	سيل الباطل
الموصولة بمعنى الذي منساح فيه	١٢١ مجيء المشرق والمغرب في القرآن
وبيان الفرق بين ما والذات	تارة مجيء وعين وتارة مثنيين وتارة
— ما الموصولة لا يجوز أن تكون واقعة	مفردين لاختصاص كل محل بما
الا على جنس تتنوع منه أنواع الخ	يقضييه وأمثله ذلك وبيان وجه
١٣٢ فان قيل كيف وقعت على من يقتل	اختصاص كل محل بما وقع فيه
في قوله ( لا خلقت يدي * والسماء	١٢٣ فائدة في بيان ظهور علامة التثنية
وما بناها ) قيل في الجواب الخ	والجمع دون علامة المفرد
١٣٣ بيان أن ما على بابها في قوله ( ولا	— قولهم استتر الضمير في الفعل مبني
أنهم طابدون ما أعبد )	على ضرب من التسامح
١٣٤ ذكر المصنف عشر فوائد في سورة	١٢٤ فائدة بدية في الحاق علامة التثنية
( قل يا أيها الكافرون ) احداها	والجمع للفعل مقوما
ما تقدم في ما	— الكلام على لحوق علامة التأنيث
١٣٥ الفائدة الثانية وهي تكرار	للفعل اذا كان قاعله مؤنثا ومناقشة
الأفعال في هذه السورة	المصنف القوم فيما ذكره من
— الفائدة الثالثة وهي تكريره الأفعال	القواعد وهو مبحث نفيس ينبغي
بلفظ المستقبل حين أخبر عن نفسه	الاطلاع عليه
وبلفظ الماضي حين أخبر عنهم	١٢٧ مبحث في قولهم ضرب القوم
وهي فائدة بدية جدا	بعضهم بعضا
١٣٧ المسألة الرابعة وهي أنه لم يأت	١٢٨ فائدة . أما وضعت لتحقيق المتصل



صفحة	صفحة
١٤٦	النفي في حقهم الا باسم الفاعل وفي
لفظه عمل أو صنع أو ماشابه فلا	جبهته جاء بالفعل للمستقبل تارة وباسم
يصح وقوعها الا على مصدر	الفاعل تارة أخرى وبيان حكمة ذلك
١٤٧	المسألة الخامسة وهي أن النفي في
الرد على المعتزلة في تأويلهم (والله	هذه السورة أتى بأداة لا دون لن
خلقكم وما تعملون)	١٣٨
١٤٨	المسألة السادسة وهي اشتغال هذه
بيان أن الآية المتقدمة حجة على	السورة على النفي المحض ومنها
التقديرية	يتخرج جواب المسألة السابعة
١٤٩	١٣٩ وهي إثباته هنا يا أيها الكافرون
الأنفال وقد أبدع المصنف في هذا	دون يا أيها الذين كفروا
المبحث قاتي بالعجب العجيب فعليك به	— المسألة العاشرة تقديم قسمهم ونصيبتهم
١٥٣	على قسمه ونصيبيهم
الدليل علي الضمير من يكرمني	١٤٠
ونحوه الياء دون مامعها	المسألة الحادية عشرة وهي أن
١٥٤	هذا الاخبار بأن لهم دينهم وله
فائدة . السرف في حذف الألف من	دينه هل هو إقرار فيكون مذهباً
ما الاستفهامية عند حرف الجر أنهم	أو مخصوصاً أو لا نسخ في الآية
أرادوا مطابقة اللفظ للعني الخ	ولا تخصيص وهي من أهم المسائل
١٥٥	التي غلط فيها كثير من المفسرين
فائدة بديعة في قوله عز وجل (م	١٤٢
لنزعن من كل شيعة أيهم أشد علي	الكلام علي ما المصدرية والفرق
الرحمن عتيا)	بين المصدر الصريح والمصدر المقدر
١٥٧	١٤٣
مبحث في إعراب أي وبنائها	بيان أن ما في قوله (والله خلقكم
١٥٨	وما تعملون) ليست مصدرية وإنما
فصل في تحقيق معنى أي	هي موصولة وبيان خطأ من استدل
١٥٩	بالآية على خلق الأعمال
فائدة جليلة . ما يجري صفة أو خبراً	١٤٤
علي الرب تبارك وتعالى أقسام وبيانها	دخول ما بين كاف التشبيه والفعل
١٦٠	مهينة لدخولها عليه
تفسير لإسمه تعالى العظيم والصمد	١٤٥
١٦١	بقية الكلام على ما
مبحث في أسماء الله تعالى وتسلط	
السلب عليها وقد ذكر المصنف في	
هذا المبحث عشرين فائدة وهي	
من نقائس الكتاب نشير إلى أهمها	

صفحة	صفحة
١٦٣ احصاء الاسماء الحسني والعلم بها	١٧٣ فائدة بدعية . اذا نعت الاسم بصفة
أصل لكل المعلومات وبيان ذلك	هي كسببه فقيه ثلاثة أوجه وبيانها
— اسماءه تعالى كلها حسني ليس فيها	١٧٤ فائدة في اكتساب المضاف التعريف
اسم غير ذلك الخ	من المضاف اليه
١٦٤ بيان مراتب احصاء اسمائه التي من	١٧٥ فائدة في تفسير الكلام
احصاها دخل الجنة	١٧٦ الكلام على أسرار أحكام المضمرات
— اختلاف النظائر في الاسماء التي تطلق	وقد بين المصنف سبب اختصاص
على الله وعلى العباد هل هي حقيقة	كل من التكلم والخطاب والقيية بما
فيهما اوفي احدهما	وضع له من الضمائر فليك به فانك
١٦٥ الاسم والصفة ثلاث اعتبارات	لا تجده في غير هذا الكتاب
١٦٦ الصفة متى قامت بموصوف لزمها	١٨١ فائدة بدعية في بيان أن الاسم من
أمور أربعة وبيانها	هذا الذال وحدها دون الألقاب
— اسماءه تعالى الحسني لا تدخل تحت	والدليل على ذلك
حصص ولا تعد بعدد	١٨٣ فائدة في اختلاف النحاة في العامل
١٦١ من اسمائه تعالى ما يطلق عليه مفردا	في التثنية هل هو العامل في
ومقترا بغيره . ونها ما لا يطلق عليه	المنعوت أم لا
الا مقترا بغيره	١٨٥ فائدة بدعية . حق النكرة اذا جاءت
— الصفات ثلاثة أنواع صفات كمال	بعدها الصفة أن تكون جارية عليها
وصفات نقص وصفات لا تقتضي	لينفي اللفظ وأما مجيء الصفة على
كالا ولا نقصا	الحال فيضصف وبيان ذلك
١٦٨ من اسمائه الحسني ما يكون والاعلى	١٨٧ تحقيق مذهب الأخفش فيها اذا
عدة صفات وبيان ذلك	تقدم الظرف على الاسم المرفوع
١٦٩ بيان معنى الاحاد في اسمائه تعالى	كقولك في الدر زبد
١٧١ فائدة . المعنى المفرد لا يكون نعتا	١٨٩ فائدة في جواز قطع التثنية اذا كان
وبيان ذلك	للمدح أو الذم الخ
١٧٢ فائدة . لا يجوز إقامة التثنية مقام	— فائدة بدعية . لا يجوز عطف الشيء
المنعوت لوجهين وبيانها	على نفسه لا لمعني زائد في اللفظ الثاني

- ١٩٠ بحث في مجي اسماء الله تعالى في القرآن تارة معطوفة على بعضها وتارة غير معطوفة والحكمة في ذلك ١٩١ فائدة جلية . العاقل في المعطوف . قدّر في معنى المعطوف عليه وذلك ثابت بالقياس والجماع وبيان ذلك ١٩٥ بيان أن معرفة هذه الواو أصل يبنى عليه فروع كثيرة ١٩٧ حتى موضوعة للدلالة على أن ما بعدها غاية لما قبلها وبيان ذلك — تنبيه . لا يلزم من كون حتى لانهاء النامية وأن ما بعدها ظروفاً أن يكون متأخراً في الفعل عما قبلها ١٩٨ فائدة . أصل وضع أو لأحد الشينين ١٩٩ فصل . الكلام على أصل وضع لكن وأن أصلها مركبة ٢٠١ بيان أن لكن لا تكون حرف عطف مع دخول الواو عليها ٢٠٣ فائدة بديعة في الكلام على أم ومسبها من ضربين ٢٠٥ فصل في الكلام على أم التي للأضراب وقد اُصنّف فيه اُصنّف كما هي طائفة وذكر فيه فوائد جمة ينبغي الوقوف عليها ٢٠٩ فائدة بديعة في عدم جواز إضمار
- مرفوع العطف ٢١١ فائدة بديعة في الكلام على معنى كل ٢١٢ حق كل أن يكون ضمّاً إلى اسم منكر شائع في الجنس وبيان ذلك ٢١٣ إذا قطعت كل عن الإضافة وأخبر عنها فحقها أن تكون ابتداء ويكون خبرها جماعاً ٢١٥ في لفظ كل وإضافته ٢١٦ فصل في الكلام على ( كل ذلك لم يكن ولم يكن كل ذلك ) ٢١٧ فصل لفظ كل من ألتفاظ النبية فإذا أضفته إلى مخاطبين كان لك في إعادة الضمير عليه وجهان ٢١٨ فائدة في الكلام على كلا وكلتا وبيان مذهب البصريين والكوفيين فيها ٢٢١ فائدة . لا يؤكد بأجمع المفرد مما يعقل ولا ما حقيقته لاتباع ٢٢٢ ما أن ( أجمعون وأكتعون ) ليس بجمع لأن جمع وأكتع وانما لفظ وضع لنا تأكيد الجمع ٢٢٣ بيان السبب في عدم حذف النون من أجمعين مع أنه مضاف في المعنى وفي كون الإضافة اللفظية أقوى من المضمرة وبه يتم الجزء الاول والحمد لله ١٩٢٠ ١٥

# بذائع الفوائد

للعلمامة الامام شيخ الاسلام علم العلماء الاعلام

أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي المشهور

بابن قسم الجوزية المتوفى

( سنة ٧٥١ هجرية )

قدس الله روحه ونور مرقده وضريحه

قل البرهان البقاعي في تفسيره المبني على التناوب بين الآيات ( وأبدي الامام  
شمس الدين ابن قسم الجوزية الدمشقي الحنفي في كتاب له كالتذكرة سماه  
« بذائع الفوائد » سرأ عرياً في ابتداء القرآن ، قوله آلم الخ )

## الجزء الثاني

( عني بتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله )

## إدارة الطباعة الميرية

لصاحبها ومديرها محمد بن عبد الله الدمشقي

مستتر طبع على نفقة عبد الهادي وأخيه أبي بكر نحلى الشيخ محمد منير الدمشقي

حق الطبع محفوظ الى ادارة الطباعة الميرية بمصر بسارع الكحكيين مرة ١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فائدة بديعة

﴿العين﴾ يراد بها حقيقة الشيء المدركة بالعيان أو ما يقوم مقام العيان وليست اللفظة على أصل موضوعها لأن أصلها أن يكون مصدرا وصفة لمن قامت به ثم عبر عن حقيقة الشيء بالعين كما عبر عن الوحش بالصيد وإنما الصيد في أصل موضوعه مصدر من صاد يصيد ومن ههنا لم يرد في الشريعة عبارة عن نفس الباري سبحانه وتعالى لأن نفسه سبحانه غير مدركة بالعيان في حقنا اليوم. وأما عين القبلة وعين الذهب وعين الميزان فراجعة إلى هذا المعنى. وأما العين الجارية فشبهة بعين الانسان لموافقتهما لها في كثير من صفاتها. وأما عين الانسان فسماء بما أصله أن يكون صفة ومصدرا لأن العين في أصل الوضع مصدر كالدين والزبن والبين والابن وما جاء على بنائه. ألا تراه يقولون رجل عيون وعابن ويقولون عنته أصبته بالعين وعابنته رأته العين وفرقوا بين المعنيين وكأن عابنته من الرؤية أولى من عنته لأنه بمنزلة المغالبة والمقالة فقد تقابلتا وتعابنتا بخلاف عنته فانك تفرد باصابته العين من حيث لا يشعر. وما يدل على أنها مصدر في الأصل قوله تعالى (عين اليقين) كما قال (علم اليقين) وحق اليقين) فالعلم والحق مصدران مضافان إلى اليقين فكذلك العين هكذا قال السبيل رحمه الله تعالى. وفيه نظر لأن إضافة

عين إلى اليقين من باب قولهم نفس الشيء وذاته فعين اليقين نفس اليقين والعين التي هي عضو سميت عينا لأنها آلة ومحل لهذه الصفة التي هي العين ، وهذا من باب قولهم امرأة ضيف وعدل تسمية للفاعل باسم المصدر والعين التي هي حقيقة الشيء ونفسه من باب تسمية المفعول بالمصدر كصيد . قال أسهيلي إذا علمت هذا فاعلم أن العين أضيفت إلى . نأرى تعالى كقوله (ولتضع على عيني) حقيقة لا مجازا كما توهم أكثر الناس لأنه صفة في معنى الرؤية والادراك وإنما المجاز في تسمية العضو بها وكل شيء يوم الكفر والتجسيم فلا يضاف إلى الباري تعالى لاحقيقة ولا مجازا . ألا ترى كيف كفر الرومية من النصارى حيث قالوا في عيسى أنه ولد على المجاز لا على الحقيقة فكفروا ولم يدروا . ألا ترى كيف لم يصف سبحانه إلى نفسه ما هو في معنى عين الإنسان كالمقلة والحدقة حقيقة ولا مجازا نعم ولا لفظ الابصار لأنه لا يعطى معنى البصر والرؤية مجردا ولكنه يقتضى مع معنى البصر معنى التحديق والملاحظة ونحوهما ﴿ قلت ﴾ كأنه رحمه الله غفل عن وصفه بالسميع البصير وغفل عن قوله ﷺ في الحديث الصحيح « لا حرق سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه » وأما إلزامه التحديق والملاحظة ونحوهما فهو كالإلزام المعتزلة نظيره في الرؤية فهو منقول من هناك حرفا بحرف . وجوابه من وجوه . أحدها مانعنا بالتحديق والملاحظة معنى البصر والادراك أو قدرا زائدا عليهما غير متمتع وصف الرب به . ومعنى رانما يتمتع وصفه به فن عنت الأولين معنا انتفاء اللازم وإن عنت الثالث منعنا الملازمة ولا سبيل إلى إثباتها بحال . الثاني أن هذا التحديق والملاحظة إما تدر الصفة من جهة إضافتها إلى المخلوق لا تلزمها مضافة إلى الرب تعالى . وهذا كسائر خصائص الخواص التي تطرقت الجمعية لها إلى نفي صفات الرب وهذا من جهتهم وتبسيهم من خصائص صفات المخلوقين لا تلزم الصفة مضافة إلى الرب تعالى كما لا يلزم خصائص وجودهم وذاتهم وهذا مقرر في موضعه . وهذا الأصل ليسى فارق هـ هل السنة طائفتي

الضلال من المشبهة والمعطلة فعليك بمراعاته . الثالث قوله لا يعطى الابصار معنى البصر والرؤية مجردا لكلام لا حاصل تحته ولا تحقيق فانه قد تقرر عقلا ونقلًا أن الله تعالى صفة البصر ثابتة كصفة السمع فان كان لفظ الابصار لا يعطى الرؤية مجردة فكذلك لفظ السمع وإن أعطى السمع إدراك المسموعات مجردا فكذلك البصر قائلن فريق بينهما تحكم محض . ثم نعود إلى كلامه قال وكذلك لا يضاف اليه سبحانه وتعالى من آلات الادراك الاذن ونحوها لأنها في أصل الوضع عبارة عن الجارحة لاعن الصفة التي هي محلها فلم ينقل لفظها إلى الصفة أعني السمع مجازا ولا حقيقة إلا أشياء وردت على جهة المثل بما يعرف بأدنى نظر أنها أمثال مضروبة نحو « الحجر الأسود يمين الله في الأرض » . « وما من قلب إلا وهو بين أصبعين من أصابع الرحمن » مما عرفت العرب المراد به بأول وهلة . قال وأما اليد فعلى عندي في أصل الوضع كالمصدر عبارة عن صفة لموصوف قال

يديث على ابن خضخاض بن عمرو \* بأسفل ذى الخدادة يد الكريم

فديث فعل مأخوذ من مصدر لا محالة والمصدر صفة موصوف ولذلك مدح سبحانه بالأيدي مقرونة مع الأبصار في قوله ( أولي الأيدي والأبصار ) ولم يمدحهم بالجوارح لأن المدح لا يتعلق إلا بالصفات لا بالجواهر ﴿ قلت ﴾ المراد بالأيدي والأبصار هنا القوة في أمر الله والبصر بدينه فأراد أنهم من أهل القوى في أمره والبصائر في دينه فليست من يديث إليه يدا فتأمل . قال وإذا ثبت هذا فصح قول أبي الحسن الأشعري إن اليد من قوله « خلق آدم بيده » وقوله تعالى ( لما خلقت بيدي ) صفة ورد بها الشرع ولم يقل إنها في معنى القدرة كما قال المتأخرون من أصحابه ولا في معنى النعم ولا قطع بشيء من التأويلات تخرزا منه عن مخالفة السلف وقطع بأنها صفة تخرزا عن مذهب المشبهة ﴿ فان قيل ﴾ وكيف خوطبوا بما لا يفهمون ولا يستعملون إذا اليد بمعنى الصفة لا يفهم معناه ﴿ قلنا ﴾ ليس الأمر كذلك بل كان معناها مفهوما عند القوم الذين

نزل القرآن بلغتهم ولذلك لم يستف واحد من المؤمنين عن معناها ولا خاف على نفسه توم التشبيه ولا احتاج إلى شرح وتبيينه . وكذلك الكفار لو كانت عندهم لا تعقل إلا في الجارحة لتعلقوا بها في دعوى التناقض واحتجوا بها على الرسول ﷺ وقالوا له زعمت أن الله تعالى ليس كمثل شيء . ثم تخبر أن له يدًا كأيدينا وعينا كأعيننا ولما لم ينقل ذلك عن مؤمن ولا كافر علم أن الأمر كان فيها عندهم جليا لا خفيا وأنها صفة سميت الجارحة بها مجازا ثم استمر المجاز فيها حتى نسبت الحقيقة ورب مجاز كثر واستعمل حتى نسي أصله وتركت حقيقته والذي يلوح في معنى هذه الصفة أنها قريب من معنى القدرة إلا أنها أخص منها معنى والقدرة أعم كالحجة مع الإرادة والمشئنة وكل شيء أحبه الله فقد أراده وليس كل شيء أراده أحبه وكذلك كل شيء حادث فهو واقم بالقدرة وليس كل واقم بالقدرة واقما باليد فاليد أخص من معنى القدرة ولذلك كان فيها تشريف لآدم ﴿ قَات ﴾ أما قوله ليس كل شيء أراده فقد أحبه فهذا صحيح وهو أحد قولي الأشعرى وقول المحققين من أصحابه وهذا الذي يدل عليه الكتاب والسنة والمعقول كما هو مقرر في موضعه . وأما قوله كل شيء أحبه فقد أراد أن كان المراد أنه أراده بمعنى رضيه وأراد دينا لحق وإن كان المراد أنه أراده كونا فغير لازم فانه سبحانه يحب طاعة عباده كلهم ولم يردها ويحب التوبة من كل عاص ولم يرد ذلك كله تكوينا إذ لو أراده لوقع فالهبة والإرادة غير متلازمين فانه يريد كون ما لا يحبه ويحب ويرضى بأشياء لا يريد تكوينها ولو أرادها لوقعت وهذا مقرر في غير هذا الموضع . قال ومن فوائد هذه المسألة أن يستل عن المعنى الذي لأجله قل تعالى ( واتصنع علي عيني ) بحرف على وقال تعالى ( تجري بأعيننا ) بالياء ( واصنع الفلك بأعيننا ) وما الفرق . فالفرق أن الآية الأولى وردت في إظهار أمر كان خفيا وإبداء ما كان مكتوما فان الأطفال إذ ذاك كانوا يغذون ويصنعون سرا فلما أراد أن يصنع موسى ويغذى



ويربى على حال أمن وظهور لا تحت خوف واستسرار دخلت على في اللفظ تنبيها على المعنى لأنها تعطى الاستعلاء والاستعلاء ظهور وإبداء فكأنه يقول سبحانه وتعالى ولتصنع على أمن لا تحت خوف وذكر العين لتضمنها معنى الرعاية والكلاءة . واما قوله تعالى ( تجري بأعيننا \* واصنع الفلك بأعيننا ) فانه إنما يريد برعاية منا وحفظ ولا يريد إبداء شيء ولا إظهاره بعد ستم فلم يحتاج في الكلام إلى معنى على بخلاف ما تقدم هذا كلامه ولم يتعرض رحمه الله تعالى لوجه الافراد هناك والجسم هنا وهو من اللطف معاني الآية والفرق بينها يظهر من الاختصاص الذي خص به موسى في قوله تعالى ( واصطنعتك لنفسى ) فاقضى هذا الاختصاص الاختصاص الآخر في قوله ( ولتصنع على عيني ) فان هذه الاضافة إضافة تخصيص . واما قوله تعالى ( تجري بأعيننا \* واصنع الفلك بأعيننا ) فليس فيه من الاختصاص ما في صنع موسى على عينه سبحانه وتعالى واصطناعه إياه لنفسه وما يسند سبحانه الى نفسه بصيغة ضمير الجمع قد يريد به ملائكته كقوله تعالى ( فاذا قرأناه فاتبع قرآنه ) وقوله ( نحن نقص عليك ) ونظائره فتأمله . قال وأما النفس فعلى أصل موضوعها إنما هي عبارة عن حقيقة الوجود دون معنى رائد وقد استعمل أيضا من لفظها النفاسة والشئ النفيس فصلحت للتعبير عنه سبحانه وتعالى بخلاف ما تقدم من الألفاظ المجازية . وأما الذات فقد استهوى أكثر الناس ولا سيما المتكلمين القول فيها أنها في معنى النفس والحقيقة . ويقولون ذات الباري هي نفسه ويعبرون بها عن وجوده وحقيقته ويحتجبون بإطلاق ذلك بقوله بِسْمِهِ « في قصة إبراهيم ثلاث كذبات كلهن في ذات الله » وقول خبيب وذلك في ذات الاله . قال وليست هذه اللفظة اذا استقرتها في اللغة والتريعة كما رمعوا ولو كان كذلك لجاز أن يقال عند ذات الله واحذر ذات الله كما قال تعالى ( ويحذركم الله نفسه ) وذلك غير مسموع ولا يقال إلا بعرف ( في ) الجارة وحرف ( في ) للوعاء وهو معنى مستحيل على

نفس البارئ تعالى إذا قلت جاهدت في الله تعالى وأحببتك في الله تعالى محال أن يكون هذا اللفظ حقيقة لما يدل عليه هذا الحرف من معنى الوعا. وإنما هو على حذف المضاف أى في مرضاة الله وطاعته فيكون الحرف على بابه كأنك قلت هذا محبوب في الأعمال التي فيها مرضاة الله وطاعته. وإنما أن تدع اللفظ على ظاهره فحال. وإذا ثبت هذا فقول في ذات الله أو في ذات الاله إنما يريد في الديانة والشريعة التي هي ذات الاله فذات وصف للديانة وكذلك هي في الأصل موضوعها نعمت لمؤنث. ألا ترى أن فيها تاء التانيث وإذا كان الأمر كذلك فقد صارت عبارة عما تشرف بالإضافة إلى الله تعالى عز وجل لاعتن نفسه سبحانه وهذا هو المفهوم من كلام العرب. ألا ترى إلى قول النابغة «بجلبتهم ذات الاله ودينهم» فقد بان غلط من جعل هذه اللفظة عبارة عن نفس ما أضيف إليه. وهذا من كلامه من المرقصات فإنه أحسن فيه ما شاء. وأصل هذه اللفظة هو تانيث در بمعنى صاحب فذات صاحبة كذا في الأصل ولهذا لا يقال ذات الشيء إلا لما له صفات ونعوت تضاهيه فكأنه يقول صاحبة هذه الصفات والنعوت ولهذا أنكر جماعة من النحاة منهم ابن هان وغيره على الأصوليين قولهم الذات وقالوا لا مدخل الألف واللام هنا كما لا يقال الذو في ذو وهذا إنكار صحيح والاعتذار عنهم أن افظة الذات في اصطلاحهم قد صارت عبارة عن نفس الشيء وحقيقته وعيه فلما استعملوها استعمال النفس والحقيقة عرفوها باللام وجردوها ومن هنا غلطهم السهلي فإن هذا الاستعمال والتجريد أمر اصطلاحى لا لغوى فإن العرب لا تنكاد تقول رأيت الشيء لعينه ونفسه وإنما يقولون ذلك لما هو منسوب إليه ومن جهته وهذا كجنب الشيء إذا قالوا هذا في جنب الله لا يريدون إلا فيما ينسب إليه من سبيله ومرضاته وطاعته لا يريدون غير هذا البتة فلما اصطلاح المتكلمون على إطلاق الذات على النفس والحقيقة ظن من ظن أن هذا هو المراد من قوله «ثلاث كذبات في ذات الله» وقوله وذلك في ذات الاله فغلط

واستحق التخليط بل الذات هنا كالجنب في قوله تعالى ( يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ) ألا ترى أنه لا يحسن أن يقال ههنا فرطت في نفس الله وحقيقته ويحسن أن يقال فرطت في ذات الله كما يقال فعل كذا في ذات الله وقتل في ذات الله وصبر في ذات الله . فتأمل ذلك فإنه من المباحث العريضة الغريبة التي يثني على مثلها المختصر والله الموفق المعين \*

## فائدة

ما الفائدة في إبدال النكرة من المعرفة وتبيينها بها فان كانت الفائدة في النكرة فلم ذكرت المعرفة وإن كانت في المعرفة فما بال ذكر النكرة ( قيل ) هذا فيه نكتة بديعة وهي أن الحكم قد يعلق بالنكرة السابقة فتذكر ويكون الكلام في معرض أمر معين من الجنس مدحا أو ذما فلو اقتصر على ذكر المعرفة لاختص الحكم به ولو ذكرت النكرة وحدها لخرج الكلام عن التعرض لذلك المعين فلما أريد الجنس أتى بالنكرة ووصفت إشعاراً بتعليق الحكم بالوصف ولما أتى بالمعرفة كان تنبيها على دخول ذلك المعين قطعا . ومثال ذلك قوله تعالى ( لنسفن بالناصية ناصية كاذبة خاطئة ) فان الآية كما قيل نزلت في أبي جهل ثم تعلق حكما بكل من اتصف به فقال ( لنسفن بالناصية ) تعيينا ( ناصية كاذبة ) لعدمه وتنبيها ولذلك اشترط في النكرة في هذا الباب أن تكون منعوتة لتحصل الفائدة المذكورة ولتبيين المراد . وأما قوله تعالى ( ويعبدون من دون الله مالا يملك لهم رزقا من السموات والأرض شيئا ) ففيها قولان . أحدهما أن شيئا بدل من رزقه ورزقا أي من شيئا لأنه أخص منه والأخص أي من الأعم وجاز هذا من أجل تقدم النفي لأن النكرة إنما تفيد بالاختبار عنها بعد النفي فلما

أقضى النفي العام ذكر الاسم العام الذي هو أنكر النكرات ووقعت الفائدة به من أجل النفي صلح أن يكون بدلا من رزق . ألا ترى أنك لو طرحت الاسم الأول واقتصرت على الثاني لم يكن إخلالا بالكلام . والقول الثاني أن شيئا هنا مفعول المصدر الذي هو الرزق وتقديره لا يملك أن يرزقوا شيئا وهذا قول الأكثرين إلا أنه يرد عليهم أن الرزق هنا إسم لا مصدر لأنه بوزن الذبيح والطحن للذبيح والمطبوخ ولو أريد المصدر لجاء بالفتح نحو قول الشاعر يخاطب عمر بن عبد العزيز رحمه الله وعفا عنه

واقصد إلى الخير ولا توفه \* وارزق عيال المسلمين رزقه (١)

وقد يجاب عن هذا بأن الرزق من المصادر التي جاءت على فعل بكسر أوائلها كالنسخ وبطلق على المصدر والاسم بلفظ واحد كالنسخ للمصدر والنسخ وبابه وهذا أحسن . والبيت لانسلم أن راءه مفتوحة وإنما هي مكسورة وهذا اللائق بحال عمر بن عبد العزيز والشاعر فإنه طلب منه أن يرزق عيال المسلمين رزق الله الذي هو المال المرزوق لأنه يرزقهم كرزق الله الذي هو المصدر هذا مما لا يخاطب به أحد ولا يقصده عاقل والله أعلم \*

## فائدة بديعة

قوله تعالى ( إهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم ) فيها عشرون مسألة . أحدها ما فائدة البدل في الدعاء والداعي مخاطب لمن لا يحتاج إلى البيان والبدل القصد به بيان الاسم الأول \* الثانية ما فائدة تعريف (١) الصبر فيه يرجع إلى ما سبق في الآيات وهو عمر ' صبرك وبيروك الاشكال ويرجع إلى القصيدة في سكامل للبريد \*

( الصراط المستقيم ) باللام وهلا أخبر عنه بمجرد اللفظ دونها كما قال ( وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم ) \* الثالثة ما معنى الصراط ومن أى شئ اشتقاقه ولم جاء على وزن فعال ولم ذكر فى أكثر المواضع فى القرآن بهذا اللفظ وفى سورة الأحقاف ذكر بلفظ الطريق فقال ( يهدى إلى الحق وإلى طريق مستقيم ) \* الرابعة ما الحكمة فى إضافته إلى قوله تعالى ( الذين أنعمت عليهم ) بهذا اللفظ ولم يذكرهم بخصوصهم فيقول صراط النبيين والصديقين فلم عدل إلى لفظ المبهم دون المفسر \* الخامسة ما الحكمة فى التعبير عنهم بلفظ الذى مع صلتها دون أن يقال المنعم عليهم وهو أخصر كما قال ( المغضوب عليهم ) وما الفرق \* السادسة لم فرق بين المنعم عليهم والمغضوب عليهم فقال فى أهل العمة الذين أنعمت وفى أهل الغضب المغضوب بحذف الفاعل \* السابعة لم قال ( اهتدنا الصراط المستقيم ) فعلى الفعل بنفسه ولم يعمد بالي كما قال تعالى ( وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم ) وقال تعالى ( واجتنبناهم وهديناهم إلى صراط مستقيم ) \* الثامن أن قوله تعالى ( الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ) يقتضي أن نعمته مختصة بالآولين دون المغضوب عليهم ولا الضالين . وهذا حجة لمن ذهب إلى أنه لانهمة له على كافر فهل هذا استدلال صحيح أم لا \* التاسعة أن يقال لم وصفهم بلفظ غير وهلا قال تعالى لا المغضوب عليهم كما قال والضالين . وهذا كما تقول مررت بزيد لا عمرو وبالعاقل لا الأحمق \* العاشرة كيف جرت غير صفة على الموصول وهى لا تتعرف بالاضافة وإيس المحل محل عطف بيان إياه بالاعلام ولا محل لذلك إذ المقصود فى باب البدل هو الثانى والأول توطئة وفى باب الصفات المقصود الأول والثانى بيان وهذا شأن هذا الموضع فإن المقصود - ذكر المعنى عليهم ووصفهم بمغايرتهم معنى الغضب والضلال \* أحادية عشرة إذا ثبت ذلك فى البدل فالصراط المستقيم مقصود لإخبار عنه بذلك وإيس فى نية الطرح فكيف جاء صراط الذين أنعمت عليهم بدلا منه وما فائدة البدل هنا \* اثناية عشرة إله قد ثبت فى الحديث الذى رواه

الترمذى والامام أحمد وأبو حاتم تفسير المغضوب عليهم بأنهم اليهود والنصارى  
بأنهم الصالون فواجه هذا التقسيم والاختصاص وكل من الطائفتين ضال مغضوب  
عليه \* الثالثة عشرة لم تدم المغضوب عليهم في اللفظ على الضالين \* الرابعة عشرة لم آتى  
في أهل الغضب بصيغة مفعول المأخوذة من نعل ولم يأت في أهل الضلال بذلك  
فيقال المضلين بل آتى فيهم بصيغة فاعل المأخوذة من نعل \* الخامسة عشرة ما فائدة  
العطاف بلاها ولو قيل المغضوب عليهم ونضالين لم يختل الكلام وكان أوجز \*  
السادسة عشرة إذ قد عطف بها فيأتى العطاف بهامع الواو المعنى نحو ما قام زيد ولا عمرو  
وكقوله تعالى ( ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون  
حرج ) الى قوله تعالى — ( ولا على الذين اذا ما أتوك لتحملهم ) وأما بدون  
الواو فيأبها الإيجاب نحو مرت يزبد لا عمرو فهذه ستة عشرة مسألة في ذلك  
\* السابعة عشرة هل الهداية هـ هداية التعريف والبيان أو هداية التوفيق  
والإلهام \* الثامنة عشرة كل مؤمن مأمور بهذا الدعاء أمرا لازما لا يقوم غيره  
مقامه ولا بد منه وهذا انما نسأله في الصلاة بعد هدايته فواجه لسؤال الامر حاصل  
وكيف يطلب تحصيل الحاصل \* التاسعة عشرة ما فائدة الاتيان بضمير الجمع  
في اهدنا والداعى يستل ربه نفسه في الصلاة وخارجها ولا يليق به ضمير الجمع  
ولهذا يقول « رب اغفر لي وارحمني وتب على » \* العشرون ما حقيقة الصراط  
الاستقيم الذى يتصوره العبد وقت سؤاله فهذه أربع مسائل حقها ان تقدم أولا  
واكن جر الكلام اليها بعد ترتيب المسائل الستة عشر \* فالجواب  
بعون الله وتعليمه فانه لا علم لاحد من عباده الا ما علمه ولا قوة له إلا بإعانه . أما  
المسئلة الأولى وهى فائدة البدل من الدعاء ان الآية وردت في معرض التعليم  
للعباد والدعاء وحق الداعى أن يستعير عد دعائها ما يجب عليه اعتقاده مما لا يتم  
الإيمان الا به اذ الدعاء من العادة والمخ لا يكون الا في غفلة والعظمة لا يكون الا  
في لحم ودم فاذا وجب احصاء معتقدات الإيمان عند الدعاء وجب أن يكون

الطلب ممزوجا بالثناء فمن ثم جاء لفظ الطلب للهداية والرغبة فيها مشوبا بالخير تصريحا من الداعي بمعتقده وتوسلا منه بذلك الاعتقاد الصحيح الى ربه فكأنه متوسل اليه بإيمانه واعتقاده ان صراط الحق هو الصراط المستقيم وأنه صراط الذين اختصهم بنعمته وحباهم بكرامته فاذا قال اهدنا الصراط المستقيم والمخالفون للحق يزعمون انهم على الصراط المستقيم أيضاً والداعي يجب عليهم اعتقاد خلافهم واطهار الحق الذي في نفسه فلذلك أبدل وبين لهم ليمرن اللسان على ما اعتقده الجنان في ضمن هذا الدعاء المهم الاخبار بفائدتين جليلتين احدهما فائدة الخير والفائدة الثانية فائدة لازم الخير فاما فائدة الخير فهي الاخبار عنه بالاستقامة وأنه الصراط المستقيم الذي نصبه لاهل نعمته وكرامته وأما فائدة لازم الخير فاقرار الداعي بذلك وتصديقه وتوسله بهذا الاقرار الى ربه فهذه أربع فوائد الدعاء بالهداية اليه. والخير عنه بذلك. والاقرار والتصديق نشأته. والتوسل الى الله تعالى بهذا التصديق. وفيه فائدة خامسة وهي ان الداعي انما أمر بذلك لحاجته اليه وان سعاده وفلاحه لا تتم الا به فهو مأمور بتدبر ما يطلب وتصور معناه فذكر له من أوصافه ما اذا تصور في خلده وقام بقلبه كان أشد طلبا له وأعظم رغبة فيه وأحرص على دوام الطلب والسؤال له فتأمل هذه النكت البديعة \*

## فصل

وأما المسئلة الثانية وهي تعريف الصراط باللام هنا فاعلم ان الالف واللام اذا دخلت على اسم موصوف اقتضت انه أحق بتلك الصفة من غيره الا ترى ان قولك جالس فقيها أو عالما ليس كقولك جالس الفقيه أو العالم ولا قولك أكلت طيبا كقولك الطيب الا ترى الى قوله عليه السلام «أنت الحق ووعدك الحق

هو قولك الحق » ثم قال « ولقاؤك الحق والجنة حق والتارحق » فلم يدخل الالف واللام على الاسماء المحدثه وأدخلها على اسم الرب تعالى ووعد وكلامه فاذا عرفت هذا فلو قال اهدنا صراطا مستقيما لكان الداعي انما يطلب الهداية الى صراط ما مستقيم على الاطلاق وليس المراد ذلك بل المراد الهداية الى الصراط المعين الذى نصبه الله تعالى لاهل نعمته وجعله طريقا الى رضوانه وجنته وهو دينه الذى لا دين له سواه فال المطلوب أمر معين فى الخارج والذهن لاشئ مطلق منكر واللام هنا للعهد العلمى الذهبى وهو انه طلب الهداية الى سر معهود قد قام فى القلوب معرفته والتصديق به وتمييزه عن سائر طرق الضلال فلم يكن بد من التعريف (فان قيل) لم جاء منكر فى قوله لنبيه ﷺ (ويهديك صراطا مستقيما) وقوله تعالى «وانك لتهدى الى صراط مستقيم» وقوله تعالى (وأجيبناهم وهديناهم الى صراط مستقيم) وقوله تعالى (قل اتنى هدانى ربى الى صراط مستقيم) فالجواب عن هذه المواضع بجواب واحد وهو انها ليست فى مقام الدعاء والطلب وانما هى فى مقام الاخبار من الله تعالى عن هدايته الى صراط مستقيم وهداية رسوله اليه ولم يكن للمخاطبين عهد به ولم يكن معروفا لهم فلم يجىء معرفا بلام العهد المشيرة الى معروف فى ذهن المخاطب قائم فى خلد ولا تقدمه فى اللفظ معهود تكون اللام معروفة اليه وانما تأتى لام العهد فى أحد هذين الموضعين أعنى أن يكون لها معهود ذهنى أو ذكرى لفظى واذا لا واحد منهما فى هذه المواضع فالتكبر هو الاصل وهذا بخلاف قوله (اهدنا الصراط المستقيم) فانه لما تقرر عند المخاطبين ان الله صراطا مستقيما هدى اليه انبياءه ورسله وكان المخاطب سبحانه المسئول من هدايته عالما به دخلت اللام عليه فقال (اهدنا الصراط المستقيم) وقال السهلبلى ان قوله تعالى (ويهديك صراطا مستقيما) نزلت فى صلح اخذية وكان المسلمون قد كرهوا ذلك الصبح وروا ان الرأى خلافه وكان الله تعالى عما يقولون ورسوله ﷺ أعلم فانزل الله على رسوله ﷺ هذه الآية فيرد صراطا مستقيما



في الدين وإنما أراد صراطا في الرأي والحرب والمسكيدة . وقوله تبارك وتعالى (وانك لتهدى الى صراط مستقيم) أى تهدي من الكفر والضلال الى صراط مستقيم ولو قال في هذا الموطن الى الصراط المستقيم لجعل للكفر وللضلال حظا من الاستقامة اذ الالف واللام تسمى ان ما دخلت عليه من الاسماء الموصلة أحق بذلك المعنى مما تلاه في الذ كر أو ما قرب به في الوهم ولا يكون أحق به الا والآخرة طرف منه وغير خاف ما في هذين الجوابين من الضعف والوهن أما قوله ان المراد بقوله ويهديك صراطا مستقيما في الحرب والمسكيدة فهضم لهذا الفضل العظيم والحظ الجزيل الذي امتن الله به علي رسوله وأخبر النبي ﷺ ان هذه الآية أحب اليه من الدنيا وما فيها ومتى سعى الله الحرب والمسكيدة صراطا مستقيما وهل فسر هذه الآية أحد من السلف أو الخلف بذلك بل الصراط المستقيم ما جعله الله عليه لمن الهدى ودين الحق الذي أمره أن يخبر بأن الله تعالى هداه اليه في قوله (قل اننى هدانى ربى الى صراط مستقيم) ثم فسر بقوله تعالى (دينا قياما ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين) ونصب دينا هنا على البدل من الجار والمحرور أى هدانى دينا قياما أفتراه يمكنه هنا أن يقول ان الحرب والمسكيدة فهذا حواب فاسد جدا (وتأمل) ما جمع الله سبحانه رسوله في آية الفتح من أنواع العطايا وذلك خمسة أشياء أحدها الفتح المدين : والثانى مغفرة ما تقدم من ذنبه وما تأخر . والثالث هدايت الصراط المستقيم والرابع اتمام نعمته عليه . والخامس اعطاء النصر العزيز وجمع سبحانه له بين الهدى والنصر لان هذين الاصلين بهما كمال السعادة والفلاح فان الهدى هو العلم بالله وديه والعمل بمرضااته وطاعته فهو العلم النافع والعمل الصالح والنصر والقدرة التامة على تنفيذ دينه . فالحجة والبيان والسيف والسنان فهو النصر بالحجة واليد وقبر قلوب المخالفين له بالحجة وقبر ابدانهم باليد وهو سبحانه كثيرا ما يجمع بين هذين الاصلين اذ بهما تمام الدعوة وظهور دينه على الدين كله كقوله (تعالى هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق

ليظهره على الدين كله في موضعين في سورة براءة وفي سورة الصف. وقال تعالى ( ولقد أرسلنا رسلاً بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط ) فهذا الهدى ثم قال ( وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ) فهذا النصر فذكر الكتاب الهادي والحديد الناصر. وقال تعالى ( الم الله لا اله الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصداقاً لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان ) فذكر أنزال الكتاب الهادي والفرقان وهو النصر الذي يفرق بين الحق والباطل وسراقتران النصر بالهدى أن كلا منهما يحصل به الفرقان بين الحق والباطل ولهذا سمي تعالى ما ينصر به عباده المؤمنين فرقاناً كما قال تعالى ( ان كنتم آمنتم بالله وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان فذكر الاصليين ما أنزله على رسوله يوم الفرقان وهو يوم بدر وهو اليوم الذي فرق الله فيه بين الحق والباطل بنصر رسوله ودينه واذلال أعدائه وخزيهم ومن هذا قوله تعالى ( ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان وضياء وذكرنا للمتقين ) فالفرقان نصره له على فرعون وقومه والضياء والذكر التوراة هذا هو معنى الآية ولم يصب من قال ان الواو زائدة وان ضياء منصوب على الحال كما بينا فساداً في ( الامالي الملكية ) فيبين ان آية الفتح تضمنت الاصليين الهدى والنصر وانه لا يصح فيها غير ذلك البتة واما جوابه الثاني عن قوله وانك تهدي الى صراط مستقيم بانه لو عرف لجعل للكفر والصلال حظاً من الاستقامة فما أدري من أين جاء له هذا فهم مع ذهنه الثاقب وفهمه الدقيق رحمه الله تعالى وما هي الا كبرية جواد ونوة صارم أقبرى قوله تعالى ( وآتيناها الكتاب المنستبين وهديناها الصراط المستقيم ) يفهم منه ان لغيره حظاً من الاستقامة وما غير الاطرق الضلال وانما الصراط المستقيم واحد وهو ما هدى الله له أنبياء ورسله اجمعين وهو الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وكذلك تعرف في سورة الفاتحة هل يقال انه يفهم منه ان غيره حظاً من الاستقامة بل يقال تهيفه يني ان لا يكون لغيره حظ من الاستقامة فان

التعريف في قوة الحصر فكانه قيل التي لا صراط مستقيم سواء وفهم هذا الاختصاص من اللفظ أقوى من فهم المشاركة فتأمل هنا وفي نظائره \*

## فصل

وأما المسئلة الثالثة وهي اشتقاق الصراط فالمشهور انه من صرطت الشيء صرطه اذا بلغته بلعاسه لا يسمى الطريق صراطا لانه يسترط المارة فيه. والصراط ما جمع خمسة اوصاف ان يكون طريقا مستقيما سهلا مسلوكا واسعا موصلا الي المقصود فلا تسمى العرب الطريق المعوج صراطا ولا الصعب المشق ولا المسدود غير الموصل ومن تأمل موارد الصراط في لسانهم واستعمالهم تبين له ذلك قال جرير

امير المؤمنين على صراط \* اذا اعوج الموارد مستقيم

وبنوا الصراط على زنة فعال لانه مشتمل على سالكه اشتغال الخلق على الشيء المسروط وهذا الوزن كثير في المشتقات على الاشياء كاللحاف والخمار والرداء والغطاء والفراش والكتاب الى سائر الباب يأتي لثلاثة معان . احدها المصدر كالقتال والضراب والثاني المفعول نحو الكتاب والبناء والفراش والثالث انه يقصد به قصد الآلة التي يحصل بها الفعل ويقع بها كالخمار والغطاء والسداد لما يخمر به ويغطى ويسد به فهذا آلة محضة والمفعول هو الشيء المحمر والمغطى والمسدود ومن هذا القسم الثالث ايله بمعنى مأثوه واما ذكره له بلفظ الطريق في سورة الاحقاف خاصة فهذا حكاية الله تعالى لكلام مؤمنين الجن انهم قالوا لقومهم (انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى طريق مستقيم) وتعبيرهم عنه هنا بالطريق فيه نكتة بدعية وهي انهم قدموا قبله ذكر موسى وان الكتاب الذي سمعوه مصدقا لما بين يديه من كتاب موسى وغيره فكان فيه كالتبأ عن رسول الله ﷺ في قوله لقومهم (ما كنت بدعا من الرسل) أي لم أكن اول

رسول بعث الى اهل الأرض بل قد تقدمت رسل من الله الى الامم وانما بعثت مصدقا لهم بمثل ما بعثوا به من التوحيد والايان فقال مؤمنو الجن ( انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدى الى الحق والى طريق مستقيم ) أى الى سبيل معاروق قد مرت عليه الرسل قبله وانه ليس ببدع كما قال فى أول السورة نفسها فاقتضت البلاغة والاعجاز لفظ الطريق لانه فعيل بمعنى مفعول أى مطروق مشبث عليه الرسل والانبياء قبل تحقيق على من صدق رسل الله وآمن بهم أن يؤمن به ويصدق قد كرر الطريق ههنا اذا أولى لانه أدخل فى باب الدعوة والتبنيه على تعيين اتباعه والله أعلم . ثم رأيت هذا المعنى بعينه قد ذكره السبيلي قوافى فيه الخاطر الخاطر \*

## فصل

وأما المسئلة الرابعة وهى اضافته الى الموصول المبهم دون أن يقول صراط لنبيين والمرسلين ففيه ثلاث فوائد (أحداها) احضار العلم واشعار الذهن عند سماع هذا فان استحقاق كونهم من المنعم عليهم هو بهدايتهم الى هذا الصراط فيه صاروا من أهل النعمة وهذا كما يعلق الحكم بالصلة دون الاسم الجامد لما فيه من الانعام باستحقاق ما علق عليها من الحكم بها وهذا كقوله تعالى ( الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ) والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ) وهذا لباب مطرد فالأتان بالاسم موصولا على هذا المعنى من ذكر الاسم الخاص (العائدة الثانية) فيه اشارة الى ان نفي التقيد عن القلب واستشعار العلم بان من مدى الى هذا الصراط فقد نعم عليه فاسأل مستعمر سؤاله الهداية وطلب لانعام من الله عليه والفرق بين هذا الوجه والذي قبله ان الاول يتضمن الاخبار

٣٠١-٣٠٢ ج ٢ بد نع لموند

بان أهل النعمة هم أهل الهداية اليه والثاني يتضمن الطلب والارادة وأن تكون منه (الفائدة الثالثة) ان الآية عامة في جميع طبقات المنعم عليهم ولو أتى باسم خاص لكان لم يكن فيه سؤال الهداية الى صراط جميع المنعم عليهم فكان في الاتيان بالاسم العام من الفائدة ان المسؤول الهدى الى جميع تفاصيل الطريق التي سلكها كل من أنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وهذا أجل مطلوب وأعظم مسؤل ولو عرف الداعي قدر هذا السؤال لجعله هجيراً وقرنه بانفاسه فانه لم يدع شيئاً من خير الدنيا والآخرة الا تضمنه. ولما كان بهذه المثابة فرضه الله على جميع عباده فرضاً متكرراً في اليوم واليلة لا يقوم غيره مقامه ومن ثم يعلم تعيين الفائدة في الصلاة وانها ليس منها عوض يقوم مقامها»

### فصل

وأما المسألة الخامسة وهي انه قال (الذين أنعمت عليهم) ولم يقل المنعم عليهم كما قال للمغضوب عليهم فجوابها وجواب المسئلة السادسة واحد وفيه فوائد عديدة . أحدها ان هذا جاء على الطريقة المعهودة في القرآن وهي ان أفعال الاحسان والرحمة والجود تصاف الى الله سبحانه وتعالى فيذكر فاعلها منسوبة اليه ولا يبنى الفعل معها للمفعول فاذا جرى بأفعال العدل والجزاء والعقوبة حذف الفاعل وبنى الفعل معها للمفعول أدباً في الخطاب وإضافته الى الله أشرف قسمى أفعاله فنه هذه الآية فانه ذكر النعمة فاضافها اليه ولم يحذف فاعلها ولما ذكر الغضب حذف الفاعل وبنى الفعل للمفعول فقال للمغضوب عليهم وقال في الاحسان الذين أنعمت عليهم. ونظيره قول ابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه (الذي خلقتني هو يهديني والذي هو يطعني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين) فنسب الحق والهداية والاحسان بالطعام والسقي الى الله تعالى

ولما جاء الى ذكر المرض قال واذا مرضت ولم يقل أمرضني وقال فهو يشين  
ومنه قوله تعالى حكاية عن مؤمنى الجن (وانا لاندرى أشتر أريد بمن فى الارض  
أم أؤاد بهم ربهم رشداً) ففسبوا ارادة الرشد الى الرب وحذفوا فاعل ارادة  
الشروبنوا الفعل للمفعول ومنه قول الخضر عليه الصلاة والسلام فى السفينة فاردت  
أن أعييها فاضاف العيب الى نفسه. وقال فى الغلامين (فاراد ربك أن يلبغا  
أشدهما) ومنه قوله تعالى (أحل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم) فحذف  
الفاعل وبناء المفعول وقال (وأحل الله البيع وحرم الربا) لان فى ذكر الرفث  
ما يحسن منه ان لا يقترن بالتحريح بالفاعل ومنه (حرمت عليكم الميتة والدهم  
ولحم الخنزير) وقوله (قل تعالوا أنل ما حرم ربكم عليكم أن لا تشركوا به شيئاً  
وبالوالدين احساناً) الى آخرها. ومنه وهو ألطف من هذا واحد معنى قوله (حرمت  
عليكم امهاتكم وبناتكم واخواتكم) الى آخرها ثم قال (وأحل لكم ما وراء ذلكم)  
وتأمل قوله (بفضلهم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم) كيف صرح  
بفاعل التحريم فى هذا الموضع وقال فى حق المؤمنين (حرمت عليكم الميتة والدم)  
(الفائدة الثانية) ان الانعام بالهداية يستوجب شكر الممنع بها وأصل الشكر ذكر  
النعمة والعمل بطاعته وكان من شكره ابراز الضمير المتضمن لذكره تعالى الذى  
هو أساس الشكر وكان فى قوله (أنعمت عليهم) من ذكره و اضافته النعمة اليه ما ليس  
فى ذكر النعم عليهم لو قاله فضمن هذا اللفظ الاصلين وهما الشكر والذكر  
المذكوران فى قوله (فاذكروني أذكركم واشكروا) ولا تكفرون) (الفائدة لثالثة) ان  
النعمة بالهداية الى الصراط لله وحده وهو المنعم بالهداية دون أن يشركه احد  
فى نعمته فاقضى اختصاصه بها أن يضاف اليه يوسف الا فراد فيقال أنعمت عليهم أي است  
وحدك المنعم المحسن المتفضل بهذه النعمة وأما غضب فان الله سبحانه غضب على من  
يكن من أهل الهداية الى هذا الصراط و مرعباده المؤمنين بمعاداتهم وذلك يستبره  
غضبهم عليهم موافقة لغضب ربهم عليهم فوقته تعالى تتمضي أن يغضب على من

غضب عليه ويرضى عن رضى عنه فيغضب لغضبه ويرضى لرضاه وهذا حقيقة العبودية واليهود قد غضب الله عليهم فحقق بالمؤمنين الغضب عليهم فحذف فاعل الغضب وقال المغضوب عليهم لما كان اللؤم ين نصيب من غضبهم على من غضب الله عليه بخلاف الانعام فانه لله وحده فتأمل هذه النكته البديعة (الفائدة الرابعة) ان المغضوب عليهم في مقام الاعراض عنهم وترك الالتفات اليهم والاشارة الى نفس الصفة التي لهم والاقتصار عليها وأما أهل النعمة فهم في مقام الاشارة اليهم وتعيينهم والاشارة بذكرهم وإذا ثبت هذا فالآف واللام في المغضوب وان كانتا بمعنى الذين فليست مثل الذين في التصريح والاشارة الي تعيين ذات المسى فان قولك الذين فعلوا معناه القوم الذين فعلوا وقولك الضاربون والمضروبون ليس فيه مافى قولك الذين ضربوا أو ضربوا فتأمل ذلك . فالذين أنعمت عليهم اشارة الى تعريفهم باعيانهم وقصد ذواتهم بخلاف المغضوب عليهم فالمقصود التحذير من صفتهم والاعراض عنهم وعدم الالتفات اليهم والمعول عليه من الأجوبة ما تقدم

### فصل

وأما المسألة السابعة وهى تعدية الفعل هنا بنفسه دون حرف الى فجوابها أن فعل الهداية يتعدى بنفسه تارة وبحرف إلى تارة وباللام تارة والثلاثة فى القرآن فمن المعدي بنفسه هذه الآية . وقوله ويهديك صراطا مستقيما (ومن المعدي بالى قوله (وإنك تهدي الى صراط مستقيم) وقوله تعالى (قل اتنى هدانى ربي الى صراط مستقيم) ومن المعدي باللام قوله قول أهل الجنة ( الحمد لله الذى هدانا لهذا ) وقوله تعالى ( ان هذا القرآن يهدى للتى هى أقوم) والفرق لهذه المواضع تدق جدا عن افهام العلماء ولكن نذكر قاعدة نشير الى الفرق وهى ان الفعل المعدي بأحرف المتعددة لابد أن يكون له مع كل حرف معنى زائد على معنى الحرف

الآخر وهذا بحسب اختلاف معاني الحروف فان ظهر اختلاف الحرفين ظهر الفرق نحو رغبت عنه ورغبت فيه وعدلت اليه وعدلت عنه وملت اليه وعن وسعيت اليه وبه وان تفاوت معنى الادوات عسر الفرق نحو قصدت اليه وقصدت له وهديته الى كذا وهديته لكذا وظاهرية النحاة يجعلون أحد الحرفين بمعنى الآخر وأما فقهاء أهل العربية فلا يرون هذه الطريقة بل يجعلون للفعل معنى مع الحرف ومعنى مع غيره فينظرون الى الحرف وما يستدعي من الافعال فيشربون الفعل المتعدي به معناه هذه طريقة امام الصناعة سيبويه رحمه الله تعالى وطريقة خذاق أصحابه يضمنون الفعل معنى الفعل لا يقيمون الحرف مقام الحرف وهذه قاعدة شريفة جليلة المقدار تستدعي فطنة ولطافة في الذهن وهذا نحو قوله تعالى ( عينا يشرب بها عباد الله ) قاتمهم يضمنون يشرب معنى يروى فيعدونه بالباء التي تطلبها فيكون في ذلك دليل على الفعلين أحدهما بالتصريح به والثاني بالتضمن والاشارة اليه بالحرف الذي يقتضيه مع غاية الاختصار وهذا من بدیع اللغة ومحاسنها وكملها. ومنه قوله في السحاب « شربن بماء البحر حتى روين ثم ترفعن وصعدن وهذا أحسن من أن يقال يشرب منها فانه لادلالة فيه على ثلثي وان يقال يروى بها لانه لا يدل على الشرب بصريحه بل بالزوم فاذا قال يشرب بها دل على الشرب بصريحه وعلى الرى بخلاف الباء فتأمل . ومن هذا قوله تعالى (ومن يرد فيه بالحاد نظم نذقه) وفعل الارادة لا يتعدى بالباء. ولكن ضمن معنى يهيم فيه بكذا وهو أبلغ من الارادة فكان في ذكر الباء اشارة الى استحقاق العذاب عند الارادة وان لم تكن جازمة وهذا باب واسع لو تتبعناه اضال الكلام فيه ويكفي المثالان المذكوران فاذا عرفت هذا ففعل الهداية متى عدى بالى تضمن لا يوصل الى الغاية المطلوبة فأتى بحرف الغاية ومتى عدى باللام تضمن التخصيص بالشيء المطلوب فأتى باللام الدالة على الاختصاص والتعيين فاذا قنت هديته لكذا فهم معنى ذكرته له وجعلته له وهديته ونحو هذا واذا تعدى بنفسه تضمن المعنى الجامع



لذلك كله وهو التعريف والبيان والالهام. فالتأمل اذا قال اهدنا الصراط المستقيم هو طالب من الله أن يعرفه إياه ويبينه له ويلهمه إياه ويقدره عليه فيجعل في قلبه عنه وإرادته والقدرة عليه فجرد الفعل من الحرف وآتي به مجردا معدي بنفسه ليتضمن هذه المراتب كلها ولو عدي بحرف تعين معناه وتخصص بحسب معنى الحرف فتأمل فانه من دقائق اللغة وأسرارها.

### فصل

وأما المسئلة الثامنة وهي انه خص أهل السعادة (١) بالهداية دون غيرهم فانه مسألة اختلف الناس فيها وطال الحجاج من الطرفين وهي انه هل لله على الكافر نعمة أم لا فن ناف محتج بهذه وقوله (ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا) فخص هؤلاء بالانعام فدل على ان غيرهم غير منعم عليه وقوله لعباده المؤمنين (ولا تم نمتي عليكم) وبان الانعام يتنافى الانتقام والعقوبة فاي نعمة على من خلق للعذاب الأبدى. ومن مثبت محتج بقوله (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) وقوله لليهود (يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم) وهذا خطاب لهم في حال كفرهم وقوله في سورة النحل اتى عدد فيها نعمة المشرك على عباده من أولها الى قوله (كذلك يتم نعمته عليكم لعلكم تسلمون فان تولوا فإنا نعلو عليكم البلاء) المبين يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها وأكثرهم الكافرون) وهذا نص صريح لا يحتمل صرفا واحتجوا بان البر والفاجر والمؤمن والكافر كلهم يعيش في نعمة الله وكل احد مقر لله تعالى بانه إنما يعيش في نعمته وهذا معلوم بالاضطرار عند جميع أصناف بني آدم الامن كابر وجهد حق الله تعالى وكفر بنعمته. وفصل الخطاب

(١) وفي نسخة خص أهل الهداية بالنعمة دون غيرهم

في المسألة أن النعمة المطلقة مختصة بأهل الإيمان لا يشرّكهم فيها سواهم ومطلق النعمة عام للخلقة كلهم برهم وفاجرهم مؤمنهم وكافرهم فالنعمة المطلقة التامة هي المتصلة بسعادة الابد وبالنعيم المقيم فهذه غير مشتركة ومطلق النعمة عام مشترك فاذا أراد النافي سلب النعمة المطلقة أصاب وإن أراد سلب مطلق النعمة اخطأ وإن أراد المثبت اثبات النعمة المطلقة للكافر اخطأ وإن أراد اثبات مطلق النعمة أصاب وبهذا تتفق الأدلة ويزول النزاع ويتبين أن كل واحد من الفريقين معه خطأ وصواب والله الموفق للصواب \*

وأما قوله تعالى ( يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم ) فانما يذكرهم بنعمته على آبائهم ولهذا يعددها عليهم واحدة واحدة بان انجاسهم من آل فرعون وان فرق بهم البحر وان وعد موسى أربعين ليلة فضلوا بعده ثم تاب عليهم وعفا عنهم وان ظلل عليهم الغمام وأنزل عليهم المن والسلوى الى غير ذلك من نعمه التي يعددها عليهم وانما كانت لاسلافهم وآبائهم فأمرهم أن يذكرها ليدعواهم دكرهم لها الى طاعته والايمان برسله والتحذير من عقوبته بما عاقب به من لم يؤمن برسوله ولم يتق له دينه وطاعته وكانت نعمته على آبائهم نعمة منه عليهم تستدعي منهم شكرا فكيف يحملون مكان الشكر عليها كفرهم برسولى وتكذيبكم له ومعاداتكم اياه وهذا لا يدل على أن نعمته المطلقة التامة حاصلة لهم في حال كفرهم والله أعلم \*

## فصل

وأما المسألة التاسعة وهي أنه قل غير المقضوب ولم يقل لا المقضوب عليهم فيقال لا ريب أن « لا » يعطف بها بعد الایجاب كما تقول جاءني زيد لا عمرو وجاءني العلاء لا الخامل وأما غير فهي تابع لما قبلها وهي صفة ليس إلا كما سيأتي وإخراج الكلام هنا مخرج «صفة أحسن» من إخراج مخرج

العطف وهذا إنما يعلم إذا عرف فرق ما بين العطف في هذا الموضع والوصف فتقول لو أخرج الكلام مخرج العطف وقيل صراط الذين أنعمت عليهم لا المغضوب عليهم لم يكن في العطف بها أكثر من نفي إضافة الصراط إلى المغضوب عليهم كما هو مقتضى العطف فانك إذا قلت جاءني العالم لا الجاهل لم يكن في العطف أكثر من نفي المجيء عن الجاهل وإثباته للعالم وأما الاتيان بلفظ غير فهي صفة لما قبلها فافاد الكلام معها وصفهم بشيئين أحدهما أنهم منعم عليهم والثاني أنهم غير مغضوب عليهم فافاد ما يفيد العطف مع زيادة الثناء عليهم ومدحهم فانه يتضمن صفتين صفة ثبوتية وهي كونهم منعمًا عليهم وصفة سلبية وهي كونهم غير مستحقين لوصف الغضب وأنهم مغايرون لاهله ولهذا لما أريد بها هذا المعنى جرت صفة على المنعم عليهم ولم تكن صفة منصوبة على الاستثناء لانها يزول منها معنى الوصفية المقصود وفيها فائدة أخرى وهي أن أهل الكتاب من اليهود والنصارى ادعوا أنهم هم المنعم عليهم دون أهل الاسلام فكأنه قيل لهم المنعم عليهم غيركم لأنكم وقبل للمسلمين المغضوب عليهم غيركم لأنتم فالاتيان بلفظة غير في هذا السياق أحسن وأدل على إثبات المغايرة المطلوبة فتأمله وتأمل كيف قال المغضوب عليهم ولا الضالين ولم يقل اليهود والنصارى مع أنهم هم الموصوفون بذلك تجريدًا لوصفهم بالغضب والضلال التي به غايروا المنعم عليهم ولم يكونوا منهم سبيل لان الانعام المطاق ينافي الغضب والضلال فلا يثبت لمغضوب عليه ولا ضال فتبارك من أودع كلامه من الاسرار ما يشهد بأنه تنزيل من حكيم حميد \*

## فصل

وأما المسألة العاشرة وهي جريان غير صفة على المعرفة وهي لا تتعرف بإضافة فيه ثلاثة أجوبة. أحدها أن غير هنا بدل لا صفة وبدل النكرة من

المعرفة جائز وهذا فاسد من وجوه ثلاثة. أحدها أن باب البذل المقصود فيه الثاني والاول توطئة له ومهاد أمامه وهو المقصود بالذ كر قوله تعالى (ولله على الناس حرج البيت من استطاع اليه سبيلا) المقصود هو أهل الاستطاعة خاصة وذ كر الناس قبلهم توطئة وقولك اعجبني زيد علمه إنما وقع الاعجاب على علمه وذكر صاحب توطئة ذكره وكذا قوله (يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه) المقصود إنما هو السؤال عن القتال في الشهر الحرام لا عن نفس الشهر وهذا ظاهر جدا في بدل البعض وبدل الاشتمال ويراعى في بدل الكل من الكل ولهذا سمي بدلا اينانا بأنه المقصود فقوله (لتسفن بالناسية ناصية كاذبة خاطئة) المقصود لتسفن بالناسية الكاذبة الخاطئة وذ كر المبدل منه توطئة لها واذا عرف هذا فالمقصود هنا ذكر المنعم عليهم واطافة الصراط اليهم ومن تمام هذا المقصود وتكميله الاخبار بمغايرتهم للمغضوب عليهم فجاء ذكر غير المغضوب مكملا لهذا المعنى ومتما ومحققا لان أصحاب الصراط المسئول هدايته هم أهل النعمة فكونهم غير مغضوب عليهم وصف محقق وفائدته فائدة الوصف المبين للموصوف المكمل له وهذا واضح. الوجه الثاني أن البذل يجري مجرى تأكيد المبدل وتكريره وتثنيته (١) ولهذا كان في تقدير تكرار العامل وهو المقصود بالذ كر كما تقدم فهو الاول بعينه داتا ووصفا وإنما ذكر بوصف آخر مقصود بالذ كر كقوله (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم ولهذا يحسن الاختصار عليه دون الاول ولا يكون مخلا بالكلام ألا ترى أنك لو قلت في غير القرآن لله حج البيت علي من استطاع اليه السبيل لكان كاملا مستقيما لا خلل فيه ولو قلت في دعائك رب اهدني صراط من انعمت عليه من عبدك لكان مستقيما واذا كان كذلك فهو قدر الاختصار على غير وما في حيرها لاختل الكلام وذهب معظم المقصود منه اذ المقصود اضافة الصراط الى

(١) في نسخة وتبينه بدل تثنيته

الذين أنعم الله عليهم لا اضافته الى غير المغضوب عليهم بل آتى بلفظ غير زيادة في وصفهم والثناء عليهم فتأمل: الوجه الثالث أن غير لا يعقل ورودها بدلا وإنما ترد استثناء أو صفة أو حالا. وسر ذلك أنها لم توضع مستقلة بنفسها بل لا تكون إلا تابعة لغيرها ولهذا قلما يقال جاءني غير زيد ومررت بغير عمرو والبديل لا بد أن يكون مستقلا بنفسه كما تبين أنه المقصود ونكتة الفرق أنك في باب البديل قاصد الى الثاني متوجه اليه قد جعلت الاول سلما ومراقبة اليه فهو موضع قصدك ومحط ارادتك وفي باب الصفة بخلاف ذلك إنما أنت قاصد الموصوف موضع له بصفته فاجعل هذه النكتة معيارا على باب البديل والوصف ثم زن بها غير المغضوب عليهم هل يصح أن يكون بدلا أو وصفا؟ الجواب الثاني أن غير ههنا صح جريانه صفة على المعرفة لأنها موصولة والموصول مبهم غير معين ففيه راحة من النكرة لإبهامه فانه غير دال على معين فصلح وصفه بغير لقربه من النكرة وهذا جواب صاحب الكشف قال ﴿فان قلت﴾ كيف صح أن يقع غير صفة للمعرفة وهو لا يتعرف وان اضيف الى المعارف قلت الذين انعمت عليهم لا توقيت فيه فهو كقوله

ولقد أمر على اللثيم يسبنى \* فضيت ثمت قات لا يعنيني  
ومعنى قوله لا توقيت فيه أى لا تعين لواحد من واحد كما تعين المعرفة بل هو مطلق في الجنس فجرى مجرى النكرة واستشهاده بالبيت معناه أن الفعل نكرة وهو يسبنى وقد أوقعه صفة للثيم المعرفة (١) باللام لكونه غير معين فهو في قوة النكرة فجاز أن ينعت بالنكرة وكأنه قال على لثيم يسبنى وهذا استدلال ضعيف فان قوله يسبنى حال منه لا وصف والعامل فيه فعل المرور المعنى أمر على اللثيم سابقا لى أى أمر عليه في هذه الحال فاتجاوزه ولا احتفل بسبه الجواب الثالث وهو الصحيح ان غير ههنا قد تعرفت بالاضافة فان المانع لها من تعريفها

شدة إبهامها أو عمومها في كل مغاير للمذكور فلا يحصل بها تعيين ولهذا تجرى صفة على النكرة فتقول رجل غيرك يقول كذا ويفعل كذا فتجري صفة للنكرة مع اضافتها الى المعرفة ومعلوم أن هذا الإبهام يزول لوقوعها بين متضادين يذكر أحدهما ثم تضيفها الى الثاني فيتعين بالاضافة ويزول الإبهام الذي يمنع تعريفها بالاضافة كما قال

، نحن بنو عمرو المهجان الازهر ، النسب المعروف غير المنكر ،  
أفلاتراه أجرى غير المنكر صفة على النسب كما أجرى عليه المعروف لانها صفتان معيتتان فلا إبهام في غير لان مقابلها المعروف وهو معرفة وضده المنكر متميز متعين كتعين المعروف اعني تعين الجنس وهكذا قوله ( صراط الدين أنعمت عليهم ) فالنعم عليهم هم غير المغضوب عليهم فاذا كان الاول معرفة كانت غير معرفة لاضافتها الى محصل متميز غير مبهم فاكتسبت منه التعريف وينبغي أن تتغطن بها للنكتة لطيفة في غير تكسف لك حقيقة أمرها فأين تكون معرفة واين تكون نكرة وهي أن غيرها هي نفس ما تكون تابعة له وضد ما هي مضافة اليه فهي واقعة على متبوعها وقوع الاسم المرادف على مرادفه فان المعروف هو تفسير غير المنكر والمنعم عليهم هم غير المغضوب عليهم هذا حقيقة اللفظة فاذا كان متبوعها نكرة لم تكن الا نكرة وان اضيفت كما اذا قلت رجل غيرك فعل كذا وكذا واذا كان متبوعها معرفة لم تكن الا معرفة كما اذا قيل المحسن غير المسيء محبوب معظم عند الناس والبر غير الفاجر ميبس والعاقل غير الظالم محباب الدعوة فهذا لانكون فيه غير الا معرفة ومن ادعى فيها التنكير هنا غلط وقال مالا دليل عليه اذ لا إبهام فيها بحال فتأمل ( فان قلت ) عدم تعريفها بالاضافة له سبب آخر وهي أنها بمعنى مغاير اسم فاعل من عاير كثل بمعنى مماثل وشبه بمعنى مشابه واسماء المتفاعلين لا تعرف بالاضافة وكذا ما ناب عنها قلت اسم الفاعل إنما لا يعرف بالاضافة اذا اضيف الى معموله لان الاضافة في تقدير

الانفصال نحو هذا ضارب زيد غدا وليست غير بعامة فيما بعدها عمل اسم الفاعل في المفعول حتى يقال الاضافة في تقدير الانفصال بل إضافتها إضافة محضة كإضافة غيرها من النكرات . ألا ترى أن قولك غيرك بمنزلة قولك سواك ولا فرق بينهما والله أعلم \*

## فصل

﴿ وأما المسئلة الحادية عشرة ﴾ وهي ما فائدة إخراج الكلام في قوله ( إهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم ) مخرج البدل مع أن الأول في نية الطرح ﴿ فالجواب ﴾ أن قولهم الأول في البدل في نية الطرح كلام لا يصح أن يؤخذ على إطلاقه بل البدل نوعان نوع يكون الأول فيه في نية الطرح وهو بدل البعض من الكل وبدل الاشتغال لأن المقصود هو الثاني لا الأول وقد تقدم ونوع لا ينوي فيه طرح الأول وهو بدل الكل من الكل بل يكون الثاني بمنزلة التذكير والتوكيد وتقوية النسبة مع ما تعطيه النسبة الاسنادية اليه من الفائدة المتجددة الزائدة على الأول فيكون فائدة البدل التوكيد والاشعار بمحصول وصف المبدل المبدل منه فانه لما قال ( إهدنا الصراط المستقيم ) فكأن الذهن طلب معرفة ما إذا كان هذا الصراط مختصا بأم سلكه غيرنا ممن هداه الله فقال ( صراط الذين أنعمت عليهم ) وهذا كما إذا دلت رجلا على طريق لا يعرفها وأردت توكيد الدلالة ونحريضه على لزومها وأن لا يفارقها فأنت تقول هذه الطريق الموصلة إلى مقصودك ثم تزيد ذلك عنده توكيدا وتقوية فتقول وهي الطريق التي سلكها الناس والمسافرون وأهل النجاة . أفلا ترى كيف أفاد وصفك لها بأنها طريق السالكين الناجين قدرا زائدا على وصفك لها بأنها طريق موصلة وقريبة سهلة مستقيمة فإن النفوس مجبولة على التأسي والمتابعة فإذا ذكر لها من تناسي به

في سلوكها أنست واتحدتها فتأمله \*

## فصل

( وأما المسئلة الثانية عشرة ) وهى ماوجه تفسير المغضوب عليهم باليهود والضاين بالنصارى مع تلازم وصفي الغضب والضلال ( فالجواب ) أن يقال هذا ليس بتخصيص يقتضى نفى كل صفة عن أصحاب الصفة الأخرى فان كل مغضوب عليه ضال وكل ضال مغضوب عليه لكن ذكر كل طائفة بأشهر وصفها وأحقها به والصفة بها وأن ذلك هو الوصف الغالب عليها وهذا مطابق لوصف الله اليهود بالغضب فى القرآن والنصارى بالضلال فهو تفسير للآية بالصفة التى وصفهم بها فى ذلك الموضع . أما اليهود فقال تعالى فى حقهم ( بلما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله بغيا أن ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده فباؤا بغضب على غضب وللكافرين عذاب مهين ) وفى تكرار هذا الغضب هنا أقوال . أحدها أنه غضب متكرر فى مقابلة تكرار كفرهم برسول الله ﷺ والبنى عليه ومحاربه فاستحقوا بكفرهم غضبا وبالبنى والحرب والصد عنه غضبا آخر . ونظيره قوله تعالى ( الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم عذابا فوق العذاب ) فالعذاب الأول بكفرهم والعذاب الذى زادهم إياه بصدهم الناس عن سبيله . القول الثانى أن الغضب الأول بتحريفهم وتبديلهم وقتلهم الأنبياء . والغضب الثانى بكفرهم . المسيح . والقول الثالث أن الغضب الأول بكفرهم بالمسيح والغضب الثانى بكفرهم بمحمد ﷺ . والصحيح فى الآية أن التكرار هنا ليس المراد به التثنية التى تشفع لواحد يل المراد غضب بعد غضب بحسب تكرار كفرهم وإفسادهم وقتلهم الأنبياء . وكفرهم بالمسيح وبمحمد ﷺ ومعاداتهم لرسول الله الى غير ذلك من الأعمال التى كل عمل منها يقتضى



غضباً على حدته . وهذا كما في قوله ( فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع  
 البصر كرتين ) أى كرة بعد كرة لمرتين فقط . وقصد التعدد في قوله ( فباؤا  
 بغضب على غضب ) أظهر ولا ريب أن تعطيلهم ما عطلوه من شرائع التوراة  
 وتحريفهم وتبديلهم يستدعى غضباً وتكذيبهم الانبياء يستدعى غضباً آخر  
 وقتلهم إياهم يستدعى غضباً آخر وتكذيبهم المسيح وطلبهم قتله ورميهم  
 أمه بالبهتان العظيم يستدعى غضباً وتكذيبهم النبي ﷺ يستدعى غضباً ومعاربهم  
 له وأذاهم لا تباعه يقتضى غضباً وصددهم من أراد الدخول في دينه عنه يقتضى  
 غضباً فهم الأمة الغضبية أعاذنا الله من غضبه فهى الامة التى باتت بالغضب (١)  
 المضاعف المتكرر وكانوا أحق بهذا الاسم والوصف من النصارى . وقال تعالى  
 في شأنهم ( قل هل أنبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله  
 وغضب عليه وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت ) فهذا غضب  
 مشفوع باللعنة والسخط وهو أشد ما يكون من الغضب . وقال تعالى ( لعن الذين  
 كفروا من بنى إسرائيل على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا  
 وكانوا يعتدون كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون ترى  
 كثيراً منهم يتولون الذين كفروا لبئس ما قدمت لهم أنفسهم أن سخط الله  
 عليهم وفى العذاب هم خالدون ) . وأما وصف النصارى بالضلال فى قوله  
 تعالى ( قل يا أهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم غير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم  
 قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل ) فهذا خطاب  
 للنصارى لأنه فى سياق خطابه معهم قوله ( لقد كفر الذين قالوا إن الله  
 هو المسيح بن مريم وقال المسيح يا بنى إسرائيل اعبدوا الله ربى وربكم الى قوله ( وضلوا  
 عن سواء السبيل ) فوصفهم بأنهم قد ضلوا أولاً ثم أضلوا كثيراً وهم اتباعهم فهذا قبل  
 مبعث النبي ﷺ حيث ضلوا فى أمر المسيح وأضلوا اتباعهم ولما بعث النبي ﷺ  
 ازدادوا ضلالاً آخر بتكذيبهم له وكفرهم به فتضاعف الضلال فى حقهم هذا

بقول طائفة منهم الزمخشري وغيره وهو ضعيف فإن هذا كله وصف لاسلافهم الذين هم لهم تبع فوصفهم بثلاث صفات. أحدها أنهم قد ضلوا من قبلهم. والثاني أنهم أضلوا اتباعهم. والثالث أنهم ضلوا عن سواء السبيل فهذه صفات لاسلافهم الذين نهى هؤلاء عن اتباع أهوائهم فلا يصح أن يكون وصفا للموجودين في زمن النبي ﷺ لانهم هم المنهون انفسهم لا المنهى عنهم فتأمله وإنما سر الآية أنها اقتضت تكرار الضلال في النصارى ضلالا بعد ضلال لفرط جهلهم بالحق وهى نظير الآية التى تقدمت فى تكرار الغضب فى حق اليهود ولهذا كان النصارى أخص بالضلal من اليهود ووجه تكرار هذا الضلال ان الضلال قد اخطأ نفس مقصوده فيكون ضلالا فيه فيقصد مالا ينبغي أن يقصده وبعد من لا ينبغي أن يعبد وقد يصيب مقصودا حقا لكن بضل في طريق طلبه والسبيل الموصلة اليه فالاول ضلال فى الغاية. والثانى ضلال فى الوسيلة ثم اذا دعى غيره الى ذلك فقد أضله. واسلاف النصارى اجتمعت لهم الانواع الثلاثة فصواعن مقصودهم حيث لم يصيبوه وزعموا ان المهمل بشرى كل ويشرب ويكسى وانه قتل وصلب وصنع فهذا ضلال فى نفس المقصود حيث لم يظفروا به وضلوا عن السبيل الموصلة اليه فلا اهتموا الى المطلوب ولا الى الطريق للموصل اليه ودعوا اتباعهم الى ذلك فضلوا عن الحق وعن طريقه وأضلوا كثيرا فكانوا أدخل في الضلال من اليهود. فوصفوا باحص الوصفين. والذي يحقق ذلك ان اليهود إنما أتوا من فساد الارادة والحسد وإيثار ما كان لهم على قومهم من السحت والرياسة فخافوا أن يذهب بالاسلام فلم يؤتوا من عدم العلم بالحق فاتهم كانوا يعرفون ان محمدا رسول الله كما يعرفون ابناءهم ولهذا لم يؤمنهم الله تعالى ويقرعهم الا بارادتهم الفاسدة من الكبر والحسد وإيثار السحت والبغي وقتل الانبياء ووبخ النصارى بالاضلال والجهل الذى هو عدم العلم بالحق فاشكوا والكفر ينشأ من عدم معرفة الحق تارة ومن عدم ارادته والعمل بها أخرى يتركب منها

فكفر اليهود نشأ من عدم ارادة الحق والعمل به وإيثار غيره عليه بعد معرفته فلم يكن ضلالا محضا. وكفر النصارى نشأ من جهلهم بالحق وضلالهم فيه فاذا تبين لهم وآثروا الباطل عليه اشبهوا الامة الغضبية وبقوا مغضوبا عليهم ضالين. ثم لما كان الهدى والقلاح والسعادة لاسبيل الى نيله الا بمعرفة الحق وإيثاره على غيره وكان الجبل يمنع العبد من معرفته بالحق. والبغى يمنعه من إرادته كان العبد أحوج شئ الى ان يسأل الله تعالى كل وقت ان يهديه الصراط المستقيم تعريفا وبياناً وارشادا والهاما وتوفيقا واعانة فيعلمه ويعرفه ثم يجعله مريداً له قاصداً لا يتبعه فيخرج بذلك عن طريقة المغضوب عليهم الذين عدلوا عنه على عمد وعلم والضالين الذين عدلوا عنه عن جهل وضلال. وكان السلف يقولون من فسد من علمائنا فیه شبه من اليهود ومن فسد من عبادنا فیه شبه من النصارى وهذا كما قالوا فان من فسد من العلماء فاستعمل أخلاق اليهود من تحريف الكلم عن مواضعه وكتان ما أنزل الله اذا كان فيه قوا غرضه وحسن من آتاه الله من فضله وطالب قتله وقتل الذين يأمرون بالقسط من الناس ويدعونهم إلى كتاب ربهم وسنة نبیهم إلى غير ذلك من الأخلاق التي ذم بها اليهود من الكفر (١) وإلى والكتمان والتحريف والتحیل علی المحارم وتلبیس الحق بالباطل فهذا شبهه باليهود ظاهر. وأما من فسد من العباد فعباد الله بمقتضى هواه لا بما بعث به رسوله ﷺ وغنى في الشيوخ فأنزلهم منزلة الربوبية وجاوز ذلك إلى نوع من الحلول أو الاتحاد فتبیه بالنصارى ظاهر. فعلى المسلم أن يبعد من هذين الشبهين غاية البعد ومن تصور الشبهين والوصفين وعلم أحوال الخلق علم ضرورته وفاقته إلى هذا الدعاء الذى ليس للعبد دعاء أنفع منه ولا أوجب منه عليه وأن حاجته اليه أعظم من حاجته إلى اخیة والنفس لأن غاية ما يقدر بفوتهما موته وهذا يحصل له بفوته تقاوة لأبد فنسأل الله أن يهدينا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المنهوب عليهم ولا الضالين آمين إنه قريب مجيب ۞

## فصل

وأما المسئلة الثالثة عشرة وهو تقديم المغضوب عليهم على الضالين فلوجوه عديدة. أحدها أنهم متقدمون عليهم بالزمان، الثاني أنهم كانوا هم الذين يلون النبي ﷺ من أهل الكتائب فأنهم كانوا جيرانه في المدينة والنصارى كانت ديارهم نائية عنه ولهذا تجد خطاب اليهود والكلام معهم في القرآن أكثر من خطاب النصارى كما في سورة البقرة والمائدة وآل عمران وغيرها من السور. الثالث أن اليهود اغلظ كفرا من النصارى ولهذا كان الغضب اخص بهم واللغة والعقوبة فان كفرهم عن عناد وبني كما تقدم فالتحذير من سبيلهم والبعد منها أحق وأهم بالتقديم وليس عقوبة من جهل كعقوبة من علم وعاند. الرابع وهو أحسنها انه تقدم ذكر المنعم عليهم والغضب ضد الانعام والسورة هي السبع المثاني التي يذكر فيها الشيء ومقابله فذكر المغضوب عليهم مع المنعم عليهم فيه من الازدراج والمقابلة ما ليس في تقديم الضالين فقولك الناس منعم عليه ومغضوب عليه فكان من المنعم عليهم أحسن من قولك منعم عليه وضال.

## فصل

(وأما المسئلة الرابعة عشرة) وهي أنه أتى في أهل الغضب باسم المفعول وفي الضالين باسم الفاعل فجوابها ظاهر فن أهل الغضب من غضب الله عليهم وأصابهم غضبه فهم مغضوب عليهم وأما أهل الضلال فأنهم هم الذين ضلوا وارتوا ضلالا واكتسبوه ولهذا استحقوا العقوبة عليه ولا يابق ان يقال ولا يضاف من يبا للمفعول لما في رأنحته من أذمة عذره وإهمه كما كتبوا الضلال من أنفسهم بل فعل فيه ولا حجة في هذا. مقدرة في قولهم هم من ضلوا وإن كان الله أصلهم بل فيه رد على الجبرية الذين لا ينسبون في عبادة الله لا على جهة

(٥٠٠ ج ٢ بدع مود)

المجاز لا الحقيقة فقصنت الآية الرد عليهم كما تضمن قوله اهدنا الصراط المستقيم الرد على القدرية في الآية ابطال قول الطائفتين والشهادة لاهل الحق انهم هم المصيبون وهم المثبتون للقدر توحيدا وخلقا والقدرة لاضافة افعال العباد اليهم عملا وكسبا وهو متعلق الأمر والعمل كما أن الأول متعلق الخلق والقدرة فاقصت الآية اثبات الشرع والقدر والمعاد والنبوة فان النعمة والغضب هو ثوابه وعقابه فالنعم عليهم رسله واتباعهم ليس الا وهدى اتباعهم انما يكون علي ايديهم فاقصت اثبات النبوة باقرب طريق وايئنا وادلها على عموم الحاجة وشدة الضرورة اليها وانه لا سبيل للعبد ان يكون من المنعم عليهم الا بهداية الله له ولا تنال هذه الهداية الا علي أيدي الرسل وان هذه الهداية لها ثمرة وهي النعمة التسامة المطلقة في دار النعيم وخلافها ثمرة وهي الغضب المقضى للشقاء الابدي فتأمل كيف اشتملت هذه الآية مع وجازتها واختصارها على أهم مطالب الدين وأجلها والله الهادي الى سواء السبيل وهو أعلم \*

## فصل

(واما لمسئلة الخامسة عشرة وهي ما فائدة زيادة لا بين المعطوف والمعطوف عليه ففي ذلك أربع فوائد. احدها ان ذكرها تأكيد للنفي الذي تضمنه غير فلول ما فيها من معنى انني لما عطف عليها بلامع الواو فهو في قوة لا المغضوب عليهم ولا الضالين او غير المغضوب عليهم وغير الضالين \* الفائدة الثانية ان المراد المغايرة الواقعة بين التوعين وبين كل نوع بمفرده فتوالم يذكر لا وقيل غير المغضوب عليهم والضالين اوهم ان المراد . غير المجموع المركب من التوعين لا ما غير كل نوع بمفرده فاذا قيل ولا الضالين كن صـ يحا في ان الماد صراط غير هؤلاء وغير هؤلاء . وبيان ذلك انك قد قلت ما قام زيد وعمر فأننا نفيت القيام عنهما ولا يلزم من ذلك نفيه عن كل واحد منهما بمفرده \* الفائدة الثالثة رفع توهم ان الضالين وصف للمغضوب

عليهم واتهما صنف واحد وصفوا بالتهضب والضلال ودخل العطف بينهما كما يدخل في عطف الصفات بعضها على بعض نحو قوله تعالى (قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون) إلى آخرها فإن هذه صفات المؤمنين ومثل قوله (سبح اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوف والذي قدر فهدى) ونظائره فلما دخلت لا علم اتما صفتان متغايران مقصودان بالذكر وكانت لا أولى بهذا المعنى من غير لوجوه. أحدها أنها أقل حروفاً. الثاني التفادى من تكرار اللفظ. الثالث الثقل الحاصل بالنطق بغير مرتين من غير فصل إلا بكلمة مفردة ولا رب أنه ثقل على اللسان الرابع أن لا إنما يعطف بها بعد النفي فلا نيان بها مؤذن بنفي العطف عن أصحاب الصراط المستقيم كما نفي عنهم الضلال وغيره وإن أفهمت هذا فلا أدخل في النفي منها وقد عرف بهذا جواب المسئلة السادسة عشرة وهي أن لا إنما يعطف بها في النفي \*

## فصل

وأما المسئلة السابعة عشرة وهي أن الهداية هنا من أى أنواع الهدايات فاعلم أن أنواع الهداية أربعة. أحدها الهداية العامة المشتركة بين الخلق المذكورة في قوله تعالى (الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى) أى أعطى كل متى صورته انتهى لا يشترط فيها غيره وعطى كل عضو شكله وهيأته ثم عسى أن موجود خلقه المختص به ثم هداية أخرى ما خلقه له من الأعمال وهذه هداية الحيوان متجربة برأيه إلى جيب ما يشاء ودفع ما يصره وهداية الجناد المسخرة لنفسه فيه هداية تليق به من كل نوع من الحيوان هداية تليق به من خدمته وأعماله وصوره (١) وكذلك كل عضو هداية تليق به من رجليه يمشي ويدين للبطش وأعمال واللسان للسلام ولاذن الاستبحار ومن كتف البرهيات وكس عضواً خلق له

وهدى الزوجين من كل حيوان الى الازدواج والتناسل وتربية الولد وهدى الولد الى  
التقارن الذى عند وضعه وطلبه ومراتب هدايته سبحانه لا يحصى بالاهو فتبارك الله رب  
العالمين. وهدى النحل أن تتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر ومن الابنية ثم  
تسلك سبل ربا مذلة لها لا تستعصى عليها ثم تأوى الى بيوتها وهداها الى طاعة  
يعسوبها واتباعه والائتمار به اين توجه بها ثم هداها الى بناء البيوت العجيبة  
الصنعة المحكمة البناء ومن تأمل بعض هدايته المبتثثة فى العالم شهدله بأنه الله الذى  
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم وانتقل من معرفة هذه الهداية  
الى اثبات النبوة بأيسر نظر واول وهلة وأحسن طريق واخصرها وابعدها من  
كل شبهة فان من لم يهمل هذه الحيوانات سدى ولم يتركها معطلة بل هداها الى  
هذه الهداية التى تعجز عقول العقلاء عنها كيف يليق به ان يترك النوع الانسانى  
الذى هو خلاصة الوجود الذى كرمه وفضله على كثير من خلقه مهمل وسدى  
معطلا لا يهديه الى أقصى كلالته وأفضل غاياته بل يتركه معطلا لا يأمره ولا  
ينهاه ولا يثيبه ولا يعاقبه وهل هذا الامناف لحكته ونسبته له مما لا يليق بمجلاله  
ولهذا انكر ذلك على من زعمه ونزه نفسه عنه وبين أنه يستحيل نسبة  
ذلك اليه وانه يتعالى عنه فقال تعالى (أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا وانكم اليه لا  
ترجعون فتعالى الله الملك الحق) فزعه نفسه عن هذا الحسبان فدل على أنه مستقر  
بطلانه فى الفطر السليمة والعقول المستقيمة وهذا أحد ما يدل على اثبات المعاد  
بالعقل وانه مما تظاهر عليه العقل والشرع كما هو أصح الطريقين فى ذلك ومن  
فهم هذا فهم سر اقتران قوله تعالى (وما من دابة فى الارض ولا طائر يطير  
بحياحه الا امم امثالكم ما فرطنا فى الكتاب من شئ ثم الى ربهم يحشرون)  
بقوله (وقلوا لولا نزل عليه آية من ربه قل ان الله قادر على أن ينزل آية ولكن  
اكثرهم لا يعمون) وكيف جاء ذلك فى معرض جوابهم عن هذا السؤال  
وادشارة به الى اثبات النبوة وان من لم يهمل أمر كل دابة فى الارض ولا طائر

يطير بجناحيه بل جعلها أما وهداها الى غاياتها ومصالحها كيف لا يهديكم إلى  
 كمالكم ومصالحكم فلهذا أحد أنواع الهداية وأعمها، النوع الثاني هداية البيان  
 والدلالة والتعريف لتجدي الخير والشر وطريقي النجاة والهلاك وهذه الهداية  
 لا تستلزم الهدى التام فانها سبب وشرط لا موجب ولهذا ينبغي الهدى معها  
 كقوله تعالى (وأما عمود هديتناهم فاستجبوا للصي على الهدى) أى بينا لهم وأرشدناهم  
 ودلناهم فلم يهتدوا . ومنها قوله (وانك لتهدى الى صراط مستقيم) النوع الثالث  
 هداية التوفيق والالهام وهى الهداية المستلزمة للاهتمام فلا يتخلف عنها وهى  
 المذكورة فى قوله (يضل من يشاء ويهدى من يشاء) وفى قوله (ان تحرص على هداهم  
 فان الله لا يهدى من يضل) وفى قول النبى ﷺ من يهدى الله فلا مضل له ومن  
 يضل فلا هادى له» وفى قوله تعالى (انك لا تهدى من احببت) ففى عنه هذه  
 الهداية واثبت له هداية الدعوة والبيان فى قوله (وانك لتهدى الى صراط مستقيم)»  
 الرابع غاية هذه الهداية وهى الهداية الى الجنة والنار اذا سيق اهلها اليهما قال  
 تعالى (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم تجرى من تحتهم  
 الانهار فى جنات النعيم) وقال اهل الجنة فيها (الحمد لله الذى هدانا لهذا) . وقال تعالى  
 عن اهل النار (احشروا الذين ظلموا وازواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله  
 فاهدوهم الى صراط الجحيم) اذا عرف هذا فاهداية المستولى فى قوله «الصرط  
 المستقيم» أما تناول المرتبة الثانية والثالثة خاصة فهى صلب التعريف والبيان  
 والارشاد والتوفيق والالهام : فان قيل : كيف يطلب التعريف والبيان  
 وهو حاصل له وكذلك الالهام والتوفيق قيل هذه هى المسئلة الثامنة عشرة  
 وقد اجاب عنها من اجاب بن المراد انتذيت ودوام الهداية وقد اجاب  
 وما اجاب وذكر فعلا قوله له بدون ضلته وغمرة لا وجود لها بدون حاملها  
 ونحن ندين بحمد الله ان الامر فوقه اجاب به وعظمه من ذلك بحول الله فاعلم  
 ان العبد لا يحصل له الهدى التام المتعديب الا بعد ستة أمور وهى محتاج اليها حاجة



لا غنى له عنها. الأمر الأول معرفته في جميع ما يأتيه ويندر بكونه محبوباً للرب تعالى مرضياً له فيؤثره وكونه مفضوفاً له مستخوطاً عليه فيجتنبه فإن نقص من هذا العلم والمعرفة شيء نقص من الهداية التامة بحسبه. الأمر الثاني أن يكون مرید الجميع ما يحب الله منه أن يفعله عازماً عليه ومريداً لترك جميع ما نهى الله عازماً على تركه بعد خطوره بالبال مفصلاً وعازماً على تركه من حيث الجملة مجحلاً فإن نقص من ارادته لذلك شيء نقص من الهدى التام بحسب ما نقص من الارادة. الأمر الثالث أن يكون قائماً به فعلاً وتركاً فإن نقص من فعله شيء نقص من هدايته بحسبه فهذه ثلاثة هي أصول في الهداية ويتبعها ثلاثة هي من تمامها وكلها. احدها أمور هدى إليها جملة ولم يهتد إلى تفاصيلها فهو محتاج إلى هداية التفصيل فيها. الثاني أمور هدى إليها من وجه دون وجه فهو محتاج إلى تمام الهداية فيها لتكمل له هدايتها. الثالث الأمور التي هدى إليها تفصيلاً من جميع وجوها فهو محتاج إلى الاستمرار إلى الهداية والدوام عليها فهذه ستة أصول تتعلق بما بعزم على فعله وتركه ويتعلق بالماضي أمر سابع وهو أمور وقعت منه على غير جهة الاستقامة فهو محتاج إلى تداركها بالتوبة منها وتبديلها بغيرها وإذا كان كذلك فأنما يقال كيف يسأل الهداية وهي موجودة له ثم يجاب عن ذلك بأن المراد التثبيت والدوام عليها إذا كانت هذه المراتب الست حاصلة له بالفعل فحينئذ يكون سؤاله الهداية سؤال تثبيت ودوام فأنما إذا كان ما يجمله أضعاف ما يعلمه وما لا يريد من ربه أكثر مما يريد ولا سبيل له إلى فعله إلا بأن يخلق الله فاعلية فيه فالمسئول هو أصل الهداية على الدوام تعليمًا وتوفيقًا وخلقا للارادة فيه واقدارًا له وخلقا للفاعلية وتثبيتًا له على ذلك فعلم أنه ليس أعظم ضرورة منه إلى سؤال الهداية أصلها وتفصيلها علمًا وعملاً والتثبيت عليها والدوام إلى المات. وسر ذلك أن العبد مفتقر إلى الهداية في كل نفس في جميع ما يأتيه ويندر أصلاً وتفصيلاً وتثبيتاً ومفتقر إلى مد العلم بالهدى على الدوام فليس له أنفع ولا هو إلى شيء أحوج

من سؤال الهداية فتسأل الله أن يهدينا الصراط المستقيم وأن يثبت قلوبنا على دينه \*

## فصل

(أما المسألة التاسعة عشر) وهي الاتيان بالضمير في قوله (اهدنا الصراط) ضمير جمع فقد قال بعض الناس في جوابه أن كل عضو من أعضاء العبد وكل حاسة ظاهرة وباطنة مفتقرة الى هداية خاصة به فأتى بصيغة الجمع تنزيلا لكل عضو من أعضائه منزلة المسترشد الطالب لهداه وعرضت هذا الجواب على شيخ الاسلام ابن تيمية قدس الله روحه فاستركه واستضعفه جدا وهو كما قال فان الانسان اسم للجملة لا لكل جزء من أجزائه وعضو من أعضائه والقائل اذا قال اغفر لي وأرحمني واجبرني واصلحني واهدني سائل من الله ما يحصل لجلته ظاهره وباطنه فلا يحتاج أن يستشعر (١) اكل عضو مسألة تخصه يفرد لها لفظة فالصواب أن يقال هذا مطابق لقوله إِيَّاكَ نعبد وإِيَّاكَ نستعين والاتيان بضمير الجمع في الموضعين أحسن وأخف فان المقام مقام عبودية وانتمار الى الرب تعالى واقرار بالغاثة الى عبوديته واستعانت به وهدايته فتى به بصيغة ضمير الجمع أى نحن معاشر عبيدكم ممترون لك بالعبودية وهذا كما يقول "العبد للملك المعظم شأنه نحن عبيدك ومما يملكك وتحت طاعتك ولا نخاف أمرك فيكون هذا أحسن وأعظم موقعا عند الملك من أن يقول أنا عبدك وممويك ونحو قولنا وحدي مملوك استدعى مقتته فدأبنا وكل من في الدنيا بكك وعبيدك وجندك كان أعظم وأخف لأن ذلك يتضمن أن عبيدك كذا حد واحد واحد منهم وكنا مشتركون في عبوديتك والاستعانة بك وحداية كذا قد تضمن

ذلك من الثناء على الرب بسعة مجده وكثرة عبيده وكثرة سائله الهداية ما لا يتضمنه لفظ الافراد فتأمله واذا تأملت أدعية القرآن رأيت عامتها على هذا النمط نحو (ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) ونحو دعاء آخر البقرة، وآخر آل عمران وأولها وهو أكثر أدعية القرآن \*

## فصل

{ وأما المسألة العشرون } وهي ماهو الصراط المستقيم فنذ كرفيه قولاً وجيزاً فان الناس قد تنوعت عباراتهم فيه وترجمتهم عنه بحسب صفاته ومتعلقاته وحقيقته شيء واحد وهو طريق الله الذي نصبه لعباده على ألسن رسله وجعله موصلاً لعباده اليه ولا طريق لهم اليه سواه بل الطرق كلها مسدودة إلا هذا وهو أفراده بالعبودية وافراد رسوله بالطاعة فلا يشرك به أحداً في عبوديته ولا يشرك برسوله أحداً في طاعته فيجرد التوحيد ويجرد متابعة الرسول وهذا معنى قول بعض العارفين إن السعادة والفلاح كله مجموع في شيئين صدق محبته وحسن معاملته وهذا كله مضمون شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فأي شيء فسر به الصراط فهو داخل في هذين الأصلين ونكتة ذلك وعقده ان تحبه بقلبك كله وترضيه بمجهدك كله فلا يكون في قلبك موضع الا معمود بحبه ولا تكون لك ارادة الامتعلقة برضائه والاول يحصل بالتحقيق بشهادة ان لا اله الا الله والثاني يحصل بالتحقيق بشهادة ان محمداً رسول الله وهذا هو الهدى ودين الحق وهو معرفة الحق والعمل به وهو معرفة ما بهت الله به رسوله والقيام به فقل ما شئت من العبارات التي هذا احسنها وقطب رحاها وهي معنى قول من قال علوم واعمال ظاهرة وباطنة مستفادة من مشكاة النبوة ومعنى قول من قال متابعة رسول الله ظاهراً وباطناً علماً وعاملاً

ومعنى قول من قال الاقرار لله بالوحدانية والاستقامة على أمره. وأما ما عدا هذا من الاقوال كقول من قال الصلوات الخمس وقول من قال حب أبى بكر وعمر وقول من قال هو اركان الاسلام الخمس التى بنى عليها فكل هذه الاقوال تمثيل وتنويع لا تفسير مطابق له بل هى جزء من اجزائه وحقيقته الجامعة ما تقدم والله أعلم

## فائدة

فى بدل البعض من الكل وبدل المصدر من الاسم وهما جميعا يرجعان فى المعنى والتحصيل الى بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة الا أن البدل فى هذين الموضعين لا بد من اضافته الى ضمير المبدل منه بخلاف بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة اما اتفاقهم فى المعنى فانك اذا قلت رأيت القوم أكثرهم اوصفهم قائما تكلمت بالعموم وانت تريد الخصوص وهو كثير شائع فاردت بعض القوم وجعلت أكثرهم اوصفهم تبيننا لذلك البعض واضفته الى ضمير القوم كما كان الاسم المبدل مضافا الى القوم فقد آل الكلام الى انك ابدلت شيئا من شيء وهما لعين واحدة وكذلك بدل المصدر من الاسم لان الاسم من حيث كان جوهر لا يتعلق به المدح والذم والاعجاب والحب والبغض انما متعلق ذلك ونحوه صفات واعراض قائمة به. فاذا قلت نفعى عبدالله علمه دل ان الذى نفعتك منه صفة وفعل من افعاله ثم بينت ذلك الوصف فقلت علمه او ارشاده او رويته فأضفت ذلك الى ضمير الاسم كما كان الاسم المبدل منه مضافا اليه فى المعنى فصار التقدير نفعى صفة زيد او خصلة من خصاله ثم بينتها بقولك علمه أو احسانه او لقاءه قال المعنى الى بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة واذا تقرر هذا فلا يصح فى بدل الاشتمال ان يكون الثانى جوهر لانه لا يبدل جوهر من عرض ولا بد من

اضافته الى ضمير الاسم لانه بيان لما هو مضاف الى ذلك الاسم في التقدير والعجب من الفارسي يقول في قوله تعالى (النار ذات الوقود) انها بدل من الاخدود بدل اشتمال والنار جوهر قائم بنفسه ثم ليست مضافة الى ضمير الاخدود وليس فيها شرط من شرائط الاشتمال وذهل ابو علي عن هذا وترك ما هو أصح في المعنى واليق بصناعة النحو وهو حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه فكأنه قيل اصحاب الاخدود اخدود النار ذات الوقود فيكون من بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة كما قال الشاعر ، رضيي لبان ندى ام تحالفا ، على رواية الجر في ندى ام اراد لبان ندى فحذف المضاف \*

## فائدة بدعيه

قوله تعالى (ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا) حج البيت مبتدا وخبره في أحد المجرورين قبله والذي يقتضيه المعنى ان يكون في قوله على الناس لانه وجوب والوجوب يقتضى على ويجوز ان يكون في قوله والله لانه يتضمن الوجوب والاستحقاق ويرجح هذا التقدير ان الخبر محط الفائدة وموضعها وتقديمه في هذا الباب في نية التأخير وكان الاحق (١) أن يكون والله ويرجح الوجه الاول بأن يقال قوله (حج البيت على الناس) أكثر استعمالا في باب الوجوب من أن يقال حج البيت لله أى حق واجب لله فتأمله . وعلى هذا ففي تقديم المجرور الاول وليس بخبر فائدتان . احدهما أنه اسم للموجب للحج فكان أحق بالتقديم من ذكر الوجوب فتضمنت الآية ثلاثة أمور مرتبة بحسب الوقائم أحدها الموجب لهذا الفرض فبدىء بذكره . والثاني مؤدى الواجب وهو المفترض عليه وهم الناس . والثالث النسبة

والحق المتعلق به إيجابا وبهم وجوبا واداء وهو الحج والفائدة الثانية أن الاسم المجرور من حيث كان لله اسما سبحانه ونجب الاهتمام بتقديمه تعظيما لحرمه هذا الواجب الذي أوجبه وتخويفا من تضييعه اذ ليس ما أوجبه الله سبحانه بمثابة ما أوجبه غيره . وأما قوله من فهي بدل وقد استهوى طائفة من الناس القول بأنها فاعل المصدر كأنه قال ان يحج البيت من استطاع اليه سبيلا وهذا القول يضعف من رجوه . منها أن الحج فرض عين ولو كان معنى الآية ما ذكره لا فهم فرض الكفاية لانه إذا حج المستطيعون برئت ذمم غيرهم لان المعنى يؤل الى والله على الناس أن يحج البيت مستطيعهم فاذا أدى المستطيعون الواجب لم يبق واجبا على غير المستطيعين و ليس الامر كذلك بل الحج فرض عين على كل أحد حج المستطيعون أو قعدوا ولكن الله سبحانه عذر غير المستطيع بعجزه عن اداء الواجب فلا يؤاخذ به ولا يطالبه بادائه فاذا حج اسقط الفرض عن نفسه وليس حج المستطيعين بمسقط للفرض عن العاجزين وان أردت زيادة ايضاح ﴿ فاذا قلت ﴾ واجب على أهل هذه الساحة أن يجاهد منهم الطائفة المستطية للجهاد فاذا جاهدت تلك الطائفة انقطع تعاق الوجوب عن غيرهم ﴿ واذا قلت ﴾ واجب على الناس كلهم أن يجاهد منهم المستطيع كان الوجوب متعلقا بالجميع وعذر العاجز بعجزه ففي نظم الآية على هذا الوجه دون أن يقال والله حج البيت على المستطيعين هذه النكتة البديعة فتأملها . الوجه الثاني أن اضافة المصدر الى الفاعل اذا وجد اولى من اضافته الى المفعول ولا يعدل عن هذا الاصل الا بدليل منقول فهو كان من هو الفاعل لاضيف المصدر اليه وكان يقال والله على الناس حج من استطاع وحمله على باب يعجني ضرب زيدا عمرو مما يفصل به بين المصدر وفاعله المضاف اليه بالمفعول والظرف حمل على المكثور المرجوح وهي قراءة ابن عامر قتل أولادهم بفتح الدال شركائهم فلا يصار اليه واذا ثبت أن من بدل بعض من كل وجب أن يكون في الكلام ضمير يعود

الى الناس كأنه قيل من استطاع منهم وحذف هذا الضمير في أكثر الكلام لا يحسن وحسنه هنا أمور . منها أن من واقعة على من يعقل كالاسم المبدل منه فارتبطت به . ومنها أنها موصولة بما هو أخص من الاسم الاول ولو كانت الصلة أعم لقيح حذف الضمير العائد ومثال ذلك ﴿ اذا قلت ﴾ رأيت أخوتك من ذهب الى السوق تريد من ذهب منهم لكان قبيحا لان الذهاب الى السوق أعم من الاخوة وكذلك لو قلت البس الثياب ما حسن وجمل تريد منها ولم تذكر الضمير لكان أبعد في الجواز لان لفظ ما حسن أعم من الثياب وباب بدل البعض من الكل أن يكون أخص من المبدل منه فاذا كان أعم وأضعفته الى ضمير أو قيدته بضمير يعود الى الاول ارتفع العموم وبقي الخصوص ومما حسن حذف الضمير في هذه الآية ايضا مع ما تقدم طول الكلام بالصلة والموصول وأما المجرور من قوله اليه فيحتمل وجبهين أحدهما أن يكون في موضع حال من سبيل كأنه نعت نكرة قدم عليها لانه لو تأخر لكان في موضع النعت لسبيل . والثاني أن يكون متعلقا بسبيل ﴿ فان قيل ﴾ كيف يتعلق به وليس فيه معنى الفعل قيل السبيل كان هنا عبارة عن الموصل الى البيت من قوت وزاد ونحوهما كان فيه راحة الفعل ولم يقصد به السبيل الذي هو الطريق فصلح تعلق المجرور به واقتضى حسن النظم واعجاز اللفظ تقديم المجرور وإن كان موضعه التأخير لانه ضمير يعود على البيت والبيت هو المقصود به الاعتناء وهم يقدمون في كلامهم ما هم به أهم وبيانه أعنى هذا تعبير السبيلي وهو بعيد جدا بل الصواب في متعلق الجار والمجرور وجه آخر أحسن من هذين ولا يابق بالآية سواء وهو الوجوب المفهوم من قوله على الناس أى يجب على الناس الحج فهو حق واجب وأما تعليقه بالسبيل أو جعله حالا منها ففي غاية البعد فتأمل ولا يكاد يخطر بالبال من الآية وهذا كما يقول الله عليك الحج والله عليك الصلاة والزكاة ومن فوائد الآية وأسرارها انه سبحانه اذا ذكر ما يوجبه ويحرمه يذكره بلفظ الامر

والنهي وهو الأكثر أو بلفظ الإيجاب والكتابة والتحريم نحو ( كتب عليكم الصيام ) حرمت عليكم الميتة قل تعالى اتل ما حرم ربكم ( وفي الحج أني هذا النظم الدال على تأكيد الوجوب من عشرة أوجه . أحدها أنه قدم اسمه تعالى وأدخل عليه لام الاستحقاق والاختصاص ثم ذكر من أوجبه عليهم بصيغة العموم الداخلة عليها حرف على ثم أبدل منه أهل الاستطاعة ثم نكر السبيل في سياق الشرط أيذاً بأنه يجب الحج على أي سبيل تيسرت من قوت أو مال فعلق الوجوب بمحصول ما يسمى سبيلاً ثم أتبع ذلك بأعظم التهديد بالكفر فقال ومن كفر أي بعدم التزام هذا الواجب وتركه ثم عظم الشأن وأكد الوعيد بإخباره باستغناؤه عنه والله تعالى هو الغني الحميد ولا حاجة به إلى حج أحد . وإنما في ذكر استغناؤه عنه هنا من الاعلام بمقتته له وسخطه عليه وإعراضه بوجهه عنه ما هو من أعظم التهديدوا ببلغه ثم أكد ذلك بذكر اسم العالمين عموماً ولم يقل فإن الله غنى عنه لأنه إذا كان غنياً عن العالمين كلهم فله الغنى الكامل التام من كل وجه من كل أحد بكل اعتبار . وكان أدل على عظم مقتته لتارك حقه الذي أوجبه عليه . ثم أكد هذا المعنى بأداة إن الدالة على التوكيد فهذه عشرة أوجه تقتضي تأكيد هذا الفرض العظيم وتأمل سر البديل في الآية المقترضة لذكر الاسناد مرتين . مرة بإسناده إلى عموم الناس . ومرة بإسناده إلى خصوص المستطيعين وهذا من فوائد البديل تقوية المعنى وتأكيده بتكرار الاسناد ولهذا كان في نية تكرار العامل وإعادته . ثم تأمل ما في الآية من الإيضاح بعد الإبهام والتفصيل بعد الإجمال وكيف تضمن ذلك إيراد الكلام في صورتين وحلتين اعتناء به وتأكيدها لشأنه . ثم تأمل كيف افتتح هذا الإيجاب بذكر محاسن البيت وعظم شأنه بما يدعو النفوس إلى قصده وحبه وإن لم يطلب ذلك منها فقال ( إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدياً للعالمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً ) فوصفه بخمس صفات . أحدها أنه أسبق بيوت العالم وضع في الأرض . الثاني أنه مبارك والبركة كثرة الخير ودوامه وليس في بيوت العالم



أبرک منه ولا أكثر خیراً ولا أدرم ولا أنفع للخلائق . الثالث أنه هدی ووصفه بالمصدر نفسه ببالة حتی كأنه هو نفس الهدی . الرابع ما تضمنه من الآیات الیبنات التي تزيد على أربعین آیه . الخامس الأمن لداخله وفي وصفه بهذه الصفات دون إيجاب قصده ما یبعث النفوس على حبه وإن شطت بالزائرين الدیار وتناءت بهم الاقطار ثم أتبع ذلك بصریح الوجوب المؤکد بتلك التأكيدات وهذا يدلک على الاعتناء منه سبحانه بهذا الیبت العظیم والتنويه بذکره والتعظیم لشأنه والرفعة من قدره ولو لم یکن له شرف إلا إضافته إياه الى نفسه بقوله ( وطره یبتی للطائفین ) لکنی بهذه الاضافة فضلا وشرقا . وهذه الاضافة هی التي أقبلت بقلوب العالمین الیه وسلبت نفوسهم حبا له وشوقا إلی رؤيته فهو المثابة للمحبین یثوبون الیه ولا یقضون منه وطراً أبداً كلما ازدادوا له زیارة ازدادوا له حبا والیه اشتیاقا فلا الوصال یشفیهم ولا العاد بسلیم کمقیل \*

أطوف به والنفس بعد مشوقة	الیه وهل بعد الطواف تدانی
وألثم منه الركن أطلب بردا	بقلي من شوق ومن هیانی
فوالله ما ازداد إلا صباة	ولا القلب إلا كثرة الخفقان
فياجنة المأوى وياغاية المنى	ويا منیتی من دون كل أمان
أبت غلبات الشوق إلا تقربا	اليك فما لی بالبعد يدان
وما كان صدى عنك صد ملالة	ولی شاهد من مقالي ولسانی
دعوت اضطباری عنك بعدك والبكا	فلي البكا والصبر عنك عصانی
وقد زعموا أن الحب اذا نأى	سیلی هواه بعد طول زمان
ولو كان هذا الزعم حقا لكان ذا	دواء الهوى فی الناس كل أوان
بلى انه یبلى التصبر والهوى	على حاله لم یسله الملووان
وهذا محب قاده الشوق والهوى	بغیر زمام قائد وعان
أناك على بعد المزار ولو ونت	مطیته جاءت به القدمان

## فائدة بديعة

قوله تعالى ( يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه ) من باب بدل الاشتمال والسؤال إنما وقع عن القتال فيه فلم قدم الشهر وقد قلتم إنهم يقدمون ما هم ببيانه أهم وهم به أغنى قيل السؤال لم يقع منهم إلا بعد وقوع القتال في الشهر وتشجيع أعدائهم عليهم وانتهاك حرمة فكان اعتناؤهم واهتمامهم بالشهر فوق اهتمامهم بالقتال فالسؤال إنما وقع من أجل حرمة الشهر فلذلك قدم في الذكر وكان تقديمه مطابقا لما ذكرنا من القاعدة ﴿ فان قيل ﴾ فما الفائدة في إعادة ذكر القتال بلفظ الظاهر وهلا اكتفى بضميره فقال قل هو كبير وأنت إذا قلت سأنته عن زيد أهو في الدار كان أوجز من أن تقول أزيد في الدار ﴿ قيل ﴾ في إعادته بلفظ الظاهر نكتة بديعة وهي تعلق الحكم الخبري باسم القتال فيه عموما ولو أتى بالضرر وقال هو كبير لتوهم اختصاص الحكم بذلك القتال المسؤول عنه وليس الأمر كذلك وإنما هو عام في كل قتال وقع في شهر حرام . ونظير هذه الفائدة قوله ﷺ وقد سئل عن الوضوء بماء البحر فقال « هو الطهور ماؤه الحل ميتته » فأعاد لفظ الماء ولم يقتصر على قوله نعم توضحوا به لثلاث توهم اختصاص الحكم بالسائلين لضرب من ضروب الاختصاص فعُدل عن قوله نعم توضحوا الى جواب عام يقتضى تعلق الحكم بالطهوية بنفس مائه من حيث هو فأفاد استمرار الحكم على الدوام وتعلقه بعموم الآية ونطل توهم قصره على السبب فتأمله فانه بدیع . فكذلك في الآية لما قال قتال فيه كبير فجعل الخبر بكبير واقعا على قتال فيه فيطلق الحكم على العموم ولفظ المضمر لا يقتضى ذلك وقريب من هذا قوله تعالى ( والذين يسكنون بالكتاب وأقاموا الصلاة انا لا نضيع أجر المصلحين ) ولم يقل

أجرهم تعليقاً لهذا الحكم بالوصف وهو كونهم مصلحين وليس في الضمير ما يدل على الوصف المذكور . وقريب منه وهو اللطف معنى قوله تعالى (يسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض) ولم يقل فيه تعليقاً للحكم الاعتزال بنفس المحيض وأنه هو سبب الاعتزال . وقال تعالى (قل هو أذى) ولم يقل المحيض لأن الآية جارية على الأصل ولأنه لو ذكره لثقل اللفظ لتكرره ثلاث مرات وكان ذكره بلفظ الظاهر في الأمر بالاعتزال أحسن من ذكره مضمراً ليفيد تعليق الحكم بكونه حيضاً بخلاف قوله (قل هو أذى) فإنه اخبار بالواقع والمحاطبون يعلمون أن جهة كونه أذى هو نفس كونه حيضاً بخلاف تعليق الحكم به فإنه إنما يعلم بالشرع فتأمله .

## فَائِدَةٌ

أنما امتنع محيي الحال من المضاف اليه لأن الحال شبه الظرف والمفعول فلا بد لها من عامل ومعنى الإضافة أضعف من لامها ولانها لا تعمل في ظرف ولو مفعول فمعناها أولى بعدم العمل (فإن قلت) فأجعل العامل فيها هو العامل في المضاف قلت هو محال لا يجب اتحاد العامل في الحال وصاحبها فلو كان العامل فيها هو العامل في المضاف لكانت حالاً منه دون المضاف اليه فتستحيل المسئلة فاما إذا كان المضاف فيه معنى الفعل نحو قولك هذا ضارب هند قائمة واعجبني خروجها راكبة جاز انتصاب الحال من المضاف اليه لأن مافي المضاف من معنى الفعل واقع على المضاف اليه وعامل فيما هو حال منه وعلى هذا جاء قوله تعالى (قل البار مشوا كم خالدین فيها) وقوله (اولئك اصحاب النار خالدین فيها) فإن مافي مشوى واصحاب من معنى الفعل يصحح عمله في الحال بخلاف قولك رأيت غلام هند راكبة فإنه ليس في الغلام شيء من رائحة الفعل وقد يجوز انتصاب الحال عن

المضاف اليه اذا كان المضاف جزءه او منزلا منزلة جزءه نحو رأيت وجه هند قائمة لان البعض يجرى عليه حكم الكل في اقتضاء العامل له فجاز ان يعمل في الحال ما يعمل في بعض صاحبها لتنزله منزلته وسريان حكم البعض الى الكل لا ينكر لالفة ولا شرعا ولا عقلا فاللغة نحو هذا ونحو قوله ذهب بعض اصابعه وسرقت صدر القناة وتواصفت سور المدينة وهو كثير . واما الشرع فكسريان العتق في الشقص المشترك واما العقل فان الارتباط الذي بين الجزء والكل يقتضى ان يثبت لاحدهما ما يثبت للآخر وعلى هذا جاء قول الشاعر ، كان حواء منه مديرا وقول حبيب ، والعلم في شهب الارماح لامعه ،

## فائدة بديعة

ان قيل كيف يضمرون الناصب في مثل ، لبس عباءة وتقرعني ، وبابه ولا يجوزون اضمار الخافض ولا الجازم ولا اضمار نواصب الأسماء وعوامل الأسماء عندكم أقوى من عوامل الأفعال قيل نحن لأنميز اضمارا ان الناصبة الا باحدى شرائط اما مع الواو العاطفة على مصدر نحو تقضى لبانات وسيام سايم ولبس عباءة وتقرعني الا ترى أنك لو جعلت مكان اللبس والتقضى اسمغير مصدر فقلت يعجبني زيد ويذهب عمرو لم يجوز وإنما جاز هذا مع المصدر لان الفعل المنصوب بان مشتق من المصدر ودال عليه بلفظه فكأنك عطفت مصدرا على مصدر ﴿فان قيل﴾ فكان ينبغي ان يستغنى بمجرد لفظ الفعل عن ذكر المصدر و اضمار أن فيقال لبس عباءة وتقرعني واتضى لبانات وسيام سايم ﴿قيل﴾ هذا سؤال حسن يستدعى جوابا قويا وقد اجيب عنه بان الاول لوجعل فعلا مضارعا لكن مرفوعا فاذا عطفت عليه الثاني شاركه في اعرابه وعامله ورافع المضارع ضعيف

لا يؤول على العمل في الفعلين فان العامل في المعطوف والمعطوف عليه واحد ولا يخفى  
فساد هذا الجواب فانه منتقض بالطم والرم مما يعطف فيه المضارع على مثله كقوله  
زيد يذهب ويركب وأما يذهب ويخرج زيد وامثال ذلك، فالجواب الصحيح ان يقال  
المراد ما في المصدر من الدلالة على ثبوت نفس الحدث وتعليق الحكم به دون تقييده  
بزمان دون زمان فلو آتى بالفعل المقيّد بالزمان لغات الغرض الا ترى ان قولها  
ببولس عبادة وتقرعني المراد به حصول نفس اللبس مع كونها تقرعنيها كل  
وقت شيئا بعد شيء، فقرة العين مطلوب تجدها بحسب تجديد الاوقات وليس  
هذا مراداً في لبس العبادة، وكذا قولك آكل الشعير واكف وجهي عن الناس  
أحب الى من اكل البر وابذل وجهي لهم افلا ترى تفضيل اكل الشعير على اكل  
البر ويدوم له كف وجهه عن الناس كما ان تلك فضلت لبس العبادة على لبس  
الشفوف وتدوم لها فقرة العين، فعلمت ان المقصود ماهية المصدر وحقيقته لا تقييده  
بزمان دون زمان، ولما كانت ان والفعل تقع موقع المصدر ويؤولان به في الاخبار  
عنها كما يخبر عن الاسم نحو قوله (وان تصوموا خير لكم) اى صيامكم أول المصدر  
بان والفعل في صحة عطف الفعل عليه وهذا من باب المقابلة والموازنة وقد جاء  
بعطف الفعل على الاسم اذا كان فيه معنى الفعل نحو صافات ويقبضن وان المصدقين  
والمصدقات واقترضوا الله، ومنه وجبها ومن المقرين ويكلم الناس في المهد  
لان الاسم المعطوف عليه لما كان حاملاً للضمير صار بمنزلة الفعل ولو كان  
مضمر لم يجز عطف الفعل عليه الا باضمار أن لان المصادر لا تتحمل الضمائر فان  
قيل فلم يجز عطف الفعل على الاسم الحامل للضمير ولم يعطف الاسم على الفعل  
فتقول مررت برجل يقعد وقائم كما تقول قائم ويقعد (قيل) هذا سؤال قوى ولما  
رأى بعض النحاة أنه لا فرق بينهما أجاز ذلك وهو الزجاج فانه أجاز في معاني  
لقرآن والصحيح أنه قبيح، والفرق بينهما أنك اذا عطف الفعل على الاسم  
لشئت منه رددت الفرع الى الاصل لان الاسم أصل الفعل والفعل متفرع عنه

فجاز عطف الفعل عليه لأنه ثان والثواني فروع على الاوائل . واذا عطف الاسم على الفعل كنت قد رددت الاصل فرعا وجعلته ثانيا وهو أحق بأن يكون مقدما لاصالته (وسر المسألة) أن عطف الفعل على الاسم في مثل قوله صافات ويقبضن ومررت برجل قائم ويقعد أن الاسم معتمد على ما قبله واذا كان اسم الفاعل معتمدا عمل عمل الفعل وجرى مجراه والاعتماد أن يكون نعتا أو خبرا أو حالا والذي بعد الواو ليس بمعتمد بل هو اسم محض فيجرى مجرى الفعل هـ

## فائدة

لما كان الفعل اللازم هو الذي لزم فاعله ولم يجاوزه الى غيره جاء مصدره متغلا بالحركات اذ المثقل من صفة ما لزم محله ولم ينتقل عنه الى غيره . والحقة من صفة المنتقل من محله الى غيره فكان خفة اللفظ في هذا الباب وثقله موازنا للمعنى فما لزم مكانه ومحله فهو الثقيل لفظا ومعنى وما جاوزه وتعداه فهو الخفيف لفظا ومعنى ومن هنا يرجح قول سيبويه ان دخلت الدار غير متعد لان مصدره دخول فهو كالخروج والعودة وبابه إلا أن الفعل منه لم يجيء على قبل لانه ليس بطبع في الفاعل ولا خصلة ثابتة فيه فان كان الفعل عبارة عما هو طبع وخصلة ثابتة قلوه بضم العين كظرف وكرم فهذا الباب الزم للفاعل من باب قعد ودخل فكان أثقل منه لفظا وباب قعد وخرج الزم للفاعل من الفعل المتعدي كضرب فكان أثقل منه مصدرا وان اتفقا في لفظ الفعل ولزم مصدر فعل الذي هو طبع وخصلة وزن الفعل كالجمال والكمال والبهاء والسناء والجلال والعلاء هذا اذا كان المعنى عاما مشتملا على خصال لا تختص بخصلة واحدة فان اخصص المعنى بخصلة واحدة صار كالحدود ولزمته تاء التانيث لأنها تدل على نهاية

ما دخلت عليه كالضربة من الضرب وحذفها في هذا الباب وفي أكثر الابواب  
بدل على انتفاء النهاية ألا ترى أن الضرب يقع على القليل والكثير الى غير  
نهاية وأما استحققت التاء ذلك لان مخرجها منتهى الصوت وغايته فصلحت للغايات  
ولذلك قالوا علامة ونسابة أى غاية في هذا الوصف فاذا عرفت هذا فالجمال  
والكمال كالجنس العام من حيث لم تكن فيه التاء المخصوصة بالتحديد والنهاية  
وقولك ملح ملاحه وفصح فصاحة هو علي وزنه الا في التاء لان الفصاحة خصلة  
من خصال الكمال وكذلك الملاحه فحدثت بالتاء لانها ليست بجنس عام كالكمال  
والجمال فصارت كباب الضربة والثمرة من الضرب والثمر ألا ترى الى قول  
خالد بن صفوان وقد قالت له امرأته انك لجميل فقال أتقولين ذلك وليس عندي  
عمود الجمل ولا رداؤه ولا برنسه ولكن قولى انك للمليح ظريف فجعل الملاحه  
خصلة من خصال الجمل فبان صحة ما قلناه. وعلى هذا قالوا الخلاوة والاصالة  
والرجاحة والرزانة والمهابة وفي ضد ذلك السفاهة والوضاعة والحماقة والردالة  
لانها كلها خصال محدودة بالاضافة الى السفال الذى هو فى مقابلة العلاء والكمال  
لانه جنس يجمع الانواع التى تحته وهذا هو الاصل فى هذا الباب فتى شذ عنه  
منه شئ فلمانع وحكمة أخرى كقولهم شرف الرجل شرفا ولم يقولوا شرافا  
لان الشرف رفعة فى آبائه وهو شئ خارج عنه بخلاف كمالا وجمالا  
فان جماله وكماله وصف قائم به وهذا لان شرف مستعار من شرف الارض وهو  
ما ارتفع منها فاستعير للرجل الرفيع فى قومه كأن آباءه الذين ذكر بهم وارتفع  
بسببهم شرف له وكذلك قولهم فى هذا الباب الحسب لانه من باب القبص  
والنقص والقنص لا من باب المصادر لان الحسب ما يحسبه الانسان ويعده  
لنفسه من الخصال الحميدة والاخلاق الشريفة واستحق الاسم الشامل فى هذا  
الباب اسم الافعال بفتح الفاء والعين وبعدها الف وهى فتح ليكون اللفظ الذى  
يتوالى فيه الفتح موازنا لافتتاح المعنى واتساعه ولذلك اطرده فى الجمع الكثير

نحو مغايل وفعایل وبابه وأطرد في باب تفاعل نحو تقايل ونخاصم وتعارض وتغافل وتناوم لانه اظهار للامر ونشر له. ومن هذا الباب حلم فانه يواقفه في وجهه ويخالفه في وجه لانه يدل على اثبات الصفة فوافق شرف وكرم في الضم وخالفه في المصدر لمخالفته له في المعنى لانه صفة تقتضى كف النفس وجمعها عن الانتقام والمعاقبة ولا يقتضى انفتاحا ولا انتشارا فقالوا حلم لانه من بناء الحاصل والطباع وقالوا حلما. لان الصفة صفة جمع النفس وضمها وعدم ارسالها في الانتقام فتأمله. ومن هذا الباب كبر وصغر موافق لما قبله في الفعل يخالف له في المصدر لأن الكبير والصغر عبارة عن اجتماع اجزاء الجسم في قلة أو كثرة وليس من الصفات والاحداث المنتشرة. وهذا تنبيه لطيف على ما هو أضعاف ذلك \*

## فَاعِلَةٌ

فعل المطاوعة هو الواقع مسببا عن سبب اقتضاه نحو كسرتنه فأنكسر فزيدت النون في أوله قبل الحروف الاصلية سا كنة كيلا تتوالى الحركات ثم وصل اليها بهمزة الوصل وقد تقدم ان الزوائد في الأفعال والأسماء موازنة للمعاني الزائدة على معنى الكلمة. فان كان المعنى الزائد مترتباً قبل المعنى الأصلي كانت الحروف الزائدة قبل الحروف الأصلية كالنون في الفعل وكحروف المضارعة في بابها وإن كان المعنى الزائد في الكلمة آخرأ كان الحرف الزائد على الحروف الأصلية آخرأ كعلامة التأنيث وعلامة الثنية الجمع ومن هذا الباب تغلغل وتفاعل . أما تفعل فلا يتعدى البتة لأن التاء فيه بمثابة النون في انفعال إلا أنهم خصوا الرباعي بالتاء وخصوا الثلاثي بالنون فرقا بينهما ولم تكن التاء هنا سا كنة كالنون لسكون عين الفعل فلم يلزم منها من توالى الحركات مما يلزم هناك . وأما تفاعل. فقد توجد متعددة



لأنها لا يراد بها المطاوعة كما أريد بتفعّل وإنما هو فعل دخلته التاء زيادة على فاعل التعدى فصار حكمه إن كان متعدياً إلى مفعولين قبل دخول التاء أن يتعدى بعد دخول التاء إلى مفعول نحو نازعت زيداً الحديث ثم تقول وتنازعنا الحديث وإن كان متعدياً إلى مفعول لم يتعد بعد دخول التاء الى شيء نحو خاصمت زيداً وتخاصمتنا وهذا عكس دخول همزة التعدية على الفعل فانها تزيد واحداً أبداً وإن كان لازماً صيرته متعدياً إلى مفعول وإن كان متعدياً الى واحد صيرته متعدياً الى اثنين . وأما أحمر واحمار ففعل مشتق من الاسم كانتعل من النعل وتمسكن من المسكن وتمدرع وتمنل وتمنطق . وزعم الخطابي أن معنى أحمر مخالف لمعنى احمار وبابه وذهب الى أن أفعل يقال فيما لم يخالطه لون آخر وأفعال يقال لما خالطه لون آخر وهو ثقة في قوله والقياس يقتضى ما ذكر لأن الألف لم يزد في إضعاف حروف الكلمة الا لدخول معنى زائد بين إضعاف معناها والذي قاله غيره أحسن من هذا وهو أن أحمر يقال لما احمر وهلة نحو أحمر الثوب ونحوه . وأما احمار فيقال لما يبدو فيه اللون شيئاً بعد شيء على التدريج نحو احمار البسر واصفار ويدخل أفعل في هذا على افعال فيقال احمر البسر اذا تكامل لون الحمرة فيه واحمار اذا ابتداء صاعداً الى كماله .

## فائدة

اختلافوا في التعدى الى مفعولين من باب كدى هل هو قياسى بالهمزة أم مجامع والاقول سيؤيدوه وهو الصحيح فانك لا تقول آكأت زيداً الخبز ولا آخذته الدراهم ولا أطلقت زيداً امراته وأعتقته عبده ولكن يذبحى النطن لضابطه بن وهو أنه ينظر الى كل فعل حصل منه في الفاعل صفة ما فهو الذى

يجوز فيه النقل لأنك إذا قلت أفعلته فانما تعنى جعلته على هذه الصفة وقلما ينكسر هذا الأصل في غير المتعدى إذا كان ثلاثياً نحو قعد وأقعدته وطال وأطلته . وأما المتعدى فنه ما يحصل للفاعل منه صفة في نفسه ولا يكون اعتياده في الثاني على المفعول فيجوز نقله مثل طعم زيد الخبز وأطعمته وكذلك جرع الماء وأجرعته وكذلك بلع وشم وسمع وذلك لأنها كلها تجعل في الفاعل منها صفة في نفسه غير خارجة عنه ولذلك جاءت أو أكثرها على فعل بكسر العين مشابهة لباب فزع وجذب وحزن ومرض الى غير ذلك مما له أثر في باطن الفاعل وغموض معنى ولذلك كانت حركة العين كسرة لأن الكسرة خفض للصوت وإخفاء له فشا كل اللفظ المعنى ومن هذا لبس الثوب وألبسته إياه لأن الفعل وان كان متعدداً فخاصل معناه في نفس الفاعل كأنه لم يفعل بالثوب شيئاً وإنما فعل بلباسه ولذلك جاء على فعل مقابلة عرى وقالوا كسوته الثوب ولم يقولوا أكسبته إياه وان كان اللازم منه كسى . ومنه \* واقعد فانك أنت المطاعم الكاسى \* فهذا من كسى يكسى لا من كسا يكسو . وسر ذلك أن الكسوة ستر للعورة فجاء على وزن سترته وحجبه فعدوه بتغيير الحركة لزيادة الهمزة . وأما أكل وأخذ وضرب فلا ينقل لأن الفعل واقع بالمفعول ظاهر أثره فيه غير حاصل في الفاعل منه صفة فلا تقول أضربت زيدا عمرا وأقتلته خالداً لأنك لم تجعله على صفة في نفسك كما تقدم . وأما أعطيته فمقول من عطا يعطو إذا أشار للتناول وليس معناه الأخذ والتناول . ألزاهم يقولون \* عاط بغير أنواط \* أى يشير الى تناول من غير شئ . فنغوا أن يكون وقع هذا الفعل لشيء فذلك نقل كما نقل المتعدى لقربه منه فقالوا أعطيته أى جعلته عاطياً . وأما أنلت من نال المتعدية وهى بمنزلة عطا يعطو لا تنبي . إلا عن وصول إلى المفعول دون تأثير فيه ولا وقوع ظاهر به . ألا ترى إلى قوله سبحانه وتعالى ( لن ينال الله لحومها ) ولو كانت فعلاً مؤثراً في مفعوله لم يجر هذا إنما هو شئ منبئ عن الوصول فقط . اودا

آتيت المال زيدا فنقول من أتى لأنها غير مؤثرة في المفعول وقد حصل منها في  
 الفاعل صفة (فان قيل) يلزمك ان تحيز آتيت زيدا عمرا أو المدينة أى جعلته يأتينا  
 (قلت) بينهما فرق وهو ان ايتاء المال كسب وتمليك فلما اقترن به هذا المعنى صار  
 كقوله اكسبته مالا أو ملكته اياه وليس كقولك (١) آتني عمرا وأما شرب زيد  
 الماء فلم يقولوا فيه أشربته الماء لأنه بمثابة الأكل والاخذ ومعظم اثره في المفعول  
 وان كان قد جاء على فعل كبلع ولكنه ليس مثله الا أن يريد أن الماء خالط أجزاء  
 الشارب له وحصل من الشرب صفة في الشارب فيجوز حينئذ نحو قوله تعالى  
 (وأشربوا في قلوبهم العجل) وعلى هذا يقال أشربت الدهن الخبز لان شرب الخبز  
 الدهن ليس كشرب زيد الماء فتأمل. وأما ذكر زيد عمرا فان كان من ذكر اللسان  
 لم ينقل لأنه بمنزلة شتم ولطم وان كان من ذكر القلب نقل فقلت اذكرته الحديث  
 بمنزلة أفهمته واعلمته أى جعلته على هذه الصفة\*

## فَاتِيكَ

(اخترت) اصله ان يتعدى بحرف الجر وهو من لانه يتضمن اخراج شيء  
 من شيء.. وجاء محذوفا في قوله تعالى (واختار موسى قومه) لتضمن الفعل معنى فعل  
 غير متعد كأنه نخل قومه وميزهم وسبرهم ونحو ذلك فمن هنا والله اعلم اسقط  
 حرف الجر كما سقط من أمرك الخبير أى الزمتك وكلفتك لان الامر الزام وتكليف  
 ومنه تمرن الديار أى تعدونها وتجاوزونها ومنه رحبتك الديار أى وسعتك \*

(١) وفي نسخة كذلك بدل كقولك

## فائدة

الاختيار تقديم المجرور في باب اخترت وتأخير المفعول المجرد عن حرف الجر فنقول اخترت من الرجال زيدا ويجوز فيه التأخير فاذا اسقطت الحرف لم يحسن تأخير ما كان مجرورا به في الاصل فيجب ان تقول اخترت زيدا الرجال واخترت عشرة الرجال أى من الرجال لما يوهم من كون المجرور في موضع النعت للعشرة وانه ليس في موضع المفعول الثانى وايضا فان الرجال معرفة فهو أحق بالتقديم للاهتمام به كما لزم في تقديم المجرور الذى هو خبر عن النكرة من قولك في الدار رجل لكون المجرور معرفة وكأنه المخبّر عنه فاذا حذف حرف الجر لم يكن بد من التقديم للاسم الذى كان مجرورا نحو اخترت الرجال عشرة والحكمة في ذلك ان المعنى الداعى الذى من أجله حذف حرف الجر هو معنى غير لفظ فلم يقو على حذف حرف الجر الا مع اتصاله به وقر به منه. ووجه ثان وهو ان القليل الذى اختير من الكثير اذا كان مما يتبع بعض ثم ولى الفعل الذى هو اخترت توهم أنه مختار منه أيضا لأن كل ما يتبع بعض يجوز فيه أن يختار وأن يختار منه فالزموه التأخير وقدموا الاسم المختار منه وكان أولى بذلك لما سبق من القول فان كان مما لا يتبع بعض نحو زيد وعمرو فربما جاز على قلة في الكلام نحو قوله \* ومنا الذى اختير الرجال سماحة \* وليس هذا كقولك اخترت فرسا الخيل لأن الفرس اسم جنس فقد يتبع بعض مثله ويختار منه وزيد من حيث كان جسما يتبع بعض ومن حيث كان علما على شيء بعينه لا يتبع بعض فتأمل هذا الموضع \*

## فائدة بديعة

قولهم استغفر زيد ربه ذنبه فيه ثلاثة أوجه . أحدها هذا . والثاني استغفره من ذنبه . والثالث استغفره لذنبه وهذا موضع يحتاج الى تدقيق نظر وأنه هل الأصل حرف الجر وسقوطه داخل عليه أو الأصل سقوطه وتعديه بنفسه وتعديته بالحرف مضمن هذا مما ينبغي تحقيقه فقال السبيلي الأصل فيه سقوط حرف الجر وأن يكون الذنب نفسه مفعولاً باستغفر غير متعد بحرف الجر لأنه من غفرت الشيء ، اذا غطيته وسترته مع ان الاسم الأول هو فاعل بالحقيقة وهو الغافر ثم أورد على نفسه سؤالاً فقال ﴿ فان قيل ﴾ فان كان سقوط حرف الجر هو الأصل فيلزمكم أن تكون من زائدة كما قال الكسائي . وقد قال سيويوه والزجاجي أن الأصل حرف الجر ثم حذف فنصب الفعل . وأجاب بأن سقوط حرف الجر أصل في الفعل المشتق منه نحو غفر . وأما استغفر ففي ضمن الكلام مالا بد منه من حرف الجر لأنك لا تطلب غفراً مجرداً من معنى التوبة والخروج من الذنب وإنما تريد بالاستغفار خروجاً من الذنب وتطهيراً منه فلزمت من في هذا الكلام لهذا المعنى فهي متعلقة بالمعنى لا بنفس اللفظ فان حذفها تعدى الفعل فنصب وكان بمنزلة أمرتك الخير ﴿ فان قيل ﴾ فما قولكم في نحو قوله تعالى ( يغفر لكم من ذنوبكم \* و يغفر لكم من خطاياكم ) قلنا هي متعلقة بمعنى الاقذار والاخراج من الذنوب فدخلت من لتؤذن بهذا المعنى ولكن لا يكون ذلك في القرآن الا حيث يذكر الفاعل والمفعول الذي هو الذنب نحو قوله ( لكم ) لأنه المنقذ المخرج من الذنوب بالايمان ولو قلت يغفر من ذنوبكم دون أن يذكر الاسم المجرور لم يحسن الا على معنى التبويض لأن الفعل الذي كان في ضمن

الكلام وهو الانتقاذ قد ذهب بذهب الاسم الذى هو واقع عليه ﴿فان قالت﴾  
 فقد قال تعالى (وما كان قولهم الا أن قالوا ربنا اغفر لنا ذنوبنا ) وفى سورة  
 الصف ( يغفر لكم ذنوبكم ) فما الحكمة فى سقوطها هنا وما الفرق ﴿قلت﴾  
 هذا إخبار عن المؤمنين الذين قد سبق لهم الانتقاذ من ذنوب الكفر بإيمانهم ثم  
 وعدوا على الجهاد بغفران ما اكتسبوا فى الاسلام من الذنوب وهى غير محبطة  
 كحباط الكفر المهلك للكافر فلم يتضمن الغفران معنى الاستنقاذ إذ ليس ثم  
 إحاطة من الذنب بالذنب وإنما يتضمن معنى الاذهاب والابطال للذنوب لأن  
 الحسنات يذهبن السيئات بخلاف الآيتين المتقدمتين فانهما خطاب للمشركين  
 وأمر لهم بما ينقذهم ويخلصهم مما أحاط بهم من الذنوب وهو الكفر فى ضمن  
 ذلك الاعلام والاشارة بأنهم واقعون فى مهلكة قد أحاطت بهم وأن لا ينقذهم  
 منها إلا المغفرة المتضمنة للانتقاذ الذى هو أخص من الابطال والازهاق . وأما  
 المؤمنون فقد أُنقذوا \* وأما قوله تعالى ( يكفر عنكم من سيئاتكم ) فهى فى  
 موضع من التلى للتبويض لأن الآية فى سياق ثواب الصدقة فانه قال ( إن بدوا  
 الصدقات فنعمنا هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم  
 من سيئاتكم ) والصدقة لا تذهب جميع الذنوب . ومن هذا النحو قوله صلى الله عليه وسلم  
 « فليكفر عن يمينه وليأت الذى هو خير » فأدخل عن فى الكلام ايذاناً بمعنى  
 الخروج عن اليمين لما ذكر الفاعل وهو الخارج فكأنه قال فليخرج بالكفارة  
 عن يمينه ولما لم يذكر الفاعل المكفر فى قوله « ذلك كفارة أيمانكم » لم يذكر  
 من وأضاف الكفارة إلا الأيمان وذلك من إضافة المصدر الى المفعول وإن  
 كانت الأيمان لا تكفر وإنما يكفر الحنث والأثم ولكن الكفارة حل لعقد  
 اليمين فمن هنالك أضيفت الى اليمين كما يضاف الحل إلى العقد إذ اليمين عقد  
 والكفارة حل له والله أعلم \*

## فَائِدَةٌ

قولك ألبست زيدا الثوب ليس الثوب منتصباً بألبست كما هو السابق إلى الأوهام لما تقدم من أنك لا تنقل الفعل عن الفاعل ويصير الفاعل مفعولاً حتى يكون الفعل حاصلًا في الفاعل ولكن المفعول الثاني منتصب بما تضمنه ألبست من معنى لبس فهو منتصب بما كان منتصباً به قبل دخول الهمزة والنقل وذلك أنهم اعتقدوا طرحها حين كانت زائدة كما فعلوا في تصغير حميد وزهير . ومنه قولهم أحببت حبيباً فجاءوا بحبيب على اعتقاد طرح الهمزة وهي لغية . ومنه أدرست البيت فهو دارس على تقدير درسته . ومنه ( والله أنبتكم من الأرض نباتاً ) فجاء المصدر على نبت . وما يوضح هذا أنهم أعلوا الفعل فقالوا أطال الصلاة وأقامها مراعاة لاعلاله قبل دخول الهمزة ولهذا حيث نقلوه في التعجب فاعتقدوا إثبات الهمزة لم يحدوه إلى مفعول ثان بل قالوا ما أضرب زيدا لعمره باللام لأن التعجب تعظيم لصفة التعجب منه وإذا كان الفعل صفة في الفاعل لم ينقل ومن ثم صححوه في التعجب فقالوا ما أقومه وأطوله حيث لم يعتقدوا منقوط الهمزة كما صححوا الفعل من استحوذ واستنوق الجمل حيث كانت الهمزة والزوائد لازمة غير عارضة والله أعلم \*

## فائدة

حذف الباء من أمرتك الخير ونحوه إنما يكون بشرطين . أحدهما اتصال الفعل بالمجرور فإن تباعد منه لم يكن بد من الباء . نحو أمرت الرجل يوم الجمعة

بالخير لأن المعنى الذى من أجله حذفت الباء معنى وليس بلفظ وهو تضمنتها معنى كلفتك فلم يقو على الحذف إلا مع القرب من الاسم كما كان ذلك في اخترت . ألا ترى الى قوله تعالى ( قال الملأ الذين استكبروا من قومه للذين استضعفوا لمن آمن منهم ) كيف أعاد حرف الجر في البديل لما طال بالصلة وكذلك ( يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها ) على أحد القولين أى يخرج لنا من بقل الأرض وقائها . وقوله ( مما تنبت ) توطئة وتمهيد . والقول الثانى أنها متعلقة بقوله ( تنبت ) أى ما تنبت من هذا الجنس فمن الأولى لا ابتداء الغاية والثانية لبيان الجنس وهذا الثانى أظهر فاذا أعيد حرف الجر مع البديل لطول الاسم الأول فانبأت الحرف من نحو أمرتك الخير اذا طال الاسم أجدر . الشرط الثانى أن يكون المأمور به حدثاً ( فان قلت ) أمرتك يزيد لم يحذف لأن الأمر في الحقيقة ليس به وإنما هو على غيره كأنك قلت أمرتك بضربه أو إكرامه . وأما نهيتك عن الشر فلا يحذف الحرف منه لأنه ليس في الكلام ما يتضمن الفعل الناصب لأن النهى عنه كف وزجر وإبعاد وهذه المعانى التى يتضمنها نهى تطلب من الحرف ما يطلبه نهى بخلاف أمر فانه كاف وألزم لا تطلب الباء \*

## فائدة بدیعة

قولهم عرفت كذا أصل وضعها لتمييز الشيء وتعيينه حتى يظهر للأنهن منفردا عن غيره وهذه المادة تقتضى العلو والظهور كعرف الشيء لا علاه ومنه الأعراف ومنه عرف الديك وأما علمت فموضوعة للمركبات لا لتمييز المعانى المفردة ومعنى لتتركب فيها اضافة الصفة الى المحل وذلك أنك تعرف زيدا على حديثه وتعرف معنى القيام على حديثه ثم تضيف القيام الى زيد فاضافة القيام الى زيد



هو التركيب وهو متعلق العلم ﴿ فاذا قلت ﴾ علمت فمطلوبها ثلاثة معان محل وصفة وإضافة الصفة الى المحل وهن ثلاث معلومات اذا عرف هذا فقال بعض المتكلمين لا يضاف الى الله سبحانه الا العلم لا المعرفة لان علمه متعلق بالاشياء كلها مركبها ومفردها تعلقا واحدا بخلاف علم المحدثين فان معرفتهم بالشيء المفرد وعلمهم به غير علمهم ومعرفتهم لشيء آخر وهذا بناء منه على أن الله تعالى يعلم المعلومات كلها بعلم واحد وان علمه بصدق رسول الله ﷺ هو عين علمه بكذب مسيلة والذي عليه محققو النظر خلاف هذا القول وأن العلوم متكبيرة متغايرة بتكثر المعلومات وتغايرها فلشكل معلوم علم يخصه ولا يبطال قول أولئك وذكر الأدلة الراجعة على صحة قول هؤلاء. مكان هو أليق به وعلى هذا فالفرق بين اضافة العلم اليه تعالى وعدم اضافة المعرفة لا ترجع الى الافراد والتركيب في متعلق العلم وإنما ترجع الى نفس المعرفة ومعناها فانها في مجارى استعمالها انما تستعمل فيما سبق تصوره من نسيان أو ذهل أو عزوب عن القلب فاذا تصور وحصل في الذهن قيل عرفه أو وصف له صفته ولم يره فاذا رآه بتلك الصفة وتعينت فيه قيل عرفه الا ترى انك اذا غاب عنك وجه الرجل ثم رأيته بعد زمان فتبينت أنه هو قلت عرفته وكذلك عرفت اللفظة وعرفت الديار وعرفت المنزل وعرفت الطريق ﴿ وسر المسألة ﴾ ان المعرفة لتمييز ما اختلط فيه المعروف بغيره فاشتبهه بالمعرفة تمييزه وتعيين ومن هذا قوله تعالى (يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) فأنهم كان عندهم من صفته قبل أن يروه ما طابق شخصه عند رؤيته وجاء كما يعرفون أبناءهم من باب ازدواج الكلام وتشبيه أحد اليقينين (١) بالآخر فتأمله وقد بسطنا هذا في كتاب التحفة المسكية وذكرنا فيها من الاسرار والفوائد ما لا يكاد يشتمل عليه مصنف. وأما ما زعموا من قولهم ان علمت قد يكون بمعنى عرفت واستشهادهم بنحو قوله تعالى (لا تعلمهم نحن نعلمهم) وبقوله (وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم) فالذي دعاهم الى ذلك أنهم رأوا

علمت قد تعدت الى مفعول واحد وهذا هو حقيقة العرفان (١) فاستشهاد ظاهر على أنه قد قال بعض الناس أن تعدى فعل العلم في هذه الآيات وأمثالها الى مفعول واحد لا يخرجها عن كونها علما على الحقيقة فأهلا تتعدى الى مفعول واحد على نحو تعدى عرفت ولكن على جهة الحذف والاختصار فقوله لا تعلمهم نحو نعلمهم لا تنفى عنه معرفة أعيانهم واسمائهم وإنما تنفى عنه العلم بعدوانهم ونفاقهم وما تقدم من الكلام يدل على ذلك وكذلك قوله وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم فرميا كانوا يعرفونهم ولا يعلمونهم اعداء لهم فيتعلق العلم بالصفة المضافة الي الموصوف لا بعينه وداته قال هذا وإنما مثل من يقول ان علمت بمعنى عرفت من أجل انها متعدية الى مفعول واحد في اللفظ كمثل من يقول ان سألت يتعدى الى غير العقلاء بقولهم سألت الحائط وسألت الدار ويحتج بقوله وسأل القرية قال وإنما هذا جبل بالمجاز والحذف وكذلك ما تقدم وليس ما قاله هؤلاء بقوى فان الله سبحانه نفى عن رسوله معرفة أعيان أولئك المنافقين هذا صريح اللفظ وإنما جاء نفى معرفة نفاقهم من جهة اللزوم فهو عليه السلام كان يعلم وجود النفاق في أشخاص معينين وهو موجود في غيرهم ولا يعرف أعيانهم وليس المراد أن أشخاصهم كانت معلومة له معروفة عنده وقد انطوا على النفاق وهو لا يعلم ذلك فيهم فان اللفظ لم يدل على ذلك بوجه والظاهر بل المتعين أنه عليه السلام لو عرف أشخاصهم لعرفهم بسيماهم وفي لحن القول ولم يكن يخفي عليه نفاق من يظهر له الاسلام ويبطن عداوته وعداوة الله عز وجل والذي يزيد هذا وضوحا الآية الأخرى فان قوله (ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم) فيهم قولان أحدهما أنهم الجن المظاهرون لأعدائهم من الانس على محاربة الله ورسوله وعلي هذا فالآية نص في أن العلم فيها بمعنى المعرفة ولا يمكن أن يقال أنهم كانوا عارفين بأشخاص أولئك جاهلين عداوتهم كما أمكن مثله في الانس والقول

الثاني أنهم المناقرون وعلى هذا فقولهم لا تعلمونهم إنما ينبغي حمله على معرفة أشخاصهم لا على معرفة نفاقهم لأنهم كانوا عالمين بنفاق كثير من المناققين يعلمون نفاقهم ولا يشكون فيه فلا يجوز أن ينفي عنهم علم ما هم عالمون به وإنما ينفي عنهم معرفة أشخاص من هذا الضرب فيكون كقوله تعالى (لا تعلمهم نحن نعلمهم) فتأمله ويزيده وضوحاً أن هذه الأفعال لا يجوز فيها الاختصار على أحد المفعولين بخلاف باب أعطى وكسى للعلة المذكورة هناك وهي تعلق هذه الأفعال بالنسبة فلا بد من ذكر المنتسبين بخلاف باب أعطى فإنه لم يتعلق بنسبة فيصح الاختصار فيه على أحد مفعولين وهذا واضح كما تراه والله أعلم \* وأما تنظيرهم لسألت الحائط والدار فبما بعد ما بينهما فإن هذا سؤال بلسان الحال وهو كثير في كلامهم جداً على أنه لا يمتنع أن يكون سؤالاً بلسان المقال صريحاً كما يقول الرجل للدار الخربة ليت شعري ما فعل أهلك وليت شعري ما صيرك إلى هذه الحال وليس هذا سؤال استعلام بل سؤال تعجب وتفتيح وتحزن. وأما قوله وأسأل القرية فالقرية إن كانت هنا اسماً للسكان كما هو المراد بها في أكثر القرآن والكلام فلا مجاز ولا حذف وإن كان المراد بها المسكن فعلى حذف المضاف فأين التسوية والتنظير \*

### تذنية

قولهم علمت وظننت يتعدى إلى مفعولين ليس هنا مفعولان في الحقيقة وإنما هو مبتدأ والخبر وهو حديث إما معلوم وإما مضمون فكان حق الاسم الأول أن يرتفع بالابتداء والثاني بالخبر ويلغى الفعل لأنه لا تأثير له في الاسم إنما التأثير لعرفت الواقعة على الاسم المفرد تعييناً وتمييزاً ولكن أرادوا تثبت علمت بالجملة التي هي الحديث كيلا يتوهم الانقطاع بين المبتدأ وبين ما قبله لأن

الابتداء عامل في الاسم وقاطع له مما قبله وهم إنما يريدون اعلام المحاطب بأن هذا الحديث معلوم فكان اعمال علمت فيه ونصبه له إظهارا لتشبهها ولم يكن عملها في أحد الاسمين أولى من الآخر فعملت فيهما جميعا. وكذلك ظننت لأنّه لا يتحدث بحديث حتى يكون عند المتكلم اما مظلونا واما معلوما فان كان مشكوكا فيه أو مجبولا عنده لم يسعه التحدث به فن لم يعملوا شككت ولا جهلت فيما عملت فيه ظننت لأن الشك تردد بين امرين من غير اعتماد على أحدهما بخلاف الظن فانه معتمد على أحد الأمرين وأما العلم فانت فيه قاطع بأحدهما ومن ثم تعدى الشك بحرف في لأنّه مستعار من شككت الحائط بالمسار وشك الحائط ايلاج فيه من غير ميل الى أحد الجانبين كما أن الشك في الحديث تردد فيه من غير ترجيح لاحد الجانبين ونظير اعمالهم علمت واخواتها في المبتدأ والخبر اللذين هما بمعنى الحديث اعمالهم كن واخواتها في الجملة وإنما كان أصلها أن ترفع فاعلا واحدا نحو كان الأمر أى حدث فلما خلعوا منها معنى الحدث ولم يبق فيها إلا معنى الزمان ثم أرادوا أن يخبروا بها عن الحدث الذى هو زيد قائم أى زمان هذا الحدث ماض أو مستقبل اعمالها في الجملة ليظهر تشبهها بها ولئلا يتوهم انقطاعها عنها لأن الجملة قائمة بنفسها وكان كلمة يوقف عليها أو يكون خبرا عما قبلها فكان عملها في الجملة دليلا على تشبهها بها وانها خبر عن هذا الحدث ولم تكن لتنصب الاسمين لأن أصلها أن ترفع ما بعدها ولم تكن لترفعهما معا فلا يظهر عملها بذلك رفعت أحدهما ونصبت الآخر. نعم ومنهم من يقول كان زيد قائم فيجعل الحديث هو الفاعل لكان فيكون معمولها معنويا لا لفظيا كأنك قلت كان هذا الحديث واضمرت الشأن والحديث ودلت عليه قرينة الحال والمسألة على حالها لأن الجملة حينئذ بدل من ذلك الضمير لأنها في معنى الحديث وذلك الحديث هو الأمر المضمر فهذا بدل الشيء من الشيء وهما لعين واحدة ونظير هذا المعمول المعنوى الذى هو الحديث معمول علمت وظننت اذا الغيت نحو زيد ظننت قائم

كأنك قلت ظننت هذا الحديث فلم تعملها لفظا إنما أعلمتها معنى ومن هذا الباب إعمالهم أن وأخوانها وإنما دخلت لمعان في الجملة والحديث ألا ترى أن كلمة أن وأخوانها كلمات يصح الوقف عليها لان حروفها ثلاثة فصاعدا كما قال فقلت ان وقال آخر ( ليت شعري وأين منى ليت ) وقال حبيب ( عسى وطن يدنو بهم ولعلنا ) وإذا كان هذا حكما فلو رفع ما بعدها على الاصل بالابتداء لم يظهر تشبها بالحديث الذي دخلت لمعنى فيه فكان إعمالها في الاسم المبتدأ إظهارا لتشبها بالجملة كي لا يتوهم انقطاعها عنها وكان عملها نصباً لان المعاني التي تضمنتها لو لفظ بها لنصبت نحو أؤكد وأترجى وآمئى وليست هذه المعاني مضافة الى الاسم المحرر عنه ولكن الحديث هو المؤكد والمتمنى والمترجى فكان عملها نصباً بها وبقي الاسم الآخر مرفوعاً لم تعمل فيه حيث لم تكن أفعالا كعملت وظننت فتعمل في الجملة كلها وأيضاً أرادوا إظهار تشبها بالجملة فاكثفوا بتأثيرها في الاسم الاول بذلك على أنها لم تعمل في الاسم الثانى أنه لا يليها (١) لأنه لا يلي العامل ما عمل فيه غيره فلو عملت فيه لوليتها كما يلي كان خبرها ويلي الفعل مفعوله نعم ومن العرب من اعملها في الاسمين جميعا وهو أقوى في القياس لأنها دخلت لمعان في الجملة فليس أحد الاسمين أولى بأن تعمل فيه من الآخر قال

ان العجوز حية حزوزا \* فأكل كل ليلة قفيزا

وقال كان أذنيه إذا تشوفا \* قادمة أو قلما محرفا

وليس هذا من باب حذف فعل التشبيه كما قال بعضهم فان هذا لغة قائمة بنفسها وأعلم أن معاني هذه الحروف لا تعمل في حال ولا ظرف ولا يتعلق بها مجرور لأنها معان في نفس المتكلم كالاستفهام والنفي وسائر المعاني التي جعلت الحروف امارات لها وليس لها وجود في اللفظ (فاذا قلت) هل زيد قائم فعناه

(١) فلا يقال أن قائم زيدا بخلاف كن يقال كن قائما زيد

استفهم عن هذا الحديث وكذلك لا معناها النفي وكذلك ليس ولذلك لما أرادوا تشبيها بالجملة لم ينصبوا بها الاسم الأول كما نصبوا بأن حيث لم يكن معناها يقتضى نصباً إذا لفظ به كما يقتضى معنى أن ولعل إذا لفظ به وأما كأن للتشبيه ففارقة لأخواتها من جهة أنها تدل على التشبيه وهو معنى في نفس المتكلم واقع على الاسم الذى بعدها فكأنك تخبر عن الاسم أنه يشبه غيره فصار معنى التشبيه مسنداً الى الاسم بعدها كما أن معاني الأفعال مسندة الى الأسماء بعدها فمن ثم عملت في الحال والظرف تقول كأن زيدا يوم الجمعة أمير فيعمل التشبيه في الظرف . ومن ذلك قوله

كانه خارجاً من جنب صفحته سفود (١) شرب نسوه عند مفتتد

ومن ثم وقعت في موضع الحال والنعت كما تقع الأفعال المخبر بها عن الأسماء تقول. مرت برجل كأنه أسد وجاءني رجل كأنه أمير. وليس ذلك في أخواتها لأنها لا تكون في موضع نعت ولا في موضع حال بل لها صدر الكلام كالحروف الشرط والاستفهام لأنها داخلة لمعان في الجمل فانقطعت عما قبلها وإنما كانت كأن مخالفة لأخواتها من وجه وموافقة من وجه من حيث كانت مركبة من كاف التشبيه وأن التي للتوكيد وكان أصلها ان زيداً الأسد أى مثل الأسد ثم أرادوا أن يبينوا أنه ليس هو بعينه فأدخلوا الكاف على الحديث المؤكد بأن لتؤذن أن الحديث مشبه به . وحكم أن إذا أدخل عليها عامل أن تفتح الهمزة منها فصار اللفظ بها كأن زيداً الأسد، فلما في الكلمة من التشبيه المخبر به عن زيد صار زيد بمنزلة من أخبر عنه بالفعل فوقع موقع النعت والحال وعمل ذلك المعنى وتعلقت به المجرورات ومن حيث كان في الكلمة معنى أن دخلت في هذا الباب. ووقع في خبرها الفعل نحو قولك. كأن زيدا يقوم . والجملة نحو كأن زيداً أبوه أمير . ولو لم يكن إلا مجرد التشبيه لم يميز هذا لأن الاسم

(١) سعود كنز حديدية يشوى ها ومفتتد من افتاد اللحم شواء

لا يشبه بفعل ولا بجملة ولكنه حديث مؤكداً بأن والكاف تدل على أن خبراً أشبه من خبر وذلك الخبر المشبه هو الذى عليه زيد فكان المعنى زيد قائم وكأنه قاعد وزيد أبوه وضيع وكأنه أبوه أمير فشبهت حديثاً بحديث . والذى يؤكد الحديث أن والذى يدل على التشبيه الكاف فلم يكن بد من اجتماعهما\*

## فصل

وكل هذه الحروف تمنع ما قبلها أن يعمل فيه ما بعدها لفظاً أو معنى . أما اللفظ فلأنه لا يجتمع عاملان في اسم واحد وهذه الحروف عوامل . وأما المعنى فلا تقول سرنى زيد قائم أى سرنى هذا الحديث ولا كرهت زيد قائم أى كرهت هذا الحديث كما يكون ذلك فى كان وليس لأنها ليست بفعل محض فجاز أن تقول كان زيد قائم أى كان هذا الحديث . ولم يجرى فى سرنى ولا بلغنى فإن أدخلت ليت أو لعل أو إن المكسورة لم يجر أيضاً لأن هذه المعانى ينبغى أن يكون لها صدر الكلام فلا يقع بعدها فصل يعمل ولا يلغى فإن جئت بأن المفتوحة قلت بلغنى أن زيدا منطلق فأعملت الفعل فى معمول معنوى وهو الحديث لأن الجملة المفعول بها حديث فى المعنى وإنما جاز هذا لامتناع الفعل أن يعمل فيما عملت فيه أن ولا بد له من معمول فتسلط على المعمول المعنوى وهو الحديث حيث لم يمكن أن يعمل فى اللفظ الذى عملت فيه أن . وكذلك كرهت أن زيدا منطلق المفعول هو الحديث وهو معنى لا لفظ ﴿فان قيل﴾ ولم لا جعلوا لأن المفتوحة صدر الكلام كما جعلوا ليت ولعل ولجميع الحروف الداخلة على الجمل ﴿قيل﴾ ليس فى أن معنى زائد على الجملة أكثر من التوكيد وتوكيد الشيء بمثابة تكراره لا بمثابة معنى زائد فيه فصح أن يكون الحديث المؤكد بها معمولاً لما قبلها حيث منعت هى من عمل ما قبلها فى اللفظ الذى بعدها فتسلط العامل

الذي قبلها على الحديث ولم يكن له مانع في صدر الكلام يقطعه عنه كما كان ذلك في غيرها فان كسرت همزتها كان الكسر فيها إشعارا بتجريد المعنى الذي هو التوكيد عن توطئة الجملة للعمل في معناها فليس بين المكسورة والمفتوحة فرق في المعنى إلا أنهم أرادوا توطئة الجملة لأن يعمل الفعل الذي قبلها في معناها وان صيروها في معنى الحديث فتحو الهمزة وإذا أرادوا قطع الجملة مما قبلها وأن يعتمدوا على التوكيد اعتمادهم على الترجى والتمنى كسروا الهمزة لتؤذن بالابتداء والانقطاع عما قبل وأنهم قد جعلوا التوكيد صدر الكلام لأنه معنى كسائر المعاني وإن لم يكن في الفائدة مثل غيره وكان الكسر في هذا للموطن أولى لأنه أثقل من الفتح والثقل أولى أن يعتمد عليه ويصدر الكلام به والفتح أولى بما جاء بعد كلام لخفته وأن التكلم ليس في عنوان نشاطه وجمامه مع أن المفتوحة قد يليها الضم والكسر كقولك لا نك وعلمت أنك فلو كسرت لتوالى الثقل (فان قيل) فما المانع أن تكون هي وما بعدها في موضع الابتداء كما كانت في موضع الفاعل والمفعول والمجرور أليس قد صيرت الجملة في معنى الحديث (١) فها تقول أنك منطلق يعجبني وما الفرق بينها وبين أن التي هي وما بعدها في تأويل الاسم نحو ان تقوم خير من ان تجلس فلم تكون تلك في موضع المبتدأ ولا تكون هذه كذلك (قيل) أن المبتدأ يعمل فيه عامل معنوي والعامل المعنوي لولا أثره في المفعول اللفظي لما عقل. وهذه الجملة للمؤكدة بانما يصح ان تكون معمولا لعامل لفظي لان المفعول معنى ايضا فهذا لا يفهمه المخاطب ولا يصل الى علمه الا بوحى فامتنع ان تكون هذه الجملة للمؤكدة في موضع المبتدأ لأنه لا ظهور للعامل ولا للمفعول ومن ثم لم تدخل عليه عوامل الابتداء من كان واخواتها وان واخواتها لأنها قد استغنت بظهور عملها في الجملة عن حرف يصير الجملة في معنى الحديث المفعول فيه فلا تقول كان أنك منطلق لاحاجة الى ان مع عمل هذه الحروف في الجملة وجواب آخر وهو أنهم لجعلوها في موضع الابتداء لم يسبق الي الذهن إلا



الاعتماد على مجرد التوكيد دون توطئة الجملة للاخبار عنها فكانت تكسر همزتها وقد تقدم ان الكسر اشعار بالانقطاع مما قبل واعتماد على المعنى الذى هو التوكيد فلم يتصور فتحها في الابتداء الا بتقديم عامل لفظي يدل على المراد بفتحها لأن العامل اللفظي يطلب معموله فان وجده لفظا غير ممنوع منه والا تسلط على المعنى والابتداء بخلاف هذا (فان قيل) فلم قالوا علمت ان زيدا منطلقا وغلظت انه ذاهب هلا اكتفوا بعمل هذه الافعال في الاسماء عن تصيير الجملة في معنى الحديث كما اكتفوا في باب كان وان فقالوا كان زيد قائما ولم يقولوا كان ان زيدا قائما (قيل) الفرق بينهما ان هذه الافعال تدل على الحدث والزمان وليست بمنزلة كان وليس ولا بمنزلة ان وليت فجرت مجرى كرهت وأحببت فلذلك قالوا علمت انك منطلق كما قالوا احببت انك منطلق الا انها تخالف كرهت وسائر الافعال لأنها لا تطلب الا الحديث خاصة ولا تتعلق الا به فمن ثم قالوا علمت زيدا منطلقا وزيد علمت منطلق ولم يقولوا كرهت زيدا اخاك لأنه لا متعلق لكرهت وسائر الافعال بالحديث انما متعلقها الاسماء الا ان يمنعها (١) من العمل في الاسماء مانع فتصير متعلقة بالحديث تأفهمه \*

## فصل

(فان قيل) فما العامل في هذا الحديث المؤكد بان من قولك لو انك ذاهب فعلت لاسما ولو لا يقع بعدها إلا الفعل ولا فعل هنا فما موضع ان وما بعدها (الجواب) أن ان في معنى التأكيدهو تحقيق وتثبيت فذلك المعنى الذى هو التحقيق اكتفت به لوحى كأنه فعل ولها ثم عمل ذلك المعنى في الحديث كأنك قلت لو ثبت أنك منطلق فصارت ان كأنها من جهة اللفظ عاملة في الاسم الذى هو لفظ ومن

(١) في نسخة الا أن تمنعها أن من العمل في الاسماء

سجة المعنى عاملة في المعنى الذي هو الحديث (فان قيل) المي تقدم انه لا يعمل عامل معنوي في معمول معنوي (قيل) هذا في الابتداء، حيث لا لفظ بسد مسد العامل اللفظي فاما ههنا فنو لشددة مقارنتها للفعل وطلبها له تقوم مقام اللفظ فالعامل الذي هو التحقيق والتثبيث التي دلت عليه ان بمعناها ومن ثم عمل حرف النفي المركب مع لو من قولك لولا زيد عمل المصدر فصار زيد فاعلا بذلك المعنى حتى كأنك قلت لو عدم زيد وقد وغاب لكان كذا وكذا لولا مقارنة لولهذا الحرف لما جاز هذا لأن الحروف لا تعمل معانيها في الاسماء اصلا. فالعامل في هذا الاسم الذي بعد لو كالعامل في هذا الاسم الذي هو الحديث من قولك لو انك ذاهب لفعلت كذا. واما اختصاص لا بالتركيب معنا في باب لولا زيد لزرتك فلأن لا قد تكون منفردة معنى عن الفعل اذا قيل لك هل قام زيد فتقول لا فقد اخبرت عنه بالعود واذا قيل هل قعد قلت لا فكأنك مخبر بالقيام وليس شيء من حروف النفي يكتفى به في الجواب حتى يكون بمنزلة الاخبار الا هذا الحرف فمن ثم صلح للاعتماد عليه في هذا الباب وساغ تركيبه مع حرف لا يطلب الا الفعل فصارت الكلمة باسرها بمنزلة حرف وفعل وصار زيد بعدها بمنزلة الفاعل ولذلك قال سيويه انه مبنى على لولا وهذا هو الحق لان ما يهذون به من انه مبتدا وخبره محذوف لا يظهر وخامل لا يذكر هذا الفصل كله كلام السهيلي الى آخره»

## قاعدة

قول سيويه لا يجوز الاقتصار على المفعول الاول من باب أعلمت تأوله اصحابه بمعنى لا يحسن الاقتصار عليه (قالوا) لأنه هو الفاعل في المعنى فانه هو الذي علم ما علمته به من كون زيد قائما قالوا والفاعل يجوز الاقتصار عليه أمام الكلام

به فكذا مافى معناه بخلاف المفعول الاول من باب علمت فانه ليس فاعلا لفظا ولا معنى هذا تقرير قولهم وقول امام النحو هو الصواب ولا حاجة الى تأويله هذا التأويل البارد . ومن انكر هذا التأويل السهلي وقال عندى ان قول سيبويه محمول على الظاهر لانك لا تريد بقولك اعلمت زيدا أي جعلته عالما على الاطلاق هذا محال انما تريد أعلمته بهذا الحديث فلا بد اذا من ذكر الحديث الذى أعلمته به ﴿فان قيل﴾ فهل يجوز أظننت زيدا عمرا قائما ﴿قيل﴾ الصحيح امتناعه لان الظن ان كان بعد علم ضرورى فحال ان ينقلب ظلنا وان كان بعد علم نظرى لم يرجع العالم إلى الظن الا بعد النسيان والذهول عن ركن من أركان النظر وهذا ليس من فعلك أنت به فلا تقول اظننته بعد ان كان عالما وان كان قبل الظن شاكا أو جاهلا أو عاقلا لم يتصور أيضا ان تقول أظننته لان الظن لا يكون عن دليل يوقفه عليه أو خبر صادق يخبره به كما يكون العلم لان الدليل لا يقتضى ظلنا ولا يقتضى أيضا شبهة كما بينه الاصوليون فثبت أن الظن لا تفعله أنت به ولا تفعل شيئا من أسبابه فلم يميز أظننته أى جعلته ظانا وكذلك يمتنع أشككته أى جعلته شكاً ولكنهم يقولون شككته اذا جذبته (١) بحديث يصرفه عن حال الظن الى حال الشك هذا كلام السهلي . وليس الامر كما قال ولا فرق بين أعلمته وأظننته الا من جهة السماع . وأما الجواب عما ما ذكرناه فيقال ما المانع أن يكون أظننته أى جعلته ظانا بعد ان كان جاهلا أو شاكا مما ذكرته له من الامارات والادلة الظنية . وقولك ان الظن لا يكون عن دليل يوقفه عليه أو خبر صادق يخبر به دعوى مجردة بل ظاهرة البطلان فان الظن هو الرجحان فاذا ذكرت له اشارة ظاهرة لا توجب اليقين أفادته الرجحان وهو الظن وهذا كما اذا أخبرك من يثير خبره لك ظلنا راجحا ولا ينتهي الى قطع كالشاهد وغيره فدعوى أن الظن لا يكون عن دليل دعوى باطلة وإن أردت أنه لا يكون عن دليل قاطع لم يفدك شيئا فانه يكون

عن أمانة تحصل له ولا يلزم من كون الدليل لا يقتضى الظن الاقتضيه الامارة (وقوله) ثبت أن الظن لا تفعله أنت ولا تفعل شيئا من أسبابه يقال وكذلك العلم لم تفعله أنت به ولا شيئا من أسبابه ان أردت انك لم تُحدِثه فيه وان أردت انك لم تتسبب الى حصوله فيه فباطل فان ذكر الأمارات والأدلة الظنية سبب الى حصول الظن له وهذا أظهر من أن يحتاج الى تقريره ويدل عليه قولهم شككته فان معناه أحدثت له شكاً بما ذكرته له من الامور التي تستلزم شكاً

## فَائِدَةٌ

كل فعل يقتضى مفعولا ويطلبه ولا يصل اليه بنفسه توصلوا اليه بأداة وهي حرف الجر ثم أنهم قد يحذفون الحرف لتضمن الفعل معنى فعل متعد بنفسه كما تقدم لكن هنا دقيقة ينبغي التفطن لها وهي أنه قد يتعدى الفعل بنفسه الى مفعول<sup>١</sup> والى آخر بحرف الجر ثم يحذف المفعول الذي وصل اليه بنفسه لعلم السامع به ويبقى الذي وصل اليه بحرف الجر كما قالوا نصحت لزيد وكلت له ووزنت له وشكرت له المفعول في هذا كله محذوف والفعل واصل الى الآخر بحرف الجر ولا يسمع قولهم أربعة أفعال تتعدى بنفسها تارة وبحرف الجر أخرى ويدكرون هذه فانه كلام مجرد عن تحقيق بل المفعول في الحقيقة محذوف فان قولك نصحت له مأخوذ من نصح الخياط الثوب اذا أصلحه وضم بعضه الى بعض. ثم استعير في الرأي فقالوا نصحت له أى نصحت له رأيه أى أخلصته وأصلحته له والتوبة النصوح انما هي من هذا فان الذنب يمزق الدين فالتوبة النصوح بمنزلة نصح الخياط الثوب اذا أصلحه وضم أجزاءه ويقولون نصحت زيدا فيسقطون الحرف لان النصيحة ارشاد فكأنك قلت أرشدته وكذلك شكرت انما هو

تفخيم للفعل وتعظيم له من شكر بطنه إذا امتلأ فالاصل شكرت لزيد احسانه  
وفعله ثم تحذف المفعول فتقول شكرت لزيد ثم تحذف الحرف لان شكرت  
متضمنة لحديث أو مدحت وأما قلت لزيد ووزنت له فمفعولها غير زيد لأن  
مطلوبهما ما يكال أو يوزن فالاصل دخول اللام ثم قد يحذف لزيادة فائدة  
لان كيل الطعام ووزنه يتضمن معنى المبايعة والمقاوضة إلا مع حرف اللام فان  
قلت قلت لزيد اخبرت بكيل الطعام خاصة وإذا قلت قلت زيدا فقد اخبرت  
بمعاملته ومبايعته مع الكيل كأنك قلت بايعته بالكيل والوزن. قال تعالى ( وإذا  
كالوم أو وزنوهم ) أى بايعوهم كيلا أو وزنا. وأما قوله ( اكتبوا على الناس ) قائما  
دخلت على تؤذن أن الكيل على البائع للمشتري ودخلت التاء فى اكتبوا لان  
افتعل فى هذا الباب كله للأخذ لانها زيادة على الحروف الاصلية تؤذن بمعنى  
زائد على معنى الكلمة لان الآخذ للشيء كالمتاع والمكتال والمشتري ونحو ذلك  
يدخل فعله من التناول والاجترار (١) الى نفسه والاحتمال الى رحله  
مالا يدخل فعل المعطى والمبايع ولهذا قال سبحانه ( لها ما كسبت وعليها  
ما اكتسبت ) يعنى من السيئات لان الذنوب يوصل اليها بواسطة الشهوة  
والشيطان والهوى والحسنة تنال بية الله من غير واسطة شهوة ولا اغراء عدو  
فهذا الفرق بينهما على ما قاله السهيلي وفيه فرق أحسن من هذا وهو أن الاكتساب  
يستدعى العمل والمحاولة والمعاناة فلم يجعل على العبد إلا ما كان من هذا القليل  
الحاصل بسعيه ومعاناته وتعمله . وأما الكسب فيحصل بأدنى ملاسة حتى بالهم  
بالحسنة ونحو ذلك فخص الشر بالاكتساب والخير بأعم منه ففى هذا مطابقة  
لحديث الصحيح « إذا هم عبدى بحسنة فاكتبوها وان هم بسيئة فلا تكتبوها »  
وأما حديث الواسطة وعدمها فضعيف لان الخير ايضا بواسطة الرسول والملوك  
والالهام والتوفيق فهذا فى مقابلة وسائط الشر فالفرق ما ذكرناه والله أعلم \*

## فصل

وأما سماع الله لمن حمده فقال السَّهْلِي مفعول شمع محذوف لان السمع متعلق بالاقتوال والاصوات دون غيرها فاللام على بابها الا أنها تؤذن بمعنى زائد وهو الاستجابة المقارنة للسمع فاجتمع في الكلمة الإيجاز والدلالة على الزائد وهي الاستجابة لمن حمده وهذا مثل قوله عسي أن يكون ردف لكم ليست اللام لام المفعول كما زعموا ولا هي زائدة ولكن ردف فعل متعد ومعموله غير هذا الاسم كما كان مفعول سمع غير المجرور ومعنى ردف تبع وجاء على الاثر فلو حلت على الاسم المجرور لكان المعنى غير صحيح اذا تأملته ولكن المعنى ردف لكم استعجالكم وقولكم لانهم قالوا متى هذا الوعد ثم حذف المفعول الذي هو القول والاستعجال اتكال على فهم السامع ودلت اللام على الحذف لمنعها الاسم الذي دخلت عليه أن يكون مفعولا وآذنت أيضا بفائدة أخرى وهي معنى عجل لكم فهي متعلقة بهذا المعنى فصار معنى الكلام قل عسي أن يكون عجل لكم بعض الذي تستعجلون فردف قولكم واستعجل لكم فدلّت ردف على أنهم قالوا واستعجلوا ودلت اللام على المعنى الآخر فانتظم الكلام احسن انتظام واجتمع مع الإيجاز معنى التمام قلت فعل السمع يراد به اربعة معان احدها سماع ادراك ومتعلقة بالاصوات. الثاني سماع فهم وعقل ومتعلقة بالمعاني. الثالث سماع أجابة واعطاء ما سئل. الرابع سماع قبول وانقياد فمن الاول (سمع الله قول التي تجادلك في زوجها) (وقد سمع الله قول الذين قالوا) ومن الثاني قوله (لا تقولوا راعنا وقولوا انظرنا واسمعوا) ليس المراد سماع مجرد الكلام بل سماع الفهم والعقل ومنه سمعنا واطعنا ومن الثالث سماع الله لمن حمده وفي الدعاء المأثور «اللهم اسمع» أي أجب واعط ما سألتك. ومن الرابع قوله تعالى (سمعون لا كذب) أي قابلون له ومتقادون غير

متكرين له. ومنه على أصح القولين (وفيكم ساعون لهم) أى قابلون ومنقادون وقيل عيون وجواسيس وليس بشيء فإن العيون والجواسيس إنما تكون بين الغنيتين غير المختلطتين فيحتاج الى الجواسيس والعيون وهذه الآية إنما هي في حق المنافقين وهم كانوا مختلطين بالصحابة بينهم فلم يكونوا محتاجين الى عيون وجواسيس وإذا عرف هذا فسمع الادراك يتعدى بنفسه وسمع القبول يتعدى باللام تارة وعن أخرى وهذا بحسب المعنى. فإذا كان السياق يقتضى القبول عدى بمن وإذا كان يقتضى الانقياد عدى باللام وأما سمع الاجابة فيتعدى باللام نحو سمع الله لمن حمده لتضمنه معنى استجاب له ولا حذف هناك وإنما هو مضمن وأما سمع الفهم فيتعدى بنفسه لان مضمونه يتعدى بنفسه \*

## فصل

ومما يتعلق بهذا قولهم قرأت الكتاب والواح ونحوها مما يتعدى بنفسه وأما قرأت بام القرآن وقرأت بسورة كذا كقوله عليه السلام «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» ففيه نكتة بديعة قل من يتفطن لها وهي أن الفعل اذا عدى بنفسه فقلت قرأت سورة كذا اقتضى اقتصارك عليها لتخصيصها بالذكر وأما اذا عدى بالباء فعناه لا صلاة لمن لم يأت بهذه السورة في قراءته أو في صلاته أى في جملة ما يقرأ به وهذا لا يعطى الاقتصار عليها بل يشعر بقراءة غيرها معها وتأمل قوله في الحديث كان يقرأ في الفجر بالستين الى المائة كيف تجد المعنى أنه يقرأ فيما يقرأ به بعد الفاتحة بهذا العدد وكذلك قوله قرأ بالاعراف إنما هي بعد الفاتحة وكذلك قرأ بسورة ق ونحو هذا وتأمل كيف لم يأت بالباقي قوله قرأ سورة النجم فسجد وسجد معه المسلمون والمشركون فقال قرأ سورة النجم ولم يقل بها لانه لم يكن صلاة فقرأها وحدها وكذلك قوله قرأ على الجن سورة الرحمن ولم يقل بسورة

الرحمن وكذلك قرأ على أبي سورة لم يكن ولم يقل بسورة ولم تأت الباء الا في قراءة في الصلاة كما ذكرت لك وإن شئت قلت هو مضمن معنى صلى بسورة كذا وقام بسورة كذا وعلى هذا فيصح هذا الاطلاق وإن أتى بها وحدها وهذا أحسن من الاول وعلى هذا فلا يقال قرأ بسورة كذا اذا قرأها خارج الصلاة والغاظ الحديث تنزل على هذا فتدبرها \*

## فصل

وأما كفى بالله شهيدا قالباء متعلقة بما تضمنه الخبر عن معنى الامر بالا كتفا. لأنك اذا قلت كفى بالله أو كفاك الله زيدا فأعما تريد أن يكتفي هو به فصار اللفظ لفظ الخبر والمعنى معنى الأمر فدخلت الباء لهذا السبب فليست زائدة في الحقيقة وإنما هي كقولك حسبك يزيد ألا ترى أن حسبك مبتدأ وله خبر ومع هذا فقد يجزم الفعل في جوابه فتقول حسبك يتم الساس فيتم جزم على جواب الأمر الذى في ضمن الكلام حكى هذا سيبويه عن العرب \*

## فَائِدَةٌ

تعدى الفعل الى المصدر على ثلاثة آراء . أحدها أن يكون مفعولا مطلقا لبيان النوع . الثانى أن يكون توكيدا . الثالث أن يكون حالا . قال سيبويه وإنما تذكره لتبين أى فعل فعلت أو توكيدا . وأما الحال فنحو جاء زيد مشيا وسعيا تريد ماشيا وساعيا وفيه قولان أحدهما هذا . والثانى أن الحال محذوف ومشيا معمولا أى يمشى مشيا وقد تقول مشيت ماشيا وقعدت قاعدا نجعلها حالا مؤكدة وقد تقول مشيت مشيا بطيئا ومسرعا فلك فيها وجهان . أحدهما أن يكون المصدر



حالا فيكون من باب قوله تعالى (لساناً عربياً) وهي الحال الموطئة لأن الصفة ووطأت الاسم الجامداً أن يكون حالاً (١) فان حذفت الاسم وبقيت الصفة وحدها لم يكن في الحال إشكال نحو سرت شديداً . وبين ما قلناه إن قولك سرت شديداً هي حال من المصدر الذي دل عليه الفعل فاذا أردت بالمصدر هذا المعنى كان بمنزلة الحال (٢) ويجوز تقديمه وتأخيرها اذا كان مفعولاً مطلقاً أو حالاً ولا يجوز تقديمه على الفعل اذا كان توكيداً له لان التوكيد لا يتقدم على المؤكد . والعامل فيه اذا أردت معنى الحال الفعل نفسه والعامل فيه اذا كان مفعولاً مطلقاً ليس هو لفظ الفعل بنفسه وإنما هو ما يتضمنه من معنى فعل الذي هو فاء وعين ولام لأنك اذا قلت ضرباً فالضرب ليس بمصروب ولكنك حين قلت ضربت تضمنت ضربت معنى فعلت لأن كل ضرب فعل وليس كل فعل ضرباً فصار هذا بمنزلة تضمن الانسان الحيوان واذا كان كذلك فضرباً منصوب بفعلت المدلول عليها بضربت حتى كأنك قلت فعلت ضرباً ولا يكون المصدر مفعولاً مطلقاً حتى يكون منعوتاً أو في حكم المنعوت وإنما يكون توكيداً للفعل لأن الفعل يدل عليه دلالة مطلقاً ولا يدل عليه محدوداً ولا منعوتاً وقد يكون مفعولاً مطلقاً وليس ثم نعت في اللفظ اذا كان في حكم المنعوت كأنك تريد ضرباً تاماً فلا يكون حينئذ توكيد إذ لا يؤكد الشيء بما فيه معنى زائد على معناه لأن التوكيد تكرار محض \* وقد احتج بعض أهل السنة على القائلين من المعتزلة بأن تكليم الله لموسى مجاز بقوله ( وكلم الله موسى تكليماً ) فأكد الفعل بالمصدر ولا يصح المجاز مع التوكيد . قال السهيلي فذا كرت بها شيخنا أبا الحسن فقال هذا حسن لولا أن سيويه أجاز

(١) لم يذكر الوجه الثاني من الوجهين في منيب مشياً بطيئاً ومسرعا ولعله اعتبره

مفعولاً مطلقاً (٢) هذا كلام في حكم المصدر العام أى يقطع الطر عن

مسألة قولنا مشيت مشياً بطيئاً

في مثل هذا أن يكون مفعولا مطلقاً وإن لم يكن منعوتاً في اللفظ فيحتمل على هذا أن يريد تكليماً ما فلا يكون في الآية حجة قاطعة والحجج عليهم كثيرة ﴿قلت﴾ وهذا ليس بشئ، والآية صريحة في أن المراد بها تكليم أخص من الإيحاء فإنه ذكر أنه أوحى إلى نوح والنبين من بعده وهذا الوحي هو التكليم العام المشترك ثم خص موسى باسم خاص وفعل خاص وهو كم تكليماً ورفع توهم إرادة التكليم العام عن الفعل بتأكيده بالمصدر وهذا يدل على اختصاص موسى بهذا التكليم ولو كان المراد تكليماً ما لكان مساوياً لما تقدم من الوحي أو دونه وهو باطل وأيضاً فإن التأكيـد في مثل هذا السياق صريح في التعظيم وتثبيت حقيقة الكلام والتكليم فعلاً ومصدراً ووصفه بما يشعر بالتقليل مضاد للسياق فتأمل . وأيضاً فإن الله سبحانه قال لموسى (إني اصطفتك علي الناس برسالاتي وبكلامي) فلو كان التكليم الذي حصل له تكليماً ما كان مشاركاً لساير الأنبياء فيه فلم يكن لتخصيصه بالكلام معنى . وأيضاً فإن وصف المصدر ههنا مؤيد بقلته وإن نوعاً من أنواع التكليم حصل له وهذا محال ههنا فإن الإلهام تكليم ما ولهذا سماه الله تعالى وحياً والوحي تكليم ما فقال (وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه \* وإذ أوحيت إلي الحواريين) ونظائره . وقال عبادة ابن الصامت رؤيا المؤمن كلام يكلم به الرب عبده في منامه . فكل هذه الأنواع تسمى تكليماً ما . وقد خص الله سبحانه موسى واصطفاه على البشر بكلامه له . وأيضاً فإن الله سبحانه حيث ذكر موسى ذكر تكليمه له باسم التكليم الخاص دون الاسم العام كقوله (ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر إليك قال لن تراني) بل ذكر تكليمه له بأخص من ذلك وهو تكليم خاص كقوله (وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجياً) فناداه ونابجاه والنداء والنجا أخص من التكليم لأنه تكليم خاص فالنداء تكليم من لبعـد يسمعه المنادى والنحاء تكليم من القرب . وأيضاً فإنه اجتمع في هذه الآية

ما يتبع معه حملها على ما ذكره وهو أنه ذكر الوحي المشترك ثم ذكر عموم الأنبياء بعد محمد ونوح ثم ذكر موسى بعينه بعد ذكر النبيين عموما ثم ذكر خصوص تكليمه ثم أكد به المصدر وكل من له أدنى ذوق في اللفاظ ودلالاتها على معانيها يجزم بأن هذا السياق يقتضي تخصيص موسى بتكليم لم يحصل لغيره وأنه ليس تكليما ما فذا ذكره أبو الحسن غير حسن بل باطل قطعاً والذي غره ما اختاره (١) سيبويه من حذف صفة المصدر وإرادتها وسيبويه لم يذكر هذا في كل مصدر كان هذا شأنه وإنما ذكر أن هذا مما يسوغ في الجملة فإذا كان في الكلام ما يدل على إرادة التأكيدي دون الصفة لم يقل سيبويه ولا أحد أنه موصوف محذوف يدل على تقليده كما إذا قيل صدقت الرسول تصديقا وآمنت به إيمانا أو قيل قاتل فلان مع رسول الله ﷺ قتالا ونصره نصرا وبين الرسول لأمته تبليغا وأرشداهم إرشادا وهذا هم هدى فهل يقول سيبويه أو أحد أن هذا يجوز أن يكون موصوفا والمراد تصديقا وإيمانا ما وتبليغا ما وهدى ما فهكذا الآية والله الموفق للصواب. قال السهيلي وسأله عن العامل في المصدر إذا كان توكيذا للفعل والتوكيد لا يعمل فيه المؤكداً هو هو في المعنى فما العامل فيه فسكت قليلاً ثم قال ما سألتني عنه أحد قبلك وأري أن العامل فيه ما كان يعمل في الفعل قبله لو كان اسماً لانه لو كان اسماً لكان منصوباً بفعلت المتضمنة فيه ثم عرضت كلامه على نفسي وتأملت الكتاب (١) فإذا هو قد ذهل عمالوح إليه سيبويه في باب المصادر بل صرح بذلك أنه جعل المصدر المؤكد منصوباً بفعل هو التوكيد على الحقيقة واختزل ذلك الفعل وسد المصدر الذي هو معموله مسده كما سدت إياك وزيدا سد العامل فيهما فصار التقدير ضربت ضربت ضرباً فضربت الثانية هي التوكيد على الحقيقة وقد سد ضرباً مسدها وهو معمولها وإنما يقدر عملها فيه على أنه مفعول مطلق لا توكيد هذا معني قول صاحب الكتاب مع زيادة شرح ومن تأمله هناك وجده كذلك والذي أقول به الآن

(١) في نسخة ما أجازته (٢) يعني كتاب سيبويه لأنه إذا أطلق انصرف إليه

قول الشيخ أبي الحسن لأن الفعل المختزل معنى والمعاني لا يؤكدها وإنما يؤكد  
بالإلغاز وقولك ضربت فعل مشتق من المصدر فهو يدل عليه فكأنك قلت  
فعلت الضرب فضربت يتضمن المصدر ولذلك (١) تضرره فتقول من كذب  
فهو شر له وتقيده بالحال نحو قتنا سريعا فسريرا حال من القيام فكما جاز أن  
تقيده بالحال وأن تكني (٢) عنه جاز أيضا أن تؤكده بضربا كأنك قلت ضربا  
ضربا أو نصب ضربا المتضمن ضربا المصرح به وبه يعمل في الثاني يعني فعلت  
كما كان ذلك في المفعول المطلق إذا قلت ضربت ضربا شديدا أى فعلت ضربا  
شديدا وليس المؤكد كذلك إنما ينتصب كما ينتصب زيد الثاني في قولك ضربت  
زيدا زيدا مكررا انتصب من حيث كان هو الاول لأنك أضمرت له فعلا فتأمله  
ثم كلامه ثم قال •

## فصل

فَمَا يُؤَكِّدُ مِنَ الْاَفْعَالِ بِالْمَصَادِرِ وَمَا لَا يُؤَكِّدُ

قد أشرنا إلى أن الفعل قسمان خاص وعام فالعام فعلت وعملت وفعلت أعم لأن عملت عبارة عن حركات الجوارح الظاهرة مع دؤب ولذلك جاء على وزن فعل كتعيب ونصب ومن ثم لم يجدها يخبر بها عن الله سبحانه إلا أن يراد بها سمع فيحمل على المجاز المحض ويلتمس له التأويل قلت وقد ورد قوله تعالى (أو لم يروا أننا خلقناهم ممعملت أيديننا أنعاما) وقد تقدم له كلام أن اليد صفة أخص من القدرة والنعمة كما هو مذهب أبي الحسن الأشعري رحمه الله ونصر ذلك المذهب وارتضاه وعلى هذا فلا تأويل في الآية

(١) قوله ولذلك تضمنه يعني تعيد الضمير عليه وقد أعدت في المثال الضمير في قولك فهو سر له على السكذب المتضمن للكذب (٢) لان تسكنى عنه أى تأتى بالكسابة التى هى الضمير

بل هي على حقيقتها على قوله وأدب الدؤب والنصب وانبأت الجارحة فمن خصائص العبد والله تعالى منزّه عن ذلك متعال عنه. وخصائص المخلوقين لا يجوز اثباتها لرب العالمين بل الصفة المضافة الى الله لا يلحقه فيها شيء من خصائصهم فاثباتها له كذلك لا يحتاج معه الى تأويل فان الله ليس كمثل شيء. وقد تقدم أن خصائص المخلوقين غير داخلّة في الاسم العام فضلا عن دخولها في الاسم الخاص المضاف الى الرب تعالى وانها لا يبدل اللفظ عليها بوضعه حتى يكون نفيها عن الرب تعالى صرفا للفظ عن حقيقته. ومن اغتفر دخولها في الاسم المضاف الى الرب ثم توسل بذلك الى نفي الصفة عنه فقد جمع بين التشبيه والتعطيل وأما من لم يدخلها في مسمى اللفظ الخاص ولا أثبتها للموصوف فقوله محض التنزيه وانبأت ما أثبت الله لنفسه فتأمل هذه النكتة ولتكن منك على ذكر في باب الاسماء والصفات فانها تزيل عنك الاضطراب والشبهة والله الموفق للصواب. عاد كلامه قال اذا ثبت هذا فعلت وما كان نحوها من الاحداث العامة الشائعة لا تؤكد بمصدر لأنها في الافعال بمنزلة شيء وجسم في الاسماء فلا يؤكد لانه لم يثبت له حقيقة معينة عند المخاطب وإنما يؤكد ما ثبت حقيقة والمخاطب أحوج الى ذكر المفعول المطلق الذي تقع به الفائدة منه الى تأكيد فعلت فلو قلت له فعلت فعلت وأكذته بغاية ما يمكن من التوكيد ما كان الكلام الا غير مفيد وكذلك لو قال فعلت فعلا علي التوكيد لان المصدر الذي كنت تؤكد به لو أكد قياسي أن يكون مفتوح الفاء لانه ثلاثي والمصدر الثلاثي قياسه فتح فائه كما ان فعله كذلك قلت هذا ليس علي اطلاقه فان فعلت اذا أريد بها الفعل العام الذي لم تحصل حقيقته عند المخاطب امتنع تأكيدها بل مثل هذا لا يقع في التخاطب وأما اذا أريد بها فعل خاص قد تحصلت حقيقته وتميزت عندهما كما اذا قال له أنت فعلت هذا وأشار الى فعل معين فانه اذا أكد الفعل وقال فعلت فعلت كان الكلام مفيدا بلغ فائدة وهذا انما جاء من حيث كانت فعلت مرادها الحدث الخاص وأكثر ما يجيء فعلت

في الخطاب كذلك فتأمله قال اذا ثبت هذا فلا يقع بعد فعلت الا مفعول مطلق إما من لفظها فيكون عاماً نحو فعلت فعلاً حسناً ومن ثم جاء مكسور الفاء لانه كالطحن والذبح ليس بمصدر اشتق منه الفعل بل هو مشتق من فعلت . وإما أن يكون خاصاً نحو فعلت ضرباً فضرباً أيضاً مفعول مطلق من غير لفظ فعل فصار فعلت فعلاً كطحن طحناً وفعلت ضرباً كطحن دقيماً (فان قيل) ألم يميزوا في ضربت ضرباً وقتلت قتلاً ان يكون مفعولاً مطلقاً فلم لم يكن مكسور الاول اذا كان مفعولاً مطلقاً ومفتوحاً اذا كان مصدراً مؤكداً قيل ألم يقدم في أول الفائدة انه لا يعمل في ضرباً اذا كان مفعولاً مطلقاً الا معنى فعلت لا لفظ ضربت فلو عمل فيه لفظ ضربت لقلت ضرباً بالكسر كطحن وهو محال لان الضرب لا يضرب ولكنك اذا شققت له اسماً من فعلت التي هي عاملة فيه علي الحقيقة فقلت هو فعل وان شققت له اسماً من ضربت التي لا يعمل لفظها فيه لم يميز ان يجعلها كالطحن والذبح لان الاسم القابل لصورة الفعل إنما يشتق لفظه من لفظ ما عمل فيه فثبت من هذا كله أن فعلت وعملت استغنى بمفعولها المطلق عن مصدرها لأنها لا تتعدى الا الى حدث وذلك الحدث يشتق له اسم من لفظها فيجتمع اللفظ والمعنى ويكون أقوى عند المخاطب من المصدر الذي يشتق منه الفعل ولذلك لم يقولوا صنعت صنعا بفتح الصاد ولا عملت عملاً بسكون الميم ولا فعلت فعلاً بفتح الفاء استغناء عن المصادر بالمفعولات المطلقة لان العمل مثل القمص والنقص والصنع مثل الدهن والخبز والفعل مثل الطحن وكلها بمعنى المفعول لا بمعنى المصدر الذي اشتق منه الفعل وجميع هذه الافعال العامة لا تتعدى الى الجواهر والاجسام الا أن يجزئها عن خالقها وإنما تتعدى الى الجواهر بعض الافعال الخاصة نحو ضربت زبداً فهو مضروب على الاطلاق وان اشتق له من لفظ فعلت مفعول به أى فعل به الضرب ولم يفعل هو جاز وأما حلت في النوم حلماً فهو بمنزلة فعلت وصنعت في اليقظة لان جميع

أفعال النوم تشتمل عليها حملت وكان جميع أفعال اليقظة يشتمل عليها فعلت فمن ثم لم يقولوا حلما بوزن ضربا لأن حملت مغنية عن المصدر كما كانت فعلت مغنية عنه وإنما مطلوب المخاطب معرفة المحلوم والمفعول فلذلك قالوا حلما ولذلك جمعوه على أحلام وحلوم لأن الاسماء هي التي تجمع وتنتهي وأما الفعل أو ما فائدته كفائدة الفعل من المصادر فلا يجمع ولا يثنى وقولهم إنما جمعت الحلوام والاشغال لاختلاف الانواع بل يقال لهم وهل اختلفت الانواع الا من حيث كانت بمثابة الاسماء المفعولة الا ترى ان الشغل على وزن فعل كالدهن هو عبارة عما يشغل المرء عنه فهو اسم مشتق من الفعل وليس الفعل مشتقا منه انما هو مشتق من الشغل والشغل هو المصدر كما أن الجعل كذلك فعلى هذا ليس الاشغال والاحلام بجمع المصدر وانما هو جمع اسم والمصدر على الحقيقة لا يجمع لأن المصادر كلها جنس واحد من حيث كانت عبارة عن حركة الفاعل والحركة تماثل الحركة ولا تخالفها بذاتها ولولا هاء التأنيث في الحركة ما ساغ جمعها فلو نطقت العرب بمصدر حملت الذي استغنى عنه بالحلم وبمصدر شكرت الذي استغنى عنه بالشكر لما جاز جمعه لأن اختلاف الانواع ليس راجعا اليه وانما هو راجع الى المفعول المطلق ألا ترى أن الشكر عبارة عما يكافأ به المنعم من ثناء أو فعل وكذلك تقيضه وهو الكفر عبارة عما يقابل به المنعم من جحد وقبح فعل فهو مفعول مطلق لا مصدر اشتق منه الفعل الا أن الكفر يتعدى بالباء لتضمنه معنى التكذيب وشكرت يتعدى باللام التي هي لام الاضافة لأن المشكور في الحقيقة هي النعمة وهي مضافة الى المنعم وكذلك المكفور في الحقيقة هي النعمة لكن كفرها تكذيب وجحد فلذلك قالوا كفر بالله وكفر نعمته وشكر له وشكر نعمته. وإذا ثبت أن الشكر من قولك شكرت شكرا مفعول مطلق وهو مختلف الانواع لان مكافأة النعم تختلف جاز أن يجمع كما جمع الحلم والشغل فيحتمل قوله سبحانه حكاية عن المحصلين من

والجلوس لانه متعدد ومصدر المتعدى لا يجيء على الفعل قلت الصحيح أنه مصدر جاء على الفعل لان مقابله وهو الكفر والجحد والنفاق يجيء بمصادر هاء على الفعل نحو كفور وكفور ونور ويعد كل البعد أن يراد بالكفور جمع الكفر والكفر لا يعهد جمعه في القرآن قط ولا في الاستعمال فلا يعرف في التخاطب كفار وكفور وإنما المعروف الكفر والكفران والكفور مصادر ليس إلا فحسن مجيء الشكور على الفعل حمله على مقابله وهو كثير في اللغة وقد تقدم الإشارة اليه وحتى لو كان الشكور سائفا استعماله جمعا واحتمل الجمع والمصدر لكان الالئق بمعنى الآية للمصدر لا الجمع لان الله تعالى وصفهم بالاخلاص وانهم إنما قصدوا باطعام الطعام وجهه ولم يريدوا من المطعمين جزاء ولا شكورا ولا يليق بهذا الموضع أن يقول لا تريد منكم أنواعا من الشكر وأصنافا منه بل الالئق بهم وباخلاصهم أن يقولوا لا تريد منكم شكرا أصلا فينفوا ارادة نفس هذه الماهية منهم وهو أبلغ في قصد الاخلاص من نفى الانواع فتأمل فانه طاهر فلا يليق بالآية الا المصدر وكذلك قوله تعالى (من أراد أن يذكر أو أراد شكورا) إنما هو مصدر وليس بالمعهود البين جمع الشكر على الشكور واستعماله كذلك كما لم يعهد ذلك في الكفور. عاد كلامه قال ويزيد هذا وضوحا قولهم أحبيت حبا فالحب ليس بمصدر لأحبيت إنما هو عبارة عن الشغل بالمحبوب ولذلك جاء علي وزنه مضموم الاول ومن ثم جمع كما يجمع الشغل قال \*

ثلاثة أحباب فحب علاقة \* وحب تلاق وحب هو القتل

فقد انكشف لك بقولهم أحبيت حبا ولم يقولوا إجابا استغناء بالفعل المطلق الذي هو أفيد عند المحاطب من الاحباب أن حملت حلما وشكرت شكرا وكفر كفرا وصنع صنعا كلها واقعة على ما هو اسم للشيء بالفعل وناصب له نصب بالفعل المطلق وهو في هذه الافعال أجدر أن يكون كذلك لأنها أعم من أحبيت اذ الشكر واقع على أشياء مختلفة وكذلك الكفر والشغل والحلم وكلما كان الفعل



أعم وأشيع لم يكن لذكر مصدره معنى وكان فعل ويفعل مغنيا عنه ولولا كشف الشاعر لاختلاف أنواع الحب ما كدنا نعرف ما فيه من العموم وأنه في معنى الشغل صار أحبيت كشغلت وصار الحب كالشغل ولو قال احببا لكان بمنزلة شغلت شغلا بفتح الشين الا ترى انهم لا يجمعون من المصادر ما كان على وزن الانفعال نحو الاكرام وعلى وزن الانفعال والافتعال والفعل ونحوها الا أن يكون محدودا كالتمر من التمر وأما جمعه لاختلاف الانواع فلا إختلاف للأنواع فيه إنما إختلاف الانواع فيما كان اسما مشتقا من الفعل استغنى به عن المصدر لخصوصه وعموم المصدر وذلك لأن تجده في الثلاثي الا على وزن فعل وفعل الا ترى انهم لا يجمعون نحو الحذر والرمد والحذر والخفس والبرص والعمى وبابه قلت فعل الحب فيه لفتان فعل وافعل وقد أنشدوا في الصحاح بيتين علي اللغتين وهما \*

أحب أبا مروان من أجل تمره \* واعلم أن الحب بالمرء أرفق

ووالله لولا تمره ما حبيته \* وكان عياض منه أدنى ومشرق

هكذا أنشده المبرد والذي في الصحاح \* ولا كان أدنى من عبيد ومشرق \*

بالانواء.. والبيتان لغيلان بن شجاع النهشلي وهو عربي فصيح وإذا ثبت أنها لفتان في أحبيته حبا قانا له محب وهو محبوب علي تداخل اللغتين فأتوا في المصدر بمصدر الثلاثي كالشكر والشغل واستعملوا من الفعلين الرباعي في غالب كلامهم حتى كأنهم هجروا الثلاثي وأتوا بمصدره حتى كأنهم هجروا الرباعي لما جاؤا الى اسم الفاعل أتوا بالاسم من الرباعي حتى كأنهم لم ينطقوا بالثلاثي فقالوا محب ولم يقولوا حاب أصلا وجاؤا الى المفعول فأتوا به من الفعل الثلاثي في الأكثر فقالوا محبوب ولم يقولوا محب الا نادرا كما قال

ولقد نزلت فلا تظني غيره منى بمنزلة المحب المكرم

فهذا من أحبيت كما أن المحبوب من حبيت ثم استعملوا لفظ الحبيب في

المحبوب أكثر من استعمالهم إياه في الحب مع أنه يطلق عليها فمن محبته بمعنى  
المفعول قول ابن الدميني (١)

وإن الكتيب الفرد من جانب الحى إلى وإن لم آت له الحبيب  
أى المحبوب . ومن محبته للفاعل قول المجنون

أنهمجر ليلى للفراق حبيبها وما كان نفساً بالفراق تطيب

فهذا بمعنى محبها وربما قالوا للحبيب حب مثل خلدن فخذن وخدين مثل  
حب وحبيب . وإذا ثبت هذا فقوله رحمه الله الحب ليس بمصدر لأحببت إنما  
هو عبارة عن الشغل بالمحبوب ليس الأمر كما قال بل هو مصدر لثلاثي أجره  
على الفعل الرباعى استغناء عن مصدره وهذا الكثرة ولوع أنفسهم بالحب وأستهم  
به استعمالوا منه أخف المصدرين استغناء به عن أثقلها . وأما محبته بالضم دون  
الفتح فكثير في ذلك وهو قوة هذا المعنى وتمكنه من نفس المحب وقهره وإذلاله  
إياه حتى إنه لينذل الشجاع الذى لا يذل لأحد فينتهر المحب به ويستأسر له كما هو  
معروف في أشعارهم ونثرهم وكما يدل عليه الوجود فلما كان بهذه المثابة أعطوه  
أقوى الحركات وهى الضمة فان حركة المحب أقوى الحركات فأعطوا أقوى  
حركات المتحرك أقوى الحركات اللفظية ليتشاكل اللفظ والمعنى فلهذا عدلوا عن  
قياس مصدره وهو الحب إلى ضمه . وأيضاً فانهم كرهوا أن يمحثوا بمصدره على  
لفظ الحب الذى هو اسم جنس للمحبة ولم يكن بد من عدولهم إما إلى الضم أو  
إلى الكسر وكان الضم أولى لوجهين . أحدهما قوته وقوة الحب . الثانى أن فى  
الضمة من الجمع ما يوازى ما فى معنى الحب من جمع الهمة والارادة على المحبوب  
فكانهم دلوا السامع بلفظه وحركته وقوته على معناه . وتأمل كيف أتوا فى  
هذا المسمى بحرفين . أحدهما الحاء التى هى من أقصا الخلق مبدأ الصوت ونخرجهما  
قريب من مخرج الهمزة من أصل المصدر الذى هو معدن الحب وقواره ثم قرنها

بالباء التي هي من الشفتين وهي آخر مخارج الصوت ونهايته فجمع الحرفان بداية الصوت ونهايته كما اشتمل معنى الحب على بداية الحركة ونهايتها فان بداية حركة الحب من جهة محبوه ونهايتها إلى الوصول اليه فاختراروا له حرفين هما بداية الصوت ونهايته فأمل هذه النكت البديعة تجدها ألطف من التسميم ولا تعلق إلا بذهن يناسبها لطافة ورقة

قل لكثيف الطبع ويحك ليس ذا بعشك فادرج سالما غير غاتم  
واشتقاقه في الأصل من الملازمة والثبات من قولهم أحب البعير فهو محب  
إذا برئك فلم ير قال

حلت عليه بالقطيع ضربا ضرب بعير السوء إذا حبا  
فلما كان الحب ملازما لذكر محبوه ثابت القلب على حبه مقبيا عليه لا يروم  
عنه انتقلا ولا يني عنه زوالا قد اتخذ له في سويداء قلبه وطنا وجعله له سكنا  
نزول الجبال الراسيات وقلبه على العهد لا يلوى ولا يتغير

فلذلك أعطوه هذا الاسم الدال على الثبات والازوم ولما جاؤا إلى المحبوب  
أعطوه في غالب استعمالهم لفظ فعيل الدال على أن هذا الوصف وهو كون متعلق  
الحب أمر ثابت له لذاته وإن لم يحب فهو حبيب سواء أحبه غيره أم لا وهذا  
الوزن موضوع في الأصل لهذا المعنى الشريف وإن لم يشرفه غيره وهو من  
بناء الأوصاف الثابتة اللازمة كطويل وقصير وكريم وعظيم وحليم وجميل وبابه  
وهذا بخلاف مفعول فان حقيقته لمن تعلق به الفعل ليس إلا مضروب لمن وقع  
عليه الضرب ومقتول ومأكول وبابه فهجروا في أكثر كلامهم لفظ محبوب  
لما يؤذن من أنه الذي تعلق به الحب فقط واختاروا له لفظ حبيب الدال على أنه  
حبيب في نفسه تعلق به الحب أم لا ثم جاؤا الي من قام به الحب فأعطوه لفظه  
محب دون حاب لوجهين . أحدهما أن الأصل هو الرباعي والنطق به أكثر نجاء  
على الأصل . الثاني أن حروفه أكثر من حروف حاب والمحل محل تكثير

لا محل لتقليل . فتأمل هذه المعاني التي لا تجد لها في كتاب وإنما هي روضة أنف منح العزير الوهاب فهمها وله الحمد والمنة . وقد ذكرنا من هذا وأمثاله في كتاب التحفة المسكية ما لو وجدناه لغيرنا لأعطيناه حقه من الاستحسان والمدح والله الفضل والمنة \* وأما جمع الشاعر له على ثلاثة أحباب فلا يخرج عن كونه مصدرا لأنه أراد أن الحب ثلاثة أنواع وثلاثة ضروب وهذا تقسيم للمصدر نفسه وهو تقسيم صحيح فإن للحب بداية وتوسطا ونهاية فذكر الشاعر الأقسام الثلاثة فحب البداية هو حب العلاقة ويسمى علاقة لتعلق القلب بالمحبيب قال الشاعر

أعلاقة أم الوليد بعد ما أفنان (١) رأسك كالغمام المحلس

والحب المتوسط وهو حب التملق وهو التذلل والتواضع للمحبيب والانكسار له وتبعية مواقع رضاه وإيقاعها على ألطف الوجوه فهذا هو التملق وهو إنما يكون بعد تعلق القلب به . والحب الثالث الذي هو يباشر القلب ويصطم العقل وينهب القلب ويمنع القرار . وهذه المحبة تنقطع دونها العبارة وتمتنع إليها الإشارة ولي فيها من أبيات

وما هي إلا الموت أو هو دونها \* وفيها المنايا يتقلبن أمانيسا

فقد بان لك أن الشاعر إنما أراد جمع الحب الذي هو المصدر باعتبار أنواعه وضروبه . ولتقطع الكلام في هذه المسئلة فمن لم يشبع من هذه الكلمات ففي كتاب التحفة أضعاف ذلك والله الموفق \*

عاد كلامه قال ﴿ فان قيل ﴾ فقد قالوا سقم وأسقام والسقم مصدر سقم فهذا جمع لاختلاف الأنواع لأنه إسم كما ذكرت ﴿ قيل ﴾ هذه غفلة أليس قد قالوا سقم بضم السين فهو عبارة عن الداء الذي يسقم الانسان فصار كالدهن والشغل وهو في ذاته مختلف الأنواع فجمع . وأما المرض فقد يكون عبارة عن السقم والعلة فيجمع على أمراض وقد يكون مصدرا كقولك مرض فلا يجمع

(١) أفنان الرأس خصائل الشعر وطرائقه

﴿فإن قيل﴾ تفريقك بين الأمرين دعوي فما دليها ﴿قلنا﴾ قولك عرق يعرق عرقاً لا يخفى على أحد أنه مصدر عرق والعرق الذي هو جسم سائل مائع سائل من الجسد لا يخفى على أحد أنه غير العرق الذي هو المصدر وإن كان اللفظ واحداً فكذلك المرض يكون عبارة عن المصدر وعبارة عن السقم والعلّة . فعلى هذا تقول تصيب زيد عرقاً فيكون له إعرابان تميز إذا أردت المائع ومفعول من أجله أو مصدر مؤكد إذا أردت المصدر . وكذلك دمت أصبى دماً إذا أردت المصدر فهي مثل العمى وإن أردت الشيء المائع فهو دم مثل يد وقد يسمى المائع بالمصدر قال

فلسنا على الأعقاب تدمى كلومنا ولكن علي أعقابنا تقطر الدما  
فهذا مقصور كالعصا وعليه قول الآخر \* جرى الدميان بالخبر اليقين \*

## فصل

ومن حيث امتنع أن يؤكد الفعل العام بالمصدر لشيوعه كما يمتنع توكيد النكرة لشيوعها وأنها لم تثبت لها عين لم يجز أن يخبر عنه كما لا يخبر عن النكرة لاتقول من فعل كان شراً له بخلاف من كذب كان شراً له لأن كذب فعل خاص فجاز الأخبار عما تضمنه من المصدر ومن ثم لم يقولوا فعلت سريعاً ولا عملت طويلاً كما قالوا سرت سريعاً وجاست طويلاً على الحال من المصدر كما يكون الحال من الاسم الخاص ولا يكون من النكرة الشائعة فإن قلت اجعله نعتاً للمفعول المطلق كأنك قلت فعلت فعلاً سريعاً وعملت عملاً كثيراً قيل لا يجوز إقامة النعت مقام المنعوت الأعلى شروط مذكورة في موضعها فليس قولهم سرت سريعاً نعتاً لمصدر نكرة محذوفة إنما هو حال من مصدر في حكم المعرفة بدلالة الفعل الخاص عليه فقد استقام الميسم للناظر في فصول هذه المسئلة واستتب القياس

فيها من كل وجه (فان قيل) فاقول لكم في علمت علماً أليس هو مصدراً لعلمت فلم  
جاء مكسوراً الاول كالطعن والذبح قيل العلم يكون عبارة عن المعلوم كما تقول  
قرأت العلم وعبارة عن المصدر نفسه الذي اشتق منه علمت الا ان ذلك المصدر  
مفعول لعلمت لانه معلوم بنفس العلم لانك اذا علمت الشيء فقد علمته وعلمت  
انك علمته بعلم واحد فقد صار العلم معلوماً بنفسه فذلك جاء على وزن الطعن  
والذبح وليس له نظير في الكلام الا قليل لا اعلم فعلاً يتناول المفعول ويتناول  
نفسه الا العلم والكلام لانك تقول للمخاطب تكلم فيقول قد تكلمت فيكون  
صادقاً وان لم ينطق قبل ذلك ولهذا قال النبي ﷺ للاعرابي لما قال له يا ابن  
عبد المطلب قد أجبتك وكان قد أجبتك جواباً وخبراً عن الجواب فتناول القول  
نفسه ولذلك تعبدنا في التلاوة ان تقول قل هو الله أحد لان قل أمر يتناول ما بعده  
ويتناول نفسه فن ثم جاء مصدر القول على القيل كما جاء مصدر علمت على العلم  
وجاء أيضاً على القال وهو على وزن القبض لان القول قد يكون مقولاً بنفسه  
وجاء أيضاً على الاصل مفتوح الاول وأما العلم فلم يجيء الا مكسوراً مصدراً كان  
أو مفعولاً لانه لا يكون أبداً الا معلوماً بنفسه والقول بخلاف ذلك قد يتناول  
نفسه في بعض الكلام وقد لا يتناول الا المفعول وهو الأغلب. وأما الفكر  
فليس باسم عند سيبويه ولذلك منع من جمعه فقال لا يجمع الفكر على أفكار  
حمله على المصادر التي لا تجمع. وقد استهوى الخطباء والقصاص خلاف هذا وهو  
كالعلم لقربه منه في معناه ومشاركته له في محله وأما الذي ذكره فبمنزلة العلم لانه نوع منه »

## فصل

فيما يحدد من المصادر بالهاء وفيه بقايا من الفصل الاول قد تقدم ان الفعل  
لا يدل على مصدره الا مطلقاً غير محدد ولا منعت وانك اذا قلت ضربته ضربة  
فانما هو مفعول مطلق لا توكيد لان التوكيد لا يكون في معناه زيادة على المؤكد ومن

ثم لا تقول سير بزيد سريعة حسنة تريد سيرة كذلك ولا قعدت طويلة لان الفعل لا يدل بلفظه على المرة الواحدة ومن ثم بطل ما أجازته النحاس وغيره من قوله زيد ظنتها منطلق تريد الظنة لان الفعل لا يدل عليها واذا ثبت هـ. هذا فالتحديد في المصادر ليس يطرد في جميعها ولكن فيما كان منها حركة للجوارح الظاهرة فيه يقع التحديد غالبا لانه مضارع للاجناس الظاهرة التي يقع الفرق بين الواحد منه والجنس بهاء التأنيث نحو تمر ونخلة ونخل وكذلك تقول ضربة وضرب. وأما ما كان من الافعال الباطنة نحو علم وحذر وفرق ووجل أو ما كان طبعيا نحو ظرف وشرف لا يقال في شيء من هذا فعلة لا يقال فهم فهمة ولا ظرف ظرفة. وكذلك ما كان من الافعال عبارة عن الكثرة والقلّة نحو طال وقصر وكبر وصغر وقل وكثر لا تقول فيه فعلة وأما قولهم الكبيرة في الحرم فعبرة عن الصفة وليست بواحدة من الكبير وكذلك الكثرة ليست كالضربة من الضرب لانك لا تقول كثر كثيرا وأما حمدا فما أحسبه يقال في تحديده حمدة كما يقال مدحة والفرق بينهما ان حمدا يتضمن الثناء مع العلم بما يثنى به فان تجرد عن العلم كان مدحا ولم يكن حمدا فكل حمد مدح دون العكس ومن حيث كان يتضمن العلم بمخصال المحمود جاء فعله على حمد بالكسر موازنا لعلم ولم يجرى. كذلك مدح فصار المدح في الافعال الظاهرة كالضرب ونحوه ومن ثم لم تجد في الكتاب والسنة حمد ربنا فلانا ويقول مدح الله فلانا وأثنى على فلان ولا تقول حمد إلا لنفسه ولذلك قال سبحانه الحمد لله بلام الجنس المفيدة للاستغراق فالحمد كله اماما ملكا وإماما مستحقا فحمده لنفسه استحقاق وحمدا لعباده وحمد بعضهم لبعض ملك له فلو حمد هو غيره لم يسع أن يقال في ذلك الحمد ملك له لان الحمد كلامه ولم يسع أن يضاف اليه على جهة الاستحقاق وقد تعلق بغيره (فان قيل) أليس ثناؤه ومدحه لا وليانه أنما هو بما علم فلم لا يجوز ان يسمى حمدا قيل لا يسمى حمدا على الاطلاق الا ما يتضمن العلم بالمحسن على الكمال وذلك معدوم في غيره سبحانه فاذا مدح فانما يمدح بمصلحة هي ناقصة في حق العبد وهو أعلم

بنقصاتها وإذا حمد نفسه حمد بما علم من كمال صفاته قلت ليس ما ذكره من الفرق بين الحمد والمدح باعتبار العلم وعدمه صحيحا فان كل واحد منهما يتضمن العلم بما يحمد به غيره ويمدحه فلا يكون مادحا ولا حامدا من لم يعرف صفات المحمود والمدح فكيف يصح قوله إن تجرد عن العلم كان مادحا بل إن تجرد عن العلم كان كلاما بغير علم فان طابق فصدق والا فكذب. وقوله ومن ثم لم يجيء في الكتاب والسنة حمد ربنا فلانا يقال وأين جاء فيهما مدح الله فلانا وقد جاء في السنة ما هو أخص من الحمد وهو الثناء الذي هو تكرار الماحم كما في قول النبي ﷺ لأهل قبا ما هذا الطهور الذي أثنى الله عليكم به فاذا كان قد أثنى عليهم والثناء حمد متكرر فما يمنع حمده لمن شاء من عبادته ثم الصحيح في تسمية النبي ﷺ محمداً انه الذي يحمده الله وملائكته وعباده المؤمنون وأما من قال الذي يحمده أهل السموات وأهل الأرض فلا ينافي حمد الله تعالى بل حمد أهل السموات والأرض له بعد حمد الله له فلما حمد الله حمده أهل السموات والأرض وبالجملة فاذا كان الحمد ثناء خاصاً على المحمود لم يتمتع ان يحمد الله من يشاء من خلقه كما يثنى عليه فالصواب في الفرق بين الحمد والمدح ان يقال الاخبار عن محاسن الغير إما ان يكون اخباراً مجرداً من حب وإرادة او مقروناً بحبه وإرادته فان كان الأول فهو المدح وان كان الثاني فهو الحمد فالحمد اخبار عن محاسن المحمود مع حبه واجلاله وتعظيمه ولهذا كان خبراً يتضمن الانشاء بخلاف المدح فانه خبر مجرد فالقائل اذا قال الحمد لله أو قال ربنا لك الحمد تضمن كلامه الخبر عن كل ما يحمد عليه تعالى باسم جامع محيط متضمن لكل فرد من أفراد الحمد المحققة والمقدرة وذلك يستلزم اثبات كل كمال يحمد عليه الرب تعالى ولهذا لا تصلح هذه اللفظة على هذا الوجه ولا تنبغي الا لمن هذا شأنه وهو الحميد المجيد. ولما كان هذا المعنى مقارناً للحمد لا تقوم حقيقته الا به فسرّه من فسرّه بالرضى والمحبة وهو تفسير له بجزء مدلوله بل هو رضا ومحبة مقارنة للثناء ولهذا السر



والله أعلم جاء فعله على بناء الطبائيم والفرائز قليل حمد لتضمنه الحب الذي هو بالطبائيم  
والسجايأ أولى وأحق من فهم وحذر وسقم ونحوه بخلاف الأخبار المجرد عن  
ذلك وهو المدح فانه جاء على وزن فعل فقالوا مدحه لتجرد معناه من معاني  
الفرائز والطبائيم فتأمل هذه الكنية البديعة وتأمل الانشاء الثابت في قولك ربنا لك الحمد  
وقولك الحمد لله كيف تجده تحت هذا اللفاظ ولذلك لا يقال موضعها المدح لله  
ولاربنا لك المدح وسره ما ذكرت لك من الأخبار بمحاسن المحمود اخبارا مقترنا  
بجبه وارادته واجلاله وتعظيمه (فان قلت) فهذا ينقض قولكم انه لا يمتنع أن يحمد  
الله تعالى من شاء من خلقه فان الله تعالى لا يتعاضله شيء ولا يستحق التعظيم غيره  
فكيف يعظم احدا من عباده قلت المحبة لا تنفك عن تعظيم واجلال للمحبوب  
ولكن يضاف الى كل ذات بحسب ما تقتضيه خصائص تلك الذات فمحبة العبد  
لربه تستلزم اجلاله وتعظيمه وكذلك محبة الرسول تستلزم توقيره وتعزيزه  
واجلاله وكذلك محبة الوالدين والعلماء وملوك العدل وأما محبة الرب عبده  
فانها تستلزم اعزازه لعبده واكرامه اياه والتنويه بذكره والقاء التعظيم والمهابة  
له في قلوب أوليائه فهذا المعنى ثابت في محبته وحمده لعبده سبي تعظيما واجلالا  
أو لم يسم الا ترى ان محبته سبحانه لرسوله كيف اقتضت أن نوه بذكرهم في أهل  
السماء والارض ورفع ذكرهم على ذكر غيرهم وغضب علي من لم يحبهم ويوقرهم  
ويجلهم وأحل به أنواع العقوبات في الدنيا والآخرة وجعل كرامته في الدنيا  
والآخرة لمحبيهم وأنصارهم وأتباعهم أو لا ترى كيف أمر عباده وأوليائه بالصلاة  
التي هي تعظيم وثناء على خاتمهم وأفضلهم صلوات الله عليه وسلامه أفليس هذا  
تعظيما لهم واعزازا واكراما وتكريما (فان قيل) فقد ظهر الفرق بين الحمد والمدح  
واستبان صبح المعنى واسفر وجهه فما الفرق بينهما وبين الثناء والمجد (قيل) قد  
تعدينا طورنا فيما نحن بصدده ولكن نذكر الفرق تكميلا للفائدة فنذكر تقسيما  
جامعا لهذه المعاني الاربعة أعنى الحمد والمدح والثناء والمجد فنقول الاخبار عن

محاسن الغير له ثلاثة اعتبارات. اعتبار من حيث المخبر به. واعتبار من حيث الاخبار عنه بالمخبر. واعتبار من حيث حال المخبر فن حيث الاعتبار الاول ينشأ التقسيم الى الحمد والمجد فان المخبر به أما أن يكون من أوصاف العظمة والجلال والسعة وتوابعها أو من أوصاف الجلال والاحسان وتوابعها فان كان الاول فهو المجد وان كان الثاني فهو الحمد وهذا لان لفظ م ج د في لغتهم يدور على معنى الاتساع والكثرة فنه قولهم أعجب الدابة علقا أى أوسعها علقا ومنه مجد الرجل فهو ماجد اذا كثر خيره واحسانه الى الناس قال الشاعر

أنت تكون ملجء نبيل \* اذا تهب شمال بلبل

ومنه قولهم في شجر الغار واستمجد المرخ (١) والغفار (٢) أى كثرت النار فيهما ومن حيث اعتبار الخبر نفسه ينشأ التقسيم الى الثناء والحمد فان الخبر عن المحاسن إما متكرر أولا، فان تكرر فهو الثناء وان لم يتكرر فهو الحمد فان الثناء مأخوذ من الثنى وهو العطف ورد الشيء بعضه على بعض ومنه ثنيت الثوب ومنه الثنية في الاسم فالثني مكرر لمحاسن من يثنى عليه مرة بعد مرة ومن جهة اعتبار حال المخبر ينشأ التقسيم الى المدح والحمد فان المخبر عن محاسن الغير أما أن يقتصر باخباره حب له واجلال أولا فان اقترن به الحب فهو الحمد والا فهو المدح فحصل هذه الاقسام وميزها ثم تأمل تنزيل قوله تعالى فيما رواه عنه رسول الله ﷺ حين يقول العبد الحمد لله رب العالمين فيقول الله حمدني عبدي فاذا قال الرحمن الرحيم قال أثنى على عبدي لانه كرر حمده فاذا قال مالك يوم الدين قال مجدني عبدي فانه وصفه بالملك والعظمة والجلال فاحمد الله على ماساقه اليك من هذه الاسرار والفوائد عفوا لم تسهر فيها عينك ولم

(١) المرح شجر سريع الورى أى الوقود

(٢) الغفار كسحاب شجر يتخذ منه الزباد

يسافر فيها فكرك عن وطنه ولم تنجرد في تحصيلها عن مألوفاتك بل هي  
عرائس معان تحيي عليك وتزف اليك فلك لذة التمتع بها ومهرها على غيرك  
لك غنمها وعليه غرمها \*

## فصل

فلنرجع الى كلامه قال وكل ما حدد من المصادر تجوز تثنيته وجهه ومالم  
يحدد فعلی الاصل الذي تقدم لايشئ ولا يجمع وقولهم الا أن تختلف أنواعه  
لا تختلف أنواعه الا اذا كان عبارة عن مفعول مطلق اشتق من لفظ الفعل  
لا عن مصدر اشتق الفعل منه ولذلك تجده على وزن فعل بالكسر وعلى  
وزن فعل نحو عمل والذي هو مصدر حقيقة مأخوذة على وزن فعل نحو ضرب  
وقتل وأما الشرب بالفتح والضم والكسر فالشرب بالفتح هو المصدر والشرب  
بالضم عبارة عن المشروب أو عن الحدث الذي هو مفعول مطلق في الاصل  
وربما اتسع فيه فاجرى مجرى المصدر الذي اشتق الفعل منه كما قال تعالى (فشاربون  
شرب الهيم) بالضم والفتح قلت هذه كبوة من جواد ونبوة من صارم فان الشرب  
بالضم هو المصدر وأما للمشروب فهو الشرب بكسر الشين قال تعالى في الناقة  
(لها شرب ولكم شرب يوم معلوم) فهذا هو المشروب كما تقول قسم من الماء وحظ ونصيب  
تشر به في يومها ولكم حظ وقسم تستوفونه في يومكم وهذا هو القياس  
في الباب كالذبيح بمعنى المذبوح والطحن للمطحون والحب للمحبوب والحل  
للمحمول والقسم للمقسم والعرس للزوجة التي قد عرس بها ونظائره كثيرة  
جدا. وأما الشرب بالفتح فقياسه أن يكون جمع شارب كصاحب وصاحب وتاجر  
وتاجر وهو يستعمل كذلك واطلاق لفظ الجمع عليه جريا على عادتهم والصواب  
انه اسم جمع فان فعلا ليس من صيغ الجموع واستعمل أيضا مصدرًا وقد قرئت

الآية بالوجوه الثلاثة فن قرأ بالضم أو الفتح فهو مصدر ومن قرأ بالكسر فهو بمعنى المشروب وعلى الأول يقع التشبيه بين الفعلين وهو المقصود بالذكر شبه شربهم من الحميم بشرب الابل العطاش التي قد أصابها الهيام وهو داء تشرب منه ولا تروى وهو جمع أهيم وأصله هيم بضم الهاء كاهم وحمر ثم قلبوا الضمة كسرة لأجل الياء فقالوا هيم . وأما قراءة الكسر فوجهها أنه شبه مشروبهم بمشروب الابل الحميم في كثرته وعدم الرى به والله أعلم \*

عاد كلامه قال ﴿ فان قيل ﴾ فان الفهم والعقل والوهم والظن مصادر وليست مما ذكرت وقد جمعت فقالوا أفهام وأوهام وعقول ﴿ قيل ﴾ هذه مصادر في أصل وضعها ولكنها قد أجريت مجرى الأسماء حيث صارت عبارة عن صفة لازمة وعن حاسة ناطقة (١) كالبصر . ألا ترى أنك إذا قلت عقلت البعير عقلا لم يجوز في هذا المصدر الجمع فاذا أردت به المعنى الذى استعير له وهو عقل الانسان جاز جمعه إذ صار للانسان كانه حاسة ناطقة كالبصر . ألا ترى أن البصر حينما ورد في القرآن مجموع والسمع غير مجموع في أجود الكلام لبقاء السمع على أصله من بناء المصادر الثلاثية ولكون البصر على وزن فعل كالأسماء ولأنه يراد به الحاسة وقد يجوز في السمع على ضعف أن يجمعه إذا أردت به الحاسة دون المصدر كما يجمع الفهم على أفهام ولكن لا يكون ذلك إلا بشرط وهو أن تكون الألفهام والاسماع ونحوها مضافة إلي جمع نحو أفهام القوم وأسماع الزيد بن ولو كان هذا الجمع إنما هو لاختلاف أنواع المصدر لما جاز أن تقول عرفت أفهام القوم في هذه المسئلة وعرفت علومهم لأن الصفة لا تختلف عند اتحاد متعلقها بل هي ماثلة وإن اختلفت محالها فعلم زيد وعلم عمرو اذا تعلقا بشئ واحد فهما مثلان وعلم زيد بشئ واحد وعلمه بشئ آخر مختلفان لاختلاف المعومين . والمقصود أن الألفهام والعقول لا يجمع لاختلاف أنواعها لأنها قد تجمع حيث لا تختلف وهي

عند اتفاق أفهام علي مفهوم واحد ونجى مفردة عند اختلافها نحو فهم زيد الحساب والنحو وغيرهما لا يقال فيه عرفت أفهام زيد بالعلوم ولكن تقول فهم زيد بالافراد مع اختلاف متعلقه واختلاف متعلقه يوجب اختلافه وإذا ثبت هذا فإي يجمع الفهم علي أفهام الا من حيث كان بمنزلة حاسة نامقة للإنسان فإذا أضيف الى أكثرين جمع وإذا أضيف الى واحد لم يجمع لأنه كالحاسة الواحدة وان كان في أصله مصدراً قرباً مصدر أجري مجرى الأسماء كضيف وضيفان وعدل وعدول وصيد وصيود . وأما رؤية العين فليست التاء فيها للتحذير بل هي لتأنيث الصفة كالقدرة والصفرة والحررة وكان الأصل فيها رأياً ولكنهم إنما يستعملون هذا الأصل مضافاً الى العين نحو قوله تعالى ( رأى العين ) فإذا لم تضف استعمل في رأى المفعول واستعملت الرؤية في المعنى الآخر للفرق . وأما الظن فمصدر لا يثنى ولا يجمع الا أن تريد به الامور المظنونة نحو قوله تعالى ( وتظنون بالله الظنونا ) أى يظنون أشياء كاذبة والظنون على هذا مفعول مطلق لا عبارة عن الظن الذى هو المصدر فى الأصل والله أعلم \*

## قاعدة

سحر على قسمين . أحدهما مراد به سحر يوم بعينه معرفة كان اليوم أو نسكرة وهو فى هذا ظرف غير منوّن بشرط أن يكون اليوم ظرفاً لا فاعلاً ولا مفعولاً وفيه وجهان . أحدهما أن تعريفه لما فيه من معنى الاضافة فانك تريد سحر ذلك اليوم فحذف التنوين منه كما حذف فى أجمع وأكتع لما كان مضافاً فى المعنى . والوجه الثانى وهو اختيار سيدييه أن تعريفه باللام المقدرة كأنك حين ذكرت يوماً قبله وجعلته ظرفاً ثم ذكرت سحر فكانك أردت السحر الذى

من ذلك اليوم فاستغنى عن الألف واللام بذكر اليوم . وهذا القول أصح للفرق الذى بين سحر وبين أجمع فان أجمع توكد بمنزلة كله ونفسه فهو مضاف فى المعنى الى ضمير المؤكد واستغنى عن إظهار الضمير بذكر المؤكد لأن أجمع لا يكون الا تابعا له ولا يكون مخبرا عنه بحال وليس كذلك السحر لأنه بمنزلة الفرس والجل فان أضفته لم يكن بدمن إظهار المضاف اليه وإنما هو معرف باللام كما قال سيويه وهذا كله لما كان اليوم ظرفا لا مفعولا فتو قلت كرهت يوم السبت سحر كان بدلا كما تقول أكلت الشاة رأسها ﴿ فان قيل ﴾ فهلا قلتم أنه بدل إذا كان ماقبله ظرفا أيضا لأنه بعض اليوم فيكون بدل البعض من الكل كما كان ذلك اذا كان اليوم مفعولا ﴿ قيل ﴾ الفرق بينهما أن البديل يعتمد عليه ويكون البديل منه فى حكم الطرح ويكون الفعل مخصوصا بالبديل بعد ما كان عموما فى البديل منه فاذا قلت أكلت السمكة رأسها لم يتناول الأكل الا رأسها وخرج ساثرها من أن يكون مأكولا وليس كذلك خرجت يوم الجمعة سحر لأن الظرف مقدر بنى وجعل سحر ظرفا لا يخرج اليوم عن أن يكون ظرفا بل يبقى على حاله لأنه ليس من شرط الظرف أن يملأه ما يوضع فيه فالكلام معتمد عليه كما كان قبل ذكر سحر نعم وما هو أوسع من اليوم فى المعنى نحو الشهر والعام الذى فيه ذكر اليوم وما هو أوسع من العام كالزمان كل واحد من هذه ظرف للفعل الذى وقع فى سحر بالذكر فذكر سحر لا يخرج شيء منها أن يكون ظرفا للفعل فذلك اعتمد الكلام على اليوم واستغنى به عن تجديد آلة التعريف بخلاف كرهت يوم السبت سحر أو السحر منه لا بد من البديل فيه فقد بان الفرق وبانت علة ارتفاع التنوين لأنه لا يجامع الألف واللام ولا معناها وإن كان فى حكم المضاف كما زعم بعضهم فذلك أيضا امتنع تنوينه وأما مانع تصرفه وتمكنه فانك لما أردته ليوم هو ظرف فلو تمكن خرج عن أن يكون من ذلك اليوم لأن الظرفية كانت رابطة بينها ومشعرة بأن السحر من ذلك اليوم فاذا قلت سير بزيد يوم الجمعة سحر

وجعلته مفعولا على السعة لم يميز لعدم الرابط بينه وبين اليوم فان أردت هذا المعنى قل سير يزيد يوم الجمعة سحر أو السحر منه حتى يرتبط به لأنك لا تقدر الألف واللام من غير أن يلفظ بهما الا اذا كان في الكلام ما يغنى عنها . وأما اذا كان إسما متمكنا ككثير الأسماء فلا بد من تعريفه بما تعرف به الأسماء أو تجعله نكرة فلا يكون من ذلك اليوم ﴿ فان قلت ﴾ فقد أجازوا سير يزيد يوم الجمعة سحر يرفع اليوم ونصب سحر فلم لا يجوز أيضا يوم الجمعة سحر بنصب اليوم ورفع سحر ﴿ قيل ﴾ لأن اليوم وإن اتسع فيه فهو ظرف في معناه وهو يشمل على السحر ولا يشتمل السحر عليه فلا يجوز إذا أن يتعرف السحر تعريفا معنويا حتى يكون ظرفا بمنزلة اليوم الذي هو منه ليكون تقديم اليوم مع كونه ظرفا معنيا عن آلة التعريف »

## فصل

وأما ضحوة وعشية ومساء ونحو ذلك فانها مفارقة لسحر من حيث كانت منوثة وان اردتها ليوم بعينه وهى موافقة له في عدم التصرف والتمسك والفرق بينهما ان هذه أسماء فيها معنى الوصف لانها مشتقة مما توصف به الاوقات التى هى ساعات اليوم فالعشي من العشاء والضحوة من قولك فرس اضحى و ليلة اضحيان (١) يريد البياض والصبح من الاصح وهو لون بين لونين فاذا قلت خرجت اليوم عشاء وظلاما وضحى وبصرا (٢) حكاه سيبويه فانما تريد خرجت اليوم ساعة وصفها كذا وخرجت وقتا مظلما أو مبصرا ونحو ذلك فقد بان لك انها أوصاف لنكرات وتلك النكرات هى اجزاء اليوم وساعاته الا ترى انك اذا قلت خرجت اليوم ساعة منه أو مشيت اليوم وقتا منه لم يكن الامثونا (٣) الا أن

(١) بكسر الهمزة والحاء (٢) لقيه بصرا أى من تباصرت الاعيان ورأى بعضها

بعضها لسان العرب (٣) في نسخة مسووا

ساعة ووقتا غير معين وضحوة وعشية قد تخصصا بالصفة ولكنه لم يتعرف وان كان ليوم بعينه لانه غير معروف بالالف واللام كما كان سحر لان سحر اسم جامد يتعرف كالاسماء ويخبر عنه وأما نعته فلا يكون كذلك لان النعت لا يكون فاعلا ولا مفعولا ولا يقام مقام المنعوت الاعلى شروط مخصوصة (فان قلت) اليس هذه الاوقات معروفة عند المخاطب من حيث كانت ليوم بعينه فلم لاتكون معرفة كما كان سحر اذا كان ليوم بعينه قيل إن سحر لم يتعرف بشيء الا بمعنى الف واللام لان حيث كان ليوم بعينه فقد تعرف المخاطب الشيء بصفته كما تعرفه بآلة التعريف فتقول رأيت رجلا من صفته كذا وكذا حتى يعرفه المخاطب فيسرى اليه التعريف وهو مع ذلك نكرة وكذلك ضحوة وعشية وأما استغنى عن ذكر المنعوت بهذه الصفات لتقدم ذكر اليوم الذى هو مشتمل على الاوقات الموصوفة بهذه المعاني كما استغنى عن ذكر المنعوت اذا قلت زيد قائم ولا شك ان المعنى زيد رجل قائم ولكن ترك ذكر الرجل لانه زيد وكذلك جاءنى زيد صالحا أى رجلا صالحا ولكن زيد هو الرجل فاغناك عن ذكره وكذلك ما نحن بسبيله من هذه الاسماء التى هى فى نفسها أوصاف لاوقات اغنى ذكر اليوم الذى هى له عن ذكرها لاشتمالها عليه ولم يكن ذلك فى سحر ومن ثم أيضا لم تتمكن فتقول سير عليه يوم الجمعة ضحوة وعشية لان تمكنها يخرجها الى حيز الاسماء ويبطل منها معنى الصفة فلا ترتبط حينئذ باليوم الذى اردتها له وينضاف الى هذه العلة علة أخرى قد تقدمت فى فصل سحر. وكذلك كل ما كان من الظروف نعتا فى الاصل نحو ذا حاج وكنت مرة واقمت طويلا وجلست قريبا لا يتمكن ولا يخرج من الظرف ويلحق بهذا الفصل نهارا اذا قلت خرجت اليوم نهارا لانه مشتق من أنهر الدم بما نشأت تريد الانتشار والسعة ومنه النهر من الماء لانه بالاضافة الى موضع تفجيره كالهيار بالاضافة الى فجره لان النهر ما ينتشر ويتسع فما انفجر من الماء والنهر بمنزلة ما انتشر واتسع من فجر الضياء واليوم أوسع من النهار فى معناه



فصار قولك خرجت اليوم نهارا كقولك خرجت اليوم ظهرا وعشيا معنى الاشتقاق فيها كلها بين فجرت مجرى الاوصاف للنكرات في تنوينها وعدم تمكنها ﴿قلت﴾ ولما كان النهار اوسع من النهر خص بالالف المعطية اتساع النطق وانفتاح الفم دون النهر \*

## فصل

وأما غدوة وبكرة فهما اسمان علمان وعدم التنوين فيهما للتعريف والتأنيث والذي أخرجهما عن باب ضحوة وعشية وان كان فيهما معنى الغدو والبكور كما كان في اخواتهما معانى الفعل انهما قد بنيا بناء لا يكون عليه المصادر ولا النعوت وغيرها للعلمية كما غير عارة وعمر واشباههما وكما غير الدبران وفيه معنى الدبور ايذا نابا للعلمية وتحقيقا لمعناها الا ترى ان ضحوة على وزن صعبة من النعوت وضربة من المصادر والمصادر ينعت بها وضحي على وزن هدى وعلى وزن حطم من النعت وكذلك سائر تلك الاسماء وغدوة وبكرة بخلاف ذلك قد غيرتا عن لفظ الغدو والبكور تغييرا يننا ففارقنا الفصل المتقدم ﴿فان قيل﴾ فلعل امتناع التنوين فيهما بمثابة امتناعه في سحر ليوم بعينه ﴿قيل﴾ كلام العرب يدل على خلاف ذلك لانهم لا يكادون يقولون خرجت اليوم في الغدوة وللغدوة خير من أول الليل كما يقال السحر خير من أول الليل فالسحر كسائر الاجناس في تنكيره وتعريفه وغدوة وبكرة من اليوم بمنزلة رجب وصفر من العام فقد تبين مخالفتهما لسحر وضحوة واخواتهما وانهما بمنزلة أسماء الشهور الاعلام وأسماء الايام الاعلام نحو السبت والجمعة واذا ثبت هذا فهما اسمان متمكنان يجوز إقامتهما مقام الفاعل اذا قلت سير نزيد يوم الجمعة غدوة فلا يحتاج الى اضافة ولا الى لام تعريف وتقول سير به يوم الجمعة غدوة على الظرف فيهما جميعا لانها بعض اليوم كما تقول سرت

العام رجبا كله وتقول أيضاً سير به يوم الجمعة غدوة برفعهما كأنهما بدل من اليوم ولا تحتاج أيضاً الى الضمير كما تحتاج في بدل البعض من الكل لأنها ظرف في المعنى ولو قلت كره يوم السبت غدوة على البدل لم يكن بدمن إضافة غدوة إلى ضمير المبدل منه لأن اليوم ليس بظرف فيكون كقولك كرهت الخنيس سحره اذا أردت البدل لأن المسكروه هو السحر دون سائر اليوم وإنما يستغنى عن ضمير يعود على اليوم اذا تركته ظرفاً على حاله لأن بعض اليوم إذا كان ظرفاً للفعل كان جميع ذلك اليوم ظرفاً لذلك الفعل ﴿واعلم﴾ انه ما كان من الظروف له اسم علم فان الفعل إذا وقع فيه تناول جميعه وكان الظرف مفعولاً على سعة الكلام فإذا قلت سرت غدوة فالسير وقع في الوقت كله وكذلك سرت السبت والجمعة وصفر والمحرم كله مفعول على سعة الكلام لا ظرف للفعل لأن هذه الاسماء لا يطلبها الفعل ولا هي في أصل موضوعها زمان إتمامها عبارة عن معان أخر فان أردت ان تجعل شيئاً منها ظرفاً ذكرت لفظ الزمان واضفته اليها كقولك سرت يوم السبت وشهر المحرم فالسير واقع في الشهر ولا يتناول جميعه إلا بدليل والشهر ظرف وكذلك اليوم قال سيويوه ومما لا يكون الفعل إلا واقعاً به كله سرت المحرم وصفر هذا معني كلامه وإذا ثبت هذا فوجب ورمضان اسماء اعلام إذا اردتها لعام بعينه او كان في كلامك ما يدل على عام تضيفها اليه فان لم يكن كذلك صار الاسم نكرة تقول صمت رمضان ورمضاناً آخر وصمت الجمعة وجمعة أخرى أما أردت جمعة اسبوعك ورمضان عامك وإذا كان نكرة لم يكن إلا شهراً واحداً كما تكون النكرة من قولك ضربت رجلاً أما تريد واحداً وإذا كان معرفة يكون ما يدل على التماضى وتوالى الاعوام لم يكن حينئذ واحداً كقولك المؤمن يصوم رمضان فهو معرفة لانك لا تريد لعام واحد بعينه إذ المعنى يصوم رمضان من كل عام على التماضى وذكر الايمان قرينة تدل على ان المراد ولو لم يكن في الكلام ما يدل على هذا لم يكن محمله الا على العام

الذى أنت فيه وإذا ثبت هذا فانظر إلى قوله تعالى (شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن) وفي الحديث «من صام رمضان» وإذا دخل رمضان بدون لفظ الشهر ومحال ان يكون فعل ذلك إيجازاً واختصاراً لان القرآن ابلغ إيجازاً وأبين إعجازاً ومحال أيضاً ان يدع لفظ القرآن مع تحريه لالفاظه وما علم من عادته من الاقتداء به فيدع ذلك لغير حكمة بل لفائدة جسيمة ومعان شريفة اقتضت الفرق بين الموضعين وقد ارتبك الناس في هذا الباب فسكرت طائفة إن تقول صمت رمضان بل شهر رمضان واستهوى ذلك السكتاب واعتل بعضهم في ذلك برواية منحوالة الى ابن عباس رمضان اسم من أسماء الله قالوا ولذلك أضيف اليه الشهر وبعضهم يقول ان رمضان من الرضاء وهو الحر وتعلق الكراهية بذلك وبعضهم يقول إن هذا استحباب واقتداء بلفظ القرآن وقد اعتنى بهذه المسئلة أبو عبد الرحمن النسائي لعلمه وحذقه فقال في السنن باب جواز أن يقال دخل رمضان او صمت رمضان وكذلك فعل البخارى وأورد الحديث المتقدم من صام رمضان وإذا أردت معرفة الحكمة والتحقيق في هذه النكتة فقد تقدم ان الفعل إذا وقع على هذه الاسماء الاعلام فانه يتناول جميعها ولا يكون ظرفاً مقدراً بنى حتى يذكر لفظ الشهر أو اليوم الذى أصله أن يكون ظرفاً وأما الاسم العلم فلا أصل له في الظرفية وإذا ثبت هذا فقوله سبحانه شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن فيه فائدتان أو أكثر أحدهما انه لو قال رمضان الذى أنزل فيه القرآن لافضى اللفظ وقوع الانزال على جميعه كما تقدم من قول سيويه وهذا خلاف المعنى لأن الانزال كان في ليلة واحدة منه في ساعة منها فكيف يتناول جميع الشهر وكان ذكر الشهر الذى هو غير علم موافقاً للمعنى كما تقول سرت في شهر كذا فلا يكون السير متناولاً لجميع الشهر. والفائدة الاخرى انه لو قال رمضان الذى أنزل فيه القرآن اسكان حكم المدح والتعظيم مقصوداً على شهر بعينه إذ قد تقدم ان هذا الاسم وما هو مثله اذا لم تقترن به قرينة تدل على توالى الاعوام التى هو فيها

لم يكن محله الا العام الذى انت فيه أو العام المذكور قبله فكان ذكر الشهر الذى هو الهلال فى الحقيقة كما قال الشاعر \* والشهر مثل قلامة الظفر \* يريد الهلال مقتضياً لتعليق الحكم الذى هو التعظيم بالهلال والشهر المسمى بهذا الاسم متى كان فى أى عام كان مع أن رمضان وما كان مثله لا يكون معرفة فى مثل هذا الموطن لأنه لم يرد لهام بعينه . الا ترى ان الآية فى سورة البقرة وهى من آخر ما نزل وقد كان القرآن أنزل قبل ذلك بسنين ولو قلت رمضان حج فيه زيد تريد فيما سلف لقل لك أى رمضان كان ولزمك أن تقول حج فى رمضان من الرمضانات حتى تريد عاما بعينه كما سبق . وفائدة ثالثة فى ذكر الشهر وهو التبيين فى الايام المعدودات لان الايام تبين بالايام والشهر ونحوه ولا تبين بلفظ رمضان لان لفظه مأخوذ من مادة أخرى وهو أيضا علم فلا ينبغى أن يبين به الايام المعدودات حتى يذكر الشهر الذى هو فى معناها ثم تضاف اليه . وأما قوله ﷺ « من صام رمضان » فى حذف الشهر فائدة أيضا وهى تناول الصيام لجميع الشهر فلو قال من صام أوقام شهر رمضان لصار ظرفا مقدرافى ولم يتناول القيام والصيام جميعه فومضان فى الحديث مفعول على السعة نحو قوله ( قم الليل ) لانه لو كان ظرفا لم يحتاج الى قوله ( إلا قليلا ) فان قيل فينبغى أن يكون قوله من قام رمضان مقصورا على العام الذى هو فيه لما تقدم من قولكم انه إنما يكون معرفة علما اذا اردته لعامك أو لعام بعينه قيل قوله من صام رمضان على العموم خطاب لكل فرد ولاهل كل عام فصار بمنزلة قولك من صام كل عام رمضان كما تقول ان جنتى كل يوم سحر أعطيتك قد مر قرينة تدل على التامد وتوب مناب ذكر كل عام وقد انضح الفرق بين الحديثين والآية ( فاذا ) فهمت فرق ما بينهما بعد تأمل هذه الفصول وتدرها ثم لم تعدل عندك هذه الفائدة جميع الدنيا بأسرها فما قدرتها حق قدرها والله المستعان على واجب شكرها هذا نص كلام السهيلي بحروفه ثم قال

## فصل

الفعل لا يعمل في الحقيقة الا فيما يدل عليه لفظه كالمصدر والفاعل والمفعول به أو فيما كان صفة لواحد من هذه نحو سرت سريعا وجاء زيد ضاحكا لأن الحال هي صاحب الحال في المعنى وكذلك النعت والتوكيد والبدل كل واحد من هذه هو الاسم الأول في المعنى فلم يعمل الفعل الا فيما دل عليه لفظه لأنك اذا قلت ضرب اقتضي هذا اللفظ ضربا وضاريا ومضروبا وأقوى دلالاته على المصدر لأنه هو الفعل في المعنى ولا فائدة في ذكره مع الفعل الا أن تريد التوكيد أو تبين النوع منه وإلا فلفظ الفعل معن عنه ثم دلالة الفعل على الفاعل أقوى من دلالاته على المفعول به من وجهين . أحدهما أنه يدل على الفاعل بعمومه وخصوصه نحو فعل زيد وعمل عمرو . وأما الخصوص فنحو ضرب زيد عمرا ولا تقول فعل زيد عمرا إلا أن يكون الله هو الفاعل سبحانه . والوجه الآخر أن الفعل هو حركة الفاعل والحركة لا تقوم بنفسها وإنما هي متصلة بمحلها فوجب أن يكون الفعل متصلا بفاعله لا بمفعوله ومن ثم قالوا ضرب زيد لعمرو وضرب زيد عمرا فأضافوه إلى المفعول باللام تارة وبغير لام أخرى ولم يضيفوه إلى الفاعل باللام أصلا لأن اللام تؤذن بالانفصال ولا يصح انفصال الفعل عن الفاعل لفظا كما لا ينفصل عنه معنى ﴿ قلت ﴾ وفي صحة قوله ضرب زيد لعمرو ونظر والمعروف الاثنيان بهذه اللام اذا ضعف الفعل بالتأخير نحو قوله تعالى ( إن كنتم للرؤيا تعبرون ) أو كان إسما نحو أنا ضارب لزيد أو يعجنى ضربك لزيد للضعف العامل (١) في هذه المواضع دعم باللام ولا يكادون يقولون شربت للماء وأكلت للخبز . قال ﴿ فان قيل ﴾ فان الفعل لا يدل على الفاعل معينا ولا على المفعول معينا

وإنما يدل عليها مطلقاً لأنك إذا قلت ضرب لم يدل على زيد بعينه وإنما يدل على ضارب وكذلك المضروب وكان ينبغي أن لا يعمل حتى تقول ضرب ضارب مضروباً بهذا اللفظ لأن لفظ زيد لا يدل عليه لفظ الفعل ولا يقتضيه ﴿ قيل ﴾ الأمر كما ذكرت ولكن لا فائدة عند المخاطب في الضارب المطلق ولا في المفعول المطلق لأن لفظ الفعل قد تضمنهما فوضع الاسم المعين مكان الاسم المطلق تبييناً له فيعمل فيه الفعل لأنه هو في المعنى وليس بغيره ﴿ قلت ﴾ الواضع لم يضع هذه الألفاظ في أصل الخطاب مقتضية فاعلاً مطلقاً ومفعولاً مطلقاً وإنما جاء اقتضاء المطلق من العقل لا من الوضع والواضع إنما وضعها مقتضيات لمعين من فاعل ومفعول طالبة له فما لم يقترن بها المعين كان اقتضاؤها وطلبها بحاله لأن الأخبار والطلب إنما يقعان على المعين ﴿ فان قيل ﴾ فلو كانت قد وضعت مقتضية لمعين لم يصح إضافتها إلى غيره فلما صح نسبتها وإضافتها إلى كل معين علم أنها وضعت مقتضية للمطلق ﴿ قيل ﴾ الفرق بين المعين على سبيل البدل والمعين على سبيل التعيين بحيث لا يقوم غيره مقامه . والسؤال إنما يلزم أن لو قيل إنها مقتضية للثاني . أما إذا كانت مقتضية لمعين من المعينات على سبيل البدل لم يلزم ذلك السؤال والله أعلم قال وإذا ثبت ما قلناه فما عدا هذه الأشياء فلا يصل إليه الفعل إلا بواسطة حرف نحو المفعول معه والظرف المكنى نحو قمت في الدار لأنه لا يدل عليه بلفظه وأما ظرف الزمان فكذلك أيضاً لأن الفعل لا يدل عليه بلفظه ولا بنسبته وإنما يدل بنسبته على اختلاف أنواع الحدث ولفظه على الحدث نفسه وهكذا قال سيبويه في أول الكتاب وإن تسامح في موضع آخر وأما الزمان فهو حركة الفلك فلا ارتباط بينه وبين حركة الفاعل إلا من جهة الاتفاق والمصاحبة إلا أنهم قالوا فعلت اليوم لأن اليوم ونحوه أسماء وضعت لازمان يؤرخ بها الفعل الواقع فيها فإذا سمعها المخاطب علم المراد منها واكتفى بصيغتها عن الحرف الجار فإن أضمرتها لم يكف لفظ الأضمار ولا أغنى عن الحرف لأن لفظ الأضمار يصلح

للزمان ولغيره فقلت يوم الجمعة خرجت فيه وقد تقول خرجت في يوم الجمعة لأنها وإن كانت أسماء موضوعاً للتاريخ فقد يخبر عنها كما يخبر عن المكان إلا أن الأخبار عن المكان المحدود أكثر وأقوى لأن الأمكنة اشخاص كزيد وعمر وظروف الزمان بخلاف ذلك فمن ثم قالوا سرت اليوم وصرت في اليوم ولم يقولوا جلست الدار \*

## فصل

فإن كان الظرف مشتقاً من فعل تعدى إليه بنفسه لأنه في معنى الصفة التي لا تمكن ولا يخبر عنها وذلك كقبل وبعد وقرياً منك لأن في قبل معنى المقابلة وهي من لفظ قبل وبعد من لفظ بعد وهذا المعنى هو من صفة المصدر لأنك إذا قلت جلست قبل جلوسى زيد ففان قبل من معنى المقابلة فهو في صفة جلوسك ولم يمتنع الأخبار عن قبل وبعد من حيث كان غير محدود لأن الزمان والذهب قد يخبر عنهما وهما غير محدودين تقول قمت في الدهر مرة وإنما امتنع قمت في قبلك للعلة التي ذكرناها ومن هذا النحو ما تقدم في فصل غدوة وعشية من امتناع تلك الأسماء من التمكن لما فيها من معنى الوصف نحو خرجت بصراً وظلاماً وعشاء وضحى وإن كنا قد قدمنا أن هذه المعاني أوصاف الأوقات فليس بمناقض لما قلناه آنفاً لأن الأوقات قد توصف بهذه المعاني مجازاً أو أماناً في الحقيقة فالأوقات هي الفلك والحركة لا توصف بصفة معنوية لأن العرض لا يكون حاملاً لوصف ومن هذا الفصل (١) خرجت ذات يوم وذات مرة لأن ذات في أصل وضعها وصف للخروج ونحوها كأنك قلت خرجت خرجة ذات يوم أى لم يكن إلا في يوم واحد فمن ثم لم يجر فيها إلا النصب ولم يجر دخول الجار عليها وكذلك ناصباح وذا مساء في غير لغة خثعم (فإن قيل) فلم أعربها النحويون ظرفاً إذا كانت في الأصل

مصدراً قيل لأنك إذا قلت ذات يوم علم أنك تريد يوماً واحداً وقد اختزل المصدر ولم يبق الالفاظ اليوم مع الذات فمن ثم أعربوه ظرفاً. وسر المسألة في اللغة ما تقدم وأما مرة فإن أردت بها فعلة واحدة من مرور الزمان فهي ظرف زمان وإن أردت بها فعلة واحدة من المصدر مثل قولك لقيته مرة أى لقيه فهو مصدر وعبرت عنها بالمرّة لأنك لما قطعت اللقاء ولم تصله بالدوام صار بمنزلة شيء مررت به ولم تقم عنده فإذا جعلت المرّة ظرفاً فاللفظ حقيقة لانها من مرور الزمان وإذا جعلتها مصدراً فاللفظ مجاز إلا أن تقول مررت مرة فيكون حينئذ حقيقة \*

## فصل

ومن هذا القبيل جلست خلفك وأمامك وفوق وتحت وعندك في معنى القرب لانها من لفظ العند قال الراجز

وكل شيء قد يحب ولده \* حتى البخارى فتطير عنده

أى الى جنبه وهذه الالفاظ غير خاف أنها مأخوذة من لفظ الفعل خلف من خلفت وقدام من تقدمت وفوق من قفّت. وامام من أمت أى قصدت وكذلك سائرهما الا أنهم لم يستعملوا فعلاً من تحت ولكنها مصدر في الأصل أميت فعله وإذا كان الامر فيها كذلك فقد صارت كقبل وبعد في الزمان وقريب وصار فيها كلها معنى الوصف فذلك عمل الفعل فيها بنفسه كما يعمل فيما هو وصف للمصدر أو وصف للفاعل أو للمفعول به لان الوصف هو الموصوف في المعنى فلا يعمل الفعل الا في هذه الثلاثة أو ما هو في معناها لانها لا تبدل بلفظها الا عليها (١) كما تقدم فقد بان لك انه لم يمتنع الاخبار عنها ولا دخول الجار عليها من جهة الابهام كما قالوه لانه لا فرق بينهما وبين غير المبهم في انقطاع دلالة الفعل عنها اذ لا يدل

(١) الظاهر لانه لا يدل بامظه إلا عليها



الفعل بلغظه على مبهمها ولا على محدودها ولا على حركة فلاك وإنما يدل بلغظه على مصدره وقاعله اذا كان الفاعل مطلقا وعلى المنعول به كذلك ﴿فان قيل﴾ قان لفظ الفعل في ميل وفرسخ وأى معنى للوصف فيه والفعل قد تعدى اليه بغير حرف وعمل فيه بلا واسطة قيل المراد بالميل والفرسخ تعيين مقدار المشى لاتبيين مقدار الارض فصار الميل عبارة عن عدة خطى كأنك قلت سرت خطى عدتها كيت وكيت فلم يتعد الفعل في الحقيقة الا الى المصدر المتقدر بعدد معلوم كقولك ضربت الف ضربة ومشيت الف خطوة الا ترى أن الميل عبارة عن ثلاثة آلاف وخمسةائة خطوة والفرسخ اضعاف ذلك ثلاث مرات فلم ينكسر ما أصلناه من أن الفعل لا يتعدى الا الى ما ذكرنا وإنما سموا هذا المقدار من الخطى والاذرع ميلا لانهم كانوا يصبون في رأس ثلث كل فرسخ كهيئة الميل الذى يكتحل به الا أنه كبير ثم يكتبون في رأسه عددا مشوه ومقدار ماخطوه وذكر قاسم بن ثابت ان هشام بن عبد الملك مر في بعض أسفاره بميل قامر اعرابيا أن ينظر في الميل كم فيه مكتوبا وكان الاعرابي اميا فنظر فيه ثم رجع اليه فقال فيه محجن وحلقة وثلاثة كأطباء السكبلة وهامة كهامة القطا فضحك هشام وقال معناه خمسة أميال فقد وضع لك أن الأميال مقادير المشي وهو مصدر فمن ثم عمل فيها الفعل ومن ثم عمل في المكان نحو جلست مكان زيد لانه مفعول من السكون فهو في أصل وضعه مصدر عبر به عن الموضع والموضع أيضاً من لفظ الوضع فلا يعمل المفعول (١) في شيء من هذا القليل بغير حرف والذي قلناه في مكان انه من السكون هو قول الخليل في كتاب العين الا أنهم شبهوا الميم بالحرف الاصلى لزومها فقالوا في الجمع أمكنة حتى كأنه على وزن فعال وقد فعلوا ذلك في الفاظ كثيرة شبهوا الزائد بالاصلى نحو تمدرع وتمسكن وأما جلست يمينك وشمالك فليس من هذا الفصل ولكنه مما حذف منه الجار لعلم السامع أرادوا عن يمينك

(١) الطاهر الذى يناسب المعنى فلا يحتاج الفعل في شيء من هذا اقليل الى حرف

وعن شماك أى الناحيتين ثم حذف الجار فتعدى الفعل فنصب فهو من باب أمر تك  
الخبر وإنما حذف الحرف لما تضمنه الفعل من معنى الناصب لأنك إذا قلت جلست  
عن يمينك فعنى الكلام قابلت يمينك وحاذيته ونحو ذلك \*

## فصل

ومن هذا الباب تعدى الفعل الى الحال بنفسه ونعنى بالحال صفة الفاعل التي  
فيها ضميره أو صفة المفعول أو صفة المصدر الذي عمل فيها لأن الصفة هي الموصوف  
من حيث كان فيها الضمير الذي هو الموصوف وذلك نحو سرت سريعا وجاء  
ضاحكا وضربته قائما فلم يعمل الفعل في هذا النحو من حيث كان حالا لأن الحال  
غير الاسم الذي نزل عليه الفعل الا ترى أنك ان صرحت بلفظ الحال لم يعمل فيها الفعل الا  
بواسطة الحرف نحو جاء زيد في حال ضحك ولا تقول جاء زيد حال ضحك لأن الحال غير  
زيد ولذلك لا تقول جاء زيد ضحكاً لأنه غير المحيى فلا يعمل جاء فيه الا بواسطة  
فاذا قلت ضاحكا عمل فيه لأن الضاحك هو زيد وإذا قلت جاء مشيا عمل فيه  
أيضاً لأن من حيث كان صفة لزيد لأنه لا ضمير فيه يعود على زيد ولكن من حيث  
كان صفة المصدر الذي هو المحيى فعمل فيه جاء كما يعمل في المصدر وأما عمله في  
المفعول من أجله فإنه لم يعمل فيه بلفظ عندى ولكنه دل على فعل باطن من  
أفعال النفس والقلب والا قلت آثار هذا الفعل الظاهر وصار ذلك الفعل الباطن  
عاملا في المصدر الذي هو المفعول من أجله في الحقيقة والفعل الظاهر دال عليه  
ولذلك لا يكون المفعول من أجله منصوبا الا بثلاثة شرائط أن يكون مصدرا وان  
لا يكون من أفعال الجوارح الظاهرة وأن يكون من فعل العاقل المتقدم ذكره  
نحو جاء زيد خوفا متلا ورغبة ولو قلت جاء قراءة للعلم وقولا للكافر لم يجوز لأنها  
أفعال ظاهرة فقد بان لك أن المحيى إنما يظهر ما كان باطنا خفيا حتى كأنتك

قلت جاء زيد مظهرا بمجيئه الخوف أو الرغبة أو الحرص أو أشباه ذلك فهم  
الأفعال الظاهرة تبدى تلك الأفعال الباطنة فهي مفعولات في المعنى والظاهرة  
دالة على ما تتضمنها فان جئت بمفعول من أجله من غير هذا القيل الذي ذكرناه  
لم يصل الفعل اليه ألا بحرف نحو جئت لكذا أو من أجل كذا والله أعلم ﴿قلت﴾  
ما أدري أى ضرورة به الى هذا التعسف والتكاف الظاهر الذي لا يصح لفظا  
ولا معنى . أما اللفظ فانه لو كان معمولاً لمامل مقدر وهو قولك يظهر الخوف  
والحبة ونحوه لتلفظوا به ولو مرة في كلامهم فانه لا دليل عليه من سياق ولا قرينة  
ولا هو مقتضى الكلام فيصح إضماره فدعوي إضماره ممتنعة . وأما فساد من  
جهة المعنى فمن وجوه عديدة منها أن المتكلم لا يخطر بباله هذا المعنى بحال فلا  
يخطر ببال القائل زرتك محبة لك زرتك مظهراً لمحبتك ولا بقوله تركت هذا  
خوفاً من الله تركته مظهراً خوفاً من الله وهذا أظهر من أن يحتاج الى تقديره .  
الثاني أنه اذا كان التقدير ماذا خرج الكلام عن حقيقته ومقصوده إذ لا يبقى  
فيه دليل على أنه علة الفعل الباعثة عليه فانه اذا قال خرجت مظهراً ابتغاء مرضات  
الله مثلاً لم يدل ذلك على أن الباعث له على الخروج ابتغاء مرضات الله تعالى  
لأن قوله مظهر كذا حال أى خرجت في هذه الحال فأين مشكلة الحال من مشكلة  
المفعول لأجله . الثالث أن المفعول له هو علة الفعل وهي إما علة فاعلية أو غائية  
وكلاهما ينتصب على المفعولية تقول فعلت ذلك خوفاً وقعدت عن الحرب جبناً  
وأمسك عن الاتفاق شحاً فهذه أسباب حاملة على الفعل والترك لا أنها هي  
الغايات المقصودة منه وتقول ضربته تأديباً وزرته إكراماً وجبسته صيانة فهذه  
غايات مطلوبة من الفعل إذا ثبت هذا فالمعلل اذا ذكر الفعل طلب المخاطب منه  
الباعث عليه لما في القوس من طلب الأسباب والغايات في الأفعال الاختيارية  
شاهداً أو غائباً فاذا ذكر الباعث أو الغاية وهو المراد من الفعل كان مخبراً بأن  
هذا هو مقصوده وغايته والباعث له على الفعل فكان اقتضاء الفعل اللفظي

كانتضياء الفعل الذي هو حدث له فصيح نصبه له كما كان واقعاً لاجله وهذا بحمد الله واضح \*

## فصل

قال اذا كانت الحال صفة لازمة للاسم كان حملها عليه على جبة النعت أولى بها واذا كانت مساوية للفعل غير لازمة للاسم الا في وقت الاخبار عنه بالفعل مع أن تكون حالاً لانها مشتقة من التحول فلا تكون الا صفة يتحول عنها ولذلك لا تكون الا مشتقة من فعل لان الفعل حركة غير ثابتة وقد تبي غير مشتقة لكن في معنى المشتق كقوله عليه السلام «وأحياناً يمثل لي الملك رجلاً» أي يتحول عن حاله ويعود متصوراً في صورة الرجل فقوله رجلاً في قوة متصوراً بهذه الصورة وأما قولهم جاءني زيد رجلاً صالحاً فالصفة وطأت الاسم للحال ولولا صالحاً ما كان رجلاً حالاً وكذلك قوله تعالى (لساناً عربياً) ﴿قلت﴾ وعلى هذا فيكون أقسام الحال اربعة مقيدة ومقدرة ومؤكدة وموطئة ﴿فان قيل﴾ وما فائدة ذكر الاسم الجامد في الموطئة وهلا اكتفى بالمشتق فيها قيل في ذكر الاسم موصوفاً بالصفة في هذا الموطن دليل على لزوم هذه الحال لصاحبها وانها مستمرة له وليس كقولك جاءني زيد صالحاً لان صالحاً ليس فيه غير لفظ الفعل والفعل غير دائم وفي قولك رجلاً صالحاً لفظ رجل وهو دائم فلذلك ذكر ﴿فان قيل﴾ كيف يصح في لساناً عربياً أن يكون حالاً وليست وصفاً منتقلاً ولهذا لو قلت جاءني زيد قرشياً أو عربياً لم يجز ﴿قيل﴾ قوله لساناً عربياً حال من الضمير في مصدق لامن كتاب لانه نكرة والعامل في الحال مافي مصدق من معنى الفعل فصار المعنى انه مصدق لك في هذه الحال والاسم الذي هو صاحب الحال قديم وقد كان غير موصوف بهذه الصفة حين أنزل معناه لالفاظه على موسى وعيسى ومن خلا من الرسل وانما كان عربياً حين أنزل على محمد عليه السلام مصدقاً لما بين يديه

من الكتاب فقد أوضحت فيه معنى الحال وبرح الاشكال (قلت) كلا بل زدت الاشكال إشكالا وليس معنى الآية ما ذهبت اليه وإنما (لسانا عربيا) حال من كتاب وصح انتصاب الحال عنه مع كونه نكرة لكونه قد وصف والنكرة اذا وصفت انتصب عنها الحال لتخصيصها بالصفة كما يصح أن يتبدأ بها . وأما قوله إن المعنى مصدق لك فلا ريب أنه مصدق له ولكن المراد من الآية أنه مصدق لما تقدم من كتب الله تعالى كما قال (وأزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب) وقال (الم الله لا إله الا هو الحى القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه) وقال (وهذا كتاب أنزلناه مبارك مصدق الذى بين يديه) . أفلا ترى كيف اطرء فى القرآن وصف الكتاب بأنه مصدق لما بين يديه . وقال باتفاق الناس أن المراد مصدق لما تقدمه من الكتب وهذه الطريق يكون مصدقا لنبى ﷺ ويكون أبلى فى الدليل على صدقه من أن يقال هذا كتاب مصدق لك فانه اذا كانت (١) الكتب المتقدمة تصدقها وتشهد بصحة ما فيها مما أنزله الله من غير مواطاة ولا اقتباس منها دل على أن الذى جاء به رسول الله ﷺ صادق كما أن الذى جاء بها كذلك وأن مخرجها من مشكاة واحدة . ولهذا قال النجاشى حين قرئ عليه القرآن إن هذا والذى جاء به موسى يخرج من مشكاة واحدة يعنى فاذا كان موسى صادقا وكتابه حق فهذا كذلك إذ من المحال أن يخرج شيان من مشكاة واحدة ويكون أحدهما باطلا محضا والآخر حقا محضا فإن هذا لا يكون الا مع غاية التباين والتنافر . فالقرآن صدق الكتب المتقدمة وهى بشرت به وبمن جاء به فقام الدليل على صدقه من الوجهين معا من جهة بشارة من تقدمه به ومن جهة تصديقه ومطابقته له فقام له . ولهذا كثيرا ما يتكرر هذا المعنى فى القرآن إذ فى ضمنه الاحتجاج على الكتابين بصحة نبوة محمد ﷺ بهذه الطريق وهى حجة أيضا

(١) فى نسخة اذا طابق الكتب المتقدمة وصدقها وشهد بصحة ما فيها

على غيرهم بطريق الزوم لأنه إذا جاء بمثل ما جاؤا به من غير أن يتعلم منهم حرفاً واحداً دل على أنه من عند الله وحتى لو أنكروا رسالة من تقدم لكان في مجيئه بمثل ما جاؤا به إثبات لرسالته ورسالة من تقدمه ودليل على صحة الكتابين وصدق الرسولين لأن الثاني قد جاء بأمر لا يمكن أن ينال بالتعليم أصلاً ولا البعض منه فجاء علي يدى أي لا يقرأ كتاباً ولا خطه يمينه ولا عاشر أحداً من أهل الكتاب بل نشأ بينكم وأنتم شاهدون حاله حضراً وسفراً وظلماً وإقامة فهذا من أكبر الأدلة على أن ما جاء به ليس من عند البشر ولا في قدرتهم وهذا برهان يتن آيين من برهان الشمس وقد تضمن ما جاء به تصديق من تقدمه وتضمن ما تقدمه البشارة به فتطابقت حجج الله وبياناته على صدق أنبيائه ورسوله وانقطعت المخذرة وثبتت الحجة فلم يبق لكافر إلا العناد المحض أو الاعراض والصد \* وقوله إن الاسم الذى هو صاحب الحال قديم وكان غير موصوف بهذه الصفة حين أنزل معناه لالفظه على موسى وعيسى وداود هذا بناء منه على الأصل الذى انفردت به الكلائية عن جميع طوائف أهل الأرض من أن معانى التوراة والانجيل والزبور والقرآن وسائر كتب الله معنى واحد. فالعين لا اختلاف فيها ولا تعدد وإنما تعدد وتكرر العبارات الدالة على ذلك المعنى الواحد فإن عبر عنه بالعربية كان قرآنًا وهو نفس التوراة وإن عبر عنه بالعبرية كان توراة وهو نفس القرآن وإن عبر عنه بالسريانية كان إنجيلًا وهو أيضاً نفس القرآن ونفس التوراة وكذلك سائر الكتب وهذا قول يقوم على بطلانه تسعون (١) برهانا لا تندفع ذكرها شيخ الاسلام في الأجوبة المصرية وكيف تكون معانى التوراة والانجيل هي نفس معانى القرآن وأنت تجدها إذا عربت لا تدانيه ولا تقاربه فضلا عن أن تكون هي إياه وكيف يقال إن الله تعالى أنزل هذا القرآن على داود وسليمان وعيسى بعينه بغير هذه العبارات أم كيف يقال إن معانى كتب

الله كلها معنى واحد يختلف التعبير عنها دون المعنى المعبر عنه وهل هذا إلا دعوى يشهد الحس بظلالها أم كيف يقال إن التوراة إذا عبر عنها بالعربية صارت قرآنا مع تميز القرآن عن سائر الكلام بمعانيه وألفاظه تميزاً ظاهراً لا يركب فيه أحد . وبالجملة فهذا الجواب منه بناء على ذلك الأصل . والجواب الصحيح أن يقال الحال المؤكدة لا يشترط فيها الاشتقاق والانتقال بل التنقل مما ينافي مقصودها فإنا أتينا بها لتأكيد ما تقدمها وتقريره فلا معنى لوصف الاشتقاق والانتقال فيها أصلاً وتسميتها حالاً تعبيراً نحو اصطلاحى وإلا فالعرب لم تقل هذه حال حتى يقال كيف سميتوها حالاً وهي وصف لازم وإنما النجاة سموها حالاً فيالله العجب من أن تكون تسميتهم الحادثة الاصطلاحية موجبة لاشتراط التنقل والاشتقاق فلو سماها مسم بغير هذا الاسم وقال هذه نصب على القطع من المعرفة إذا جاءت بعد معرفة أكان يلزمه هذا السؤال قصد بان لك ضعف ما اعتمدته من الجواب وبالله التوفيق \*

عاد كلامه قال . وأما قوله تعالى (وهو الحق مصدقا) فقد حكوا أنها حال مؤكدة ومعنى الحال المؤكدة أن يكون معناها كعني الفعل لأن التوكيد هو المؤكد في المعنى وذلك نحو قم قائماً وأنا زيد معروفاً هذه هي الحال المؤكدة في الحقيقة . وأما (وهو الحق مصدقا) فليست بحال مؤكدة لأنه قال (مصدقاً لما معهم) وتصديقه لما معهم ليس في معنى الحق إذ ليس من شرط الحق أن يكون مصدقاً لفلان ولا مكذباً له بل الحق في نفسه حق وإن لم يكن مصدقاً لتفسيره ولكن مصدقاً هنا حال من الاسم المجرور من قوله تعالى (وبكفرون بما وراءه) وقوله (وهو الحق) جملة في معنى الحال أيضاً . والمعنى كيف تكفرون بما وراءه وهو في هذه الحال أعني مصدقاً لما معكم كما تقول لا تشتم زيدا وهو أمير محسنا إليك . فالجملة حال ومحسنا حال بعدها والحكمة في تقديم الجملة التي في موضع الحال علي قولك محسنا ومصدقاً إنك لو أخرتها لتوهم أنها في موضع الحال من

الضمير الذي في محسن ومصدق . ألا ترى أنك لو قلت أشتم زيدا محسنا اليك وهو أمير لذهب الوم الى أنك تريد محسنا اليك في هذه الحال فلما قدمتها اتضح المراد وارفع اللبس \* ووجه آخر يطرّد في هذه الآية وفي الآية التي في سورة فاطر ( والذي أوحينا اليك من الكتاب هو الحق مصدقا لما بين يديه ) وهو أن يكون مصدقا هنا حالا يعمل فيها ما دلت عليه الإشارة المنبثّة عنها الألف واللام لأن الألف واللام قد تبيّ عنهما تبيّ عنه أسماء الإشارة حكي سيويوه لمن الدار مفتوحا بابها فتوكل مفتوحا بابها حال لا يعمل فيها الاستقرار الذي يتعلق به لمن لان ذلك خلاف المعنى المقصود وتصحيح المعنى لمن هذه الدار مفتوحا بابها فقد استغنى بذكر الألف واللام وعلم المخاطب أنه مشير وتنبه المخاطب بالإشارة الى النظر وصار ذلك المعنى المنبث عليه عاملا في الحال . وكذلك قوله ( وهو الحق مصدقا ) كأنه يقول ذلك هو الحق مصدقا لأن الحق قديم ومعروف بالعقول والكتب المتقدمة فلما أشار بنهت الإشارة على العامل في الحال كما اذا قلت هذا زيد قائما بنهت الإشارة المخاط على النظر فكأنك قلت انظر الى زيد قائما لأن الاسم الذي هو ذا هو العامل ولكن مشعر ومنبه على المعنى العامل في الحال وذلك المعنى هو انظر وما أغنت فيه الألف واللام عن الإشارة قولهم اليوم قت والساعة جئت واليلة فعلت والآن قعدت اكتفيت بالألف واللام عن أسماء الإشارة ( قلت ) ليس المراد بقول النحاة حال مؤكدة ما يريدون بالتأكيد في باب التوابع . فالتأكيد المبوب له هناك أخص من التأكيد المراد من الحال المؤكدة وإنما مرادهم بالحال المؤكدة المقررة لمضمون الجملة بذكر الوصف الذي لا يفارق العامل ولا ينفك عنه وإن لم يكن معنى ذلك الوصف هو معنى الجملة بعينه وهذا كقولهم زيد أبوك عطوفا فان كونه عطوفا ليس معنى كونه أباه ولكن ذكر أبوته تشعرا بما يلزمها من العطف وكذلك قوله ( وهو الحق مصدقا لما بين يديه ) فان ما بين يديه حق والحق يلزمه تصديق بعضه بعضا . وقوله



ليس من شرط الحق أن يكون مصدقا لفلان يقال ليس هذا بنظير لمثلتنا بل الحق يلزمه لزوما لا انفكاك عنه تصديق بعضه بعضا فتصديق ما بين يديه من الحق هو من جهة كونه حقا . فهذا معنى قولهم إنها حال مؤكدة فافهمه . والمعنى أنه لا يكون الا على هذه الصفة وهي مقررة لمضمون الجملة فان كونه مصدقا للحق المعلوم الثابت مقررا ومؤكدا وميئنا (١) لكونه حقا في نفسه . وأما قوله إنها حال من المجرور في قوله ( ويكفرون بما وراءه ) والمعنى يكفرون به مصدقا لما معهم فهذا المعنى وإن كان صحيحا لكن ليس هو معنى الحال في القرآن حيث وقعت بهذا المعنى وهب أن هذا يمكن دعواه في هذا الموطن فكيف يقول في قوله تعالى ( والذي أوحينا إليك من الكتاب هو الحق مصدقا لما بين يديه ) والكلام والنظم واحد . وأبضا فالمعنى مع جعل مصدقا حال من قوله ( وهو الحق ) أبلغ وأكمل منه اذا جعل حالا من المجرور فانه اذا جعل حالا من المجرور يكون الاسكار قد توجه عليهم في كفرهم به حال كونه مصدقا لما معهم وحال كونه حقا فيكونان حالا من المجرور أى يكفرون به في هذه الحال وهذه الحال وإذا جعل حالا من مضمون قوله ( وهو الحق ) كان المعنى يكفرون به حال كونه حقا مصدقا لما معهم فكفروا به في أعظم أحواله المستزمنة للتصديق والايمان به وهو اجتماع كونه حقا في نفسه وتصديقه لما معهم فالكفر به عند اجتماع الوصفين فيه يكون أغلظ وأقبح وهذا المعنى والمبالغة لا تجده فيما اذا قيل يكفرون به حال كونه حقا وحال كونه مصدقا لما معهم . فتأمل فانه بديع جدا فصيح قول النحاة والمفسرين في الآية والله أعلم \*

(١) في نسخة ومثبات



## فَابْعَاذِ

قولهم هذا بسر أطيّب منه رطباً فيها أسئلة عشرة . أحدها ما جئة انتصاب بسرأ ورطباً أعلى الحال أم خبر كان \* الثاني اذا كانا حالين فما هو صاحبها \* الثالث ما العامل في الحالين هل هو أفعّل التفضيل أو إسم الإشارة أو غير ذلك \* الرابع إنكم اذا جعلتم العامل أفعّل التفضيل لزم تقديم معمول أفعّل التفضيل عليه والاتفاق واقع على امتناع زيد منك أحسن واذا لم يتقدم (١) منك لم يتقدم الحال \* الخامس متى يجوز أن يعمل العامل الواحد في حالين ومتى لا يجوز وما ضابط ذلك \* السادس هل يجوز التقديم والتأخير في الحالين جميعاً أم لا \* السابع كيف تصورت الحال في غير المشتق \* الثامن الى أي شيء وقعت الإشارة بقولهم هذا \* التاسع هلا قلتم إن بسرأ ورطباً منصوبان علي خبر كان ونخلصنم من هذا كله \* العاشر هل يشترط في هذه المسئلة أن يكون الاسمان المنصوبان اسمين لشيء واحد باعتبار صفتين أو يجوز أن يقع بين شيئين مختلفين نحو هذا بسرأ أطيّب منه عبناً . فالجواب عن هذه المسائل \*

﴿ أما السؤال الأول ﴾ فجهة انتصابه على الحال في أصح القولين وهو اختيار سيبويه ومحقق أصحابه خلافاً لمن زعم أنه خبر كان وسيأتي إبطاله في جواب السؤال التاسع وإنما جعله سيبويه حالاً لأن المعنى عليه فإن الخبر إنما يفصله على نفسه باعتبار حالين من أحواله ولولا ذلك لما صح تفضيل الشيء على نفسه فالتفضيل إنما صح باعتبار الحالين فيه فكان جهة انتصابها علي

(١) وذلك لأنه اذا لم يميز تقديم الجار والمجرور مع أنهم توسعوا فيه فقدم

جوار تقديم غيره أولى

الحال لوجود شروط الحال وسببى الكلام على شرط الاشتقاق فلما كان هذا الباب لا يذكر الا لتفضيل شيء في زمان أو على حال على نفسه في زمان أو على حال أخرى وسائر وجوه النصب متعذرة فيه الا الحال أو كونه خبرا لكان وسببى بطلان الثانى فيتعين أن يكون حالا ﴿ فان قلت ﴾ فهلا جعلته تميزا ﴿ قلت ﴾ يابى ذلك انه ليس من قسمى التمييز فانه ليس من المقادير المنتصبة عن تمام الاسم ولا من التمييز المنتصب عن تمام الجملة فلا يصح أن يكون تمييزاً \*

### فصل

وأما السؤال الثانى وهو ماهو صاحب الحال ههنا نجوابه انه الاسم المضمرفى أطيب الذى هو راجع إلى المبتدا من خبره فبسر حال من ذلك الضمير وربطها حال من المضمرف المحرور بمن وان كان المحرور بمن هو المرفوع المستتر فى أطيب من جهة المعنى ولكنه نزل منزلة الأجنبي الا ترى انك لو قلت زيد قائما اخطب من عمرو قاعدا لكان قاعدا حال من الاسم المحفوض بمن وهو عمرو فكذلك ربطها حال من الاسم المحرور بمن هذا قول جماعة من البصريين وقال أبو على الفارسى صاحب الحالين المضمرف المستكن فى كان المقدرة التامة وأصل المسئلة هذا اذا كان اى وجد بسرا أطيب منه اذا كان اى وجد ربطا فبسر او ربطا حالان من المضمرف المستكن فى كان . وهذان القولان مبنيان على المسئلة الثالثة وهو ماهو العامل فى هذه الحال وفيه أربعة أقوال . أحدها انه مافى أطيب من معنى الفعل لأنك تريدان طيبه فى حال البصرية تزد على طيبه فى حال الرطبة فالطيب أمر واقع فى هذه الحال. القول الثانى ان العامل فيها كان الثانية المقدرة وهذا اختيار أبى على. والقول الثالث ان العامل فيها مافى اسم الاشارة من معنى الفعل اى اشير اليه بسرا. والقول الرابع انه مافى حرف التنبيه من معنى الفعل واختار القول الاول وهو العامل فيها مافى أطيب

من معنى الفعل وإنما اخترناه لوجوه. أحدها أنهم متفقون على جواز زيد قائما أحسن منه راكبا ونحوه نختار بسرا أطيّب منه رطباً والمعنى في هذا كالمعنى في الأول سواء وهو تفضيل الشيء على نفسه باعتبار حالين فانتفى اسم الإشارة وحرف التنبيه ودار الأمرين القولين الباقيين أن يكون العامل كان مقدرة أو أطيّب والقول باضمار كان ضعيف قائما لا يضمير إلا حيث كان في الكلام دليل عليها نحو قولهم إن خيراً أخيراً وبابه لأن الكلام هناك لا يتم إلا باضمارها بخلاف هذا وإيضاً فإن كان الزمانية ليس المقصود منها الحدث وإنما هي عبارة عن الزمان والزمان لا يضمير وإنما يضرر الحدث إذا كان في الكلام ما يدل عليه وليس في الكلام ما يدل على الزمان الذي يقيد به الحدث إلا أن يلفظ به فإن لم يلفظ به لم يعقل ﴿فإن قلت﴾ فنحن هنا قلوا أن كان ههنا تامة غير ناقصة بل قد دخلوا منها الدلالة على الزمان وجردوها لنفس الحدث ﴿قلت﴾ هذا كلام من لم يحصل معنى كان التامة والناقصة كما ينبغي فإن كان الناقصة والتامة يرجعان إلى أصل واحد ولا يجوز اضمار واحد منهما وكشف ذلك يطول لكن نشير إلى بعض وهو أن القائل إذا قال كان برّدو كان مطر فهو بمنزلة وقع وحدث وكذا غيرهما من الأفعال اللازمة والزمان جزء مدلول الفعل فلا يجوز أن يخلطه ويجرد عنه وإنما الذي خلط من كان التامة اقتضاؤها خبراً يقارن زمانها وبقيت تقتضيه مرفوعاً يقارن زمانها كما كان يقارن الخبر فلا فرق بينهما أصلاً فإن الزمان الذي كان الخبر يقترن به هو بعينه الزمان الذي اقترن به مرفوعاً وينزل مرفوعها في تمامها به بمنزلة خبرها إذا كانت ناقصة فتأمل هذا السر الذي أغفله كثير من النحاة ﴿ويبطل﴾ هذا المذهب أيضاً بشيء آخر وهو كثرة الاضمار فإن القائل به يضمير ثلاثة أشياء إذا والفعل والضمير وهذا تعدد لطور الاضمار وقول بلا دليل عليه ﴿الوجه﴾ الثاني من وجوه الترجيح أن العامل في الحال لو كان معنى الإشارة لكانت الإشارة إلى الحال لا إلى الجوهر وهذا باطل فإنه إنما يشير إلى ذات الجوهر ولهذا يصح إشارته إليه وإن لم يكن على تلك

الحال كما اذا أشار الى تمر يابس وقال هذا بسرا أطيب منه رطباً فإنه يصح ولو كان العامل في الحال هو الإشارة لم تصح المسئلة ﴿ الوجه الثالث ﴾ انه لو كان العامل معنى الإشارة لوجب أن يكون الخبر عن الذات مطلقاً لان تقييد المشار اليه باعتبار الإشارة اذا كان مبتدأ لا يوجب تقديم خبره اذا أخبرت عنه ولهذا نقول هذا ضاحكاً أبى فالأخبار عنه بالأبوة غير مقيد بحال ضحكه بل التقييد للإشارة فقط والأخبار بالأبوة وقع مطلقاً عن الذات فاعتصم بهذا الموضع فإنه ينفعك في كثير من المواضع واذا عرف هذا وجب أن يكون الخبر بأطيب وقع عن المشار اليه مطلقاً ﴿ الوجه الرابع ﴾ ان العامل لو لم يكن هو أطيب لم تكن الاطيبية مقيدة بالبصرية بل تكون مطلقة واذا لم تكن مقيدة فسد المعنى لأن الغرض تقييد الاطيبية بالبصرية مفضلة على الرطبية وهذا معنى العامل واذا ثبت أن الاطيبية مقيدة بالبصرية وجب أن يكون بسراً معمولاً لا طيباً ﴿ فان قلت ﴾ فلاجل هذا قدرنا الظرف المقيّد حتى يستقيم المعنى وقلنا تقديره هذا اذا كان بسراً أطيب منه اذا كان رطباً أى هذا في وقت بسريته أطيب منه في وقت رطبيته ﴿ قلت ﴾ هذا يحتاج اليه اذا لم يكن في اللفظ ما يغني عنه ويقوم مقامه فاما إذا كان معنا ما يغني عنه فلا وجه لتكلف اضافته وتقديره ﴿ فان قلت ﴾ لو كان العامل هو أطيب لزم منه الحال لانه يستلزم تقييده بحالين مختلفين وهذا ممتنع ﴿ قلت الجواب ﴾ عن هذا ان العامل في الحالين وصاحبهما متعدد ليس متحداً أما العامل في الحال الاولى فهو ما في أطيب من معنى الفعل لأنك اذا قلت هذا أطيب من هذا تريد انه طاب وراد طيبه عليه والطيب أمر ثابت له في حال البصرية قال سيبويه هذا باب ما ينصب من الاسماء على أنها أحوال وقعت فيها الامور وأما الحال الثانية وهي رطباً فالعامل فيها معنى الفعل الذي هو متعلق الجار في قولك منه فان منه متعلق بمعنى غير الطيب لان طاب يطيب لا يتعدى بمن ولكن صيغة الفعل تقتضي التفضيل بين شيئين مشتركين في صفة واحدة الا ان أحدهما متميز من

الآخر منفصل منه بزيادة في تلك الصفة فعنى التميز والافتصال الذى تضمنه الفعل هو الذى تعلق به حرف الجر وهو الذى يعمل فى الحال الثانية كما عمل معنى الفعل الذى تعلق به حرف الجر من قولك زيد فى الدار قائما فى الحال التى هى قائما ﴿فان قلت﴾ فهلا أعملت فيهما جميعا ما فى أطيع قلت لاستلزامه للحال المذكور لان الفعل الواحد لا يقع فى حالين كما لا يقع فى ظرفين لا تقول زيد قائم يوم الجمعة يوم الخميس ولا جالس خلفك أمامك فاذا قلت زيد يوم الجمعة أطيع منه يوم الخميس جاز لان العامل فى أحد اليومين غير العامل فى اليوم الثانى لانه فضلت حين قلت أطيع أو أصح أو أقوم صحة وقيام على صحة أخرى وقيام آخر وفضلت حال من حال بزيادة وكذلك حين قلت هذا بسرا أطيع منه رطبا ولا يجوز ان يعمل عامل واحد فى حالين ولا ظرفين الا ان يتداخلا ويصح الجمع بينهما نحو قولك زيد مسافر يوم الخميس ضحوة لان الضحوة داخلة فى اليوم وكذلك سرت را كبا مسرعا لدخول الاسراع فى السير وتضمنه له ولو قلت سرت مسرعا مبطيا لم يجز لاستحالة الجمع بينهما الا على تقدير الواو أى مسرعا تارة ومبطئا أخرى وكذلك بسرا ورطبا يستحيل أن يعمل فيهما عامل واحد لانهما غير متداخلين هذا هو الجواب الصحيح عندى وأجاب طائفة بأن قالوا أفعال التفضيل فى قوة فعلين لأن معناه حسن وزاد حسنه وطاب وزاد طيبه وإن كان فى قوة فعلين فهو عامل فى بسرا باعتبار حسن وطاب وفى رطبا باعتبار زاد حتى لو فككت ذلك لقلت هذا زاد بسرا فى الطيب على طيبه فى حال كونه رطبا فاستقام المعنى المطلوب وهذا جواب حسن والاول أمين فأمليهما \*



## فصل

وأما السؤال الرابع وهو تقديم معمول أفعل التفضيل عليه فالجواب عنه من وجهين أحدهما لانسلم امتناع تقديم معموله عليه وقولكم الاتفاق واقع على امتناع زيد منك أحسن غير صحيح لا اتفاق في ذلك بل قد جوز بعض النحاة ذلك واستدل عليه بقول الشاعر \* كأنه جنى النحل أو ما زودت منه أطيب \* قال هؤلاء وأفعل التفضيل لما كان في قوة فعلين جاز تقديم معموله عليه قالوا وتقديمه أقوى من قولك أنا لك محب وفك راغب وعندك مقيم ولا استقصاء الحجج في هذه المسئلة موضع آخر \* الوجه الثاني سلمنا امتناع تقديم معموله ولا يقال زيد منك أحسن فهذا الأمر يختص بقولهم منك لا يتعدى إلي الحال والظرف وذلك لأن منك في معنى المضاف إليه بدليل أن قولهم زيد أحسن منك بمنزلة زيد أحسن الناس في قيام أحدهما مقام آخر وانهم لا يجمعون بينهما فلما قام المضاف إليه مقامه (١) لكونه المفضل عليه في المعنى كرهوا تقديمه على المضاف لأنه خلاف لفتهم فلا يلزم من امتناع تقديم معمول هو كالمضاف إليه امتناع تقديم معمول ليس كهو وهذا بين وجواب ثالث وهو أنهم إذا فضلوا الشيء على نفسه باعتبار حالين فلا بد من تقديم أحدهما على العامل وإن كان مما لا يسوغ تقديمه لو لم يكن كذلك فإذا فضلوا ذاتا باعتبار حالين قدموا أحدهما على العامل وأخروا الآخر عنه فقالوا زيد قائما أحسن منه قاعدا وكذلك في التشبيه أيضا يقولون زيد قائما كعمرو قاعدا وإذا جاز تقديم هذا المعمول على الكاف التي هي أهدى في العمل من باب أحسن فتقديم معمول أحسن أجدر والغرض هنا بهذا الكلام تفضيل هذه الثمرة

(١) الظاهر الذي ينساق إليه المعنى أن يقول فلما قام مقام المضاف إليه لكونه المفضل عليه في المعنى الخ وأن كانت الأصول التي بأيدينا مجمعة على النص الذي في النسخة

في حال كونها بسرا عليها في حال كونها رطباً \*

## فصل

﴿وأما السؤال الخامس﴾ وهو متي يجوز أن يعمل العامل الواحد في حالين فقد فرغنا من جوابه فيما تقدم وإن ذلك يجوز إذا كانت إحدى الحالين متضمنة للآخرى نحو جاء زيد راكباً مسرعاً وكذلك يعمل في الطرفين إذا تضمن أحدهما الآخر نحو سرت يوم الخميس بكرة \*

## فصل

﴿وأما السؤال السادس﴾ وهو هل يجوز التقديم والتأخير في الحالين أم لا فالجواب عنه أن الحال الأولى يجوز فيها ذلك لأن العامل فيها لفظي وهو مافى أطيّب من معنى الفعل فلك أن تقول هذا بسراً أطيّب منه رطباً وأن تقول هذا أطيّب بسراً منه رطباً وهو الأصل ﴿فإن قلت﴾ إذا كان هذا هو الأصل فلمثل سيبويه بهامزة وكان ذلك أحسن عنده من أن يؤخرها ﴿قلت﴾ كأنه أراد تأكيده معنى الحال فيها لأنه ترجم عن الحال فلو أخرها لاشبهت التمييز لأنك إذا قلت هذا الرجل أطيّب بسراً من فلان فبسر لا محالة تمييز وإذا قدمت بسراً على أطيّب من كذا فبسر لا محالة حال ولا يصح أن يخبر بهذا الكلام عن رجل ولا عن شيء سوى التمر وما هو في معناه فإذا قلت هذا بسراً (١) احتمل الكلام قبل عامه وقبل النظر في قرائن أحواله أن يكون بسراً عييزاً وأن يكون حالاً وبينهما في المعنى فرق عظيم فاقضى تخصيص المعنى والحرص على البيان للمراد تقديم الحال الأولى على عاملها ولو أخرت لجاز وأما الحال الثانية فلا سبيل إلى تقديمها على عاملها لأنه معنوي

(١) الطاهر فإذا قلت هذا التمر بسراً والأصول على ما في النسخة



والعامل المنوى لا يتصور تقديم معموله عليه لأن العامل اللفظي اذا تقدم عليه منصوبه الذى حقه التأخير قلت فيه مقدم فى اللفظ مؤخر فى المعنى قسمت العبارة بين اللفظ والمعنى فان لم يكن العامل وجود فى اللفظ لم يتصور تقديم المفعول عليه لأنه لا بد من تأخير المفعول على عامله فى المعنى فلا يوجد تعدد الا وعامله متقدم عليه لأنه منوى غير ملفوظ به فلا تذهب النية والوهم إلى غير موضعه بخلاف اللفظى فان محل اللفظ اللسان ومحل المعنى القلب فاذا ذهب اللسان باللفظ إلى غير موضعه لم يذهب القلب بالمعنى الا إلى موضعه وهو التقديم \*

## فصل

وأما السؤال السابع وهو كيف يتصور الحال فى غير المشتق فاعلم انه ليس لاشتراط الاشتقاق حجة ولا يقوم على هذا الشرط دليل ولهذا كان الحدائق من النحاة على انه لا يشترط بل كل مادل على هيئة صح ان يقع حالا فلا يشترط فيها الا أن تكون دالة على معنى متحول ولهذا سميت حالا كما قال

لولم تحل ماسميت حالا \* وكل ما حال فقد زال

فاذا كان صاحب الحال قد اوقع الفعل فى صفة غير لازمة للفعل فلا تبالى ا كانت مشتقة ام غير مشتقة فقد جاء فى الحديث «يشمل لى الملك رجلا» فوقع رجلا هنا حالا لان صورة الرجلية طارئة على الملك فى حال التمثل وليست لازمة للملك الا فى وقت وقوع الفعل منه وهو التمثل فهى اذاً حال لانه قد تحول اليها ومثله (يخرجكم طفلا) ومثله (هذه ناقة الله لكم آية) ومثله (تمثل لها بشرا) ويقولون مررت بهذا العود شجرا ثم مررت به رمادا وهذا زيد اسدا وتأويل هذا كله بانه معمول الحال والتقدير يشبه بعيد جدا وكذا تأويل ذلك كله بمشتق تعسف ظاهر

والتحقيق ما تقدم وانها كلها احوال وان كانت جامدة لانها صفات يتحول الفاعل اليها وليس يلزم في الصفات ان تكون لها فعلية بل فيها نفسية ومعنوية وعدمية وهي صفة النفي واضافية وفعلية ولا يكون من جميعها حالا الا ما كان الفعل واقعا فيه وجاز خلوه عنها فأما ما كان لازما للاسم مما لا يجوز خلوه عنه فلا يكون حالا منتزعة بالفعل نحو قولك قرشي وعربي وحبشي وابن وبنت واخ واخت فكل هذه لا يتصور وقوعها احوالا لأنها لا تتحول \*

## فصل

واما السؤال الثامن وهو الى اى شيء وقعت الاشارة بقولك هذا فالجواب ان متعلق الاشارة هو الشيء الذي تتعاقب عليه هذه الاحوال وهو ما تخرجه النخل من اكامها فيكون بلحاظ يكون سيابا (١) ثم جدالا (٢) ثم بسرا الى ان يكون رطباً فتتعلق الاشارة المحل الحامل لهذه الاوصاف قالاشارة الى شيء ثالث غير البسر والرطب وهو حامل البسرية والرطوبة وقد عرفت بهذا انه لا ينبغي تخصيص الاشارة بقولهم انها الى البلح والطلع والجدال كل ذلك تمثيل والتحقيق ان الاشارة الى الحقيقة الحاملة لهذه الصفات والذي يدل على هذا انك تقول زيد قائماً اخطب منه قاعدا وقال عبد الله بن سلام لعثمان انا خارجا انفع لك منى داخلا فلا اشارة ولا مشار هنا وإنما هو اخبار عن الاسم الحامل للصفات التي منها القيام والقعود ولا يصح ان يكون متعلق الاشارة صفة البسرية

(١) قال في القاموس السياب ويشدد وكرمان البلح والبسر (٢) قال في القاموس

في مراتب البلح أوله طلع فاذا انمقد فسياب فاذا اخضر واستدار فجدال وسراد وخلال الخ ما ذكره

ولا الجوهر بقيد تلك الصفة لأنك لو أشرت إلى البسرة. وكان الجوهر يقيد بها  
لم يصبح تقييده بحاله الرطوبة فأنمله فلم يبق إلا أن تكون الإشارة إلى الجوهر  
الذي تعاقب عليه الاحوال وقد تبين لك بطلان قول من زعم ان متعلق الإشارة  
في هذا هو العامل في بسر فان العامل فيها إما ما تضمنه أطيب من الفعل وإما كان  
القدرة وكلاهما لا يصح تعلق الإشارة به \*

## فصل

وأما السؤال التاسع وهو قوله هلا قلتم انه منصوب على انه خبر كان فجوابه  
ان كان لو اضمرت لاضرر ثلاثة أشياء الظرف الذي هو اذا وفعل كان ومرفوعها  
وهذا لا نظير له الا حيث يدل عليه الدليل وقد تقدم ذلك وقد منع سبويه من  
اضمار كان فقال لو قلت عبدالله المقتول تريد كان عبدالله المقتول لم يجوز وقد تقدم  
ما يدل على امتناع اضمار كان فلا نطول باعادته واذا لم يجوز اضمار كان على انفرادها  
فكيف يجوز اضمار اذا واذا معها وأنت لو قلت أتيك جاء زيد تريد اذا جاء زيد  
كان خلفا من الكلام باجماع واذا كان كذلك كان الاضمار من هذا الموطن  
أبعد لانه لا يدرى ههنا أنذ تريد ام اذا وفي قولك سأتيك لا يحتمل الى احدهما  
بخلاف قولك زيد قائما اخطب منه قاعدا واذا بعد كل البعد اضمار الظرف ههنا  
فاضماره مع كان أبعد ومن قدره من النحاة قائما اشار الى شرح المعنى بضرب  
من التقريب ﴿ فان قيل ﴾ الذي يدل على انه لا بد من اضمار كان ان هذا الكلام  
لا يذكر الا لتفضيل شيء في زمان من ازمانه على نفسه في زمان آخر ويجوز ان  
يكون الزمان المفضل فيه ماضيا وان يكون مستقبلا ولا بد من اضمار ما يدل على  
المراد منهما فيضم الماضى اذ والمستقبل اذا واذا يطلبان الفعل واعم  
الافعال ، اشملها فعلا الكذا الشاملا لكما ، كذا ، ولهذا كثير ما يضمرونه فلا بد

من فعل يضاف اليه الظرف لاستحالة أن تقول هذا اذ بسر أطيّب منه اذ رطباً فتعين اضمار كان لتصحيح الكلام . قيل هذا السؤال إنما يلزم اذ اضرنا الظرف واما إذا لم نضره لم نحتاج إلى كان ويكون واما قولكم انه بفضل الشيء على نفسه باعتبار زمانين وإذا لزمنا جوابه ان في التصريح بالحالين المفضل احدهما على الآخر غنية عن ذكر الزمان وتقدير اضماره . ألا ترى أنك إذا قلت هذا في حال بسرته أطيّب منه في حال رطيّته استقام الكلام ولا إذا هنا ولا إذا لدلالة الحال على مقصود المتكلم من أن التفضيل باعتبار الوقتين وكذلك تقول هذا في حال شبوبيته أعقل منه في حال شيخوخته ونظائر ذلك مما يصح فيه التفضيل باعتبار زمانين من غير ذكر ظرف ولا تقديره فانهم \*

## فصل

( وأما السؤال العاشر ) وهو أنه هل يشترط اتحاد المفضل والمفضل عليه بالحقيقة فجوابها أن وضعها كذلك ولا يجوز أن يقال هذا بسر أطيّب منه عنياً لأن وضع هذا الباب لتفضيل الشيء على نفسه باعتبارين وفي زمانين . قال الاخفش كل ما لا يتحول الى شيء فهو رفع نحو هذا بسر أطيّب منه عنب فأطيّب مبتدأ وعنّب خبره وفي هذا التركيب اشكال وتوجيهه ان الكلام جملتان احدهما قولك هذا بسر . والثانية قولك أطيّب منه عنب والمعنى العنب أطيّب منه فأفدت خبرين . أحدهما انه بسر . والثاني ان العنب أطيّب منه ولو قلت هذا البسر أطيّب منه عنب لاتضحّت المسئلة وانكشف معناها والله أعلم \* فهذا ما في هذه المسئلة المشككة من الاسئلة والمباحث علقتها صيداً لسوانح الخاطر فيها خشية أن لا يعود فليسامح الناظر فيها فانها علقت على حين بعدي من كتيبي وعدم تمكّني من مراجعتها وهكذا غالب هذا التعليق أما

هو صيد خاطر والله المستعان \*

## مسألة

سلام عليكم ورحمة الله في اهذا التسليم ثمانية وعشرون سؤالاً \* السؤال الاول مامعنى السلام وحقيقته ( السؤال الثانى ) هل هو مصدر أو اسم ( السؤال الثالث ) هل قول المسلم سلام عليكم خبر أو انشاء وطلب ( السؤال الرابع ) مامعنى السلام المطلوب عند التحية وإذا كان دعاء وطلباً فما الحكمة في طلبه عند التلاقى والمكاتبة دون غيره من المعانى ( السؤال الخامس ) إذا كان من السلامة فمعلوم أن الفعل منه لا يتعدى بعلى فلا يقال سلامة عليك وسلمت عليك بكسر اللام وإنما يقال سلام لك كما قال تعالى ( فسلام لك من أصحاب اليمين ) ( السؤال السادس ) ما الحكمة في الابتداء بالنسبة في السلام مع كون الخبر جاراً ومجروراً وفياس العربية تقديم الخبر في ذلك نحو في الدار رجل ( السؤال السابع ) لم اختص المسلم بهذا النظم والراد بتقديم الجار والمجرور على السلام وهلا كان رده بتقديم السلام مطلقاً كابتدائه ( السؤال الثامن ) ما الحكمة في كون سلام المبتدى بلفظ النسبة وسلام الراد عليه بلفظ المعرفة وكذلك ما الحكمة في ابتداء السلام في المكاتبة بالنسبة وفي آخرها بالمعرفة فيقال أولاً سلام عليكم وفي انتهاء المكاتبة والسلام عليكم وهل هذا التعريف لاجل العهد وتقديم السلام أم الحكمة سوى ذلك ( السؤال التاسع ) ما الفائدة في دخول الواو والعاطفة في السلام الآخر فيقول أولاً سلام عليكم وفي الانتهاء والسلام عليكم وعلى أى شىء هذا العطف ( السؤال العاشر ) ما السر في نصب السلام في تسليم الملائكة ورفعهم في تسليم ابراهيم وهل هو كما تقول النحاة ان سلام ابراهيم أكل لثمنه جملة اسمية دالة على الثبوت وتضمن سلام الملائكة صيغة جملة فعلية دالة على

الحديث أم لسر غير ذلك (السؤال الحادى عشر) ما السرفى نصب السلام من قوله تعالى (واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) ورفع من قوله (واذا سمعوا القفر أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم) أو ما الفرق بين الموضوعين (السؤال الثانى عشر) ما الحكمة فى تسليم الله على أنبيائه ورسوله والسلام إنما هو طلب السلامة للمسلم عليه فكيف يتصور هذا المعنى فى حق الله وهذا من أهم الاسئلة وأحسنها (السؤال الثالث عشر) اذا ظهرت حكمة سلامه تعالى عليهم فما الحكمة فى كونه سلم عليهم بلفظ النكرة وشرع لعباده أن يسلموا على رسوله بلفظ المعرفة فيقولون السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته وكذلك سلامهم على أنفسهم وعلى عباد الله الصالحين (السؤال الرابع عشر) ما السرفى تسليم الله على يحيى بلفظ النكرة فى قوله وسلام عليه وتسليم المسيح على نفسه بلفظ المعرفة بقوله (والسلام على) وأى السلامين أتم وأعم (السؤال الخامس عشر) ما الحكمة فى تقييد هذين السلامين بهذه الايام الثلاثة (يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا) خاصة مع ان السلام مطلوب فى جميع الاوقات فلو أنى به مطلقا أما كان أعم فان هذا التقييد خص السلام بهذه الايام خاصة (السؤال السادس عشر) ما الحكمة فى تسليم النبي ﷺ على من اتبع الهدى فى كتاب هرقل بلفظ النكرة وتسليم موسى على من اتبع الهدى بلفظ المعرفة كما جاء فى القرآن وهلا كان سلام النبي ﷺ بلفظ المعرفة ليطاق القرآن وما الفرق بينهما (السؤال السابع عشر) قوله تعالى (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) هل هذا سلام من الله فيكون الكلام قد تضمن جملتين طلبية وهى الامر بقوله قل الحمد لله وخبرية وهى سلامه تعالى على عباده وعلى هذا فيكون من باب عطف الخبر على الطلب أو هو أمر من الله بالسلام عليهم وعلى هذا فيكون قد أمر بشيئين أحدهما قول الحمد لله والثانى قول سلام على عباده الذين اصطفى ويكون كلاهما مفعولا لفعل القول وأى المعنيين البقى بالآية (السؤال الثامن عشر) روى أبوداود فى سنته من حديث

أبي جرى المجبى قال « أتيت رسول الله ﷺ فقلت عليك السلام يا رسول الله فقال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الموتى » قال الترمذى حديث صحيح وقد صح عنه في السلام على الأموات فعلا وأمر « السلام عليكم دار قوم مؤمنين » فما وجه هذا الحديث وكيف الجمع بينه وبين الأحاديث الصحيحة . ( السؤال التاسع عشر ) ما وجه دخول الواو في قول النبي ﷺ « إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم » وقد استشكل كثير من الناس أمر هذه الواو حتى أنكروا بعضهم من الخذاق أن تكون ثابتة قال لأن الواو في مثل هذا تقتضي تقرير الأول وتصديقه كما إذا قلت زيد كاتب فقال مخاطب وقيه فانه يقتضى إثبات الأول وزيادة وصف قفيه فكيف دخلت في هذا الموضع وما وجهها . ( السؤال العشرون ) ما السر في اقتران الرحمة والبركة بالسلام دون غيرها من الصفات كالمغفرة والبر والاحسان ونحو هذا ( السؤال الحادى والعشرون ) لم كانت نهاية السلام عند قوله وبركاته ولم تشرع الزيادة عليها ( السؤال الثانى والعشرون ) ما الحكمة في إضافة الرحمة والبركة إلى الله تعالى وتجريد السلام عن هذه الاضافة ولم لا أضيفت كلها أو جردت كلها ( السؤال الثالث والعشرون ) ما الحكمة في إفراء السلام والرحمة وجمع البركة ( السؤال الرابع والعشرون ) ما الحكمة في تأكيد الأمر بالسلام على النبي ﷺ بالمصدر دون الصلاة في قوله تعالى ( صلوا عليه وسلموا تسليما ) ولم يقل صلوا صلاة ( السؤال الخامس والعشرون ) ما الحكمة في تقديم السلام عليه في الصلاة على الصلاة عليه وهلا وقعت البداية بالصلاة عليه أولا ثم اتبعت بالسلام لتصبح البداية بما بدأ الله به من تقديم الصلاة على السلام ( السؤال السادس والعشرون ) ما الحكمة في كون السلام عليه في الصلاة بصيغة خطاب المواجهة وأما الصلاة عليه فجاءت بصيغة الغيبة لذكره باسم العلم ( السؤال السابع والعشرون ) وهو ما جر اليه طرد الكلام ما الحكمة في كون الثناء على الله ورد بصيغة الغيبة في قولنا التحيات لله مع أنه سبحانه هو المناجى

الخطاب الذى يسمع كلامنا ويرى مكاننا وجاء السلام على النبي ﷺ بصيغ الخطاب مع ان الحال كان يقتضى العكس فها الحكمة فى ذلك ( السؤال الثامن والعشرون ) وهو خاتمة الأسئلة ما السر فى كون السلام خاتمة الصلاة وهلا كان فى ابتدائها واذا كان كذلك فما السر فى مجيئه معروفا وهلا جاء منكراً ؟

﴿ أما السؤال الأول ﴾ وهو ما حقيقة هذه اللفظة فحقيقته البراءة والخلاص والنجاة من الشر والعيوب وعلى هذا المعنى تدور تصاريدها فمن ذلك قولك « سلمك الله وسلم فلان من الشر ومنه دعاء المؤمنين على الصراط رب سلم اللهم سلم » ومنه سلم الشيء لفلان أى خلص له وحده فخلص من ضرر الشركة فيه قال تعالى ( ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون ورجلا سلماً لرجل ) أى خالصه وحده لا يملكه معه غيره . ومنه السلم ضد الحرب قال تعالى ( وإن جنحوا للسلم فاجنح لها ) لأن كلا من المتحاربين يخلص ويسلم من أذى الآخر ولهذا يبنى منه على المفاعلة فيقال المسألة مثل المشاركة . ومنه القلب السليم وهو النقي من الغل والدغل . وحقيقته الذى قد سلم لله وحده فخلص من دغل الشرك وغله ودغل الذنوب والمخالفات بل هو المستقيم على صدق حبه وحسن معاملته فهذا هو الذى ضمن له النجاة من عذابه والفوز بكرامته ومنه أخذ الاسلام فانه من هذه المادة لأنه الاستسلام والافتقار لله والتخلص من شوائب الشرك فسلم لربه وخلص له كاعبد الذى سلم لمولاه ليس فيه شركاء متشاكسون ولهذا ضرب سبحانه هذين المثالين للمسلم المخلص الخاص لربه والمشارك به . ومنه السلم للسلف وحقيقته العوض المسلم فيه لأن من هو فى ذمته قد ضمن سلامته لربه ثم سعى العقد سلمها وحقيقته ما ذكرناه ﴿ فان قيل ﴾ فهذا ينتقض بقولهم للدينغ سليما ﴿ قيل ﴾ ليس هذا ينتقض له بل طرد لما قلناه فانهم سموه سليما باعتبار ما يهيمه ويطلبه ويرجو أن يؤل اليه حاله من السلامة فليس عنده أهم من السلامة ولا هو أشد طلبا منه لغيرها فسمى سليما لذلك وهذا من جنس تسميتهم المهلكة



مفازة لأنه لا شيء أهم عند سالكيها من فوزه منها أى نجاته فسميت مفازة لأنه يطلب الفوز منها وهذا أحسن من قولهم إنما سميت مفازة وسمى الدبغ سلجاً تفاؤلاً وإن كان التفاؤل جزءاً هذا المعنى الذى ذكرناه ودخل فيه فهو أعم وأحسن ﴿فإن قيل﴾ فكيف يمكنكم رد السلم الى هذا الأصل ﴿قيل﴾ ذلك ظاهر لأن الصاعد إلى مكان مرتفع لما كان متعرضاً للهوى والسقوط طالباً للسلامة راجياً لما سميت الآلة التى يتوصل بها الى غرضه سلماً لتضمنها سلامته إذ لو صعد بتكلف من غير سلم لكان عطبه متوقفاً فصح أن السلم من هذا المعنى . ومنه تسمية الجنة بدار السلام وفى إضافتها الى السلام ثلاثة أقوال . أحدها أنها إضافة الى مالكيها السلام سبحانه . الثانى أنها إضافة الى تحية أهلها فإن تحيتهم فيها سلام . الثالث أنها إضافة الى معنى السلامة أى دار السلامة من كل آفة ونقص وشر والثلاثة متلازمة وإن كان الثالث أظهرها فإنه لو كانت الاضافة الى مالكيها لأضيفت الى إسم من أسمائه غير السلام وكان يقال دار الرحمن أو دار الله أو دار الملك ونحو ذلك فإذا عهدت إضافتها اليه ثم جاء دار السلام حملت على المعهود وأيضاً فإن المعهود فى القرآن أضافتها إلى صفتها أو إلى أهلها . أما الأول فنحو دار القرار دار الخلد جنة المأوى جنات النعيم جنات الفردوس . وأما الثانى فنحو دار المتقين ولم تعهد إضافتها إلى إسم من أسمائه الله فى القرآن فلاولى حمل الاضافة على المعهود فى القرآن وكذلك إضافتها الى التحية ضعيف من وجوبه . أحدهما أن التحية بالسلام مشتركة بين دار الدنيا والآخرة وما يضاف الى الجنة لا يكون الا مختصاً بها كالخلد والقرار والبقاء . الثانى أن من أوصافها غير التحية ما هو أكمل منها مثل كونها دائمة وباقية ودار الخلد والتحية فيها عارضة عند التلاقي والتزاور بخلاف السلامة من كل عيب ونقص (١) وشر فانها من أكمل أوصافها المقصودة على الدوام التى لا يتم النعيم فيها إلا به

فأضافها إليه أولى وهذا ظاهر \*

## فصل

وإذا عرف هذا فإطلاق السلام على الله تعالى اسماً من أسمائه هو أولى من هذا كله وأحق بهذا الاسم من كل مسمى به لسلامته سبحانه من كل عيب ونقص من كل وجد فهو السلام الحق بكل اعتبار والمخلوق سلام بالاضافة فهو سبحانه سلام في ذاته عن كل عيب ونقص يتخيله وهم. وسلام في صفاته من كل عيب ونقص. وسلام في أفعاله من كل عيب ونقص وشر وظلم وفعل واقع على غير وجه الحكمة بل هو السلام الحق من كل وجه وبكل اعتبار فعلم أن استحقاقه تعالى لهذا الاسم أكمل من استحقاق كل ما يطلق عليه وهذا هو حقيقة التثنية الذي نزه به نفسه ونزّهه به رسوله فهو السلام من الصاحبة والولد والسلام من النظير والكف والسعي والمماثل والسلام من الشريك ولذلك إذا نظرت إلى أفراد صفات كماله وجدت كل صفة سلاماً مما يضاد كمالها فحياته سلام من الموت ومن السنة والنوم وكذلك قيوميته وقدرته سلام من التعب واللقوب وعلمه سلام من عزوب شيء عنه أو عروض نسيان أو حاجة إلى تذكر وتفكير. وإرادته سلام من خروجها عن الحكمة والمصلحة. وكلماته سلام من الكذب والظلم بل تمت كلماته صدقاً وعدلاً. وغناه سلام من الحاجة إلى غيره بوجه ما بل كل ما سواه محتاج إليه وهو غنى عن كل ما سواه. وملكه سلام من منازع فيه أو مشارك أو معاون مظاهر أو شافع عنده بدون إذنه. والاهيته سلام من مشارك له فيها بل هو الله الذي لا إله إلا هو. وحلمه وعفوه وصفحه ومغفرته وتجاوزة سلام من أن تكون عن حاجة منه أو ذل أو مصانعة كما يكون من غيره بل هو محض جوده وإحسانه وكرمه وكذلك عذابه وانتقامه وشدة بطشه وسرعة عقابه سلام من أن يكون ظملاً أو تشغيلاً أو غلظة أو قسوة بل هو

محض حكمته وعدله ووضعه الاشياء مواضعها وهو مما يستحق عليه الحمد والثناء كما يستحقه على احسانه ونوابه ونعمه بل لو وضع الثواب موضع العقوبة لكان مناقضا لحكمته ولعزته فوضعه العقوبة موضعها هو من حمده (١) وحكمته وعزته فهو سلام مما يتوهم أعداؤه والجاهلون به من خلاف حكمته . وقضاؤه وقدره سلام من العبت والجور والظلم ومن توهم وقوعه على خلاف الحكمة البالغة . وشرعه ودينه سلام من التناقض والاختلاف والاضطراب وخلاف مصلحة العباد ورحمتهم والاحسان اليهم وخلاف حكمته بل شرعه كله حكمة ورحمة ومصلحة وعدل وكذلك عطاؤه سلام من كونه معاوضة أو حاجة إلى المعطى . ومنعه سلام من البخل وخوف الاملاق بل عطاؤه إحسان محض لا لمعاوضة ولا حاجة ومنعه عدل محض وحكمة لا يشوبه بخل ولا عجز . واستواؤه وعلوه على عرشه سلام من أن يكون محتاجا الى ما يحمله أو يستوى عليه بل العرش محتاج اليه وحملته محتاجون اليه فهو الغنى عن العرش وعن حملته وعن كل ماسواه فهو استواء وعلو لا يشوبه حصر ولا حاجة إلى عرش ولا غيره ولا إحاطة شيء به سبحانه وتعالى بل كان سبحانه ولا عرش ولم يكن به حاجة اليه وهو الغنى الحميد بل استواؤه على عرشه واستيلاؤه على خلقه من موجبات ملكه وقهره من غير حاجة الى عرش ولا غيره بوجه ما ونزوله كل ليلة إلى سماء الدنيا سلام مما يضاد علوه وسلام مما يضاد غناه . وكأله سلام من كل ما يتوهم معطل أو مشبه وسلام من أن يصير تحت شيء أو محصوراً في شيء . تعالى الله ربنا عن كل ما يضاد كآله . وغناه وسمعه وبصره سلام من كل ما يتخيله مشبه أو يتقوله معطل . وموالاته لأوليائه سلام من أن تكون عن دل كما يوالى المخلوق المخلوق بل هي موالاته رحمة وخير وإحسان وبر كما قال ( وقل الحمد لله الذى لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له ولى من الدل ) فلم ينف أن يكون له ولى مطلقا

بل نفي أن يكون له ولي من الدل . وكذلك محبته لمحبيه وأوليائه سلام من عوارض محبة المخلوق للمخلوق من كونها محبة حاجة اليه أو تعلق له أو انتفاع بقربه وسلام مما يتقوله المعطلون فيها . وكذلك ما أضافه إلى نفسه من اليد والوجه فإنه سلام عما يتخيله مشبه أو يتقوله معطل . فتأمل كيف تضمن إسمه السلام كل ما نزه عنه تبارك وتعالى وكَم من حفظ هذا الاسم لا يدري ما تضمنه من هذه الأسرار والمعاني والله المستعان المسؤول أن يوفق للتعليق على الأسماء الحسنى على هذا النمط إنه قريب محجب ولتقطع هنا الكلام على السؤال الأول \*

## فصل

( وأما السؤال الثاني ) وهو هل السلام مصدر أو اسم مصدر ( فالجواب ) أن السلام الذي هو التحية إسم مصدر من سلم ومصدره الجارى عليه تسليم كعلم تعليما وفهم تفهima وكلم تكليما والسلام من سلم كالسلام من كلم ( فان قيل ) وما الفرق بين المصدر والاسم ( قلنا ) بينهما فرقان لفظي ومعنوي . أما اللفظي فان المصدر هو الجارى على فعله الذي هو قياسه كالافعال من أفعل والتفعيل من فَعَّل والانفعال من انفعَل والتفعُّل من تفعَّل وبابه . وأما السلام والكلام فليسا بمجاريين على فعليهما ولو جريا عليه لقبيل تسليم وتكليم . وأما الفرق المعنوي فهو أن المصدر دال على الحدث وفاعله فاذا قلت تكليم وتسليم وتعليم ونحو ذلك دل على الحدث ومن قام به فيدل التسليم على السلام والمسلم وكذلك التكليم والتعليم . وأما إسم المصدر فأنما يدل على الحدث وحده فالسلام والكلام لا يدل لفظه على مسلم ولا مكلم بخلاف التكليم والتسليم . وسر هذا الفرق أن المصدر في قولك سلم تسليما وكلم تكليما بمنزلة تكرار الفعل فكأنك قلت سلم سلم وتكلم تكلم والفعل لا يخلو عن فاعله أبداً . وأما إسم المصدر

فانهم جردوه ليجرد الدلالة على الحدث وهذه النكتة من أسرار العربية فهذا السلام الذى هو التحية . وأما السلام الذى هو اسم من أسماء الله فغيب قولان . أحدهما أنه كذلك اسم مصدر . وإطلاقه عليه كإطلاق العدل عليه والمعنى أنه ذو السلام وذو العدل على حذف المضاف . والثانى أن المصدر بمعنى الفاعل هنا أى السالم كما سميت ليلة القدر سلا ما أى سالمة من كل شر بل هى خير لا شر فيها . وأحسن من القولين وأقرب فى العربية أن يكون نفس السلام من أسمائه تعالى كالعدل وهو من باب إطلاق المصدر على الفاعل ليكون غالباً عليه مكرراً منه كقولهم رجل صوم وعدل وزور وبابه . وأما السلام الذى هو بمعنى السلامة فهو مصدر نفسه وهو مثل الجلال والجلالة فإذا حذفت التاء كان المراد نفس المصدر وإذا أنيت بالتاء كان فيه إيدان بالتحديد بالمرّة من المصدر كالحب والحبّة فالسلام والجمال والجلال كالجنس العام من حيث لم يكن فيه تاء التحديد والسلامة والجلالة والملاحة والفصاحة كلها تدل على الخصلة الواحدة . ألا ترى أن الملاحة خصلة من خصال الكمال والجلالة من خصال الجلال ولهذا لم يقولوا كمالاً كما قالوا ملاحة وفصاحة لأن الكمال إسم جامع لصفات الشرف والفضل فلو قالوا كمالاً لقصوا الغرض المقصود من اسم الكمال فتأمل . وعلى هذا جاء الخلاوة والاصالة والزانة والرجاحة لأنها خصلة من مطلق الكمال والجمال محدودة فجاؤا فيها بالتاء الدالة على التحديد وعكسه الحماقة والرقاعة والندالة والسفاهة فانها خصال محدودة من مطلق العيب والنقص فجاؤا فى الجنس الذى يشمل الأنواع بغير تاء وجاؤا فى أنواعه وأفراده بالتاء وقد تقدم تقرير هذا المعنى وأيضاً فلا حاجة الى إعادته . فتأمل الآن كيف جاء السلام مجرداً عن التاء إيداناً بمحصول المسمى التام إذ لا يحصل المقصود الا به فانه لو سلم من آفة وقوع فى آفة لم يكن قد حصل له السلام فوضح أن السلام لم يخرج عن المصدرية فى جميع وجوهه (فإن قيل) فما الحكمة فى مجيئه إسم مصدر ولم يجيء على أصل المصدر

﴿قيل﴾ هذا السر بديع وهو أن المقصود حصول مسمى السلامة للمسلم عليه على الإطلاق من غير تقييد بفاعل فلما كان المراد مطلق السلامة من غير تعرض لفاعل أتوا باسم المصدر الدال على مجرد الفعل ولم يأتوا بالمصدر الدال على الفعل والفاعل معاً فتأمله \*

## فصل

﴿وأما السؤال الثالث﴾ وهو أن قول المسلم سلام عليكم هل هو إنشاء أم خبر ﴿جوابه﴾ أن هذا ونحوه من ألفاظ الدعاء متضمن للانشاء والاختبار فجهة الخبرية فيه لاتناقض جهة الانشائية وهذا موضع بديع يحتاج الى كشف وإيضاح فنقول الكلام له نسبتان نسبة الى المتكلم به نفسه ونسبة الى المتكلم فيه إما طلباً وإما خبراً وله نسبة ثالثة إلى المخاطب لايتعلق بها هذا الغرض وإنما يتعلق بتحقيقه بالنسبتين الأولىين فباعتبار تينك النسبتين نشأ التقسيم الى الخبر والانشاء ويعلم أين يجتمعان وأين يفرقان فله بنسبته إلى قصد المتكلم وإرادته لثبوت مضمونه وصف الانشاء وله بنسبته إلى المتكلم فيه والاعلام بتحقيقه في الخارج وصف الاختبار ثم تجتمع النسبتان في موضع وتفرقان في موضع فكل موضع كان المعنى فيه حاصلًا بقصد المتكلم وإرادته فقط فانه لايجامع فيه الخبر الانشاء نحو قوله بعثك كذا ووهبتك وأعنتك وطلقت فان هذه المعاني لم يثبت لها وجود خارجي الا بارادة المتكلم وقصده فهي إنشآت وخبريتها من جهة أخرى وهي تضمنها إخبار المتكلم عن ثبوت هذه النسبة في ذهنه لكن ليست هذه هي الخبرية التي وضع لها لفظ الخبر وكل موضع كان المعنى حاصلًا فيه من غير جهة المتكلم وليس المتكلم الا دعاؤه بمحصوله ومحبه فالخبر فيه لايناقض الانشاء وهذا نحو سلام عليكم "؛ السلامة المطلوبة لم تحصل بفعل المسلم وليس للمسلم الا

الدعاء بها ومحبتها فإذا قال سلام عليكم تضمن الاخبار بمحصول السلامة والانشاء  
للدعاء بها وإرادتها ومعناها وكذلك ويل له قال سيديوه هو دعاء وخبر ولم يفهم  
كثير من الناس قول سيديوه على وجهه بل حرفوه عما أراده به وإنما أراد سيديوه  
هذا المعنى أنها تتضمن الاخبار بمحصول الويل له مع الدعاء به فتدبر هذه النكتة  
التي لا تنجدها محررة في غير هذا الموضع هكذا بل تجدهم يطلقون تقسيم الكلام  
إلى خبر وإنشاء من غير تحرير وبيان لمواضع اجتماعهما وافتراقهما . وقد عرفت  
بهذا أن قولهم سلام عليكم وويل له وما أشبه هذا أبلغ من إخراج الكلام في  
صورة الطلب المجرد نحو اللهم سلمه \*

## فصل

﴿ وأما السؤال الرابع ﴾ وهو مامعنى السلام المطلوب عند التحية ﴿ ففيه  
قولان مشهوران ﴾ أحدهما أن المعنى إسم السلام عليكم والسلام هنا هو الله عز وجل .  
ومعنى الكلام نزلت بركة اسمه عليكم ورحمت عليه ونحو هذا واختير في هذا المعنى  
من أسمائه عز وجل اسم السلام دون غيره من الأسماء لما يأتي في جواب السؤال  
الذي بعده واحتج أصحاب هذا القول بحجج منها ما ثبت في الصحيح أنهم  
كانوا يقولون في الصلاة « السلام على الله قبل عباده السلام على جبريل السلام على  
فلان فقال النبي ﷺ لا تقولوا السلام على الله فان الله هو السلام ولكن قولوا  
السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين »  
فتهاهم النبي ﷺ أن يقولوا السلام على الله لأن السلام على (١) المسلم عليه دعاء  
له وطلب أن يسلم والله تعالى هو المطلوب منه لا المطلوب له وهو المدعو لا المدعو  
له فيستحيل أن يسلم عليه بل هو المسلم على عباده كما سلم عليهم في كتابه حيث

(١) في نسخة هو للمسلم عليه

يقول ( سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين ) وقوله (سلام على ابراهيم \* سلام على نوح \* سلام على إيلياسين ) وقال في يحيى (وسلام عليه) وقال لنوح ( اهبط بسلام منا وبركات عليك ) ويسلم يوم القيامة على أهل الجنة كما قال تعالى ( لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون سلام قولاً من رب رحيم ) فقولا منصوب على المصدر وقوله ما تضمنه سلام من القول لأن السلام قول . وفي مسند الامام أحمد ومن ابن ماجه (١) من حديث محمد بن المنكدر عن جابر قال « قال رسول الله ﷺ بينا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور من فوقهم فرفعوا رؤسهم فإذا الجبار جل جلاله قد أشرف عليهم من فوقهم وقال يا أهل الجنة سلام عليكم ثم قرأ قوله ( سلام قولاً من رب رحيم ) ثم يتوارى عنهم فتبقى رحمته وبركته عليهم في ديارهم » وفي سنن ابن ماجه مرفوعاً « أول من يسلم عليه الحق يوم القيامة عمر » وقال تعالى ( تحيتهم يوم يلقونه سلام ) فهذا تحيتهم يوم يلقونه تبارك وتعالى ومحال أن تكون هذه تحية منهم له فانهم أعرف به من أن يسلموا عليه وقد نهوا عن ذلك في الدنيا وإنما هذا تحية منه لهم والتحية هنا مضافة الى المفعول فهي التحية التي يحبون بها لا التحية التي يجبرونه هم بها ولولا قوله تعالى في سورة يس ( قولاً من رب رحيم ) لاحتمل أن تكون التحية لهم من الملائكة كما قال تعالى ( والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم ) ولكن هذا سلام الملائكة اذا دخلوا عليهم وهم في منازلهم من الجنة يدخلون مسلمين عليهم وأما التحية المذكورة في قوله ( تحيتهم يوم يلقونه سلام ) فذلك تحية لهم وقت اللقاء كما يحيى الحبيب حبيبه اذا لقيه فماذا حرم المحجوبون عن ربهم يومئذ يكفى الذى غاب عنك غيبته \* فذلك ذنب عقابه فيه

والمقصود أن الله تعالى يطلب منه السلام فلا يمتنع في حقه أن يسلم على عباده ولا يطلب له فلذلك لا يسلم عليه . وقوله ﷺ « إن الله هو السلام » صريح في



كون السلام إسمًا من أسمائه قالوا فإذا قال المسلم سلام عليكم كان معناه إسم السلام عليكم . ومن حججهم ما رواه أبو داود من حديث ابن عمر « أن رجلا سلم على النبي ﷺ فلم يرد عليه حتى استقبل الجدار ثم تيمم ورد عليه وقال إني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر » قالوا ففي هذا الحديث بيان أن السلام ذكر الله وإنما يكون ذكرا إذا تضمن إسمًا من أسمائه . ومن حججهم أيضا أن الكفار من أهل الكتاب لا يبدؤن بالسلام فلا يقال لهم سلام عليكم . ومعلوم أنه لا يكره أن يقال لأحدهم سلمك الله وما ذاك إلا أن السلام اسم من أسماء الله فلا يسوغ أن يطلب للكافر حصول بركة ذلك الاسم عليه . فهذه حجج كما ترى قوية ظاهرة . القول الثاني أن السلام مصدر بمعنى السلامة وهو المطلوب المدعو به عند التحية . ومن حجة أصحاب هذا القول أنه يذكر (١) بلا ألف ولا م بل يقول المسلم سلام عليكم ولو كان إسمًا من أسماء الله لم يستعمل كذلك بل كان يطلق عليه مرفعا كما يطلق عليه سائر أسمائه الحسنى فيقال « السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر » فإن التنكير لا يصرف اللفظ إلى معين فضلا عن أن يصرفه إلى الله وحده بخلاف المعرفة فإنه ينصرف إليه تعيينا إذا ذكرت أسمائه الحسنى ومن حججهم أيضا أن عطف الرحمة والبركة عليه في قوله سلام عليكم ورحمة الله وبركاته يدل على أن المراد به المصدر ولهذا عطف عليه مصدرين مثله ومن حججهم أيضا أنه لو كان السلام هنا إسمًا من أسماء الله لم يستقم الكلام إلا باضمار وتقدير يكون به مقيدا ويكون المعنى بركة اسم السلام عليكم فإن الاسم نفسه ليس عليهم ولو قلت اسم الله عليك كان معناه بركة هذا الاسم ونحو ذلك من التقدير ومعلوم أن هذا التقدير خلاف الأصل ولا دليل عليه ومن حججهم أيضا أنه ليس المقصود من السلام هذا المعنى وإنما المقصود منه الإيذان بالسلامة خيرا ودعاء كما يأتي في جواب السؤال الذي بعد هذا ولهذا كان السلام أماتا

تتضمنه معنى السلامة وأمن كل واحد من المسلم والزاد عليه من صاحبه قالوا فهذا كله يدل على أن السلام مصدر بمعنى السلامة وحذفت تاؤه لان المطلوب هذا الجنس لا المرة الواحدة منه والثناء تفيد التحديد كما تقدم وفصل الخطاب في هذه المسئلة أن يقال الحق في مجموع القولين فكل منهما بعض الحق والصواب في مجموعهما وإنما نبين ذلك بقاعدة قد أشرنا إليها مرارا وهى أن من دعا الله باسمائه الحسنى أن يسأل في كل مطلوب ويتوسل إليه بالاسم المقتضى لذلك المطلوب المناسب لحصوله حتى كأن الداعى مستشفع إليه متوسل إليه به فإذا قال « رب اغفر لى وتب على انك أنت التواب الغفور » فقد سأله أمرين وتوسل إليه باسمين من أسمائه مقتضيين لحصول مطلوبه وكذلك قول النبي ﷺ لعائشة وقد سألته ما تدعو به إن وافقت ليلة القدر « قولى اللهم انك عفو كريم تحب العفو فاعف عني » وكذلك قوله للصديق وقد سأله أن يعلمه دعاء يدعو به « اللهم انى ظلمت نفسى ظلما كثيرا وأنه لا يغفر الذنوب الا أنت فاغفر لى مغفرة من عندك وارحمنى املك أنت الغفور الرحيم » وهذا كثيرا جدا فلا نطول بإيراد شواهد. وإذا ثبت هذا فال مقام لما كان مقام طلب السلامة التى هى أهم ما عند الرجل آتى فى لفظها بصيغة اسم من أسماء الله وهو السلام الذى يطلب منه السلامة فتضمن لفظ السلام معينين أحدهما ذكر الله كما فى حديث ابن عمر والثانى طلب السلامة وهو مقصود المسلم فقد تضمن سلام عليكم اسما من أسماء الله وطلب السلامة منه فتأمل هذه الفائدة وقريب من هذا ما روى عن بعض السلف انه قال فى آمين انه اسم من أسماء الله تعالى وأنكر كثير من الناس هذا القول وقالوا ليس فى أسمائه آمين ولم يفهموا معنى كلامه فانه إنما أراد أن هذه الكلمة تتضمن اسمه تبارك وتعالى فان معناها استجب وأعط ما سألتك فهى متضمنة لاسمه مع دلالتها على الطلب وهذا التضمن فى سلام عليكم أظهر لان السلام من أسمائه تعالى فهذا كشف سر المسئلة \*

## فصل

إذا عرف هذا فالحسنة في طلبه عند اللقاء دون غيره من الدعاء ان عادة الناس الجارية بينهم أن يحيي بعضهم بعضاً عند لقائه وكل طائفة لهم في تحييتهم ألفاظ وأمر اصطالحوا عليها وكانت العرب تقول في تحييتهم بينهم في الجاهلية أنعم صباحاً وأنعموا صباحاً فيأتون بلفظة أنعموا من النعمة بفتح النون وهي طيب العيش والحياة ويصلونها بقولهم صباحاً لان الصباح في أول النهار فإذا حصلت فيه النعمة استصحب حكماً واستمرت اليوم كله فخصوها بأوله ايذاناً بتعجيلها وعدم تأخرها الى أن يتعالى النهار وكذلك يقولون أنعموا مساءً فان الزمان هو صباح ومساءً فالصباح في أول النهار الى بعد انتصافه والمساء من بعد انتصافه الى الليل ولهذا يقول الناس صبحك الله بخير ومساءك الله بخير فهذا معنى أنعم صباحاً ومساءً الا أن فيه ذكر الله . وكانت الفرس يقولون في تحييتهم هزارساله ميماني (١) أى تعيش الف سنة وكل أمة لهم تحية من هذا الجنس أو ما أشبهه ولهم تحية يخصون بها ملوكهم من هيئات خاصة عند دخولهم عليهم كالسجود ونحوه وألفاظ خاصة تتميز بها تحية الملك من تحية السوقة وكل ذلك مقصودهم به الحياة ونعيمها ودوامها ولهذا سميت تحية وهي تفعلة من الحياة كتكريمة من الكرامة لكن أدغم المثلان فصار تحية فشرع الملك القدوس السلام تبارك وتعالى لاهل الاسلام تحية بينهم سلام عليكم وكانت أولى من جميع تحيات الامم التي منها ما هو محال وكذب نحو قولهم تعيش الف سنة وما هو قاصر المعنى مثل أنعم صباحاً ومنها ما لا ينبغي الا لله مثل السجود فكانت التحية بالسلام أولى من ذلك كله لتضمنها السلامة التي لا حياة ولا فلاح الا بها فهي الاصل المتقدم

على كل شيء ، ومقصود العبد من الحياة أنما يحصل بشيئين بسلامته من الشر وحصول الخير كله والسلامة من الشر مقدمة على حصول الخير وهي الاصل ولهذا انما يهتم الانسان بل كل حيوان بسلامته أولا ثم غييمته ثانيا على أن السلامة المطلقة تتضمن حصول الخير فانه لو فاته حصل له الهلاك والعطب أو النقص والضعف. فقوات الخير يمنع حصول السلامة المطلقة فتضمنت السلامة نجاته من كل شر وفوزه بالخير فانتظمت الاصلين الذين لا تتم الحياة الا بهما مع كونها مشتقة من اسمه السلام ومتضمنة له وحذفت التاء منها لما ذكرنا من ارادة الجنس لا السلامة الواحدة . ولما كانت الجنة دار السلامة من كل عيب وشر وآفة بل قد سلمت من كل ما ينقص العيش والحياة كانت تحية أهلها فيها سلام والرب يحيمهم فيها بالسلام والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار فهذا سر التحية بالسلام عند اللقاء. وأما عند المكاتبة فلما كان المراسلان كل منهما غائب عن الآخر ورسوله اليه كتابه يقوم مقام خطابه له استعمل في مكاتبته له من السلام ما يستعمله معه لو خاطبه اقيام الكتاب مقام الخطاب \*

## فصل

(وأما السؤال الخامس) وهو تعذية هذا المعنى بعلى ﴿فجوابه﴾ بذكر مقدمة وهي ما معنى قوله سلمت فإذا عرف معناها عرف ان حرف على البق به فاعلم ان لفظ سلمت عليه وصليت عليه ولعنت فلاناً موضوعها الفاظ هي جمل طلبية وليس موضوعها معاني مفردة فقولاك سلمت موضوعه قلت السلام عليك وموضوع صليت عليه قلت اللهم صل عليه أودعوت له وهو موضوع لعنته قلت اللهم العنه ونظيره هذا سبحت الله قلت سبحان الله ونظيره وان كان مشتقا من لفظ الجملة هلل اذا قال لا إله الا الله وحمدل اذا قال الحمد لله وحوقل اذا قال لاحول

ولا قوة الا بالله وحيل اذا قال حي على الصلاة وبسمل اذا قال بسم الله قال  
وقد بسملت ليلى غداة لقيتها \* الا حينذا ذاك الحبيب المبسمل  
واذا ثبت هذا فقولك سلمت عليه أى ألقيت عليه هذا اللفظ وأوضعت عليه  
إيداناً باسْمَالٍ معناه عليه كاشمال لباسه عليه وكان حرف علي البق الحروف به  
فتأمله. وأما قوله تعالى ( وأما ان كان من أصحاب اليمين فسلام لك من أصحاب  
اليمين ) فليس هذا سلام تحية ولو كان تحية لقال فسلام عليه كما قال ( سلام على  
ابراهيم \* سلام على نوح ) ولكن الآية تضمنت ذكر مراتب الناس وأقسامهم  
عند القيامة الصغرى حال القدوم على الله فذكر أنهم ثلاثة أقسام. مقرب له الروح  
والريحان وجنة النعيم. ومقتصد من أصحاب اليمين له السلامة نوعه بالسلامة ووعد  
المقرب بالغنيمة والفوز وان كان كل منهما سالماً غانماً... وظالم شكذيه وضلاله  
فأوعده بنزل من جحيم وتصلية جحيم فلما لم يكن المقام مقام تحية وإنما هو مقام  
اخبار عن حاله ذكر ما يحصل له من السلامة ﴿ فان قيل ﴾ فهذا فرق صحيح لسكن  
ما معنى اللام في قوله لك ومن هو المخاطب بهذا الخطاب وما معنى حرف من في  
قوله من أصحاب اليمين فهذه ثلاثة أسئلة في الآية ﴿ قيل ﴾ قد فينا بحمد الله  
بذكر الفرق بين هذا السلام في الآية وبين سلام التحية وهو الذى كان المقصود  
وهذه الاسئلة وان كانت متعلقة بالآية فهي خارجة عن مقصودنا ولكن نجيب  
عنها إجمالاً للفائدة بحول الله وقوته ١٠٠ كما لم نر أحداً من المفسرين شفى في  
هذا الموضع الغليل ولا كشف حقيقته المعنى واللفظ بل منهم من يقول المعنى  
فسلم (١) لك إليك من أصحاب اليمين ومنهم من يقول غير ذلك مما هو حوم  
علي معناها من غير ورود فاعلم أن المدعو به من الخير والشر مضاف الى صاحبه  
بلام الاضافة الدالة على حصوله له. ومن ذلك قوله تعالى ( أولئك لهم اللعنة ) ولم  
يقل عليهم اللعنة إيداناً بمصول معناها وثبوتهم لهم وكذلك قوله ( ولكم الويل

بما تصفون ) ويقول في ضد هذا لك الرحمة ولك التحية ولك السلام ومنه هذه الآية ( فسلام لك ) أي ثبت لك السلام وحصل لك . وعلى هذا فالخطاب لكل من هو من هذا الضرب فهو خطاب للجنس أي فسلام لك يا من هو من أصحاب اليمين كما تقول هنيئاً لك يا من هو منهم ولهذا والله أعلم آتى بحرف من في قوله (من أصحاب اليمين) والجار والمجرور في موضع حال أي سلام لك كأنتا من أصحاب اليمين كما تقول هنيئاً لك من أئاع رسول الله وحزبه أي كأنتا منهم والجار والمجرور بعد المعرفة ينتصب على الحال كما تقول أحبيتك من أهل الدين والعلم أي كأنتا منهم فهذا معنى هذه الآية وهو وإن خلت عنه كتب أهل التفسير فقد حام عليه منهم من حام وما ورد ولا كشف المعنى ولا أوضحه فراجع ما قالوه والله الموفق السان بفضله \*

## فصل

﴿ وأما السؤال السادس ﴾ وهو ما الحكمة في الابتداء بالنكرة ههنا مع أن الأصل تقديم الخبر عليها فهذا سؤال قد تضمن سؤالين . أحدهما حكمة الابتداء بالنكرة في هذا الموضع . الثاني أنه إذ قد ابتدئ بها فهلا قدم الخبر على المبتدأ لأنه قياس الباب نحو في الدار رجل ﴿ والجواب عن السؤال الأول ﴾ أن يقال النعاة قالوا إذا كان في النكرة معنى الدعاء مثل سلام لك وويل له جاز الابتداء بها لأن الدعاء معنى من معاني الكلام فقد تخصصت النكرة بنوع من التخصيص فجاز الابتداء بها وهذا كلام لا حقيقة تحته فان الخبر أيضاً نوع من أنواع الكلام ومع هذا فلا تكون جهة الخبر مسوغة للابتداء بالنكرة فكيف تكون جهة الدعاء مسوغة للابتداء بها . وأما الفرق بين كون الدعاء نوعاً والخبر نوعاً والطلب نوعاً وهل يفيد ذلك تعيين مسمى النكرة حتى يصلح الاخبار عنها فان

المانع من الاخبار عنها ما فيها من الشيعاء والايهام الذى يمنع من تحصيلها عند  
المخاطب فى ذهنه حتى يستفيد نسبة الاسناد الخبرى اليها ولا فرق فى ذلك بين  
كون الكلام دعاء أو خبراً . وقول من قال إن الابتداء بالثبوت إنما امتنع حيث  
لا يفيد نحو رجل فى الدنيا ورجل مات ونحو ذلك فإذا أفادت جاز الابتداء بها  
من غير تقييد بضابط ولا حصر بعد. وأحسن من تقييد ذلك بكون الكلام دعاء  
أو فى قوة كلام آخر وغير ذلك من الضوابط المذكورة وهذه طريقة إمام النحو  
سيبويه فإنه فى كتابه لم يجعل للابتداء بها ضابطاً ولا حصره بعد بل جعل مناط  
الصحة الفائدة وهذا هو الحق الذى لا يثبت عند النظر سواء وكل من تكلف  
ضابطاً فإنه ترد عليه ألفاظ خارجة عنه فاما أن يتمحل لردّها الى ذلك الضابط  
وإما أن يفردّها بضوابط أخرى حتى آل الأمر ببعض النحاة الى أن جعل فى  
الباب ثلاثين ضابطاً وربما زاد غيره عليها وكل هذا تكلف لا حاجة اليه  
واسترحت من شر أمر ذا ناب وبابه ﴿فان قلت﴾ فما عندك من الضابط  
إذا سلكت طريقهم فى ذلك ﴿قلت﴾ اسمع الآن قاعدة جامعة فى هذا الباب  
لا يكاد يشذ عنها شيء منه. أصل المبتدأ أن يكون معرفة أو مخصوصاً بضرب من  
ضروب التخصيص بوجه تحصل الفائدة من الاخبار عنه فان انتفت عنه وجوه  
التخصيص بأجمعها فلا يخبر عنه إلا أن يكون الخبر مجروراً مفيداً معرفة مقدماً  
عليه بهذه الشروط الأربعة لأنه اذا تقدم وكان معرفة صار كأن الحديث عنه  
وكان المبتدأ المؤخر خبر عنه . ومثال ذلك إذا قلت على زيد دين فالك تجد  
هذا الكلام فى قوة قولك زيد مديان أو مدين فمحط الفائدة هو الدين وهو  
المستفاد من الاخبار فلا تنجس فى قيود الأوضاع وتقول على زيد جار ومجرور  
فكيف يكون مبتدأ فانت تراه هو الخبر عنه فى الحقيقة وليس المقصود الاخبار  
عن الدين بل عن زيد بأنه مديان وإن كشف ذهنك عن هذا فراجع شروط  
المبتدأ وشروط الخبر وإن لم يكن الخبر مفيداً لم تعد المسئلة شيئاً وكان لافرق بين

تقديم الخبر وتأخيرها كما اذا قلت في الدنيا رجل كان في عدم الفائدة بمنزلة قولك رجل في الدنيا فهنا لم يتمتع الفائدة بتقديم ولا تأخير وإنما امتنعت من كون الخبر غير مفيد ومثل هذا قولك في الدار امرأة فانه كلام مفيد لأنه بمنزلة قولك الدار فيها امرأة فأخبرت عن الدار بمحصول المرأة فيها في اللفظ والمعنى فانك لم ترد الاخبار عن المرأة بأنها في الدار ولو أردت ذلك لحصلت حقيقة الخبر عنه أولاً ثم أسندت اليه الخبر وإنما مقصودك الاخبار عن الدار بأنها مشغولة بامرأة وأنها اشتملت على امرأة فهذا القدر هو الذي حسن الاخبار عن النكرة هنا فانها ليست خبراً في الحقيقة وإنما هي في الحقيقة خبر عن المعرفة المتقدمة فهذا حقيقة الكلام وأما تقديره الاعرابي النحوي فهو أن المجرور خبر مقدم والنكرة مرفوعة بالابتداء ﴿ فان قلت ﴾ فن ابن امتنع تقديم هذا المبتدا في اللفظ فلا تقول امرأة في الدار ودين على زيد قلت لان النكرة تطلب الوصف طلباً حثيثاً فيسبق الوهم الى أن الجار والمجرور وصف لها لاخير عنها اذ ليس من عاداتها الاخبار عنها الا بعد الوصف لما فيبقى الذهن متطلعاً الى ورود الخبر عليه وقد سبق الى سماعه ولكن لم يتيقن أنه الخبر بل يجوز أن يكون وصفاً فلا تحصل به الفائدة بل يبقى في ألم الانتظار للخبر والترقب له فاذا قدمت الجار والمجرور عليها استحال أن يكون وصفاً لها لانه لا يتقدم موصوفه فذهب وهمه الى أن الاسم المجرور المتقدم هو الخبر والحديث عن النكرة وهو محط الفائدة اذا عرفت هذا فن التخصيصات المسوغة للابتداء بها أن تكون موصوفة نحو (ولعبد مؤمن خير من مشرك) أو عامة نحو ما أورد من رسول الله وهل أحد عندك . ومن ذلك أن تقع في سياق التفضيل نحو قول عمر تمرة خير من جرادة فان التفضيل نوع من التخصيص بالعموم اذ ليس المراد واحدة غير معينة من هذا الجنس بل المراد أن هذا الجنس خير من هذا الجنس وأتى بالتاء الدالة على الوحدة ايذاناً بان هذا التفضيل ثابت لكل فرد فرد



من أفراد الجنس ومنه تأويل سيبويه في قوله تعالى (طاعة وقول معروف) فإنه قدره طاعة أمثل وقول معروف أشبه وأجدر بكم وهذا أحسن من قول بعضهم أن المسوخ للابتداء بها ههنا العطف عليها لأن المعطوف عليها موصوف فيصح الابتداء به وإنما كان قول سيبويه أحسن لأن تقييد المعطوف بالصفة لا يقتضى تقييد المعطوف عليه بها ولو قلت طاعة أمثل لساغ ذلك وإن لم يعطف عليها . ومنه وقوع النكرة في سياق تفصيل بعد اجمال كما إذا قلت أفسم هذه الثياب بين هؤلاء فتوب لزيد وثوب لعمرو وثوب لبكر فإن النكرة ههنا تخصصت وتعينت وزال إبهامها وشياعها في جنس الثياب بل تخصصت بتلك الثياب المعينة فكأنك قلت ثوب منها لزيد وثوب منها لعمرو وهذا تقييد وتخصيص ومنه الابتداء بالنكرة إذا لم يكن الكلام خبراً محضاً بل فيه معنى التزكية والمدح فن ذلك قولهم أمت في الحجر لافيك لاهم لم يقولوا أمت في (١) الحجر وسكتوا حتى قرنوه قهولهم لافيك فصار معنى الكلام نسبة الأمت إلى الحجر أقرب من نسبته إليك والأمت بالحجر أليق به منك لانهم أرادوا تزكية المخاطب ونفى العيب عنه ولم يريدوا الاخبار عن أمت بانه في الحجر بل هو في حكم النفي عن الحجر وعن المخاطب معاً إلا أن نفيه عن المخاطب أو كد وإذا دخل الحديث معنى النفي فلا غرو أن يبدأ بالنكرة لما فيه من العموم والفائدة ومن هذا قولهم شرأهر ذاناب وفيه تقديران. أحدهما أنه على الوصف أى شر عظيم أو شر مخوف أهره . والثانى انه فى معنى كلام آخر وهو مأهر ذاناب الاشر أو أما أهره شر ولأرب فى صحة المسئلة على وجه الفاعلية فهكذا إذا كانت على وجه المبتدأ والخبر الذى فى معناه ومنه قولهم شر ماجاء به لأن معنى الكلام ماجاء به الاشر فأدت ما الزائدة هنا معنى شيتين النقي والايجاب كما أدته فى قولك أما جاء به شر وفى قوله تعالى (فقل لا ما يؤمنون) أى ما يؤمنون الا قليلاً وقل لا ما يذكرون . وقوله (فما

(١) فى القاموس الأمت العوج والعيب فى الغم وفى الثوب والحجر

نقضهم ميثاقهم لعناهم) أي مالعناهم إلا بنقضهم ميثاقهم ونحو فيما رحمة من الله  
لنت لهم أي مالت لهم إلا برحمة من الله ولا نسمع قول من يقول من النحلة  
أن ما زائدة في هذه المواضع فإنه صادر عن عدم تأمل ﴿فان قيل﴾ فمن أين لكم أفادة  
ما هذه المعنيين المذكورين من النفي والإيجاب وهي لو كانت على حقيقتها من النفي  
الصريح لم تعد إلا معنى واحداً وهو النفي فإذا لم يكن النفي صريحاً فيها كيف تفيد  
معنيين ﴿قيل﴾ نحن لم ندع أنها أفادت النفي والإيجاب بمجرد ما ولكن حصل ذلك  
منها ومن القرآن المحتفة بها في الكلام أما قوله لهم شر ما جاء به فلما انتظمت مع الاسم  
النكرة والنكرة لا يتبدأ بها فلما قصد إلى تقديمها علم أن فائدة الخبر مخصوصة بها  
وأكد ذلك التخصيص بما فانتفى الأمر عن غير الاسم المبتدأ ولم يكن إلا به حتى  
صار مخاطب يفهم من هذا ما يفهم من قوله ما جاء به الاشر واستغنوا هنا بما هذه  
عن ما التافية وبلا ابتداء بالنكرة عن إلا. وأما قولك إنما زيد قائم فقد انتظمت بأن  
وامتزجت معها وصارنا كلمة واحدة وإن تعطى الإيجاب الذي تعطيه إلا وما تعطى  
النفي ولذلك جاز أنما يقوم أنا ولا تكون أنا فاعله إلا إذا فصلت من الفعل بالانقoul  
ما يقوم إلا أنا ولا تقول يقوم أنا فإذا قلت إنما قام أنا صرت كأنك لفظت بما  
مع الأقال

ادافع عن اعراض قومي وإنما \* يدافع عن أعراضهم أنا ومثلي،  
فأذا عرفت أن زيادتها مع أن واتصالها بها اقتضى هذا النفي والإيجاب فانتقل  
هذا المعنى إلى اتصالها بحرف الجر من قوله ﴿فبما رحمة من الله﴾ و﴿فبما نقضهم ميثاقهم﴾  
وتأمل كيف تجدد الفرق بين هذا التركيب وبين أن يقال ببرحمة من الله وبنقضهم  
ميثاقهم وإنك تفهم من تركيب الآية مالت لهم إلا برحمة من الله ومالعناهم إلا  
بنقضهم ميثاقهم وكذلك قوله قليلاً ما يؤمنون ذات على النفي بلفظها وعلى الإيجاب  
بتقديم ما حقه التأخير من المعمول وارتباط ما به مع تقديم كما قرر في قولهم شر ما جاء  
به وقد بسطنا هذا في كتاب الفتح المبكى وبيننا هناك أنه ليس في القرآن حرف

زائد وتكلمنا على كل ما ذكر في ذلك وبيننا ان كل لفظة لها فائدة متجددة زائدة على أصل التركيب ولا يتكرر جريان القلم الى هذه الغاية وان لم يكن من غرضنا فاتها أهم من بعض مانحن فيه وبصده فلنرجع الى المقصود فنقول الذي صحح الابتداء بالنكرة في سلام عليكم ان المسلم لما كان داعيا وكان الاسم المبتدأ النكرة هو المطلوب بالدعاء صار هو المقصود المهتم به وينزل منزلة قولك أسأل الله سلاما عليكم وأطلب من الله سلاما عليك فالسلام نفس مطلوبك ومقصودك ألا ترى انك لو قلت أسأل الله عليك سلاما لم يجز وهذا في قوته ومعناه فتأمله فانه بديع جدا ﴿فان قلت﴾ فإذا كان في قوته فلا كان منصوبا مثل سقيا ورعيا لانه في معنى سقائك الله سقيا ورعائك رعيا قلت سيأتي جواب هذا في جواب السؤال العاشر في الفرق بين سلام ابراهيم وسلام ضيفه ان شاء الله . وأيضا فالذي حسن الابتداء بالنكرة ههنا انها في حكم الموصوفة لأن المسلم اذا قال سلام عليكم فانما مراده سلام مني عليك كما قال تعالى (اهبط بسلام منا) ألا ترى ان مقصود المسلم اعلام من سلم عليه بأن التحية والسلام منه نفسه لما في ذلك من حصول مقصود السلام من التحيات والتواد والتعاطف فقد عرفت جواب السؤالين لم ابتدئ بالنكرة ولم قدمت على الخبر بخلاف الباب في مثل ذلك والله اعلم \*

## فصل

﴿وأما السؤال السابع﴾ وهو أنه لم كان في جانب المسلم تقديم السلام وفي جانب الراد تقديم المسلم عليه ﴿فالجواب عنه﴾ إن في ذلك فوائد عديدة . أحدها الفرق بين الرد والابتداء فانه لو قال له في الرد السلام عليكم أو سلام عليكم لم يعرف أهذا رد لسلامه عليه أم ابتداء تحية منه فاذا قال عليك السلام عرف أنه قد رد عليه تحيته ومطلوب المسلم من المسلم عليه أن يرد عليه سلامه ليس مقصوده أن يبدأ بسلام كما ابتدأ به . ولهذا السر والله أعلم نهى النبي ﷺ المسلم عليه

بقوله عليك السلام عن ذلك فقال « لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الموتى » وسأني الكلام على هذا الحديث ومعناه في موضعه . أفلا ترى كيف نهاه النبي ﷺ عن ابتداء السلام بصيغة الرد التي لا تكون إلا بعد تقديم سلام وليس في قوله « فانها تحية الموتى » ما يدل على أن المشروع في تحايا الموتى كذلك كما سنذكره وإذا كانوا قد اعتمدوا الفرق بين سلام المبتدئ وسلام الراد خصوصا المبتدئ بتقديم السلام لأنه هو المقصود وخصوصا الراد بتقديم الجار والمجرور للفائدة الثانية وهي أن سلام الراد يجري مجرى الجواب ولهذا يكتفى فيه بالكلمة المفردة الدالة على أختها فلو قال وعليك لكان متضمنا للرد كما هو المشروع في الرد على أهل الكتاب مع أنا مأمورون أن نرد علي من حيانا بتحية مثل تحيته وهذا من باب العدل الواجب لكل أحد فدل على أن قول الراد وعليك مماثل لقول المسلم سلام عليك لكن اعتمد في حق المسلم إعادة اللفظ الأول بعينه تحقيقا للمأثلة ودفعاً لتوهم المسلم عدم رده عليه لاحتمال أن يريد عليك شئ آخر وأما أهل الكتاب فلما كانوا يحرفون السلام ولا يعدلون فيه وربما سلموا سلاما صحيحا غير محرف وبشبهه الأمر في ذلك على الراد ندب إلى اللفظ المفرد المتضمن لرده عليهم نظير ما قالوه ولم تشرع له الجملة التامة لأنها إما أن تتضمن من التحريف مثل ما قالوا ولا يليق بالمسلم تحريف السلام الذي هو تحية أهل الاسلام ولا سيما وهو ذكر الله كما تقدم لأجل تحريف الكافر له وإما أن يرد سلاما صحيحا غير محرف مع كون المسلم محرفا للسلام فلا يستحق الرد الصحيح فكان العدول إلى المفرد وهو عليك هو مقتضى العدل والحكمة مع سلامته من تحريف ذكر الله . فتأمل هذه الفائدة البديعة . والمقصود أن الجواب يكتفى فيه قولاك وعليك وإنما كل تكبيلا للعدل وقطعا للتوهم ﴿ الفائدة الثالثة ﴾ وهي أقوى مما تقدم أن المسلم لما تضمن سلامه الدعاء للمسلم عليه بوقوع السلامة عليه وحولها عليه وكان الرد متضمنا لطلب أن يحل عليه من ذلك مثل مادعا به فانه إذا قال

وعليك السلام كان معناه وعليك من ذلك مثل ما طلبت لي كما إذا قال غفر الله لك فأنك تقول له ولك يغفر ويكون هذا أحسن من قولك وغفر لك وكذا إذا قال رحمة الله عليك تقول وعليك وإذا قال عفا الله عنك تقول وعنت وكذلك نظائره لأن تجريد القصد إلى مشاركة المدعو له للداعي في ذلك الدعاء لا إلى إنشاء دعاء مثل مادعا به فكأنه قال ولك أيضا وعنت أيضا أي وأنت مشارك لي في ذلك مماثل لي فيه لا أنفرد به عنك ولا أختص به دونك ولا ريب أن هذا المعنى يستدعي تقديم المشارك المساوي فتأمله \*

## فصل

﴿ وأما السؤال الثامن ﴾ وهو ما الحكمة في ابتداء السلام بلفظ النكرة وجوابه بلفظ المعرفة فتقول سلام عليكم فيقول الرادُّ وعليك السلام فهذا سؤال يتضمن لمستثنين . إحداهما هذه . والثانية اختصاص النكرة بابتداء المكاتبة والمعرفة بآخرها والجواب عنها بذكر أصل نهمده ترجع إليه مواقع التعريف والتكبير في السلام . وهو أن السلام دعاء وطلب وهم في ألفاظ الدعاء والطلب إنما يأتون بالنكرة إما مرفوعة على الابتداء أو منصوبة على المصدر فمن الأول ويل له ومن الثاني خيبة له وجدعا وعقراً وترباً وجندلاً هذا في الدعاء عليه . وفي الدعاء له سقياً ورعياً وكرامة ومسرة فجاه سلام عليكم بلفظ النكرة كما جاء سائر ألفاظ الدعاء . وسر ذلك أن هذه الألفاظ جرت مجرى النطق بالفعل ألا ترى أن سقياً ورعياً وخبية جرى مجرى سقاك الله ورعاك وخبية وكذلك سلام عليك جار مجرى سلمك الله والفعل نكرة فأحبوا أن يجعلوا اللفظ الذي هو جار مجراه وكالبدل منه نكرة مثله وأما تعريف السلام في جانب الراد فنذكر أيضاً أصلاً يعرف به سره وحكمته وهو أن الألف واللام إذا دخلت على اسم

السلام تضمنت أربعة فوائد أحداها الاشعار بذكر الله تعالى لأن السلام المعروف من أسمائه كما تقدم تقريره ( الفائدة الثانية ) إشعارها بطلب معنى السلامة من المسلم عليه لأنك متى ذكرت إسما من أسمائه فقد تعرضت به وتوسلت به الى تحصيل المعنى الذى اشتق منه ذلك الاسم ( الفائدة الثالثة ) إن الألف واللام يلحقها معنى العموم في مصحوبها والشمول فيه في بعض المواضع ( الفائدة الرابعة ) أنها تقوم مقام الإشارة إلى المعين كما تقول ناولنى الكتاب واسقنى الماء وأعطني الثوب إذ هو حاضر بين يديك فالك تستغنى بها عن قولك هذا فعلى مؤدية معنى الإشارة وإذا عرفت هذه الفوائد الأربع فقول الرادّ عليك السلام بالتعريف متضمن للدلالة على أن مقصوده من الرد مثل ما استدى، به وهو هو بعينه فكأنه قال ذلك السلام الذى طلبته لى مردود عليك وواقع عليك فلو أتى بالرد منكرا لم يكن فيه اشعار بذلك لأن المعروف وأن تعدد ذكره واتحد لفظه فهو شىء واحد بخلاف المنكر ومن فهم هذا فهم معنى قول النبي ﷺ لن يغلب عسر يسرين فانه أشار الى قوله تعالى ﴿فان مع العسر يسرا﴾ ان مع العسر يسرا ﴿فالسرا وان تكرر مرتين فتكرر بلفظ المعرفة فهو واحد واليسر تكرر بلفظ النكرة فهو يسرا فالعسر محفوف بيسرين يسر قبله ويسر بعده فلن يغلب عسر يسرين وفائدة ثانية وهى ان مقامات رد السلام ثلاثة. مقام فضل. ومقام عدل. ومقام ظلم فالفضل أن يرد عليه أحسن من تحيته والعدل ان ترد عليه نظيرها والظلم أن تبخسه حقه وتنقصه منها فاخير الراد أكل اللفظتين وهو المعروف بالاداة التى تكون الاستغراق والعموم كثيرا ليتمكن من الاتيان بمقام الفضل وفائدة ثالثة وهى أنه قد تقدم أن المناسب فى حقه تقديم المسلم عليه على السلام فلو نكره وقال عليك سلام لصار بمنزلة قولك عليك دين وفى الدار رجل فخرجه مخرج الخبر المحض وإذا صار خبرا بطل معنى التحية لأن معناها الدعاء والطلب فليس بمسلم من قال عليك سلام إنما المسلم من قال سلام عليك فعرف سلام الراد باللام اشعارا بالدعاء للمخاطب

وانه راد عليه التحية طالب له السلامة من اسم السلام والله أعلم \*

## فصل

وأما المسئلة الثانية وهي ابتداء السلام في المكتابة بالنكرة واختتامها بالمعرفة فابتدؤها بالنكرة كما تقدم في ابتداء السلام النطقى بهاسواء فان المكتابة قائمة مقام النطقى وأما تعريفه في آخر المكتابة ففيه ثلاث فوائد. أحدها ان السلام الأول قد وقع الانس بينهما به وهو مؤذن بسلامه عليه خصوصا فكأنه قال سلام منى عليك كما تقدم وهذا أيضاً من فوائد تنكر السلام الابتدائي للأيدان بانه سلام مخصوص من المسلم فلما استقر ذلك وعلم في صدور الكتاب كل الاحسن أن يسلم عليه سلاما هو أعم من الأول لثلا يبقى تكرارا محضا بل يأتي بلفظ يجمع سلامه وسلام غيره فيكون قد جمع له بين السلامتين الخاص منه والعام منه ومن غيره ولهذا الفائدة استحسنا أن يكون قول الكاتب وفلان يقرئك السلام وفلان في آخر المكتابة بعد والسلام عليك لهذا الغرض ﴿الفائدة الثانية﴾ أنه قد تقدم أن السلام المعروف اسم من أسماء الله وقد افتتح الكاتب رسالته بذكر الله فناسب أن يختتمها باسم من أسمائه وهو السلام ليكون اسمه تعالى في أول الكتاب وآخره وهذه فائدة بدعية ﴿الفائدة الثالثة﴾ بدعية جدا وهي جواب السؤال التاسع بعد هذا وهي ان دخول الواو العاطفة في قول الكاتب والسلام عليكم ورحمة الله فيها وجهان أحدهما قول ابن قتيبة انها عطف على السلام المبدوء به فكأنه قال والسلام المتقدم عليكم والقول الثانى انها اعطف فصول الكتاب بعضه على بعض فهي عطف لجملة السلام على ما قبلها من الجمل كما تدخل الواو في تضاعيف الفصول وهذا أحسن من قول ابن قتيبة لوجوه منها ان الكلام بين السلامين قد طال فعطف آخره بعد طوله على أوله قبيح غير مفهوم من السياق. الثانى انه اذا حمله

على ذلك كان السلام الثانى هو الاول بعينه فلم يند فائدة متجددة وفى ذلك شح  
 بسلام متجدد واخلال بمقاصد المتكاتبين من تعداد الجمل والفصول واقتضاء كل  
 جملة لفائدة غير الفائدة للمتقدمة حتى ان قارىء الكتاب كلما قرأ جملة منه لفائدة  
 غير الفائدة المتقدمة تطلعت نوازع قلبه الى استفادة ما بعدها فاذا كررت له فائدة  
 واحدة مرتين ستمتها نفسه فكأن اللائق بهذا المقصود ان يجدد له سلاما غير  
 الاول يسره به كما سره بالاول وهو السلام العام الشامل ولما فرغ الكاتب  
 من فصول كتابه وختمها أنى بالواو العاطفة مع السلام المعروف فقال والسلام عليكم  
 أى وبعد هذا كله السلام عليكم وقد تقدم ان السلام اذا انبنى على اسم مجرور  
 قبله وكان سلام رد لا ابتداء فانه يكون معرقاً نحو وعليك السلام ولما كان سلام  
 المكاتب ههنا ليس بسلام رد قدم السلام على المجرور فقال والسلام عليكم وأنى  
 باللام لتفيد تجديد سلام آخر والله أعلم . وهذه فصاحة غريبة وحكمة سلفية موروثة  
 عن سلف الأمة وعن الصحابة فى مكاتباتهم وهكذا كانوا يكتبون الى نبيهم  
 صلوات الله وسلامه عليه وقد فرغنا من جواب السؤال التاسع المتعلق بواو العطف

## فصل

وأما السؤال العاشر وهو السر فى نصب سلام ضيف ابراهيم  
 للملائكة ورفع سلامه ﴿ فالجواب ﴾ أنك قد عرفت قول النحاة فيه أن  
 سلام الملائكة تضمن جملة فعلية لأن نصب السلام يدل على سلمنا  
 عليك سلاما وسلام ابراهيم تضمن جملة اسمية لان رفعه يدل على أن المعنى سلام  
 عليكم والجملة الاسمية تدل على الثبوت والتقرر والفعلية تدل على الحدوث والتجدد  
 فكان سلامه عليهم أكمل من سلامهم عليه وكان له من مقامات الرد ما يليق  
 بمنصبه صلوات الله عليه وهو مقام الفضل اذ حياهم بأحسن من تحيتهم هذا تقرير ما قالوه



وعندى فيه جواب أحسن من هذا وهو انه لم يقصد حكاية سلام الملائكة فنصب قوله سلاما انتصاب مفعول القول المفرد كأنه قيل قالوا قولوا سلاما وقالوا سدادا وصوابا ونحو ذلك فان القول إنما تحكي به الجمل وأما المفرد فلا يكون محكيًا به بل منصوب به انتصاب المفعول به ومن هذا قوله تعالى (واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) ليس المراد أنهم قالوا هذا اللفظ المفرد المنصوب وإنما معناه قالوا قولوا سلاما مثل سدادا وصوابا وسمى القول سلاما لانه يؤدي معنى السلام ويتضمنه من رفع الوحشة وحصول الاستيناس. وحكي عن ابراهيم لفظ سلامه فأتى به على لفظه مرفوعا بالابتداء محكيًا بالقول ولولا قصد الحكاية لقال سلاما بالنصب لان ما بعد القول اذا كان مرفوعا فعلي الحكاية ليس الا فحصل من الفرق بين الكلامين في حكاية سلام ابراهيم ورفعها ونصب ذلك اشارة الى معنى لطيف جدا وهو أن قوله سلام عليكم من دين الاسلام المتلقى عن امام الخفاء وأبي الانبياء وانه من ملة ابراهيم التي أمر الله بها وباتباعها فحكي لنا قوله ليحصل الاقتداء به والاتباع له ولم يحك قول أضيفه وإنما أخبر به على الجملة دون التفصيل . والله أعلم فزن هذا الجواب والذي قبله بميزان غير جائز يظهر لك أقواهما وبالله التوفيق \*

## فصل

﴿وأما السؤال الحادى عشر﴾ وهو نصب السلام من قوله تعالى (واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) ورفعها في قوله حكاية عن مؤمنى أهل الكتاب (سلام عليكم لا يبتغى الجاهلين) فالجواب عنه أن الله سبحانه مدح عباده الذين ذكرهم في هذه الآيات بأحسن أوصافهم وأعمالهم فقال (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما) فسلاما هنا صفة لمصدر محذوف

هو القول نفسه أى قالوا قولاً سلاماً أى سداداً وصواباً وسليماً من الفعش والخنا  
كيس مثل قول الجاهلين الذين يخاطبونهم بالجهل فلو رفع السلام هنا لم يكن فيه  
المدح المذكور بل كان يتضمن أنهم إذا خاطبهم الجاهلون سلوا عليهم وليس هذا  
معنى الآية ولا مدح فيه وإنما المدح فى الاخبار عنهم بأنهم لا يقابلون الجهل  
بجهل مثله بل يقابلونه بالقول السلام فهو من باب دفع السيئة بالتي هى أحسن  
التي لا يلقاها الا ذو حظ عظيم وتفسير السلف وألفاظهم صريحة بهذا المعنى  
وتأمل كيف جمعت الآية وصفهم فى حركتى الارجل والاسن بأحسنها وألطفها  
وأحكمها وأوقرها فقال الذين يمشون على الارض هونا أى بسكينة ووقار  
والهون بفتح الهاء من الشىء الهين وهو مصدر هان هونا أى سهل ومنه قولهم يمشى  
على هيئته ولا أحسبها الا مولدة ومع هذا فهى قياس اللفظة فانها على بناء الحالة  
والهيئة فهى فعلة من الهون وأصلها هونة قلبت واوها ياء لانكسار ما قبلها  
فاللفظة صحيحة المادة والتصريف وأما الهون بالضم فهو الهوان فاعطوا حركة  
الضم القوية للمعنى الشديد وهو الهوان واعطوا حركة الفتح السهلة للمعنى السهل  
وهو الهون فوصف مشيهم بأنه مشى حلم ووقار وسكينة لامشى جهل وعنف  
وتبختر ووصف نطقهم بأن سلام فهو نطق حلم وسكينة ووقار لانطق جهل وخش وخناء  
وغلظة فلماذا جمع بين المشى والنطق فى الآية فلا يليق بهذا المعنى الشريف  
العظيم الخطير أن يكون المراد منه سلام عليكم فتأملوه . وأما قوله تعالى (واذا سمعوا  
اللقع أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين)  
فانها وصف لطائفة من مؤمنى أهل الكتاب قدموا على رسول الله ﷺ مكة  
فآمنوا به فغيرهم المشركون وقالوا قبحتهم من وفد بعثكم قومكم لتعلموا خبر الرجل  
ففارقتم دينكم وتعتموه ورغبتم عن دين قومكم فاخبر عنهم بأنهم خاطبوهم  
خطاب مناركة واعراض وهجر جميل فقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم

(١) يقال خناخنو واخنى كرضى أخش ومصدر رضى رضا والاسم الرضاء اه

لا يبتغي الجاهلين وكان رفع السلام متعينا لأنه حكاية ما قد وقع ونصب السلام في آية الفرقان متعينا لأنه تعليم وإرشاد لما هو الأكمل والأولى للمؤمن أن يعتمد عليه إذا خاطبه الجاهل فتأمل هذه الأسرار التي ادناها يساوي رحمة والله المحمود وحده على ما من به وأنعم

وهي المواهب من رب العباد فما \* يقال لولا ولا هلا ولا فلما

## فصل

﴿وأما السؤال الثاني عشر﴾ وهو ما الحِكمة في تسليم الله على أنبيائه ورسله والسلام هو طلب ودعاء فكيف يتصور من الله فهذا سؤال له شأن ينبغي الاعتناء به ولا يهمل أمره وقل من يدرك سره إلا من رزقه الله فهما خاصا وعناية وليس هذا من شأن أبناء الزمان الذين غاية فاضلهم نقلا أن يحكي قتيلا وقالا وغاية فاضلهم بحشا أن يبدي احتمالا ويبرز اشكالا وأما تحقيق العلم كما ينبغي

فلا حروب أناس قاعون بها \* وللدواوين كتاب وحساب

وقد كان الأولى بنا الإمساك وكف عنان القلم وإن تجرئ معهم في ميدانهم ونخاطبهم ما يأنفونه وأن لا نجعل عرائس المعاني على ضرير ولا نزعف خودها إلى عنين ولكن هذه سابعة لبضاعة لها طلاب وعروس لها خطاب فتصير إلى أهلها وتهدي إلى بعلمها ولا تستغل الخطابة قاتها نفثة ، صدور فلنرجع إلى المقصود فنقول لا ريب أن الطلب يتضمن أموراً ثلاثة طالبا ومطلوبا ومطلوبا منه ولا تقوم حقيقته إلا بهذه الأركان الثلاثة وتغاير هذه ظاهر إذا كان الطالب يطلب شيئا من غيره كما هو الطلب المعروف مثل من يأمر غيره وينهاه ويستفهمه وأما إذا كان طالبا من نفسه فهذا يكون الطالب هو المطلوب منه ولم يكن هنا إلا ركنان طالب ومطلوب والمطلوب منه هو الطالب نفسه (فإن قيل) كيف يعقل اتحاد الطالب والمطلوب منه

وهما حقيقتان متغايرتان فكما لا يتحد المطلوب والمطلوب منه ولا المطلوب وال طالب فكذلك لا يتحد الطالب والمطلوب منه فكيف يعقل طلب الانسان من نفسه قيل هذا هو الذى أوجب غموض المسألة واشكالها ولا بد من كشفه وبيانته فنقول الطلب من باب الارادات والمريد كما يريد من غيره ان يفعل شيئا فكذلك يريد من نفسه هو ان يفعله والطلب النفسى وان لم يكن الارادة فهو أخص منها والارادة كلجنس له فكما يعقل أن يكون المريد يريد من نفسه فكذلك يطلب من نفسه والفرق بين الطالب والارادة وما قيل فى ذلك ممكن غير هذا. والمقصود ان طلب الحى من نفسه أمر معقول يعلمه كل أحد من نفسه وأيضاً فمن المعلوم أن الانسان يكون آمراً لنفسه ناهياً لنفسه قال تعالى (ان النفس لا مارة بالسوء) وقال (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى) وقال الشاعر

لاتنه عن خلق وتأتى مثله \* عار عليك اذا فعلت عظيم

ابداً بنفسك فانها عن غيها \* فاذا انتهت عنه فأنت حكيم

وهذا أكثر من ايراد شواهدة فاذا كان معقولاً ان الانسان يأمر نفسه وينهاها والامر والنهى طلب مع أن فوّه أمرأ ونهاها فكيف يستحيل ممن لا أمر فوّه ولا ناه أن يطلب من نفسه فعل ما يحبه وترك ما يفضيه واذا عرف هذا عرف سر سلامة تبارك وتعالى على انبيائه ورسله وأنه طلب من نفسه لهم السلامة فان لم يتسع لهذا ذهنك فسأزيدك ايضاحاً وبياناً وهو أنه قد أخبر سبحانه فى كتابه أنه كتب على نفسه الرحمة وهذا ايجاب منه على نفسه فهو الموجب وهو متعلق الايجاب الذى أوجبه فأوجب بنفسه على نفسه وقد أكد النبي ﷺ هذا المعنى بما يوضحه كل الايضاح ويكشف حقيقته بقوله فى الحديث الصحيح «لما قضى الله الخلق كتب يده على نفسه فى كتاب فهو عنده (١) موضوع فوق العرش ان رحمتى تغلب غضبي» وفى لفظ «سبقت غضبي» فتأمل كيف أكد هذا الطلب والايجاب

(١) فى نسخة تأخير عنده عن موضوع

بذكر فعل الكتابة وصفة اليد ومحل الكتابة وأنه كتاب وذكر مستقر الكتاب وأنه عنده فوق العرش فهذا إيجاب مؤكد بانواع من التأكيد وهو إيجاب منه على نفسه ومنه قوله تعالى (وكان حقاً علينا نصر المؤمنين) فهذا حق أحقه على نفسه فهو طالب وإيجاب على نفسه بلفظ الحق ولفظ على . ومنه قول النبي ﷺ في الحديث الصحيح لمعاذ «أتدرى ما حق الله على عباده قلت الله ورسوله أعلم قال حقه عليهم أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً أتدرى ما حق العباد على الله إذا فعلوا ذلك قلت الله ورسوله أعلم قال حقهم عليه أن لا يعذبهم بالسار» ومنه قوله ﷺ في غير حديث «من فعل كذا وكذا كان حقاً على الله أن يفعل به كذا وكذا» في الوعد والوعيد فهذا الحق هو الذي أحقه على نفسه . ومنه الحديث الذي في المسند من حديث أبي سعيد عن النبي ﷺ في قول الماشي إلى الصلاة أسألك بحق مشاي هذا وبحق السائلين عليك فهذا حق السائلين عليه هو أحقه على نفسه لا أنهم هم أوجبوه ولا أحقوه بل أحق على نفسه أن يجيب من سأله كما أحق على نفسه في حديث معاذ أن لا يعذب من عبده بحق السائلين عليه أن يجيبهم وحق العابدين له أن يشيهم والحقان هو الذي أحقهما وأوجبهما لا السائلون ولا العابدون فانه سبحانه

مالعباد عليه حق واجب \* كلا ولا سعى لديه ضائع

ان عذبوا فبعد له أو نعموا \* فيفضله وهو الكريم الواسع

ومنه قوله تعالى وعدا عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن فهذا الوعد هو الحق الذي أحقه على نفسه وأوجه . ونظير هذا ما أخبر به سبحانه من قسمه ليفعله نحو (فوربك لنسألنهم أجمعين) وقوله (فوربك احشرونهم والشياطين) وقوله (لنهلكن الظالمين) وقوله (فالحق أقول لا ملأ جنة منكم ومن تבעث منهم أجمعين) وقوله (فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا في سبيلي وقاتلوا لا كفرن عنهم سيئاتهم ولا دخلنهم جنات تجري من تحتها الأنهار) وقوله (فلنستلن الذي أرسل إليهم ولنستلن المرسلين) إلى أمثال ذلك مما أخبر أنه يفعله أخباراً مؤكداً

بالقسم والقسم في مثل هذا يقتضى الحض والمنع بخلاف القسم على ما فعله تعالى  
 مثل قوله ( يس والقرآن الحكيم إنك لمن المرسلين ) والقسم على ثبوت ما ينكره  
 المكذبون فانه توكيد للخبر وهو من باب القسم المتضمن للتصديق ولهذا تقول  
 الفقهاء اليمين ما اقتضى حقا أو منعاً أو تصديقا أو تكذيبا فالقسم الذى يقتضى  
 الحض والمنع هو من باب الطلب لأن الحض والمنع طلب ومن ههنا ما أخبر به أنه  
 لا بد أن يفعله لسبق كلماته به كقوله ( ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين انهم لهم  
 المنصورون وان جندنا هم الغالبون ) وقوله ( وتمت كلمة ربك لأن ملان جهنم من  
 الجنة والناس أجمعين ) وقوله ( ولولا كلمة سبقت من ربك ) فهذا إخبار عما يفعله  
 ويتركه أنه لسبق كلمته به فلا يتغير. ومن هذا تحريمه سبحانه ما حرمه على نفسه  
 كقوله فيما يرويه عنه رسول الله « يا عبادى إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم  
 محرما » فهذا التحريم نظير ذلك الإيجاب ولا يلتفت الى ما قبل في ذلك من التأويلات  
 الباطلة فان الناظر في سياق هذه المواضع ومقصودها به يجزم ببعد المراد منها  
 كقول بعضهم ان معنى الإيجاب والكتابة في ذلك كله هو إخباره به  
 ومعنى كتب ربكم على نفسه الرحمة أخبر بها عن نفسه وقوله حرمت الظلم على  
 نفسي أى أخبرت أنه لا يكون ونحو ذلك مما يتيقن المرء انه ليس هو المراد بالتحريم  
 بل الإخبار ههنا هو الإخبار بتحريمه وإيجابه على نفسه فمتعلق الخبر هو التحريم  
 والإيجاب ولا يجوز الغاء متعلق الخبر فانه يتضمن ابطال الخبر ولهذا إذا قال  
 القائل أوجبت على نفسي صوما فان متعلقه وجوب الصوم على نفسه فاذا قيل ان  
 معناه أخبرت بأنى أصوم كان ذلك الغاء وإبطالا لمقصود الخبر فتأمل . وإذا كان  
 معقولا من الانسان انه يوجب على نفسه ويحرم ويأمرها ويهاها مع كونه تحت  
 أمر غيره ونهيه فالأمر المأهى الذى ليس فوقه أمر ولاناه كيف يتمتع في حقه أن

يحرم على نفسه ويكتب على نفسه وكتابه على نفسه سبحانه تستلزم ارادته لما كتبه ومحبه له ورضاه به وتحريمه على نفسه يستلزم بغضه لما حرمه وكرهته له و ارادة أن لا يفعله فان محبه للفعل تقتضي وقوعه منه وكرهته لأن يفعله تمنع وقوعه منه وهذا غير ما يحبه سبحانه من أفعال عباده ويكرهه فان محبة ذلك منهم لا تستلزم وقوعه وكرهته منهم لا تمنع وقوعه ففرق بين فعله هو سبحانه وبين فعل عباده الذي يقع مع كراهته وبغضه له ويتخلف مع محبه له ورضاه به بخلاف فعله هو سبحانه فهذا نوع وذاك نوع فتدبر هذا الموضع الذي هو منزلة أقدام الاولين والآخرين الا من عصم الله وهداه الي صراط مستقيم وتأمل أين تكون محبه وكرهته موجبة لوجود الفعل وممانعة من وقوعه وأين تكون المحبة منه والكرهه لا توجب وجود الفعل ولا تمنع وقوعه ونسكتة المسئلة هو الفرق بين ما يريد أن يفعله هو سبحانه وما لا يريد أن يفعله وبين ما يحبه من عبده أن يفعله العبد أو لا يفعله ومن حقق هذا المقام زالت عنه شبهات ارتبكت فيها طوائف من النظار والمتكلمين والله الهادي إلى سواء السبيل (واعلم) ان الناس في هذا المقام ثلاث طوائف. فطائفة منعت أن يجب عليه شيء أو يحرم عليه شيء بإيجابه وتحريمه وهم كثير من مثبتي القدر الذين ردوا أقوال القدرية النفاة وقابلوهم أعظم مقابلة نفوا لاجلها الحكم والاسباب والتعليل وان يكون العبد فاعلاً أو مختاراً. الطائفة الثانية بازاء هؤلاء أوجبوا على الرب وحرروا أشياء بعقولهم جعلوها شريعة له يجب عليه مراعاتها من غير أن يوجبها هو على نفسه ولا حررها وأوجبوا عليه من جنس ما يجب على العباد وحرروا عليه من جنس ما يحرم عليهم ولذلك كانوا مشبهة في الأفعال والمعزلة منهم جمعوا بين الباطلين تعطيل صفاته وجحد نعوت كماله والتشبيه له بخلقه فيما أوجبوه عليه وحرموه فشبها في أفعاله وعطلوا في صفات كماله فجددوا بعض ما وصف به نفسه من صفات الكمال وسموه توحيدا وشبهوه بخلقه فيما يحسن منهم ويقبح من الأفعال وسموا ذلك عدلاً وقالوا نحن هل العدل والتوحيد فعدلهم انكار قدرته ومشيئته العامة الشاملة التي لا يخرج

عنها شتى من الموجودات ذواتها وصفاتها وأفعالها وتوحيدهم الخادم في أسمائه  
الحسنى وتحريف معانيها عما هي عليه فكان توحيدهم في الحقيقة تعطيلاً وعدلهم  
شركاً وهذا مقرر في موضعه. والمقصود أن هذه الطائفة مشبهة في الأفعال معطلة في  
الصفات وهدى الله الأمة الوسط لما اختلفوا فيه من الحق بأذنه فلم يقيسوه بخلقه  
ولم يشبهوه بهم في شيء من صفاته ولا أفعاله ولم ينفوا ما أثبتته لنفسه من ذلك ولم  
يوجبوا عليه شيئاً ولم يحرموا عليه شيئاً بل أخبروا عنه بما أخبر عن نفسه وشهدت  
قلوبهم ما في ضمن ذلك الإيجاب والتحريم من الحكم والغايات المحمودة التي يستحق عليها  
كمال الحمد والثناء فإن العباد لا يحصون ثناء عليه أبدأ بل هو كما أتى على نفسه. وهذا بين بحمد  
الله عند أهل العلم والإيمان مستقر في فطرهم ثابت في قلوبهم يشهدون انحراف المنحرفين  
في الطرفين وهم لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء بل هم إلى الله ورسوله متجهزون وإلى  
محض سنته منتسبون يدينون دين الحق أتى توجت ركائبه ويستقرون معه حيث  
استقرت مضاربه لا تستغفم بدوات (١) آراء المختلفين ولا تزلزلهم شبهات  
المبطلين فهم الحكم على أرباب المقالات والمميزون لما فيها من الحق والشبهات  
يردون على كل باطله ويوافقونه فيما معه في الحق فهم في الحق سلمه وفي الباطل حرباً لا يميلون  
مع طائفة على طائفة ولا يجحدون حقها لما قالته من باطل سواء بل هم ممتثلون قول  
الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن  
قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خير بما  
تعملون) فإذا كان قد نهى عباده أن يحملهم بعضهم لأعدائه أن لا يعدلوا عليهم  
مع ظهور عداوتهم ومخالفتهم وتكذيبهم لله ورسوله فكيف يسوغ لمن يدعى الإيمان  
أن يحمله بغضه لطائفة منتسبة إلى الرسول تصيب وتخطئ على أن لا يعدل فيهم  
بل يجردهم العداوة وأنواع الأذى ولعله لا يدري أنهم أولى بالله ورسوله وما

(١) بدوات لعله جمع بدواة في القاموس بدواة الشيء أول ما يبدو منه



جاء به منه علما وعملا ودعوة إلى الله على بصيرة وصبراً من قومهم على الأذى في الله وإقامة لحجة الله ومعذرة لمن خالفهم بالجبل لا كمن نصب معالمة صادرة عن آراء الرجال فدعا إليها وعاقب عليها وعادى من خالفها بالعصية وحجة لجاهلية والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة إلا به وليكن هذا تمام الكلام في هذا السؤال فقد تعدينا به طوره وإن لم تقدره قدره \*

## فصل

﴿ وأما السؤال الثالث عشر ﴾ وهو ما السر في كونه سلم عليهم بلفظ النكرة وشرع لعباده أن يسلموا على رسوله بلفظ المعرفة وكذلك تسليمهم على نفوسهم وعلي عباده الصالحين فقد تقدم بيان الحكمة في كون السلام ابتداء بلفظ النكرة ونزید هنا فائدة أخرى وهي أنه قد تقدم أن في دخول اللام في السلام أربعة فوائد وهذا اقام مستغن عنها لأن المتكلم بالسلام هو الله تعالى فلم يقصد تبركا بذلك الاسم كما يقصده العبد فان التبرك استدعاء البركة واستجلابها والعبد هو الذي يقصد ذلك ولا قصد أيضاً تعرضاً وطلباً على ما يقصده العبد ولا قصد العموم وهو أيضاً غير لائق هنا لأن سلاماً منه سبحانه كاف من كل سلام ومغن عن كل تحية ومقرب من كل أمنية فأدنى سلام منه ولا أدنى هناك يستغرق الوصف ويتم السعة ويدفع البؤس ويطيّب الحياة ويقطع مواد العطب والهلاك فلم يكن لذكر الالف واللام هناك معنى . وتأمل قوله تعالى ( وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة في جنات عدن ورضوان من الله أكبر ) كيف جاء بالرضوان مبتدأ منكرأ مخبراً عنه بأنه أكبر من كل ما وعدوا به فأيسر شيء من رضوانه أكبر الجنات وما فيها من المساكن الطيبة وما حوته ولهذا لما يتجلى لأوليائه في جنات عدن ويمنيهم أى

شئ، يريدون فيقولون ربنا وأى شئ نريد أفضل مما أعطيتنا فيقول تبارك وتعالى إن لكم عندى أفضل من ذلك أحل عليكم رضوانى فلا أسخط عليكم بعده أبداً وقد بان بهذا الفرق بين سلام الله على رسله وعباده وبين سلام العباد عليهم فإن سلام العباد لما كان متضمناً لفوائد الألف واللام التى تقدمت من قصد التبرك باسمه السلام والاشارة إلى طلب السلام له وسؤالها من الله باسم السلام وقصد عموم السلام كان الأحسن في حق المسلم على الرسول أن يقول السلام عليكم أيها النبي ورحمة الله وبركاته وإن كان قد ورد سلام عليك فالمعرفة أكثر وأصح وأتم معنى فلا يذنبى العدول عنه ويُشَحَّ في هذا المقام بالألف واللام والله أعلم \*

## فصل

وقد عرفت بهذا جواب السؤال الرابع عشر وهو ما الحكمة في تسليم الله تعالى على يحيى بلفظ النكرة وتسليم المسيح على نفسه بلفظ المعرفة لا ما يقوله من لا تحصيل له أن سلام يحيى جرى مجرى ابتداء السلام في الرسالة والمكاتبة فنكر وسلام المسيح جرى مجرى السلام في آخر المكاتبة فعرف فإن السورة كالفصحة الواحدة ولا يخفى فساد هذا الفرق فانهما سلامان متغايران من مسلمين . أحدهما سلام الله تعالى على عباده . والثانى سلام العبد على نفسه فكيف يبنى أحدهما على الآخر . وكذلك قول من قال إن الثانى عرف لتقدم ذكره في اللفظ فكانت الألف واللام فيه للعهد وهذا أقرب من الأول لا يمكن أن يكون المسيح أشار إلى السلام الذى سلمه الله علي يحيى فأراد أن لى من السلام في مثل هذه المواطن اثلاثة مثل ما حصل له والله أعلم \*

## فصل

( وأما السؤال الخامس عشر ) وهو ما الحكمة في تقييد السلام في قصتي بحري والمسيح صلوات الله عليهما بهذه الأوقات الثلاثة فسره والله أعلم أن طلب السلامة يتأكد في المواضع التي هي مظان العطب ومواطن الوحشة وكلما كان الموضع مظنة ذلك تأكد طلب السلامة وتعلقت بها الهمة فذكرت هذه المواطن الثلاثة لأن السلامة فيها أكد وطلبها أهم والنفس عليها أحرص لأن العبد فيها قد انتقل من دار كان مستقرا فيها موطن النفس على صحبتها وسكنائها الى دار هو فيها معرض الآفات والمحن والبلاء فان الجنين من حين خرج الى هذه الدار انتصب لبلائها وشدائدها ولا واثمها ومحنها وافكارها كما افصح الشاعر بهذا المعنى حيث يقول

تأمل بكاء الطفل عند خروجه \* الى هذه الدنيا اذا هو يولد

تجد تحته سرأ عجيبا كأنه \* بكل الذي يلقاه منها مهدد

والا فما يبكيه منها وانها \* لاوسع مما كان فيه وأرغد

ولهذا من حين خرج ابتدرته طعنة الشيطان في خاصرته فبكي لذلك ولما حصل له من الوحشة بفراق وطنه الاول وهو الذي أدركه الاطباء والعلمايون واماما اخبر به الرسول فليس في صناعتهم ما يدل عليه كما ليس فيها ما ينفعه فكان طلب السلامة في هذه المواطن من أكد الامور. الموطن الثاني خروجه من هذه الدار الى دار البرزخ عند الموت ونسبة الدنيا الى تلك الدار كنسبة داره في وطن امه الى الدنيا تقريبا وتمثيلا والا فالأمر أعظم من ذلك وأكبر وطلب السلامة أيضا عند انتقاله الى تلك الدار من أهم الامور. الموطن الثالث موطن يوم القيامة يوم يبعث الله الاحياء ولانسبة لما قبله من الدور اليه وطلب السلامة فيه أكد من جميع ما قبله فان عطبه لا يستدرك وعثرته لا تنقل وسقمه لا يداوى وقره لا يسد فتأمل

كيف خص هذه المواطن بالسلام لشدة الحاجة الى السلامة فيها واعرف قدر القرآن وما تضمنه من الأسرار وكنوز العلم والمعارف التي عجزت عقول الخلائق عن احصاء عشر معشارها وتأمل مافي السلام مع الزيادة على السلامة من الانس وذهاب الوحشة ثم نزل ذلك على الوحشة الحاصلة للعبد في هذه المواطن الثلاثة عند خروجه الى عالم الابتلاء وعند معانيته هول المطلاع اذا قدم على الله وحيدا مجردا عن كل مؤنس الا ماقدمه من صالح عمل وعند موافاته القيامة مع الجمع الاعظم ليصير الى إحدى الدارين التي خلق لها واستعمل بعمل أهلها فاي موطن أحق بطلب السلامة من هذه المواطن فنستل الله السلامة فيها بمنه وكرمه ولطفه وجوده واحسانه»

## فصل

﴿وأما السؤال السادس عشر﴾ وهو ما الحكمة في تسليم النبي ﷺ على من اتبع الهدى في كتابه الى هرقل بلفظ النكرة وتسليم موسى عليهم بلفظ المعرفة فالجواب عنه ان تسليم النبي ﷺ ابتدائي ولهذا صدر به الكتاب حيث قال من محمد رسول الله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى ففي تنكيره مافي تنكير سلام من الحكمة وقد تقدم بيانها. وأما قول موسى والسلام على من اتبع الهدى فليس بسلام تحية فانه لم يتتدىء به فرعون بل هو خبر محض فان من اتبع الهدى له السلام المطلق دون من خالفه فانه قال له (فأرسل معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم قد جئتكم بأية من ربك والسلام على من اتبع الهدى انا قد أوحى اليك ان العذاب على من كذب وتولى) أفلا ترى أن هذا ليس بتحية في ابتداء الكلام ولا خاتمة وانما وقع متوسطا بين الكلامين اخبارا محضاً عن وقوع السلامة وحولها على من اتبع الهدى فيه استدعاء لفرعون وترغيب له بما جبلت النفوس على حبه

وايثاره من السلامة وانه ان اتبع الهدى الذى جاءه به فهو من أهل السلام والله أعلم وتأمل حسن سياق هذه الجمل وترتيب هذا الخطاب ولطف هذا القول اللين الذى سلب القلوب حسنه وحلاوته مع جلالة وعظمته كيف ابتدأ الخطاب بقوله انا رسولا ربك وفى ضمن ذلك انا لم نأتك لتنازعك ملكك ولا لنشركك فيه بل نحن عبدان مأموران مرسلان من ربك اليك وفى اضافة اسم الرب اليه هنا دون اضافته اليهما استدعاء اسمعه وطاعته وقبوله كما يقول الرسول للرجل من عند موله انا رسول مولاك اليك واستاذك وان كان استاذهما معاً ولكن ينبه باضافته اليه على السمع والطاعة له ثم انهما طلبا منه أن يرسل معهما بنى اسرائيل ويخلى بينهم وبينهما ولا يعذبهم ومن طلب من غيره ترك العدوان والظلم وتعذيب من لا يستحق العذاب فلم يطلب منه شططاً ولم يرهقه من امره عسراً بل طلب منه غاية النصف ثم أخبره بعد الطلب بثلاث اخبارات أحدها قوله تعالى (قد جئتكم بأية من ربك) فقد برئنا من عهدة نسبك لنا الى القول والاقتراء بما جئتكم به من البرهان والدلالة الواضحة فقد قامت الحجة تم بعد ذلك المرسل اليه حاثان اما ان يسمع ويطيع فيكون من أهل الهدى والسلام على من اتبع الهدى واما ان يكذب ويتولى فالعذاب على من كذب وتولى فجاءت الآية طلب الانصاف واقامة الحجة وبيان ما يستحقه السامع المطيع وما يستحقه المكذب المتولى بالطف خطاب وأليق قول وأبلغ ترغيب وترهيب \*

## فصل

(وأما السؤال السابع عشر) وهو أن قوله (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) هل السلام من الله فيكون المأمور به الحمد والوقف التام عليه او هو داخل فى القول والامر بهما جميعاً فالجواب عنه ان الكلام يحتمل الامرين ويشهد لكل



وكذب وذلك يتضمن سلامة ما جاؤا به من كل باطل فتأمل هذا السرفى اقتران السلام على رسله بمحمده وتسييحه فهذا يشهد لكون السلام هنا من الله تعالى كما هو فى آخر الصافات . وأما عطف الخبر على الطلب فما أ كثره فنه قوله تعالى (قال رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان) وقوله ﴿ وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين ﴾ وقوله ﴿ ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ﴾ ونظائره كثيرة جدا ﴿ وفصل الخطاب ﴾ فى ذلك أن يقال الآية تتضمن الامرين جميعا وتنظمهما إنتظاما واحدا فان الرسول هو المبلغ عن الله كلامه وليس فيه إلا البلاغ والكلام كلام الرب تبارك وتعالى فهو الذى حمد نفسه وسلم على عباده وأمر رسوله بتبليغ ذلك فاذا قال الرسول الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى كان قد حمد الله وسلم على عباده بما حمد به نفسه وسلم به هو على عباده فهو سلام من الله ابتداء ومن المبلغ بلاغا ومن العباد اقتداء وطاعة فنحن نقول كما أمرنا ربنا تعالى الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ونظير هذا قوله تعالى ﴿ قل هو الله أحد ﴾ فهو توحيد منه لنفسه وأمر للمخاطب بتوحيده فاذا قال العبد قل هو الله أحد كان قد وحد الله بما وحد به نفسه وأتى بلفظة قل تحقيقا لهذا المعنى وأنه مبلغ محض قائل لما أمر بقوله والله أعلم . وهذا بخلاف قوله ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الناس ﴾ فان هذا أمر محض بإنشاء الاستعاذة لا تبليغ لقوله أعوذ برب الناس فان الله لا يستعيز من أحد وذلك عليه محال بخلاف قوله قل هو الله أحد فانه خبر عن توحيده وهو سبحانه يخبر عن نفسه بأنه الواحد الأحد فتأمل هذه النكتة البديعة والله المستعان \*

## فصل

( وأما السؤال الثامن عشر ) وهو نهى النبي ﷺ من قال له عليك السلام عن ذلك وقال لا تقل عليك السلام فان عليك السلام تحية الموقى فما أ كثر من

ذهب عن الصواب في معناه وخفي عليه مقصوده وسره فتعسف ضروريا من التأويلات المستنكرة الباردة ورد بعضهم الحديث وقال قد صح عن النبي ﷺ أنه قال في تحية الموتى « السلام عليكم دار قوم مؤمنين » قالوا وهذا أصح من حديث النهي وقد تضمن تقديم ذكر لفظ السلام فوجب المصير اليه وتوهمت طائفة أن السنة في سلام الموتى أن يقال عليكم السلام فرقا بين السلام على الأحياء والأموات وهؤلاء كلهم إنما أتوا ما أتوه من عدم فهمهم لمقصود الحديث فان قوله ﷺ « عليك السلام تحية الموتى » ليس تشريعا منه وإخباراً عن أمر شرعى وإنما هو إخبار عن الواقع المعتاد الذي جرى على ألسنة الشعراء والناس فاتهم كانوا يقدمون إسم الميت على الدعاء كما قال قائلهم

عليك سلام الله قيس بن عاصم \* ورحمته ما شاء أن يترحمها  
وقول الذى رثى عمر بن الخطاب رضى الله عنه

عليك سلام من أمير وباركت \* يد الله فى ذاك الأديم الممزق

وهذا أكثر فى أشعارهم من أن نذكره هنا والاخبار عن الواقع لا يدل على جوازه فضلا عن كونه سنة بل نهيه عنه مع إخباره بوقوعه يدل على عدم مشروعيته وأن السنة فى السلام تقديم لفظه على لفظ المسلم عليه فى السلام على الأحياء وعلى الأموات فكما لا يقال فى السلام على الأحياء عليكم السلام فكذلك لا يقال فى سلام الأموات كادلت السنة الصحيحة على الأمرين وكان الذى تخيله القوم من الفرق أن المسلم على غيره لما كان يتوقع الجواب وأن يقال له وعليك السلام بدؤا باسم السلام على المدعو له توقعاً لقوله وعليك السلام وأما الميت فمالم يتوقعوا منه ذلك قدموا المدعو له على الدعاء فقالوا عليكم السلام . وهذا الفرق لو صح كان دليلا على التسوية بين الأحياء والأموات فى السلام فان المسلم على أخيه الميت يتوقع الجواب أيضاً . قال ابن عبد البر ثبت عن النبي ﷺ أنه قال « مامن رجل ير بقبر أخيه كان يعرفه فى الدنيا فيسلم عليه إلا رد الله عليه روحه حتى يرد



عليه السلام « وبالجملة فهذا الخيال قد أبطلته السنة الصحيحة \* وهنا نكتة بديعة  
يذنب التنظن لها وهي أن السلام شرع على الأحياء والأموات بتقديم إسمه على  
المسلم عليهم لأنه دعاء بخير والأحسن في دعاء الخير أن يتقدم الدعاء به على  
المدعو له كقوله تعالى ( رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت ) وقوله ( سلام على  
إبراهيم \* سلام على نوح \* سلام على الياسين \* سلام عليكم بما صبرتم ) وأما  
الدعاء بالشرف فيقدم فيه المدعو عليه على المدعو به غالبا كقوله تعالى لا بليس ( وإن  
عليك لعنتي ) وقوله ( وأن عليك اللعنة ) وقوله ( عليهم دائرة السوء ) وقوله  
( وعليهم غضب ) وسر ذلك والله أعلم أن في الدعاء بالخير قدموا إسم الدعاء  
المحبوب الذي تشهيه النفوس وتطلبه ويلذ للسمع لفظه فيبدأ السمع بذكر الاسم  
المحسوب المطلوب ويبدأ القلب بتصوره فيفتح له القلب والسمع فيبقى السامع  
كالمتنظر لمن يحصل هذا وعلى من يحل فيأتي باسمه فيقول عليك أو لك فيحصل  
له من السرور والفرح ما يعث على التحاب والتواد والتراحم الذي هو المقصود  
بالسلام . وأما في الدعاء عليه ففي تقديم المدعو عليه إبدان باختصاص ذلك الدعاء  
وأنه عليه وحده كأنه قيل له هذا عليك وحدك لا يشركك فيه السامعون بخلاف  
الدعاء بالخير فإن المطلوب عمومته وكل ما عم به الداعي كان أفضل . وسمعت  
شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله يقول فضل عموم الدعاء على خصوصه كفضل  
السماء على الأرض . وذكر في ذلك حديثا مرفوعا عن علي أن النبي ﷺ مر به  
وهو يدعو فقال « يا علي عم فإن فضل العموم على الخصوص كفضل السماء على  
الأرض » وفيه فائدة ثانية أيضا وهي أنه في الدعاء عليه إذا قال له عليك انفتح  
سمعه وتشوف قلبه إلى أي شيء يكون عليه فإذا ذكر له إسم المدعو به صادف  
قلبه فارغا متشوقا لمعرفة فكان أبلغ في نكايته ومن فهم هذا فهم السرفي  
حذف الواو في قوله تعالى ( وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمرا ) حتى إذا جاؤها  
فتحت أبوابها ) ففاجأهم وبغتهم عذابا وما أعد الله فيها لهم بمنزلة من وقف على باب

لا يدري بما يفتح له من أنواع الشر إلا أنه متوقع منه شرأ عظيماً ففتح في وجهه وفاجأه ما كان يتوقعه وهذا كما تجد في الدنيا من يساق إلى السجن فانه يساق إليه وبابه مغلق حتى إذا جاءه فتح الباب في وجهه ففاجأته روعته وألمه بخلاف ما لو فتح له قبل مجيئه . وهذا بخلاف أهل الجنة فانهم لما كانوا مساقين إلى دار الكرامة وكان من تمام إكرام المدعو الزائر أن يفتح له باب الدار فيجىء فيلقاه مفتوحاً فلا يلحقه ألم الانتظار فقال في أهل الجنة (حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها) وحذف الجواب تفخيلاً لأمره وتعظيماً لشأنه على عادتهم في حذف الجوابات لهذا المقصد . وهذه الطريقة تريحك من دعوى زيادة الواو ومن دعوى كونها واو الثمانية لأن أبواب الجنة ثمانية فان هذا لو صح فأنما يكون إذا كانت الثمانية منسوقة في اللفظ واحداً بعد واحد فينتهون إلى السبعة ثم يستأنفون العدد من الثمانية بالواو وهنا لا ذكر للفظ الثمانية في الآية ولا عدها فأنمله . على أن في كون الواو تجبىء للثمانية كلام آخر قد ذكرناه في "منتح المسكى" وبيننا المواضع التي ادعى فيها أن الواو للثمانية وأين يمكن دعوى ذلك وأين يستحيل (فان قيل) فهذا ينتقض عليكم بأن سيد الخلائق عليه السلام يأتي باب الجنة فيلقاه مغلقاً حتى يستفتحها (قلنا) هذا من تمام إظهار شرفه وفضله على الخلائق أن الجنة تكون مغلقة فلا تفتح لأهلها إلا على يديه فلو جاءها وصادفها مفتوحة فدخلها هو وأهلها لم يعلم الداخلون أن فتحها كان على يديه وأنه هو الذي استفتحها لهم . ألا ترى أن الخلق إذا راموا دخول باب مدينة أو حصن وعجزوا ولم يمكنهم فتحه حتى جاء رجل ففتحها لهم أحوج ما كانوا إلى فتحه كان في ذلك من ظهور سيادته عليهم وفضله وشرفه ما لا يعلم لو جاء هو وهم فوجدوه مفتوحاً وقد خرجنا عن المقصود وما أبعدنا ولا تستطل هذه النكت فانك لا تكاد تجد لها في غير هذا التعليق والله المانع بفضله وكرمه \*

## فصل

(وأما السؤال التاسع عشر) وهو دخول الواو في قوله ﷺ «إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم» فقد استشكلها كثير من الناس كما ذكر في السؤال وقالوا الصواب حذفها وإن يقال عليكم قال الخطابي يرويه عامة المحدثين بالواو وابن عينة يرويه بحذفها وهو الصواب وذلك أنه إذا حذف الواو صار قولهم الذي قالوا بعينه مردودا عليهم وبإدخال الواو يقع الاشتراك معهم والدخول فيما قالوه لأن الواو حرف العطف والاجتماع بين الشئين قلت معنى ما أشار إليه الخطابي أن الواو في مثل هذا تقتضي تقرير الجملة وزيادة الثانية عليها كما إذا قلت زيد كاتب فقال المحاطب وشاعر فإنه يقتضي إثبات الكتابة له وزيادة وصف الشعر وكذلك إذا قلت لرجل فلان محب لك فقال ومحسن إلى ومن هنا استنبط السهيلي في الروض أن عدة أصحاب الكهف سبعة قال لأن الله تعالى عطف عليهم الكلب بحرف الواو فقال وثامنهم كلبهم ولم يذكر الواو في قبل ذلك من كلامهم والواو تقتضي تقرير الجملة الأولى وما استنبطه حسن غير أنه إنما يفيد إذا كان المعطوف بالواو ليس داخلًا في جملة قولهم بل يكون قد حكى سبحانه أنهم قالوا سبعة ثم أخبر تعالى أن ثامنهم الكلب فحينئذ يكون ذلك تقريرًا لما قالوه وأخبارًا بكون الكلب ثامنًا وأما إذا كان الأخبار عن الكلب من جملة قولهم وأنهم قالوا هذا وهذا لم يظهر مآقاله ولا تقتضي الواو في ذلك تقريرًا ولا تصديقًا تأمله. وأما قوله المحدثون يروونه بالواو فهذا الحديث رواه عبد الله بن عمر «أن النبي ﷺ قال إن اليهود إذا سلم عليكم أحدهم فأما يقول السام عليكم فقولوا وعليكم» قال أبو داود وكذلك رواه مالك عن عبد الله بن دينار ورواه الثوري عن عبد الله بن دينار وقال فيه وعليكم انتهى كلامه. وأخرجه الترمذي والنسائي كذلك. ورواه مسلم

وفي بعض طرقه قتل عليك ولم يذكر الواو. وحديث مالك الذي ذكره أبو داود وأخرجه البخاري في صحيحه وحديث سفيان الثوري متفق عليه كلها بالواو وأما ما أشار إليه الخطابي من حديث ابن عينة فرواه النسائي في سننه بإسقاط الواو. وإذا عرف هذا فادخل الواو في الحديث لا تقتضي محذورا البتة وذلك لأن التعمية التي يحبون بها المسلمين غايتها الإخبار بوقوع الموت عليهم وطلبه لأن السام معناه الموت فإذا حيوا به المسلم فردّه عليهم كان من باب القصاص والعدل وكان مضمون رده أنا لسنا نموت دونكم بل وأنتم أيضا تموتون فما تمنيتموه لنا حال بكم واقع عليكم . وأحسن من هذا أن يقال ليس في دخول الواو تقرير لمضمون تحيتهم بل فيه ردها وتقريرها لهم أي ونحن أيضا ندعوا عليكم بما دعوتكم به علينا فإن دعاءهم قد وقع فإذا رد عليهم الجيب بقوله وعليكم كان في إدخال الواو سر لطيف وهو الدلالة على أن هذا الذي طلبتموه لنا ودعوتكم به هو بعينه مردود عليكم لا تحية غيره فادخل الواو مفيد لهذه الفائدة الجليلة . وتأمل هذا في مقابلة الدعاء بالخير إذا قال غفر الله لك فقال له ولك المعنى أن هذه الدعوة بعينها مني لك ولوقلت غفر الله لك فقال لك لم يكن فيه إشعار بأن الدعاء الثاني هو الأول بعينه فتأمله فانه بدیع جدا . وعلي هذا فيكون الصواب إثبات الواو كما هو ثابت في الصحيح والسنن . فهذا ما ظهر لي في هذه القفظة فمن وجد شيئا فليحقيقه بالهامش فيشكر الله له وعباده سعيه فان المقصود الوصول إلى الصواب فإذا ظهر وضع ما عدها تحت الأرجل . وقد ذكرنا هذه المسئلة مستوفاة بما أمكننا في كتاب تهذيب السنن \*



## فصل

﴿ وأما السؤال العشرون ﴾ وهو ما الحكمة في اقتران الرحمة والبركة بالسلام ﴿ فالجواب عنه ﴾ أن يقال لما كان الانسان لا سبيل له إلى انتفاعه بالحياة الا بثلاثة أشياء . أحدها سلامته من الشر ومن كل ما يضراد حياته وعيشه . والثاني حصول الخير له . والثالث دوامه وثباته له فان هذه الثلاثة يكل انتفاعه بالحياة شرعت التحية متضمنة للثلاثة فقوله سلام عليكم يتضمن السلامة من الشر وقوله ورحمة الله يتضمن حصول الخير وقوله وبركاته يتضمن دوامه وثباته كما هو موضوع لفظ البركة وهو كثرة الخير واستمراره . ومن هنا يعلم حكمة اقتران اسمه الغفور باسمه الرحيم في عامة القرآن . ولما كانت هذه الثلاثة مطلوبة لكل أحد بل هي متضمنة لكل مطالبه وكل المطالب دونها ووسائل إليها وأسباب لتحصيلها جاء لفظ التحية دالا عليها بالمطابقة تارة وهو كمالها وتارة دالا عليها بالتضمن وتارة دالا عليها بالازوم فدلالة اللفظ عليها مطابقة اذا ذكرت بلفظها ودلالته بالتضمن إذا ذكر السلام والرحمة فانهما يتضمنان الثالث ودلالته عليها بالازوم اذا اقتصر على السلام وحده فانه يستلزم حصول الخير وثباته إذ لو عدم لم تحصل السلامة المطلقة فالسلامة مستلزمة لحصول الرحمة كما تقدم تقريره . وقد عرف بهذا فضل هذه التحية وكملها على سائر تحيات الأسم ولهذا اختارها الله لعباده وجعلها تحيتهم يومهم في الدنيا وفي دار السلام . وقد بان لك أنها من محاسن الاسلام وكاله فاذا كان هذا في فرع من فروع الاسلام وهو التحية اتى يعرفها الخاص والعام فما ظلك بسائر محاسن الاسلام وجلالته وعظمته وبهجته التي شهدت بها المقول والفطر حتى أنها عن أكبر الشواهد وأظهر البراهين الدالة على نبوة محمد ﷺ وكل دينه وفضله وشرفه على جميع الأديان وأن معجزته في

نفس دعوته فلو اقتصر عليها كانت آية وبرهاناً على صدقه وأنه لا يحتاج معها إلى خارق ولا آية منفصلة بل دينه وشريعته ودعوته وسيرته من أعظم معجزاته عند الخاصة من أمته حتى أن إيمانهم به إنما هو مستند إلى ذلك والآيات في حقهم مقويات بمنزلة نظاهر الأدلة . ومن فهم هذا انفتح له باب عظيم من أبواب العلم والإيمان بل باب من أبواب الجنة العاجلة يرقص القلب فيه طرباً ويتمني أنه له بالدنيا وما فيها . وعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده فيساعد على تعليق كتاب يتضمن ذكر بعض محاسن الشريعة وما فيها من الحكم البالغة والأسرار الباهرة التي هي من أكبر الشواهد على كمال علم الرب تعالى وحكمته ورحمته وبره بعباده ولطفه بهم وما اشتملت عليه من بيان مصالح الدارين والارشاد إليها وبيان مفاسد الدارين والنهي عنها وأنه سبحانه لم يرحمهم في الدنيا برحمة ولم يحسن إليهم إحساناً أعظم من إحسانه إليهم بهذا الدين القيم وهذه الشريعة الكاملة ولهذا لم يذكر في القرآن لفظة المَن عليهم إلا في سياق ذكرها كقوله (لقد مَنَّ الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفى ضلال مبين) وقوله (يؤمنون عليك أن أسلموا قل لا تمنوا على إسلامكم بل الله يمن عليكم أن هداكم للإيمان إن كنتم صادقين) فهي محض الإحسان إليهم والرأفة بهم وهدايتهم إلى ما به صلاحهم في الدنيا والآخرة لأنها محض التكليف والامتثال الخالي عن العواقب الحميدة والغايات التي لا سبيل إليها إلا بهذه الوسيلة فهي لغاياتها المجربة المطلوبة بمنزلة الأكل للشبع والشرب للرى والجماع لطلب الولد وغير ذلك من الأسباب التي ربطت بها مسبباتها بمقتضى الحكمة والعزة فلذلك نص هذا الصراط المستقيم وسيلة وطريقاً إلى الفوز الأكبر والسعادة ولا سبيل إلى الوصول إليه إلا من هذه الطريق كما لا سبيل إلى دخول الجنة إلا بالعمور على الصراط فالشريعة هي حياة القلوب وبهجة النفوس ولذة الأرواح والمشقة الخاصة فيها

والتكليف وقع بالتقصير الثاني كوقوعه في الأسباب المفضية إلى الغايات المطلوبة لأنه مقصود لذاته فضلا عن أن يكون هو المقصود لاسواء فتأمل هذا الموضع وأعطه حقه من الفكر في مصادرها ومواردها يفتح لك بابا واسعا من العلم والإيمان فتكون من الراسخين في العلم لا من الذين يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون. وكما أنها آية شاهدة له على ما وصف به نفسه من صفات الكمال فهي آية شاهدة لرسوله بأنه رسوله حق وأنه أعرف الخلق وأكلمهم وأفضلهم وأقواهم إلى الله وسيلة وأنه لم يؤت عبد مثل ما أوتي فوالله على مساعد على سلوك هذه الطريق واستمتاع هذا الباب والافضاء إلى ما وراءه ولو بشر كلمة بل والوفاء على من لا يتصدى لقطع الطريق والصد عن هذا المطلب العظيم ويدع المعلى وحاديها ويعلى القوس باريها ولكن إذا عظم المطلوب قلّ المساعد وكثر المعارض والمعاند وإذا كان الاعتماد على مجرد مواهب الله وفضله يقتنيه ما يتحمله المتحمل من أجله فلا يثنيك شأن من صد عن السبيل وصدف ولا تنقطع مع من عجز عن مواصلة السرى ووقف فأما هي مهجة واحدة فانظر فيما تجعل تلفها وعلى من تحتسب خلفها

أنت القاتل بكل من أحببته \* فانظر انذمتك في الهوى من تصطفى وانفق انفاسك فيما شئت فان تلك النفقة مردودة بعينها عليك وصائرة لاسواها إليك وبين العبد وبين السمادة والفلاح صبر ساعة لله وتحمل ملامة في سبيل الله

وما هي الا ساعة ثم تقضى \* وينهب هذا كله ويزول وقد أطلنا ولكن ما أملنا فان قلبا فيه أدنى حياة يهتز إذا ذكر الله ورسوله ويود أن لو كان للتكلم كله السنة نالية والسماع كله آذانا واعية ومن لم يجد قلبه

ثم فليشتغل بما يناسبه فكل ميسر لما خلق له وكل يعمل على مشاكلته  
وكل امرئ بهفو الى من يحبه \* وكل امرئ يصبو الى ما يناسبه

## فصل

وقد عرفت بهذا جواب السؤال الحادى والعشرون وان كمال التحية عند  
ذكر البركات اذ قد استوعبت هذه الالفاظ الثلاث جميع المطالب من دفع الشر  
وحصول الخير وثباته وكثرته ودوامه فلا معنى للزيادة عليها ولهذا جاء فى الاثر  
المعروف انتهى السلام الى وبركاته ، \*

## فصل

( وأما السؤال الثانى والعشرون ) وهوما الحكمة في اضافة الرحمة والبركة الى  
الله تعالى وتجريد السلام عن الاضافة فجوابه ان السلام لما كان اسما من اسماء الله  
تعالى استغنى بذكره مطلقا عن الاضافة الى المسمى وأما الرحمة والبركة فلولم  
يضافا الى الله لم يعلم رحمة من ولا بركة من تطلب فلو قيل عليكم ورحمة وبركة  
لم يكن فى هذا اللفظ اشعار بالراحم المبارك الذى تطلب الرحمة والبركة منه فقيل  
رحمة الله وبركاته وجواب ثان ان السلام يراد به قول المسلم سلام عليكم وهذا  
فى الحقيقة مضاف اليه ويراد به حقيقة السلامة المطلوبة من السلام سبحانه وتعالى  
وهذا يضاف الى الله فيضاف هذا المصدر الى الطالب اذا كر تارة والى المطلوب  
منه تارة فأطلق ولم يضاف وأما الرحمة والبركة فلا يضافان الا الى الله وحده  
ولهذا لا يقال رحمتي وبركتي عليكم ويقال سلام منى عليكم وسلام من فلان على  
فلان . وسر ذلك ان لفظ السلام اسم للجملة القولية بخلاف الرحمة والبركة فانهما  
اسمان لمعناهما دون لفظهما فتأمله فانه بديع وجواب ثالث وهوان الرحمة والبركة



أتم من مجرد السلامة فإن السلامة تباعد عن الشر وأما الرحمة والبركة فتحصيل للخير وإدامة له وتثبيت وتنمية وهذا أكل فإنه هو المقصود لذاته والاول وسيلة إليه ولهذا كان ما يحصل لأهل الجنة من النعيم أكل من مجرد سلامتهم من النار فاضيف الى الرب تبارك وتعالى أكل المعنين وأتمهما لفظاً وأطلق الآخر وفهمت اضافته اليه معنى من العطف وقرينة الحال فجاء اللفظ على أتم نظام وأحسن سياق \*

## فصل

( وأما السؤال الثالث والعشرون ) وهو ما الحكمة في أفراد السلام والرحمة وجمع البركة فجوابه ان السلام اما مصدر محض فهو شيء واحد فلا معنى لجمعه وإما اسم من أسماء الله فيستحيل أيضاً جمعه فعلى التقديرين لا سبيل الى جمعه وأما الرحمة فمصدر أيضاً بمعنى العطف والحنان فلا تجمع أيضاً والتاء فيها بمنزلة في الخلعة والمحبة والركة ليست للتحديد بمنزلة في ضربة وتمرّة فكما لا يقال رقات ولا خلات ولا رأفات لا يقال رحمت وهنا دخول الجمع يشعر بالتحديد والتقيد بعدد وإفراده يشعر بالمسمى مطلقاً من غير تحديد فالأفراد هنا أكل وأكثر معنى من الجمع وهذا بدیع جداً أن يكون مدلول المفرد أكثر من مدلول الجمع ولهذا كان قوله تعالى ( قل لله الحجة البالغة ) أعم وأتم معنى من أن يقال لله الحجةج البوالغ وكان قوله ( وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ) أتم معنى من أن يقال وإن تعدوا نعم الله لا تحصوها . وقوله ( ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة ) أتم معنى من أن يقال حسنات . وكذا قوله ( يستبشرون بنعمة من الله وفضل ) ونظائره كثيرة جداً وسنذكر سر هذا فيما بعد إن شاء الله تعالى . وأما البركة فاتها لما كان مساهما كثرة الخير وإستمراره شيئاً بعد شيء كلما انقضى منه فرد

خلفه فرد آخر فهو خير مستمر يتعاقب الافراد علي الدوام شيئاً بعد شيء . كان لفظ الجمع أولى بها لدلالته على المعنى المقصود بها ولهذا جاءت في القرآن كذلك في قوله تعالى (رحمة الله وبركاته عليكم ) أهل البيت فأفرد الرحمة وجمع البركة وكذلك في السلام في التشهد السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته \*

## فصل

(واعلم) أن الرحمة والبركة المضافتين إلى الله تعالى نوعان . أحدهما مضاف اليه إضافة مفعول إلى فاعله والثاني مضاف اليه إضافة صفة إلى الموصوف بها فمن الأول قوله في الحديث الصحيح «احتجت الجنة والنار» فذكر الحديث وفيه «قال للجنة إنما أنت رحمتي أرحم بك من أشاء» فهذه رحمة مخلوقة مضافة اليه إضافة الخلق بالرحمة إلى الخالق تعالى وسماها رحمة لأنها خلقت بالرحمة وللرحمة وخص بها أهل الرحمة وإنما يدخلها الرحاء ومنه قوله عليه السلام «خلق الله الرحمة يوم خلقها مائة رحمة كل رحمة منها طباق ما بين السماء والأرض» ومنه قوله تعالى (ولئن أذقنا الانسان منا رحمة) ومنه تسميته تعالى للمطر رحمة بقوله (وهو الذي يرسل الرياح بشرايين يدي رحمته) وعلى هذا فلا يمنع الدعاء المشهورين الناس قديما وحديثا وهو قول الداعي اللهم اجمعنا في مستقر رحمتك وذكره البخاري في كتاب الأدب المفرد له عن بعض السلف وحكي فيه الكراهة قال ان مستقر رحمة ذاته وهذا بناء على أن الرحمة صفة وليس مراد الداعي ذلك بل مراده الرحمة المخلوقة التي هي الجنة ولكن الذين كرهوا ذلك لهم نظر دقيق جدا وهو أنه إذا كان المراد بالرحمة الجنة نفسها لم يحسن إضافة المستقر اليها ولهذا لا يحسن أن يقال أجمعنا في مستقر جنتك فان الجنة نفسها هي دار القرار وهي المستقر نفسه كما قال حسنت مستقراً ومقاماً فكيف يضاف المستقر اليها والمستقر هو المكان الذي يستقر فيه الشيء ولا يصح أن يطلب الداعي الجمع في المكان الذي تستقر فيه

الجنة فتأمله ولهذا قال مستقر رحمته ذاته والصواب ان هذا لا يتمتع وحتى لو قال صريحاً اجهناني مستقر جنتك لم يتمتع وذلك أن المستقر أعم من أن يكون رحمة أو عذاباً فاذا أضيف إلى أحد أنواعه أضيف إلى ما يبينه ويميزه من غيره . كأنه قيل في المستقر الذي هو رحمتك لا في المستقر الآخر . ونظير هذا أن يقول اجلس في مستقر المسجد أى المستقر الذى هو المسجد والاضافة في مثل ذلك غير ممتنة ولا مستكرهه وأيضاً فان الجنة وان سميت رحمة لم يتمتع أن يسمى ما فيها من أنواع النعيم رحمة ولا ريب ان مستقر ذلك النعيم هو الجنة فالداعى يطلب أن يجمعه الله ومن يجب في المكان الذى تستقر فيه تلك الرحمة المخلوقة في الجنة وهذا ظاهر جداً فلا يتمتع الدعاء بوجه والله أعلم . وهذا بخلاف قول الداعى يا حى يا قيوم برحمتك أستغيث فان الرحمة هنا صفته تبارك وتعالى وهى متعلق الاستغاثة فانه لا يستغاث بمخلوق ولهذا كان هذا الدعاء من أدعية الكرب لما تضمنه من التوحيد والاستغاثة برحمة أرحم الراحمين متوسلاً اليه باسمين عليهما مدار الأسماء الحسنى كلها واليهما مرجع معانيها جميعها وهو اسم الحى القيوم فان الحياة مستازمة لجميع صفات الكمال ولا يتخلف عنها صفة منها - إلا لضعف الحياة فاذا كانت حياته تعالى أكل حياة وآمها استلزم إثباتها إثبات كل كمال يضاد نقي كمال الحياة وبهذا الطريق العقلى أثبت متكلموا أهل الاثبات له تعالى صفة السمع والبصر والعلم والارادة والقدرة والكلام وسائر صفات الكمال . وأما القيوم فهو متضمن كمال غناه وكمال قدرته فانه القائم بنفسه لا يحتاج الى من يقيمه بوجه من الوجوه وهذا من كمال غناه بنفسه عما سواه وهو المقيم لغيره فلا قيام لغيره الا باقامته وهذا من كمال قدرته وعزته فانتظم هذان الاسمان صفات الكمال والغنى التام والقدرة التامة . فكأن المستغِيث بهما مستغِيث بكل اسم من أسماء الرب تعالى وبكل صفة من صفاته فما أولي الاستغاثة بهذين الاسمين أن يكونا في مظنة تفريج الكربات وإغاثة الالهيّات وإبالة الطالبات والمقصود إن

الرحمة المستعاث بها هي صفة الرب تعالى لأشياء من مخلوقاته كما ان المستعبد بعزته في قوله أعوذ بعزتك مستعبد بعزته التي هي صفته لا بعزته التي خلقها يعزبها عباده المؤمنين . وهذا كله يقرر قول أهل السنة إن قول النبي ﷺ أعوذ بكلمات الله التامات يدل على أن كلماته تبارك وتعالى غير مخلوقة فانه لا يستعاذ بمخلوق وأما قوله تعالى حكاية عن ملائكته (ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما) فهذه رحمة الصفة التي وسعت كل شيء كما قال تعالى ورحمتي وسعت كل شيء وسعتها عموم تعلقها بكل شيء كما ان سعة علمه تعالى عموم تعلقه بكل معلوم \*

## فصل

(وأما البركة) فكذلك نوعان أيضا . أحدهما بركة هي فعله تبارك وتعالى والفعل منها بارك ويتعدى بنفسه تارة وبأداة علي تارة وبأداة في تارة والمفعول منها مبارك وهو ما جعل كذلك فكان مباركا بجعله تعالى . والنوع الثاني بركة تضاف اليه إضافة الرحمة والعزة والفعل منها تبارك ولهذا لا يقال لغيره ذلك ولا يصلح إلا له عز وجل فهو سبحانه المبارك وعنده ورسوله المبارك كما قال المسيح (وجعلني مباركا أينما كنت) فمن بارك الله فيه وعليه فهو المبارك . وأما صفته تبارك فمختصة به تعالى كما أطلقها على نفسه بقوله (تبارك الله رب العالمين) \* تبارك الذي بيده الملك \* تبارك الله أحسن الخالقين \* وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما وعنده علم الساعة واليه ترجعون \* تبارك الذي نزل الفرقان على عبده \* تبارك الذي إن شاء جعل لك خيراً من ذلك \* تبارك الذي جعل في السماء بروجا ) أفلا تراها كيف اطردت في القرآن جارية عليه مختصة به لا تطلق على غيره وجاءت على بناء السعة والمبالغة كتعالى وتعظم ونحوهما فجاء بناء تبارك على بناء تعالى الذي هو دال على كمال العلو ونهايته فكذلك تبارك

دال على كمال بركته وعظمتها وسعتها . وهذا معنى قول من قال من السلف تبارك  
تعاظم . وقال آخر معناه أن تحمى البركات من قبله فالبركة كلها منه . وقال  
غيره كثر خيره وإحسانه الى خلقه . وقيل اتسعت رأفته ورحمته بهم . وقيل  
تزايد عن كل شيء . وتعالى عنه في صفاته وأفعاله ومن هنا قيل معناه تعالى وتعاظم  
وقيل تبارك تقدس والقدس الطهارة . وقيل تبارك أى باسمه يبارك في كل شيء .  
وقيل تبارك ارتفع والمبارك المرتفع ذكره البغوى . وقيل تبارك أى البركة  
تكتسب وتنال بذكره . وقال ابن عباس جاء (١) بكل بركة . وقيل معناه  
ثبت ودام بما لم يزل ولا يزال ذكره البغوى أيضا . وحقيقة اللفظة أن البركة  
كثرة الخير ودوامه ولا أحد أحق بذلك وصفا وفعلا منه تبارك وتعالى وتفسير  
السلف يدور على هذين المعنيين وهما متلازمان لكن الأليق باللفظة معنى  
الوصف لا الفعل فانه فعل لازم مثل تعالى وتقدس وتعاظم . ومثل هذه الألفاظ  
ليس معناها أنه جعل غيره عاليا ولا قدوسا ولا عظيما هذا مما لا يحتمله اللفظ  
بوجه وإنما معناها في نفس من نسبت اليه فهو المتعالى المتقدس فكذلك تبارك  
لا يصح أن يكون معناها بارك في غيره وأن أحدهما من الآخر لفظا ومعنى هذا  
لازم وهذا متعدد فعلت أن من فسر تبارك بمعنى ألقى البركة وبارك في غيره لم  
يصب معناها وإن كان هذا من لوازم كونه متباركا فتبارك من باب مجد والمجد  
كثرة صفات الجلال والسعة والفضل وبارك من باب أعطى وأنعم ولما كان  
المتعدى في ذلك يستلزم اللازم من غير عكس فسر من فسر من السلف اللفظة  
بالمتعدى لينتظم المعنيين فقال مجبى البركة كلها من عنده أو البركة كلها من قبله  
وهذا فرع على تبارك في نفسه . وقد أشبعنا القول في هذا في كتاب الفتح المبكى  
وبينا هناك أن البركة كلها له تعالى ومنه فهو المبارك ومن ألقى عليه بركته فهو  
المبارك ولهذا كان كتابه مباركا ورسوله مباركا وبيته مباركا والأزمنة والأمكنة

التي شرفها واختصها عن غيرها مباركة فليلة القدر مباركة وما حول المسجد الأقصى مبارك وأرض الشام وصفها بالبركة في أربعة مواضع من كتابه أو خمسة وتدبر قول النبي ﷺ في حديث ثوبان الذي رواه مسلم في صحيحه عند انصرافه من الصلاة « اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام » فتأمل هذه الألفاظ الكريمة كيف جمعت نوعي الثناء أعنى ثناء التنزيه والتسبيح وثناء الحمد والتمجيد بأبلغ لفظ وأجزه وأعمه معنى فأخبر أنه السلام ومنه السلام فالسلام له وصفا وملكا وقد تقدم بيان هذا في وصفه تعالى بالسلام وأن صفات كلاله ونفوت جلاله وأفعاله وأسماءه كلها سلام وكذا الحمد كله له وصفا وملكا فهو المحمود في ذاته وهو الذي يجعل من يشاء من عباده محموداً فيه حمداً من عنده وكذلك العزة كلها له وصفاً وملكا وهو العزيز الذي لا شيء أعز منه ومن عز من عباده فباعزازه له . وكذلك الرحمة كلها له وصفاً وملكا . وكذلك البركة فهو المتبارك في ذاته الذي يبارك فيمن شاء من خلقه وعليه فيصير بذلك مباركا ( فتبارك الله رب العالمين \* وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما وعنده علم الساعة واليه ترجعون ) وهذا بساط وإمّا غاية معارف العلماء الدنو من أول حواشيه وأطرافه . وأما ما وراء ذلك فكما قال أعلم الخلق بالله وأقربهم إلى الله وأعظمهم عنده جهاها « لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك » وقال في حديث الشفاعة الطويل « فأختر ساجدا لربي فيفتح عليّ من محامده بما لا أحسه الآن » وفي دعاء الهم والغم « أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك » فدل على أن الله سبحانه وتعالى أسماء وصفات استأثرت بها في علم الغيب عنده دون خلقه لا يعلمها ملك مقرب ولا نبي مرسل . وحسبنا الاقرار بالعجز والوقوف عند ما أذن لنا فيه من ذلك فلا تغلوا فيه ولا نجفوا عنه وبالله التوفيق \*

## فصل

وأما السؤال الرابع والعشرون وهو ما الحكمة في تأكيد الأمر بالسلام على النبي ﷺ بالمصدر دون الصلاة عليه في قوله (صلوا عليه وسلموا تسلياً) فجوابه ان التأكيد واقع على الصلاة والسلام وان اختلفت جهة التأكيد فانه سبحانه اخبر في اول الآية بصلاته عليه وصلاة ملائكته عليه مؤكداً لهذا الاخبار بحرف ان مخبراً عن الملائكة بصيغة الجمع المضاف اليه وهذا يفيد العموم والاستغراق فاذا استشعرت النفوس ان شأنه ﷺ عند الله وعند ملائكته هذا الشأن بادرت الى الصلاة عليه وان لم تؤمر بها بل يكفي تنسيبها والاشارة اليها بادنى اشارة فاذا امرت بها لم تحتج الى تأكيد الامر بل اذا جاء مطلق الامر بادرت وسارعت الى موافقة الله وملائكته في الصلاة عليه صلوات الله وسلامه عليه فلم يحتج الى تأكيد الفعل بالمصدر ولما خلا السلام عن هذا المعنى وجاء في حيز الامر المجرد دون الخبر حسن تأكيده بالمصدر ليدل على تحقيق المعنى وثبितه ويقوم تأكيد الفعل مقام تكريره كما حصل التكرير في الصلاة خبراً وطلباً فكذلك حصل التكرير في السلام فعلاً ومصدراً فتأمل فانه بديع جداً والله اعلم وقد ذكرنا بعض ما في هذه الآية من الاسرار والحكم العجيبة في كتاب تعظيم شأن الصلاة والسلام على خير الانام وأتينا فيه من الفوائد بما يساوي ادناها رحلة مما لا يوجد في غيره والله الحمد فلنقتصر على هذه النكتة الواحدة \*

## فصل

(وأما السؤال الخامس والعشرون) وهو ما الحكمة في تقديم السلام على النبي ﷺ في الصلاة قبل الصلاة عليه وهلا وقعت البداء بما بدا الله به في الآية

فهذا سؤال أيضاً له شأن لا ينبغي الاضراب عنه صفحا وعمشية والنبي ﷺ كان شديد التحري لتقديم ما قدمه الله والبدء بما بدأ به فلهذا بدأ بالصفا في السعي وقال نبذاً بما بدأ الله به. وبدأ بالوجه ثم اليدين ثم الرأس في الوضوء ولم يخل بذلك مرة واحدة بل كان هذا وضوءه الى ان فارق الدنيا لم يقدم منه مؤخراً ولم يؤخر منه مقدماً قط ولا يقدر أحد أن ينقل عنه خلاف ذلك لا باسناد صحيح ولا حسن ولا ضعيف ومع هذا فوقع في الصلاة والسلام عليه تقديم السلام وتأخير الصلاة وذلك لسر من أسرار الصلاة نشير اليه بحسب الحال اشارة وهو ان الصلاة قد اشتملت على عبودية جميع الجوارح والاعضاء مع عبودية القلب فلكل عضو منها نصيب من العبودية فجميع اعضاء المصلي وجوارحه متحركة في الصلاة عبودية لله وذلك له وخضوعاً فلما اكمل المصلي هذه العبودية وانتهت حركاته ختمت بالجلوس بين يدي الرب تعالى جلوس تذلل وانكسار وخضوع لعظمته عز وجل كما يجلس العبد الذليل بين يدي سيده وكان جلوس الصلاة أخشع مايكون من الجلوس واعظمه خضوعاً وتذلاً فاذن للعبد في هذه الحال بالثناء على الله تبارك وتعالى بالبلغ انواع الثناء وهو التحيات لله والصلوات والطيبات وعادتهم اذا دخلوا على ملوكهم ان يحيموم بما يليق بهم وتلك التحية تعظيم لهم وثناء عليهم والله أحق بالتعظيم والثناء من كل أحد من خلقه فجمع العبد في قوله التحيات والصلوات والطيبات انواع الثناء على الله وأخبر ان ذلك له وصفا وملكو كذلك الصلوات كلها لله فهو الذي يصلي له وحده لا لغيره وكذلك الطيبات كلها من الكلمات والافعال كلها له فكلماته طيبات وافعاله كذلك وهو طيب لا يصعد اليه الا طيب والكلم الطيب اليه يصعد فكانت الطيبات كلها له ومنه واليه له ملكا ووصفا ومنه محبتها وابتدائها واليه مصدها ومنتهاها والصلاة مشتملة على عمل صالح وكلم طيب والكلم الطيب اليه يصعد والعمل الصالح يرفعه فناسب ذكر هذا عند انتهاء الصلاة وقت رفعها الي الله تعالى فلما أتى بهذا الثناء على الرب



تعالى التفت الى شأن الرسول الذي حصل هذا الخير على يديه فلم عليه آم سلام  
معرف باللام التي للاستغراق مقرونا بالرحمة والبركة هذا هو أصح شيء في السلام  
عليه فلا تبخل عليه بالالف واللام في هذا المقام ثم انتقل الى السلام على نفسه وعلى  
سائر عباد الله الصالحين وبدا بنفسه لأنها أهم والانسان يبدأ بنفسه ثم بمن يعول  
ثم ختم هذا المقام بعقد الأسلام وهو التشهد بشهادة الحق التي هي اول الامر وآخره  
وعندها كل الثناء والتشهد ثم انتقل الى نوع آخر وهو الدعاء والطلب فالتشهد  
يجمع نوعي الدعاء الثناء والخير ودعاء الطلب والمسئلة والاول أشرف النوعين  
لانه حق الرب ووصفه والثاني حظ العبد ومصالحته وفي الاثر «من شغله ذكرى  
عن مسئلتى أعطيته افضل ما اعطى السائلين» لكن لما كانت الصلاة أهم العبادات  
عبودية وأكملها شرع فيها النوعين وقدم الاول منها لفضله ثم انتقل الى النوع  
الثاني وهو دعاء الطلب والمسئلة فبدأ بأهمه واجله وانفعه له وهو طلب الصلاة  
من الله على رسوله ﷺ وهو من أجل ادعية العبد وانفعها له في دنياء وأخرت  
كما ذكرناه في كتاب تعظيم شأن الصلاة على النبي ﷺ وفيه ايضا ان الداعي  
يجعله مقدمة بين يدي حاجته وطلبه لنفسه وقد أشار النبي ﷺ الى هذا المعنى  
في قوله ثم لينتخب من الدعاء أعجبه اليه وكذلك في حديث فضالة بن عبيد اذا  
دعا احدكم فليبدأ بحمد الله والثناء عليه ثم ليصل على النبي ﷺ ثم ليدع فتأمل  
كيف جاء التشهد من اوله الى آخره مطابقا لهذا منتظلا له احسن انتظام فحديث  
فضالة هذا هو الذي كشف لنا المعنى ووضحه وبينه فصولات الله وسلامه  
على من اكمل له لنا دينه وأنم برسالاته علينا نعمته وجعله رحمة للعالمين وحسرة  
على الكافرين \*

## فصل

﴿وأما السؤال السادس والعشرون﴾ وهو ما للحكمة في كون السلام وقع بصيغة الخطاب والصلاة بصيغة الغيبة فجوابه يظهر مما تقدم فان الصلاة عليه طلب وسؤال من الله ان يصلى عليه فلا يمكن فيها الا لفظ الغيبة اذ لا يقال اللهم صل عليك واما السلام عليه فأتى بلفظ الحاضر المخاطب تنزيلا له منزلة المواجه لحكمة بدبعة جدا وهي انه عليه السلام لما كان احب الى المؤمن من نفسه التي بين جنبيه واولى به منها واقرب وكانت حقيقة الذهنية ومثاله العلمى موجودا في قلبه بحيث لا يغيب عنه الاشخصه كما قال القائل

مثالك في عيني وذكري في فمي \* ومثواك في قلبي فاين تغيب

ومن كان بهذه الحال فهو الحاضر حقا وغیره وان كان حاضرا للعيان فهو غائب عن الجنان فكان خطابه خطاب المواجهة والحضور بالسلام عليه اولى من سلام الغيبة تنزيلا له منزلة المواجه المعين لقربه من القلب وحلوله في جميع اجزائه بحيث لا يبقى في القلب جزء الا ومحبه وذكره فيه كما قيل \* لوشق عن قلبي يرى وسطه ذكرك \* والتوحيد في سطر لاله الا الله محمد رسول الله ولا تستنكر استيلاء المحبوب على قلب المحب وغلبته عليه حتى كأنه يراه ولهذا تجدهم في خطابهم لمحبوبهم انما يعتمدون خطاب الحضور والمشاوذة مع غاية البعد العيانى لكمال القرب الروحى فلم يمنعم بعد الاشباح عن محادثة الارواح ومخاطبتها ومن كثفت طباعه فهو عن هذا كله بمعزل وانه ليلنح الحب ببعض أهله ان يرى محبوبه في القرب اليه بمنزلة روحه التي لاشيء ادنى اليه منها فاقيل

يامقبا مدا الزمان بقلبي \* وبعبدا عن ناظرى وعياني

انت روحى ان كنت لست اراها \* فهى ادنى الى من كل داني

وقال آخر

يا ثاويًا بين الجوانح والحشا \* متى وان بعدت على دياره  
وانه ليلطف شأن المحبة حتى يرى انه أدنى اليه وأقرب من روحه ولى من  
آيات تلم بذلك

وأدنى الى الصب من نفسه \* وان كان عن عينه نائباً  
ومن كان مع حبه هكذا \* فأنى يكون له سائباً  
ثم يلطف شأنها ويقهر سلطانها حتى يغيب المحب بمحبوبه عن نفسه فلا  
يشعر الا بمحبوبه ولا يشعر بنفسه ومن هنا نشأت الشطحات الصوفية التي مصدرها  
عن قوة الوارد وضعف التمييز فحكم صاحبها فيها الحال على العلم وجعل الحكم له  
وعزل علمه من البين وحكم المحفوظون فيها حاكم العلم على سلطان الحال وعلموا  
ان كل حال لا يكون العلم حاكماً عليه فانه لا ينبغي ان يغتر به ولا يسكن اليه  
الا كما يسكن المغلوب المقهور لما يرد عليه مما يعجز عن دفعه وهذه حال الكل  
من القوم الذين جمعوا بين نور العلم واحوال المعاملة فلم تغنى عواصف احوالهم  
نور علمهم ولم يقصر بهم علمهم عن الترقى الى ما وراءه من مقامات الايمان والاحسان  
فهؤلاء حكماء على الطائفتين ومن عداهم فمحجوب بعلم لا نفوذ له فيه وغرور بحال  
لا علم له بصحيحه من فاسده والله المسؤول من فضله ان تزيب مجيب قائله من  
يحكم العلم على الحال فيتصرف في حاله بعلمه ويجدل في علم بمنزلة النور الذي يميز  
به الصحيح من الفاسد لا من يقدح في العلم بالحال ويجعل الحال معياراً عليه وميزاناً  
فما وافق حاله من العلم قبله وما خالفه رده ونفاه فهذا اضل الضلال في هذا الباب  
بل الواجب تحكيم العلم والرجوع الى حكمه وبهذا أوصى العارفون من شيوخ  
الطريق كلهم وحرصوا على العلم اعظم تحريض لهم بما في الحال المجرد عنه من  
الفوائد والممالك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم \*

## فصل

(واما السؤال السابع والعشرون) وهو ما الحكمة في ورود الثناء على الله في التشهد بلفظ الغيبة مع كونه سبحانه هو المخاطب الذي يناجيه العبد والاسلام على النبي ﷺ بلفظ الخطاب مع كونه غائبا (فجوابه) ان الثناء على الله عامة ما يحى، مضافا الى اسمائه الحسنى الظاهرة دون الضمير الا ان يتقدم ذكر الاسم الظاهر فيجىء بعده المضمرة وهذا هو قول المصلي (الحمد لله رب العالمين \* الرحمن الرحيم \* مالك يوم الدين \* اياك نعبد) وقوله في الركوع « سبحان ربى العظيم » وفي السجود « سبحان ربى الأعلى » وفي هذا من السر أن تعليق الثناء بأسمائه الحسنى هو لما تضمنت معانيها من صفات الكمال ونعوت الجلال فأتى بالاسم الظاهر الدال على المعنى الذى يثنى به ولا جله عليه تعالى ولفظ الضمير لا إشعار له بذلك ولهذا كان ولا بد من الثناء عليه بخطاب المواجهة آتى بالاسم الظاهر مقروبا بمسمى الجمع الدالة على جمع الأسماء والصفات نحو قوله في رفع رأسه من الركوع « اللهم ربنا لك الحمد » وربما اقتصر على ذكر الرب تعالى لدلالة لفظه على هذا المعنى فتأمل فانه لطيف المنزع جدا . وتأمل كيف صدر الدعاء المتضمن لثناء والطلب بلفظة اللهم كما في سيد الاستغفار « اللهم أنت ربى لا إله إلا أنت خلقتنى وأنا عبدك » الحديث . وجاء الدعاء المجرد مصدرا بلفظ الرب نحو قول المؤمنين ( ربنا اغفر لنا ذنوبنا ) وقول آدم ( ربنا ظلمنا أنفسنا ) وقول موسى ( رب إني ظلمت نفسى فاغفر لى ) وقول نوح ( رب إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لى به علم ) وكان النبي ﷺ يقول بين السجدين « رب اغفر لى رب اغفر لى » وسر ذلك أن الله تعالى يشل بربوبيته

المتضمنة قدرته وإحسانه وتربيته عبده وإصلاح أمره ويثني عليه بالاهيته المتضمنة إثبات ما يجب له من الصفات العلى والأسماء الحسنى . وتدبر طريقة القرآن تبحرها كما ذكرت لك . فأما الدعاء فقد ذكرنا منه أمثلة وهو في القرآن حيث وقع لا يكاد يجمي . إلا مصدرا باسم الرب . وأما الثناء فحيث وقع فمصدر بالأسماء الحسنى وأعظم ما يصدر به اسم الله جل جلاله نحو ( الحمد لله ) حيث جاء ونحو ( فسبحان الله ) وجاء ( سبحان ربك رب العزة ) ونحوه ( سبح لله ما في السموات وما في الأرض ) حيث وقعت ونحو ( تبارك الله رب العالمين \* وتبارك الله أحسن الخالقين \* وتبارك الذي نزل الفرقان على عبده ) ونظائره . وجاء في دعاء المسيح ( اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء ) فذكر الأمرين ولم يجمي في القرآن سواء ولا رأيت أحدا تعرض لهذا ولا نبه عليه . وتجنه سر عجيب دال على كمال معرفة المسيح بربه وتعظيمه له فان هذا السؤال كان عقيب سؤال قومه له ( هل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء ) فخوفهم بالله وأعلمهم أن هذا مما لا يليق أن يسأل عنه وأن الإيمان يردده فلما ألحوا في الطلب وخاف المسيح أن يداحلهم الشك إن لم يجابوا إلى ما سألوا بدأ في السؤال باسم ( اللهم ) الدال على الثناء على الله بجميع أسمائه وصفاته ففي ضمن ذلك تصوره بصورة المثني الحامد الذي ذكر لأسماءه . وه المثني عليه بها . وأن المقصود من هذا الدعاء وقضاء هذه الحاجة إنما هو أن يثني على الرب بذلك ويمجده به ويذكر آلاؤه ويظهر شواهد قدرته وروبوته ويكون برهانا على صدق رسوله فيحصل بذلك من زيادة الإيمان والثناء على الله أمر يحسن معه الطلب ويكون كالعذر فيه فأتى بالاسمين اسم الله الذي يثني عليه به واسم الرب الذي يدعى ويستل به لما كان المقام مقام المؤمنين . فتأمل هذا السر العجيب ولا ينب عنه فهمك فانه من الفهم الذي يؤتاه الله من يشاء في كتابه وله الحمد . وأما السلام على النبي ﷺ بلفظ الخطاب فقد ذكرنا سره في الوجه الذي قبل هذا فالعهد به قريب \*

## فصل

﴿ وأما السؤال الثامن والعشرون ﴾ فقد تضمن سؤالين . أحدهما ما السر فى كون السلام فى آخر الصلاة . والثانى لم كان معرفا ﴿ والجواب ﴾ أما اختتام الصلاة به فانه قد جعل الله لكل عبادة تحليلا منها فالتحليل من الحج بالرمي وما بعده وكذلك التحلل من الصوم بالفطر بعد الغروب فجعل السلام تحليلا من الصلاة كما قال النبي ﷺ « تحريرا التكمير وتحليلا التسليم » تحريرا هنا هو بابها الذى يدخل منه اليها وتحليلا بابها الذى يخرج به منها . فجعل التكمير باب الدخول والتسليم باب الخروج لحكمة بدية بالغة يفهمها من عقل عن الله وأزمت نفسه بتأمل محاسن هذا الدين العظيم وسافر فكره فى استخراج حكمه وأسراره وبدائعه وتقرب عن عالم العادة والآلف فلم يقنع بمجرد الأشباح حتى يعلم ما يقوم بها من الأرواح فان الله لم يشرع شيئا سدى ولا خلوا من حكمة بالغة بل فى طوإا مآشره وأمر به من الحكم والأسرار التى تبهر العقول ما يستدل به الناظر فيه على ما وراءه فيسجد القلب خضوعا وإذعاناً فقول وبالله التوفيق لما كان المصلى قد تخلى عن الشواغل وقطع جميع العلائق وتطهر وأخذ زينته وتهاى للدخول على الله ومناجاته شرع له أن يدخل عليه دخول العبيد على الملوك فيدخل بالتعظيم والاجلال فشرع له أبلغ لفظ يدل على هذا المعنى وهو قول الله أكبر فان فى اللفظ من التعظيم والتخصيص والاطلاق فى جانب المحذوف المبرور بمن ما لا يوجد فى غيره ولهذا كان الصواب أن غير هذا اللفظ لا يقوم مقامه ولا يؤدى معناه ولا

تعتقد الصلاة إلا به كما هو مذهب أهل المدينة وأهل الحديث . فجعل هذا اللفظ واستشعار معناه والمقصود به باب الصلاة الذي يدخل العبد على ربه منه فانه اذا استشعر بقلبه أن الله أكبر من كل ما يخطر بالبال استحيى منه أن يشغل قلبه في الصلاة بغيره . فلا يكون موفيا لمعنى الله أكبر ولا مؤديا لحق هذا اللفظ ولا آتى البيت من باب به بل الباب عنه مسدود . وهذا باجماع السلف أنه ليس للعبد من صلاته إلا ما عقل منها وحضره بقلبه . وما أحسن ما قال أبو الفرج ابن الجوزي في بعض وعظه حضور القلب أول منزل من منازل الصلاة فاذا نزلته انتقلت الى بادية المعنى فاذا رحلت عنها آتخت بياب المناجاة فكان أول قرى الضيف اليقظة وكشف الحجاب لعين القلب فكيف يطمع في دخول مكة من لا خرج الى البادية وقد تبعث قلبك في كل واد فرما تفجأك الصلاة وليس قلبك عندك فتبعث الرسول وراءه فلا يصادفه فتدخل في الصلاة بغير قلب . والمقصود أنه قبيح بالعبد أن يقول بلسانه الله أكبر وقد امتلأ قلبه بغير الله فهو قبلة قلبه في الصلاة والله لا يحضر بين يدي ربه في شيء منها . فلو قضي حق أنه أكبر وآتى البيت من باب به لدخل وانصرف بأنواع التحف والخيرات فهذا الباب الذي يدخل منه المصلي وهو التحريم . وأما الباب الذي يخرج منه فهو باب السلام المتضمن أحد الأسماء الحسنى فيكون مفتحا لصلاته باسمه تبارك وتعالى ومختما لها باسمه فيكون ذا كرامة لا اسم ربه أول الصلاة وآخرها فأولها باسمه وآخرها باسمه فدخل فيها باسمه وخرج منها باسمه مع ما في إسم السلام من الخاصة والحكمة المناسبة لانصراف المصلي من بين يدي الله فان المصلي ما دام في صلاته بين يدي ربه فهو في حماه الذي لا يستطيع أحد أن يخفّره بل هو في حماه من جميع الآفات والشروخ فاذا انصرف من بين يديه تبارك وتعالى ابتدرته الآفات والبلايا والمحن وتعرضت له من كل جانب وجاءه الشيطان بمصائده وجنده فهو متعرض

لأنواع البليات والمحن فإذا انصرف من بين يدي الله مصحوبا بالسلام لم يزل عليه حافظ من الله الى وقت الصلاة الأخرى . وكان من تمام النعمة عليه أن يكون انصرافه من بين يدي ربه بسلام يستصحبه ويدوم له ويبقى معه ، فتدبر هذا السر الذي لو لم يكن في هذا التعليق غيره لكان كافيا فكيف وفيه من الأسرار والفوائد ما لا يوجد عند أبناء الزمان والحمد لله وحده . فكما أن المتعم به هو الله وحده فالمحمود عليه هو الله وحده . وقد عرف بهذا جواب السؤال الثاني وهو محجىء السلام هنا معرقا ليكون دالا على إسمه السلام . وليكن هذا آخر الكلام في مسألة سلام عليكم فلو لا قصد الاختصار لجأت مجلد أضخم \* هذا ولم نتعرض فيها الى المسائل المسطورة في الكتب من فروع السلام ومساائل فاتها مملوءة منها فمن أرادها فليأخذها من هناك والحمد لله رب العالمين \*





# نَفْسِ الْمَعْذُومِينَ

روى مسلم في صحيحه من حديث قيس ابن أبي حازم عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله ﷺ «الم تر (١) آيات انزلت الليلة لم ير مثلهن قط أعوذ برب الفلق أعوذ برب الناس» وفي لفظ آخر من رواية محمد بن ابراهيم التيمي عن عقبة «ان رسول الله ﷺ قال له الا اخبرك بافضل ما تعوذ به المتعذون قلت بلي قال قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس» وفي الترمذي حدثنا قتيبة نا ابن لهيعة عن يزيد بن ابي حبيب عن علي بن رباح عن عقبة بن عامر قال «أمرني رسول الله ﷺ ان أقرأ بالمعوذتين في دبر كل صلاة» قال هذا حديث غريب . وفي الترمذي والنسائي وسنن أبي داود عن عبد الله بن حبيب قال «خرجنا في ليلة مطر وظلمة نطلب النبي ﷺ ليصلي لنا فادركناه فقال قل فلم أقل شيئاً ثم قال قل فلم أقل شيئاً ثم قال قل قلت يا رسول الله ما أقول قال قل قل هو الله أحد والمعوذتين حين تمشي وحين تصبح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء» قال الترمذي حديث حسن صحيح وفي الترمذي ايضاً من حديث الجريري عن أبي هريرة عن ابي سعيد قال «كان رسول الله ﷺ يتعوذ من الجان وعين الانسان حتى نزلت المعوذتان فلما نزلتا أخذهما وترك ماسواهما قال وفي الباب عن أنس وهذا حديث غريب. وفي الصحيحين عن عائشة «ان النبي ﷺ كان اذا

(١) قال النووي في شرح مسلم ضبطا بالنون المفتوحة وبالياء المضمومة وكلاهما صحيح

أوى إلى فراشه نفث في كفيه بقل هو الله أحد والمعوذتين جميعاً ثم مسح بهما وجهه وما بلغت يده من جسده قالت عائشة فلما اشتكى كان يأمرني أن أفعل ذلك به « قلت هكذا رواه يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة ذكره البخاري ورواه مالك عن الزهري عن عروة عنها « ان النبي ﷺ كان اذا اشتكى يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث فلما اشتد وجعه كنت اقرأ عليه وأمسح عليه بيده رجاء بركتها « وكذلك قال معمر عن الزهري عن عروة عنها « ان النبي ﷺ كان ينفث على نفسه في مرضه الذي قبض فيه بالمعوذات فلما ثقل كنت انا انفث عليه بهن وامسح بيده نفسه ببركتها فسألت ابن شهاب كيف كان ينفث قال ينفث على يديه ثم مسح بهما وجهه « ذكره البخاري أيضاً وهذا هو الصواب ان عائشة كانت تفعل ذلك والنبي ﷺ لم يأمرها ولم يمنعها من ذلك واما ان يكون استرقى وطلب منها ان ترقيه فلا (١) ولعل بعض الرواة رواه بالمعنى فظن أنها لما فعلت ذلك وأقرأها على رقيته ان يكون مسترقياً فليس أحدهما بمعنى الآخر ولعل الذي كان يأمرها به إنما هو المسح على نفسه بيده فيكون هو الرأقي لنفسه ويده لما ضعفت عن التنقل على سائر بدنه أمرها ان تنقلها على بدنه ويكون هذا غير قراءتها هي عليه ومسحها على يديه فكانت تفعل هذا وهذا والذي أمرها به إنما هو تنقل يده لارقيته والله اعلم. والمقصود الكلام على هاتين السورتين وبيان عظيم منفعتهما وشدة الحاجة بل الضرورة اليهما وانه لا يستغنى عنهما أحد قط وان لها تأثيراً خاصاً في دفع السحر والهمين وسائر الشرور وان حاجة العبد الى الاستعاذة بهاتين السورتين اعظم من حاجته الى النفس والطعام والشراب واللباس فنقول والله المستعان قد اشتملت السورتان على ثلاثة اصول وهي اصول الاستعاذة احدها

(١) كيف والبي صلى الله عليه وسلم سيد المتوكلين وقال عليه السلام يدخل الحلة سبعون العاوم قوم لا يرقون ولا يسترقون ولا يكوون ولا يكتوون وعلى ربهم يتوكلون وقد يقال فعل ذلك لبيان الحوازم

نفس الاستعاذة والثانية المستعاذ به والثالثة المستعاذ منه فبمعرفة ذلك تعرف شدة الحاجة والضرورة الى هاتين السورتين فلنعقد لها ثلاثة فصول الفصل الأول في الاستعاذة. والثاني في المستعاذ به والثالث في المستعاذ منه»

## الفصل الأول

اعلم ان لفظعاذ وماتصرف منها تدل على التحرز والتحصن والنجاة وحقيقة معناها الهروب من شيء يخافه الى من يعصمك منه ولهذا يسمى المستعاذ به معاذاً كما يسمى ملجأ ووزراً وفي الحديث ان ابنة الجون لما ادخلت على النبي ﷺ فوضع يده عليها قالت اعوذ بالله منك فقال لها لقد عدت بمعاذ الحق باهلك ففعلت اعوذ التجي. واعتصم واتحرز وفي اصله قولان احدهما انه مأخوذ من الستر والثاني انه مأخوذ من لزوم المجاورة فاما من قال انه من الستر قال العرب تقول للبيت الذي في اصل الشجرة التي قد استتر بها عوذ بضم العين وتسد يد الواد وفتحها فكأنه لما عاذ بالشجرة واستتر باصلها وظلها سموه عوداً فكذلك العائد قد استتر من عدوه بمن استعاذ به منه واستجن به منه ومن قال هو لزوم المجاورة قال العرب تقول للحم اذا لصق بالعظم فلم يتخلص منه عوذ لانه اعتصم به واستمسك به فكذلك العائد قد استمسك بالمستعاذ به واعتصم به ولزمه والقولان حق والاستعاذة تنظمهما معا فان المستعيز مستتر بمعاذه متمسك به معتصم به قد استمسك قلبه به ولزمه كما يلزم الولد اباه اذا اشهر عليه عدوه سيفاً وقصده به فهرب منه ففرض له ابوه في طريق هربه فانه يلتقي نفسه عليه ويستمسك به أعظم استمسك فكذلك العائد قد هرب من عدوه الذي ينبغي هلاكه الى ربه ومالكة وفر اليه والتقى نفسه بين يديه واعتصم به واستجار به والتجأ اليه وبعد ففعلت الاستعاذة القائم بقلبه وراء هذه العبارات وأما هي تمثيل وإشارة وتفهم والا فاما يقوم بالقلب حينئذ من

الاتجاء والاعتصام والانطراح بين يدى الرب والافتقار اليه والتذلل بين يديه امر لا يحيط به العبارة. ونظير هذا التعبير عن معنى محبته وخشيته واجلاله ومهابته فان العبارة تقصر عن وصف ذلك ولا تدرك الا بالاتصاف بذلك لا بمجرد الصفة والخبر كما أنك اذا وصفت لذة الوقاع لعين لم تخلق له شهوة أصلا فلوقر بها وشبهتها بما عساك ان تشبها به لم تحصل حقيقة معرفتها في قلبه فاذا وصفتها لمن خلقت فيه وركبت فيه عرفها بالوجود والدوق. وأصل هذا الفعل اعوذ بتسكين العين وضم الواو ثم اعل بنقل حركة الواو الى العين وتسكين الواو فقالوا اعوذ على اصل هذا الباب ثم طردوا اعلاله فقالوا في اسم الفاعل عائذ واصله اعوذ فوقعت الواو بعد الف فاعل فاعل قلبوها همزة كما قالوا قائم وخائف وقالوا في المصدر عيادا بالله واصله عواذا كلوا واذ فقلبو الواو ياء لكسرة ما قبلها ولم تحمصنها حركتها لانها قد ضعفت باعلالها في الفعل وقالوا مستعيز. واصله مستعوز كمن شرج فنقلوا كسرة الواو الى العين قبلها (١) قلبت الواو قبلها كسرة فقلبته ياء على اصل الباب (فان قلت) فلم دخلت السين والتاء في الامر من هذا الفعل كقوله فاستعذ بالله ولم تدخل في الماضي والمضارع بل الاكثر ان يقال أعوذ بالله وعذت بالله دون استعيز واستعذت قلت السين والتاء دالة على الطلب فقوله استعيز بالله اى اطلب العياذ به كما اذا قلت استخير الله اى اطلب خيرته واستغفره اى اطلب مغفرته واستقيه اى اطلب إقائه قد دخلت في الفعل ايذا نال الطلب هذا المعنى من المعاد فاذا قال المأمور أعوذ بالله فقد امثل ما طلب منه لانه طلب منه الاتجاء والاعتصام وفرق بين نفس الاتجاء والاعتصام وبين طلب ذلك فلما كان المستعيز هاربا ملتجئا معتمدا بالله اتى بالفعل الدال على ذلك دون الفعل الدال على طلب ذلك فتأملوه وهذا بخلاف ما اذا قيل استغفر الله فقال استغفر الله فانه طلب منه ان يطلب المغفرة من الله فاذا قال استغفر الله كان ممثلا لان المعنى اطلب من الله أن يغفر لى. وحيث أراد هذا المعنى في الاستعاذة فلا ضير أن يأتي بالسين فيقول

(١) لعل صواب العبارة فكسر ما قبل الواو فقلبته الخ او نحو ذلك

أستعيز بالله أى أطلب منه أن يعيذنى ولكن هذا معنى غير نفس الاعتصام والاتجاء والمهرب اليه . فالأول مخبر عن حاله وعايذه بربه وخبره يتضمن سؤاله وطلبه أن يعيذه . والثانى طالب سائل من ربه أن يعيذه كأنه يقول أطلب منك أن تعيذنى خال الأول أكل . ولهذا جاء عن النبي ﷺ فى امثال هذا الأمر « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - وأعوذ بكلمات الله التامات - وأعوذ بعزة الله وقدرته » دون أستعيز بل الذى علمه الله إياه أن يقول « أعوذ برب الفلق أعوذ برب الناس » دون أستعيز فتأمل هذه الحكمة البديعة ﴿ فان قلت ﴾ فكيف جاء امثال هذا الأمر بلفظ الأمر والمأمور به فقال ( قل أعوذ برب الفلق ) وقل أعوذ برب الناس ) ومعلوم أنه إذا قيل قل الحمد لله وقل سبحان الله فان امثاله أن يقول الحمد لله وسبحان الله ولا يقول قل سبحان الله ﴿ قلت ﴾ هذا هو السؤال الذى أورده أبى بن كعب على النبي ﷺ بعينه وأجابه عنه رسول الله ﷺ فقال البخارى فى صحيحه حدثنا قتيبة ثنا سفيان عن عاصم وعبدية عن زر (١) قال « سألت أبى بن كعب عن المعوذتين فقال سألت رسول الله ﷺ فقال قيل لى فقلت فنحن نقول كما قال رسول الله ﷺ » ثم قال حدثنا على بن عبد الله ثنا سفيان ثنا عبدة بن أبى لبابة عن زر بن حبيش وحدثنا عاصم عن زر قال « سألت أبى بن كعب قلت أبا المنذر إن أخاك ابن مسعود يقول كذا وكذا فقال إني سألت رسول الله ﷺ فقال قيل لى فقلت قل فنحن نقول كما قال رسول الله ﷺ » ﴿ قلت ﴾ مفعول القول محذوف وتقديره قيل لى قل أو قيل لى هذا اللفظ فقلت كما قيل لى . وتحت هذا من السر أن النبي ﷺ ليس له فى القرآن إلا بلاغه لا أنه هو أنشأه من قبل نفسه بل هو المبلغ له عن الله . وقد قال الله له ( قل أعوذ برب الفلق ) فكان يقتضى البلاغ التام أن يقول ( قل أعوذ برب الفلق ) كما قال الله . وهذا هو المعنى الذى أشار النبي ﷺ اليه

بقوله « قيل لى قلت » أى إني لست مهتدئاً بل أنا مبلغ أقول كما يقال لىو أبلغ كلام ربى كما أنزله إلىّ فصلوات الله وسلامه عليه لقد بلغ الرسالة وأدى الأمانة وقال كما قيل له فكفانا وشغفانا من المعتزلة والجهمية وإخوانهم ممن يقول هذا القرآن العربى . وهذا النظم كلامه ابتداء هو به فى هذا الحديث أبين الرد لهذا القول وأنه عليه السلام بلغ القول الذى أمر بتبليغه على وجهه ولفظه حتى أنه لما قيل له قل قال هو قل لأنه مبلغ محض وما على الرسول إلا البلاغ »

## الفصل الثانى

فى المستعاذ به وهو الله وحده رب الفلق \* ورب الناس ملك الناس إليه الناس الذى لا يذنى الاستعاذة الا به ولا يستعاذ بأحد من خلقه بل هو الذى يعيذ المستعيزين ويعصمهم ويمنعهم من شر ما استعاذوا من شره . وقد أخبر تعالى فى كتابه عن من استعاذ بخلقه أن استعاذته زادتة طغيانا ورهقا فقال حكاية عن مؤمنى الجن ( وأنه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادهم رهقا ) جاء فى التفسير أنه كان الرجل من العرب فى الجاهلية إذا سافر فأمسى فى أرض ففر قال أعوذ بسيد هذا الوادى من شر سفهاء قومه فبييت فى أمن وجوار منهم حتى يصبح أى فزاد الانس الجن باستعاذتهم بسادتهم رهقا أى طغيانا وإثما وشرا يقولون سدننا الانس والجن . والرهق فى كلام العرب الأثم وغشيان المحارم فزادهم بهذه الاستعاذة غشيانا لما كان محظوراً من الكبر والتعظيم فظنوا أنهم سادوا الانس والجن . واحتج أهل السنة على المعتزلة فى أن كلمات الله غير مخلوقة بأن النبى عليه السلام استعاذ بقوله « أعوذ بكلمات الله التامات » وهو عليه السلام لا يستعيز بمخلوق أبداً . ونظير ذلك قوله « أعوذ برضاك من سخطك وبغفوك من عقوبتك » فدل على أن رضاه وعفوه من صفاته

وأنه غير مخلوق . وكذلك قوله « أعوذ بعزة الله وقدرته » وقوله « أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات » وما استعاذ به النبي ﷺ غير مخلوق فإذ لا يستعذ إلا بالله أو صفة من صفاته . وجاءت الاستعاذة في هاتين السورتين باسم الرب والملك والاله وجاءت الربوبية فيها مضافة الى الفلق والى الناس ولا بد من أن يكون ما وصف به نفسه في هاتين السورتين يناسب الاستعاذة المطلوبه ويقضي دفع الشر المستعاذ منه أعظم مناسبة وأينها وقد قررنا في مواضع متعددة أن الله سبحانه يدعى بأسمائه الحسنی فيستل لكل مطلوب باسم يناسبه ويقضي وقد قال النبي ﷺ في هاتين السورتين انه ما نعوذ المتعوذون بمثلها فلا بد أن يكون الاسم المستعاذ به مقتضياً للمطلوب وهو دفع الشر المستعاذ منه أو رفعه وإنما يتقرر هذا بالكلام في الفصل الثالث وهو الشيء المستعاذ منه فتبين المناسبة المذكورة فنقول \*

## الفصل الثالث

﴿ في أنواع الشرور المستعاذ منها ﴾ في هاتين السورتين الشر الذي يصيب العبد لا يخلو من قسمين إما ذنوب وقعت منه يعاقب عليها فيكون وقوع ذلك بفعله وقصده وسعيه ويكون هذا الشر هو الذنوب وموجباتها وهو أعظم الشرين وأدومهما وأشدّها اتصالاً بصاحبه وإما شر واقع به من غيره وذلك الغير إما مكلف أو غير مكلف والمكلف إما نظيره وهو الانسان أو ليس نظيره وهو الجنى وغير المكلف مثل الهوام وذوات الحى (١) وغيرها فتضمنت هاتان السورتان الاستعاذة من هذه الشرور كلها بأوجز لفظ وأجمعه وأدله على التراد وأعمه استعاذة بحيث لم يبق شر من الشرور الا دخل تحت الشر المستعاذ منه (١) جمعة كسبة وهو السم أو الابرّة التي يضرب بها الزنور والحية ونحو ذلك أو يلدغ بها.

فيها . فان سورة الفلق تضمنت الاستعاذة من أمور أربعة . أحدها شر المخلوقات التي لها شر عموما . الثاني شر الغاسق إذا وقب . الثالث شر النفاثات في العقد الرابع شر الحاسد إذا حسد . فتكلم على هذه الشرور الأربعة ومواقعها واتصالها بالعبد والتحرز منها قبل وقوعها وبماذا تدفع بعد وقوعها . وقبل الكلام في ذلك لا بد من بيان الشر ماهو وما حقيقته فنقول الشر يقال على شيئين على الألف وعلى ما يفضى اليه وليس له مسمى سوى ذلك فالشرور هي الآلام وأسبابها فالمعاصي والكفر والشرك وأنواع الظلم هي شرور وإن كان لصاحبها فيها نوع غرض ولذة لكنها شرور لأنها أسباب الآلام ومفضية اليها كإفشاء سائر الأسباب إلى مسبباتها فترتب الألف عليها كترتب الموت على تناول السموم القاتلة وعلى الذبح والاحراق بالنار والخنق بالحبل وغير ذلك من الأسباب التي نصيبه مفضية إلى مسبباتها ولا بد ما لم يمنع السببية مانع أو يعارض السبب ما هو أقوى منه وأشد اقتضاء لضده كما يعارض سبب المعاصي قوة الإيمان وعظمة الحسنات الماحية وكثرتها فيزيد في كيتها وكيفيتها على أسباب العذاب فيدفع الألف أقوى للأضعف . وهذا شأن جميع الأسباب المتضادة كآسيب الصحة والمرض وأسباب الضعف والقوة . والمقصود أن هذه الأسباب التي فيها لذة ما هي شر وإن نالت بها النفس مسرة عاجلة وهي بمنزلة طعام لذيق شهى لكنه مسموم إذا تناوله الآكل لذلا لآكله وطالب له مساعده وبعد قليل يفعل به ما يفعل فهكذا المعاصي والذنوب ولا بد حتى لو لم يخبر الشارع بذلك لكان الواقع والتجربة الخاصة والعامة من أكبر شهوده وهل زالت عن أحد قط نعمة إلا بشؤم معصيته فان الله اذا أنعم على عبد بنعمة حفظها عليه ولا يغيرها عنه حتى يكون هو الساعى في تغييرها عن نفسه ( فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دونه من وال ) ومن تأمل ما قص الله في كتابه من أحوال الأمم الذين أزال نعمه عنهم وجد سبب



ذلك جميعه إنما هو مخالفة أمره وعصيان رسله وكذلك من نظر في أحوال أهل عصره وما أزال الله عنهم من نعمه وجد ذلك كله من سوء عواقب الذنوب كما قيل

إذا كنت في نعمة فارعها \* فإن المعاصي تزيل النعم

فما حفظت نعمة الله بشيء قط مثل طاعته ولا حصلت فيها الزيادة بمثل شكره ولا زالت عن العبد بمثل معصيته لربه فانها نار النعم التي تعمل فيها كما تعمل النار في الحطب اليابس . ومن سافر بفكره في أحوال العالم استغنى عن تعريف غيره له . والمقصود أن هذه الأسباب شرور ولا بد . وأما كون مسبباتها شرورا فلائها آلام نفسية وبدنية فيجتمع علي صاحبها مع شدة الألم الحسى ألم الروح بالهموم والغموم والأحزان والحسرات . ولو تظن العاقل اللبيب لهذا حق التمعن لأعطاه حقه من الحذر والجذ في الهرب ولكن قد ضرب على قلبه حجاب الغفلة ليحضى الله أمرا كان مفعولا . فلو تيقظ حق التيقظ لقطع نفسه في الدنيا حسرات على ما فاتته من حظه العاجل والآجل من الله وإنما يظهر له هذا حقيقة الظهور عند مفارقة هذا العالم والاشراف والاطلاع على عالم البقاء فيخند يقول ( يا ليتني قدمت لحياتي \* ويا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ) ولما كان الشر هو الآلام وأسبابها كانت استعاذات النبي ﷺ جميعها مدارها على هذين الأصلين فكل ما استعاذ منه أو أمر بالاستعاذة منه فهو إما مؤلم وإما سبب يفضى اليه . فكان يتعوذ في آخر الصلاة من أربع وأمر بالاستعاذة منهن وهي عذاب القبر وعذاب النار . فهذان أعظم المؤلمات . وفتنة الحيا والممات وفتنة المسيح الدجال . وهذان سبب العذاب المؤلم فالفتنة سبب العذاب . وذكر الفتنة خصوصا وعموما . وذكر نوعي الفتنة لأنها إما في الحياة وإما بعد الموت وفتنة الحياة قد يتراخى عنها العذاب مدة وأما فتنة الموت فيتصل بها العذاب من غير تراخ فعدت الاستعاذة إلى الألم والعذاب وأسبابها وهذا من أكد أدعية الصلاة

حتى أوجب بعض السلف والخلف الاعادة علي من لم يدع به في التشهد الأخير وأوجب ابن حزم في كل تشهد فان لم يأت به فيه بطلت صلاته . ومن ذلك قوله « اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسل والجبن والبخل وضلع الدين (١) وغلبة الرجال » فاستعاذ من ثمانية أشياء كل اثنين منها قرينان فالهم والحزن قرينان وهما من آلام الروح ومعذباتها والفرق بينهما أن الهم توقع الشر في المستقبل والحزن التألم على حصول المكروه في الماضي أو فوات المحبوب وكلاهما تألم وعذاب يرد على الروح فان تعلق بالماضي سمي حزنا وان تعلق بالمستقبل سمي هما والعجز والكسل قرينان وهما من أسباب الألم لانهما يستزمان فوات المحبوب فالعجز يستزم عدم القدرة والكسل يستزم عدم ارادته فتتألم الروح لفواته بحسب تعلقها به والتذاذها بإدراكه لو حصل . والجبن والبخل قرينان لانهما عدم النفع بالمال والبدن وهما من أسباب الألم لان الجبان تفوته محبوبات ومفرحات وملذذات عظيمة لاتنال الا بالبذل والشجاعة والبخل يحول بينه ودونها أيضا فهذان الحلقان من أعظم أسباب الآلام وضلع الدين وقهر الرجال قرينان وهما مؤلمان للنفس معذبان لها . أحدهما قهر بحق وهو ضلع الدين . والثاني قهر بباطل وهو غلبة الرجال وايضا فضلع الدين قهر بسبب من العبد في الغالب وغلبة الرجال قهر بغير اختياره . ومن ذلك تعوذه ﷺ « من المأثم والمغرم » فانهما يسببان الألم العاجل . ومن ذلك قوله « أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك » فالسخط سبب الألم والعقوبة هي الألم فاستعاذ من أعظم الآلام واقوى أسبابها \*

## فصل

﴿ والشر المتعاذ منه نوعان ﴾ . أحدهما موجود يطلب رفعه . والثاني معدوم يطلب

بقاؤه على العدم وان لا يوجد كما أن الخير المطلق نوعان . أحدهما موجود في طلب دوامه وثباته وان لا يسلبه . والثاني معدوم في طلب وجوده وحصوله فهذه أربعة هي امهات مطالب السائلين من رب العالمين وعليها مدار طلباتهم . وقد جاءت هذه المطالب الأربعة في قوله تعالى حكاية عن دعاء عباده في آخر آل عمران في قولهم ( ربنا انتا سمعنا مناديا ينادى للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنوا ربنا غفر لناذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا ) فهذا الطلب لدفع الشر الموجود فان الذنوب والسيئات شر كما تقدم بيانه ثم قال ( وتوفنا مع الأبرار ) فهذا طلب لدوام الخير الموجود وهو الإيمان حتى يتوفاهم عليه فهذان قسمان ثم قال ( ربنا وآتانا ما وعدتنا على رسلك ) فهذا طلب للخير المعدوم أن يؤتيهم إياه ثم قال ( ولا تخزنا يوم القيامة ) فهذا طلب أن لا يقع بهم الشر المعدوم وهو خزي يوم القيامة فانتظمت الآياتان المطالب الأربعة أحسن انتظام مرتبة أحسن ترتيب قدم فيها النوعان اللذان في الدنيا وهما المغفرة ودوام الإسلام الى الموت ثم اتبعنا بالنوعين اللذين في الآخرة وهما ان يعطوا ما وعدوه على أسنة رسله وأن لا يخزهم يوم القيامة فإذا عرف هذا فقولہ ﷺ في تشهد الخطبة « ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا » يتناول الاستعاذة من شر النفس الذي هو معدوم لكنه فيها بالقوة فيسأل دفعه وان لا يوجد وأما قوله « من سيئات أعمالنا » ففيه قولان . أحدهما أنه استعاذة من الأعمال السيئة التي قد وجدت فيكون الحديث قد تناول نوعي الاستعاذة من الشر المعدوم الذي لم يوجد ومن الشر الموجود فطلب دفع الاول ورفع الثاني والقول الثاني ان سيئات الأعمال هي عقوباتها وموجباتها السيئة التي تسوء صاحبها وعلى هذا يكون من استعاذه الدفع أيضا دفع المسبب والاول دفع السبب فيكون قد استعاذ من حصول الالم وأسبابه وعلى الاول يكون إضافة السيئات الى الأعمال من باب إضافة النوع الى جنسه فان الأعمال جنس وسيئاتها نوع منها . وعلى الثاني يكون من باب إضافة المسبب الى

سببه والمعلول الى علته كأنه قال من عقوبة على والقولان محتملان فتأمل أيهما أليق بالحديث وأولى به فإن مع كل واحد منهما نوعاً من الترجيح فيترجح الأول بأن منشأ الأعمال السيئة من شر النفس فشر النفس يولد الأعمال السيئة فاستعاذ من صفة النفس ومن الأعمال التي تحدث عن تلك الصفة وهذان جماع الشر واسباب كل ألم فتى عوفى منهما عوفى من الشر بحذافيره ويترجح الثاني بأن سيئات الأعمال هي العقوبات التي تسوء العامل واسبابها شر النفس فاستعاذ من العقوبات والآلام وأسبابها والقولان في الحقيقة متلازمان والاستعاذة من أحدهما تستلزم الاستعاذة من الآخر \*

## فصل

ولما كان الشر له سبب هو مصدره وله مورد ومُنْتَهَى وكان السبب إما من ذات العبد وإما من خارج ومورده ومنتهاه إما نفسه وإما غيره كان هنا أربعة أمور شر مصدره من نفسه ويعود على نفسه تارة وعلى غيره أخرى وشر مصدره من غيره وهو السبب فيه ويعود على نفسه تارة وعلى غيره أخرى جمع النبي ﷺ هذه المقامات الأربعة في الدعاء الذي علمه الصديق أن يقوله إذا أصبح وإذا أمسى وإذا أخذ مضجعه «اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه وإن اقترف على نفسي سوءاً أو أجره إلى مسلم» فذكر مصدرى الشر وهما النفس والشيطان وذكر مورديه ونهايته وهما عوده على النفس أو على أخيه المسلم فجمع الحديث مصادر الشر وموارده في أو جز لفظة وأخصره وأجمعه وأبينه \*



## فصل

فاذا عرف هذا فلنتكلم على الشرور المستعاض منها في هاتين السورتين. الشر الاول العام في قوله من شر ما خلق وما ههنا موصولة ليس الا والشر مسند في الآية الى المخلوق المفعول لا إلى خلق الرب تعالى الذي هو فعله وتكوينه فانه لا شر فيه بوجه ما فان الشر لا يدخل في شيء من صفاته ولا في أفعاله كما لا يلحق ذاته ببارك وتعالى فان ذاته لها الكمال المطلق الذي لا نقص فيه بوجه من الوجوه وأوصافه كذلك لها الكمال المطلق والجلال التام ولا عيب فيها ولا نقص بوجه ما وكذلك أفعاله كلها خيرات محضة لا شر فيها أصلا ولو فعل الشر سبحانه لا شق له منه إسم ولم تكن أسماؤه كلها حسنى ولعاد اليه منه حكم تعالى وتقدس عن ذلك وما يفعله من العدل بعباده وعقوبة من يستحق العقوبة منهم هو خير محض اذ هو محض العدل والحكمة وأما يكون شرا بالنسبة اليهم فالشر وقع في تعلقه بهم وقيامه بهم لا في فعله القائم به تعالى ونحن لا نكر ان الشر يكون في مفعولاته المنفصلة فانه خالق الخير والشر . ولكن هنا أمران ينبغي أن يكونا منك على بال . أحدهما ان ماهو شر أو متضمن للشر فانه لا يكون الا مفعولا منفصلا لا يكون وصفا له ولا فعلا من أفعاله . الثاني ان كونه شرا هو أمر نسبي إضافي فهو خير من جهة تعلق فعل الرب وتكوينه به وشر من جهة نسبتته الى من هو شر في حقه فله وجهان هو من أحدهما خير وهو الوجه الذي نسب منه الى الخالق سبحانه وتعالى خلقا وتكوينا ومشية لما فيه من الحكمة البالغة التي استأثر بعلمها وأطلع من شاء من خلقه على ماشاء منها وأكثر الناس تضيق عقولهم عن مبادئ معرفتها فضلا عن حقيقتها فيكفهم الايمان المجمل بان الله سبحانه هو الغنى الحميد وقاعل الشر لا يفعله لحاجته المنافية لغناه أولنقصه وعيه

المنافى لخدمه فيستحيل صدور الشر من الغنى الحميد فعلا وإن كان هو الخالق للخير والشر فقد عرفت ان كونه شرا هو امر إضافي وهو في نفسه خير من جهة نسبة الى خالقه ومبدعه . فلا تغفل عن هذا الموضع فانه يفتح لك بابا عظيما من معرفة الرب ومحبهه ويزيل عنك شبهات حارت فيها عقول أكثر الفضلاء . وقد سطت هذا في كتاب التحفة المسكية ، وكتاب الفتح القدسي ، وغيرهما . وإذا أشكل عليك هذا فانا أوضحه لك بامثلة . أحدها أن السارق اذا قطعت يده فقطعها شر بالنسبة اليه وخير محض بالنسبة الى عموم الناس لما فيه من حفظ أموالهم ودفع الضرر عنهم وخير بالنسبة الى متولي القطع أمرا وحكما لما في ذلك من الاحسان الى عبيده عموما باتلاف هذا العضو المؤذى لهم المضر بهم فهو محمود على حكمه بذلك وأمره به مشكور عليه يستحق عليه الحمد من عباده والثناء عليه والمحبة وكذلك الحكم بقتل من يصول عليهم في دمايتهم وحرمانهم وجلد من يصول عليهم في اعراضهم فاذا كان هذا عقوبة من يصول عليهم في دنياهم فكيف عقوبة من يصول على أديانهم وبحول بينهم وبين الهدى الذى بعث الله به رسله وجعل سعادة العباد في معاشهم ومعادهم منوطة به أفليس في عقوبة هذا الصائل خير محض وحكمة وعدل وإحسان الى العبيد وهى شر بالنسبة الى الصائل الباغي فالشر ما قام به من تلك العقوبة وأما ما نسب إلى الرب منها من المشيئة والارادة والفعل فهو عين الخير والحكمة فلا يفلظ حجابك عن فهم هذا النبأ العظيم والسر الذى يطلعك على مسئلة القدر ويفتح لك الطريق الى الله ومعرفة حكمته ورحمته وإحسانه إلى خلقه وإنه سبحانه كما إنه البر الرحيم الودود المحسن فهو الحكيم الملك العدل فلا تناقض حكمته ورحمته بل يضع رحمته وبره وإحسانه موضعه ويضع عقوبته وعدله وانتقامه برأسه موضعه وكلاهما مقتضى عزته وحكمته وهو العزيز الحكيم فلا يليق بحكمته أن يضع رضاه ورحمته موضع العقوبة والغضب ولا يضع غضبه وعقوبته موضع رضاه ورحمته ولا يلتفت

الى قول من غلط حجابہ عن الله ان الامرین بالنسبة اليه على حد سواء ولا فرق أصلا وإنما هو محض المشيئة بلا سبب ولا حكمة وتأمل القرآن من أوله إلى آخره كيف تجده كفيلا بالرد على هذه المقالة وإنكلرها أشد الإنكار وتنزيه نفسه عنها كقوله تعالى (١) (أفجعل المسلمين كالمجرمين ما لكم كيف تمحكون) وقوله (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون) وقوله (أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) فأنكر سبحانه على من ظن هذا الظن ونزه نفسه عنه فدل على إنه مستقر في الفطر والعقول السليمة ان هذا لا يكون ولا يليق بحكمته وعزته وإلاهيته (لا إله إلا هو تعالى عما يقول الجاهلون علوا كبيرا) وقد فطر الله عقول عباده على استقباح وضع العقوبة والانتقام في موضع الرحمة والاحسان ومكافأة (٢) الصنع الجميل بمثله وزيادة فاذا وضع العقوبة موضع ذلك استنكرته فطرم وعقولهم أشد الاستنكار واستهجنه أعظم الاستهجان وكذلك وضع الاحسان والرحمة والاكرام في موضع العقوبة والانتقام كما إذا جاء الى من يسئ الى العالم بانواع الاساءة في كل شيء من أموالهم وحرعيمهم ودمائهم فاكرمه غاية الاكرام ورفعه وكرمه فان الفطر والعقول تأبى استحسان هذا وتشهد على سفه من فعله هذه فطرة الله التي فطر الناس عليها فما للعقول والفطر لا تشهد حكمته البالغة وعزته وعدله في وضع عقوبته في أولى المحال بها وأحقها بالعقوبة وانها لو أوليت النعم لم تحسن بها ولم تلق ولظهرت مناقضة الحكمة كما قال الشاعر

نعمة الله لا تعاب ولكن \* ربما استقبلت على أقوام

فهكذا نعم الله لا تليق ولا نحسن ولا نجمل بأعدائه الصادين عن سبيله الساعين في خلاف مرضاته الذين يرضون اذا غضب ويقضبون اذا رضى ويعطون ما حكم

(١) القراءة المشهورة أم جعل بالون (٢) معطوف على محرور على وهو استقباح اه

به ويسعون في أن تكون الدعوة لغيره والحكم لغيره والطاعة لغيره فهم مضادون في كل ما يريد يحبون ما يغيضه ويدعون اليه ويبغضون ما يحبه وينفرون عنه ويوالون أعداءه وأبغض الخلق اليه ويظهرونهم عليه وعلى رسوله كما قال تعالى (وكان الكافر على ربه ظهيرا) وقال (واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفتتخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو) فتأمل ماتحت هذا الخطاب الذي يسلب الأرواح حلاوة وعقابا وجلالة وتهديدا كيف صدره باخبارنا انه امر ابليس بالسجود لا يينا فاني ذلك فطرده ولعنه وعاداه من أجل إيائه عن السجود لا يينا ثم أتم توالونه من دوني وقد لعنته وطردته اذ لم يسجد لا ييكم وجعلته عدوا لكم ولا ييكم فواليتموه ونر كموني فليس هذا من أعظم الغبن وأشد الحسرة عليكم ويوم القيامة يقول تعالى أليس عدلا مني أن أولى كل رجل منكم ما كان يتولى في دار الدنيا فليعلمن أولياء الشيطان كيف حالهم يوم القيامة إذا ذهبوا مع أوليائهم وبقي أولياء الرحمن لم يذهبوا مع احد فيتجلى لهم ويقول الا تذهبون حيث ذهب الناس فيقولون قارقنا الناس أحوج ما كنا اليهم وانما ننتظر ربنا الذي كنا نتولاه ونعبده فيقول هل بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم إنه لا مثل له فيتجلى لهم ويكشف عن ساق فيخرون له سجدا فياقره عيون أوليائه بتلك الموالاة ويا فرحمهم إذا ذهب الناس مع أوليائهم وبقوا مع مولاهم الحق فيعلم المشركون به الصادون عن سبيله انهم ما كانوا أولياءه إن أولياءه الا المتقون ولكن أكرمهم لا يعلمون ولا تستغل هذا البساط فما أحوج القلوب إلى معرفته وتعقله ونزولها منه منازلها في الدنيا لتنزل في جوار ربها في الآخرة مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحس أولئك رفيقا \*



## فصل

إذا عرف هذا عرف معنى قوله ﷺ في الحديث الصحيح «ليكن وسعديك والخير في يديك والشر ليس اليك» وإن معناه أجل وأعظم من قول من قال والشر لا يتقرب به اليك وقول من قال والشر لا يصعد اليك وأن هذا الذي قالوه وإذ تضمن تنزيهه عن صعود الشر اليه والتقرب به اليه فلا يتضمن تنزيهه في ذاتا وصفاته وأفعاله عن الشر بخلاف لفظ المعصوم الصادق المصدق فانه يتضمن تنزيهه في ذاته تبارك وتعالى عن نسبة الشر اليه بوجه ما لا في صفاته ولا في أفعاله ولا في أسمائه وإن دخل في مخلوقاته كقوله ﴿قل أعوذ رب الفلق من شر ما خلق وأنامل طريقة القرآن في إضافة الشر تارة الى سببه ومن قام به كقوله (والكافرون هم الظالمون) وقوله (والله لا يهدي القوم الفاسقين) وقوله فبظلم من الذين هادوا وقوله ذلك جزيناهم بغيهم وقوله وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين وهو في القرآن أكثر من أن يذكر هنا عشر معشاره وإنما المقصود التمثيل وتارة بحذف فاعله كقوله تعالى حكاية عن مؤمنى الجن ( وإنا لاندري أشير أريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشدا ) فحذفوا فاعل الشر ومريده وصرحوا بمريد الرشد . ونظيره في الفاعلة (صرائط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) فذكر النعمة مضافة اليه سبحانه والضلال منسوبوا إلى من قام به والغضب محذوفا فاعله . ومثله قول الخضر في السفينة ( فأردت أن أعيها ) وفي الغلامين ( فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك ) ومثله قوله ( ولكن الله حبيب إيمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان ) فنسب هذا التزيين المحبوب اليه . وقال ( زين لئلا تحب الشهوات من النساء والبنين ) فحذف الفاعل المزين . ومثله قول الخليل ﷺ ( الذي خلقني

فهو يهدين \* والذي هو يطعمني ويسقيني \* وإذا مرضت فهو يشفين \* والذي يمتني ثم يحيين \* والذي أطعم أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين ) فنسب إلى ربه كل كمال من هذه الأفعال ونسب إلى نفسه النقص منها وهو المرض والخطيئة وهذا ككثير في القرآن ذكرنا منه أمثلة كثيرة في كتاب الفوائد المكية وبيننا هناك السر في محيى ( الذين آتيناهم الكتاب \* والذين أوتوا الكتاب والفرق بين الموضعين . وأنه حيث ذكر الفاعل كان من آتاه الكتاب واقعا في سياق المدح . وحيث حذفه كان من أوتيته واقعا في سياق الذم أو منقسما وذلك من أسرار القرآن . ومثله ( ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا ) وقال ( وإن الذين أورثوا الكتاب من بعدهم في شك منهم ريب ) وقوله ( تخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الأدنى ) وبالجملة فالذي يضاف إلى الله تعالى كله خير وحكمة ومصلحة وعدل والشر ليس إليه \*

## فصل

وقد دخل في قوله تعالى من شر ما خلق الاستعاذة من كل شر في أي مخلوق قام به الشر من حيوان أو غيره أنسيا كان أو جنيا أو هامة أو دابة أو ريحا أو صاعقة أي نوع كان من أنواع البلاء ( فإن قلت ) فهل في ما هنا عموم قلت فيها عموم تقيدي وصفي لا عموم إطلاقي والمعنى من شر كل مخلوق فيه شر فعمومها من هذا الوجه وليس المراد الاستعاذة من شر كل ما خلقه الله فإن الجمة وما فيها ليس فيها شر وكذلك الملائكة والأنبياء فانهم خير محض والخير كله حصل على أيديهم بالاستعاذة من شر ما خلق تعم شر كل مخلوق فيه شر وكل شر في الدنيا والآخرة وشر شياطين الانس والجن وشر السباع والهوام وشر النار والهواء وغير ذلك وفي الصحيح عن النبي ﷺ انه قال « من نزل منزلا فقال أعوذ بكلمات الله التامات

من شر ما خلق لم يضربه شيء حتى يرتحل منه» رواه مسلم وروى ابو داود في سننه عن عبد الله بن عمر قال «كان رسول الله ﷺ اذا سافر فاقبل الليل قال يا أرض ربى وربك الله اعوذ بالله من شرك وشر ما فيك وشر ما خلق فيك وشر ما يدب عليك اعوذ بالله من اسد وأسود ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد» وفي الحديث الآخر «أعوذ بكلمات الله التامة التي لا يجاوزها بر ولا فاجر من شر ما خلق وذراً وبرأ ومن شر ما نزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ في الأرض وما يخرج منها ومن شر فتن الليل والنهار ومن شر كل طارق الا طارقاً يطرق بخير يارحم»

## فصل

(الشر الثاني) شر الفاسق اذا وقب فهذا خاص بعد عام وقد قال اكثر المفسرين انه الليل قال ابن عباس الليل اذا قبل بظلمته من الشرق ودخل في كل شيء واظلم والغسق الظلمة يقال غسق الليل واغسق اذا اظلم ومنه قوله تعالى اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل وكذلك قال الحسن ومجاهد الفاسق اذا وقب الليل اذا قبل ودخل والوقوف النخول وهو دخول الليل بغروب الشمس وقال مقاتل معنى ظلمة الليل اذا دخل سواده في ضوء النهار وفي تسمية الليل غاسقا قول آخر انه من البرد والليل ابرد من النهار والغسق البرد وعليه حل ابن عباس قوله تعالى (هذا فليذوقوه حميم وغساق) وقوله لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا الا حميا وغساقا قال هو الزمهرير بحر قهم يبرده كما تحرقهم النار بحر ها وكذلك قال مجاهد ومقاتل هو الذي انتهى رده ولاتنافي بين القولين فان الليل بارد مظلم فن ذكر برده فقط او ظلمته فقط اقتصر على احد وصفيه والظلمة في الآية أنسب لمكان الاستعاذة فان الشر الذي يناسب الظلمة اولى بالاستعاذة من البرد الذي

في الليل ولهذا استعاذ برب الفلق الذي هو الصبح والنور من شر الفاسق الذي هو الظلمة فناسب الوصف المستعاذ به للمعنى المطلوب بالاستعاذة كما سنزيده تقريراً عن قريب ان شاء الله (فان قيل) فما تقولون فيما رواه الترمذي من حديث ابن ابي ذئب عن الحرث بن عبد الرحمن عن أبي سلمة عن عائشة قالت «اخذ النبي ﷺ يدي فنظر الى القمر فقال يا عائشة استعيني بالله من شر هذا فان هذا هو الفاسق اذا وقب» قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وهذا اولي من كل تفسير فيتعين المصير اليه قيل هذا التفسير حق ولا يناقض التفسير الاول بل يوافقه ويشهد بصحته فان الله تعالى قال (وجعلنا الليل والنهار آيتين فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة فالقمر هو آية الليل وسلطانه فهو ايضاً غاسق اذا وقب كما ان الليل غاسق اذا وقب والنبي ﷺ اخبر عن القمر بانه غاسق اذا وقب وهذا خبر صدق وهو اصدق الخبر ولم ينف عن الليل اسم الفاسق اذا وقب وتخصيص النبي ﷺ له بالذكر لا يفتي شمول الاسم لغيره ونظير هذا قوله في المسجد الذي أسس على التقوى وقد سئل عنه فقال هو مسجدى هذا ومعلوم ان هذا لا يفتي كون مسجد قبا مؤسساً على التقوى مثل ذلك ونظيره ايضاً قوله في علي وفاطمة والحسن والحسين رضى الله عنهم أجمعين اللهم هؤلاء أهل بيتي فان هذا لا يفتي دخول غيرهم من أهل بيته في لفظ أهل البيت ولكن هؤلاء احق من دخل في لفظ أهل بيته ونظير هذا قوله ليس للمسكين بهذا الطواف الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمران ولكن المسكين الذي لا يسأل الناس شيئاً ولا يفتن له فيتصدق عليه وهذا لا يفتي اسم المسكنة عن الطواف بل يفتي اختصاص الاسم به وتناول المسكين لغير السائل أولي من تناوله ونظير هذا قوله ليس الشديد بالصرعة ولكن الذي يملك نفسه عند الغضب فانه لا يقتضى نفي الاسم عن الذي يصرع الرجال ولكن يقتضى ان ثبوته للذي يملك نفسه عند الغضب

أولى ونظيره الغسق والوقوب وامثال ذلك فكذلك قوله في القمر هذا هو الغاسق اذا  
 وقب لا ينفي ان يكون الليل غاسقا بل كلاهما غاسق ﴿فان قيل﴾ فأتقولون في القول الذي  
 ذهب اليه بعضهم ان المراد به القمر اذا خسف واسود وقوله وقب اى دخل في الخسوف او  
 غاب خاسفا ﴿قيل﴾ هذا القول ضعيف ولا نعلم به سلفا والنبي ﷺ  
 لما اشار الى القمر وقال هذا الغاسق اذا وقب لم يكن خاسفا اذ ذلك وانما كان وهو  
 مستدير ولو كان خاسفا لذكرته عائشة وانما قالت نظر الى القمر وقال هذا هو  
 الغاسق ولو كان خاسفا لم يصح ان يحذف ذلك الوصف منه فان ما أطلق عليه  
 اسم الغاسق باعتار صفة لا يجوز ان يطلق عليه بدونها لما فيه من التليس وايضا  
 فان اللغة لاتساعد على هذا فلا نعلم احدا قال الغاسق القمر في حال خسوفه وايضا  
 فان الوقوب لا يقول احد من اهل اللغة انه الخسوف وانما هو الدخول من قولهم  
 وقبت العين اذا غارت وركبة وقبار غار ماؤها فدخل في اعماق التراب ومنه  
 الوقب للشق الذي يدخل فيه المحور وتقول العرب وقب يقب وقوبا اذا دخل  
 ﴿فان قيل﴾ فأتقولون في القول الذي ذهب اليه بعضهم ان الغاسق هو الثريا اذا  
 سقطت فان الاسقام تكثر عند سقوطها وغروبها وترتفع عند طلوعها قيل ان اراد  
 صاحب هذا القول اختصاص الغاسق بالنجم اذا غرب فباطل وان اراد ان  
 اسم الغاسق يتناول ذلك بوجه ما بهذا يحتمل ان يدل اللفظ عليه بفحواه ومقصوده  
 وتنبه به واما أن يختص اللفظ به فباطل \*

## فصل

والسبب الذي لا اله الا الله امر الله بالاستعاذة من شر الليل وشر القمر اذا وقب  
 هو ان الليل اذا أقبل فهو محل سلطان الارواح الشريرة الخبيثة وفيه تنتشر الشياطين  
 وفي الصحيح ان النبي ﷺ اخبر ان الشمس اذا غربت انتشرت الشياطين ولهذا

قال فا كفتوا صبيانكم واحبسوا مواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء . وفي حديث آخر فان الله ييث من خلقه ما يشاء والليل هو محل الظلام وفيه تتسلط شياطين الانس والجن مالا تتسلط بالنهار فان النهار نور والشياطين انما سلطانهم في الظلمات والمواضع المظلمة وعلى أهل الظلمه وروى ان سائلا سأل مسيلة كيف يأتيك الذي يأتيك فقال في ظلماء حندس وسأل النبي ﷺ كيف يأتيك فقال في مثل ضوء النهار فاستدل بهذا على نبوته وإن الذي يأتيه ملك من عند الله وان الذي يأتي مسيلة شيطان ولهذا كان سلطان السحر وعظم تأثيره انما هو بالليل دون النهار فالسحر الليلي عندهم هو السحر القوى التأثير ولهذا كانت القلوب المظلمة هي محال الشياطين ويوتهم وماوأم والشياطين تجول فيها وتتحكم كما يتحكم ساكن البيت فيه وكلما كان القلب أظلم كان للشيطان أطوع وهو فيه اثبت وأمكن»

## فصل

ومن هنا تعلم السر في الاستعاذة برب الفلق في هذا الموضع فان الفلق الصبح لذي هو مبدأ ظهور النور وهو الذي يطرد جيش الظلام وعسكر المفسدين في ليل فيأوى كل خبيث وكل مفسد وكل لص وكل قاطع طريق الى سرسواو كن اوغار وتأوى الهوام الى احجرتها والشياطين التي انتشرت بالليل الى امكنتها ومحالها فامر الله عباده ان يستعينوا برب النور الذي يقهر الظلمة ويزيلها ويقهر عسكرها وجيشها ولهذا ذكر سبحانه في كل كتاب انه يخرج عباده من الظلمات الى النور ويدع الكفار في ظلمات كفرهم قال تعالى (اللهولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات) وقال تعالى (أومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشى به في الناس كن مثله في الظلمات ليس بخارج منها) وقال في اعمار الكفار (او كظلمات في

بحر لى يفضاه موج من فوقه موج من فوقه سحب ظلمات بعضها فوق بعض اذا أخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا فإنه من نور) وقد قال قبل ذلك فى صفات اهل الايمان ونورهم (الله نور السموات والارض مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة الزجاجة كأنها كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضىء ولولم تمسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء. فالايمان كله نور وما له الى نور ومستقره فى القلب المضيء المستنير والمقترن بأهله الارواح المستنيرة المضيئة المشرقة والكفر والشرك كله ظلمة وما له الى الظلمات ومستقره فى القنوب المظلمة والمقترن بها الأرواح المظلمة فتأمل الاستعانة برب الفلق من شر الظلمة ومن شر ما يحدث فيها ونزل هذا المعنى على الواقع يشهد بأن القرآن بل هاتان السورتان من اعظم أعلام النبوة وبراهين صدق رسالة محمد ﷺ ومضادة لما جاء به الشياطين من كل وجه وان ماجاء به ما تنزلت به الشياطين وما ينبغى لهم وما يستطيعون فسا فعلوه ولا يليق بهم ولا يتأتى منهم ولا يقدرون عليه وفى هذا آيين جواب واشفاء لما يورده اعداء الرسول عليه من الاسئلة الباطلة التى قصر للتكلمون غاية التقصير فى دفعها وما شغفوا فى جوابها وأما الله سبحانه هو الذى شفى وكفى فى جوابها فلم يجوزنا الى متكلم ولا الى اصولى ولا انظار فله الحمد والمنة لا نحصى ثناء عليه

## فصل

واعلم ان الخلق كله فلق وذلك ان فلما فعل بمعنى مفعول كقبض وسلب وقنص بمعنى مقبوض ومسلوب ومقنوص والله عز وجل فالتق الاصباح وفالتق الحب والنوى وفالتق الارض عن النبات والجبال عن العيون والسحاب عن المطر والارحام عن الاجنة والظلام عن الاصباح ويسمى الصبح المتصدع عن الظلمة فلما وفرقا يقال هو

أيض من فرق الصبح وقلقه . وكما أن في خلقه قلقا وفرقا فكذلك أمره كله فرقان يفرق بين الحق والباطل فيفرق غلام الباطل بالحق كما يفرق غلام الليل بالاصباح ولهذا سمي كتابه الفرقان ونصره فرقانا تضمنه الفرق بين أوليائه وأعدائه ومنه فلقه البحر لموسى ومما فلقا فظهرت حكمة الاستعاذة برب الفلق في هذه المواضع وظهر بهذا إعجاز القرآن وعظمته وجلالته وإن العباد لا يقدرُونَ قدره ﴿ وإنه تنزيل من حكيم حميد ﴾ \*

## فصل

﴿ الشر الثالث ﴾ شر النفاثات في العقد وهذا الشر هو شر السحر فان النفاثات في العقد هن السواحر اللاتي يعقدن الخيوط وينقشن على كل عقدة حتى ينعقد مايردن من السحر والنفث هو النفخ مع ريق وهو دون التفل وهو مرتبة بينهما والنفث فعل الساحر فاذا تكيفت نفسه بالحبث والشر الذي يريده بالمسحور ويستعين عليه بالارواح الخبيثة نفخ في تلك العقد نفخا معه ريق فيخرج من نفسه الخبيثة نفس ممازج للشر والاذى مقترن بالريق الممازج لذلك وقد تساعد هو والروح الشيطانية على اذى المسحور فيقع فيه السحر باذن الله الكوني القدرى لا الامر الشرعى ﴿ فان قيل ﴾ فالسحر يكون من الذكور والاناث فلم خص الاستعاذة من الاناث دون الذكور ﴿ قيل في جوابه ﴾ ان هذا خرج على السبب الواقع وهو ان بنات لبيد بن أعصم سحر النبي ﷺ . هذا جواب أبي عبيدة وغيره وليس هذا بسديد فان الذي سحر النبي ﷺ هو لبيد بن أعصم كما جازى في الصحيح والجواب المحقق ان النفاثات هنا هن الارواح والانفس النفاثات لا النساء النفاثات لان تأثير السحر انما هو من جهة الانفس الخبيثة والارواح الشريرة وسلطانها انما يظهر منها فلهذا ذكرت النفاثات هنا بلفظ التأنيث دون



التذكير والله أعلم . في الصحيح عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة ؓ ان النبي ﷺ طب حتى إنه ليخيل اليه إنه صنع شيئاً وما صنعه وانه دعا ربه ثم قال أشعرت ان الله قد أفناني فيما استغنيته فيه فقالت عائشة وماذاك يا رسول الله قال جاءني رجلان فجلس أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي فقال أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل قال الآخر مطبوب قال من طبه قال ليبد بن الأعصم قاله فيماذا قال في مشط ومشاطه وجف طلع ذكر قال قاين هو قال في ذروان بئر في بني زريق قالت عائشة رضي الله عنها فاتاها رسول الله ﷺ ثم رجع الى عائشة فقال والله لكان ماءها نقاعة الحناء وكان نخلها رؤس الشياطين قال فقلت له يا رسول الله هلا أخرجه قال أما أنا فقد شغفني الله وكرهت أن أثير على الناس شراً فامر بها فدفنت « قال البخاري وقال الليث وابن عينة عن هشام في مشط ومشاقة ويقال ان المشاطه ما يخرج من الشعر اذا مشط والمشاقه من مشاقه السكان ( قلت ) هكذا في هذه الرواية إنه لم يخرجها ككتفاء بمعاقة الله له وشغفائه إياه وقد روى البخاري من حديث ابن عبيدة قال أول من حدثنا به ابن جريج يقول حدثني آل عروة عن عروة فسألت هشاماً عنه فحدثنا عن أبيه عن عائشة « كان رسول الله ﷺ سحر حتى كان يرى أنه يأتي النساء ولا يأتين قال سفيان وهذا أشد ما يكون من السحر إذا كان كذا فقال يا عائشة أعلمت ان بالله قد أفناني فيما استغنيته فيه أتاني رجلان ففعد أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي فقال الذي عند رأسي للآخر ما بال الرجل قال مطبوب قال ومن طبه قال ليبد بن الأعصم رجل من بني زريق حليف لليهود وكان منافقاً قال وفيه قال في مشط ومشاقة قال وأين قال في جف طلع ذكر تحت رءوفتي بئر ذروان قال فأتني البئر حتى استخرجه فقال هذه البئر التي أربتها وكان ماءها نقاعة الحناء وكان نخلها رؤس الشياطين قال فاستخرج قالت فقلت أفلا أرى تنشرت قال أما الله فقد شغفني وأكره أن أثير على أحد من الناس شراً « في هذا الحديث انه اسخرجه وترجم البخاري عليه باب هل يستخرج

السحر وقال قتادة قلت لسعيد بن المسيب رجل به طب ويؤخذ عن امرأته أيمل عنه وينشر قال لا بأس به إنما يريدون به الإصلاح فاما ما ينفع الناس فلم ينه عنه عنه فهذان الحديثان قد يظن في الظاهر تعارضهما فان حديث عيسى عن هشام عن أبيه إلا أنه لم يستخرجه وحديث ابن جريج عن هشام فيه أنه استخرجه ولا تنافي بينهما فانه استخرجه من البشر حتى رآه وعلمه ثم دفنه بعد ان شفى وقول عائشة هلا استخرجته أي هلا أخرجته للناس حتى يروه ويعانيوه فاتخبرها بالمانع له من ذلك وهو أن المسلمين لم يكونوا ليسكتوا عن ذلك فيقع الانكار ويقضب للساحر قومه فيحدث الشر وقد حصل المقصود بالاشفاء والمعاذة فامر بها فدفنت ولم يستخرجها للناس فلا استخراج الواقع غير الذي سألت عنه عائشة والذي يدل عليه انه عليه السلام إنما جاء الى البشر ليستخرجها منه ولم يجيء الى البشر لينظر اليها ثم ينصرف اذ لا غرض له في ذلك والله أعلم (وهذا الحديث) ثابت عند أهل العلم بالحدث متلقى بالقول بينهم لا يختلفون في صحته وقد اعتاض على كثير من أهل الكلام وغيرهم وانكروه أشد الانكار وقابلوه بالتكذيب وصنف بعضهم فيه مصنفًا مفردًا حل فيه على هشام وكان غاية ما أحسن القول فيه أن قال غلط واشتبه عليه الأمر ولم يكن من هذا شيء قال لأن النبي ﷺ لا يجوز أن يسحر فانه يكون تصديقًا لقول الكفار (إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً) قالوا وهذا كما قال فرعون لموسي (وإني لأظنك يا موسى مسحوراً) وقال قوم صالح له (إنما أنت من المسحرين) وقال قوم شعيب له (إنما أنت من المسحرين) قالوا فلا نبياء لا يجوز عليهم أن يسحروا فان ذلك يناقض حماية الله لهم وعصمتهم من الشياطين . وهذا الذي قاله هؤلاء مردود عند أهل العلم فان هشامًا من أوثق الناس وأعلمهم ولم يقدح فيه أحد من الأئمة بما يوجب رد حديثه فما للتكلمين وما لهذا الشأن وقد رواه غير هشام عن عائشة . وقد اتفق أصحاب الصحيحين على تصحيح هذا الحديث ولم يتكلم فيه أحد من أهل الحديث بكلمة واحدة والقصة مشهورة عند أهل التفسير والسنن

والحديث والتاريخ والفقهاء وهؤلاء أعلم بأحوال رسول الله وأيامه من المتكلمين قال أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية عن الاعمش عن يزيد بن حبيب عن زيد بن أرقم قال سحر النبي ﷺ رجل من اليهود فاشتكى لذلك أياما قال فاتاه جبريل فقال إن رجلا من اليهود سحرك وعقد لذلك عقدا فارسل رسول الله ﷺ عليا فاستخرجها فجاء بها فجعل كلما حل عقدة وجد لذلك خنة فقام رسول الله ﷺ كأنما أنشط من عقال فما ذكر ذلك لليهودى ولا رآه في وجهه قط. وقال ابن عباس وعائشة كان غلام من اليهود يخدم رسول الله ﷺ فذنت إليه اليهود فلم يزالوا حتى أخذ مشاطة رأس النبي ﷺ وصدة أسنان من مشطه فاعطاها اليهود فسحروه فيها وتولى ذلك لبيد بن الاعصم رجل من اليهود فنزلت هاتان السورتان فيه. قال البغوى وقيل كانت مغروزة بالدير فانزل الله عز وجل هاتين السورتين وهما أحد عشر آية سورة الفلق خمس آية وسورة الناس ستة آيات فكلمنا قرأ آية انحلت عقدة حتى انحلت العقد كلها فقام النبي ﷺ كأنما أنشط من عقال قال وروى أنه لبث فيه ستة أشهر واشتد عليه ثلاثة أيام فنزلت المعوذتان قالوا والسحر الذى أصابه كان مرضا من الأمراض عارضا شفاه الله منه ولا نقص في ذلك ولا عيب بوجه ما فإن المرض يجوز على الانبياء وكذلك الاغواء فقد أغوى عليه ﷺ في مرضه ووقع حين انفكت قدمه وجحش شقه (١) وهذا من البلاء الذى يزيده الله به رفعة في درجاته ونيل كرامته وأشد الناس بلاء الانبياء فابتلوا من أهمهم بما ابتلوا به من القتل والضرب والشتم والحبس فليس يبدع أن يتلى النبي ﷺ من بعض أعدائه بنوع من السحر كما ابتلى بالذى رماه فشجه رابتلى بالذى ألقى على ظهره السلا وهو ساجد وغير ذلك فلا نقص عليهم ولا عار في ذلك بل هذا من كمالهم وعلو درجاتهم عند الله قالوا وقد ثبت في الصحيح

(١) في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم سقط من فرس فجحش شقه أى انخدش

عن أبي سعيد الخدري أن جبريل أتى النبي ﷺ فقال يا محمد اشتكيت فقال نعم  
فقال باسم الله ارقبك من كل شيء يؤذيك من شر كل نفس أو عين حاسد الله  
يشفيك بسم الله ارقبك فعوذ جبريل من شر كل نفس وعين حاسد لما اشتكى  
فدل على أن هذا التعوذ مزيل لشكايته ﷺ والا فلا يعوزه من شيء وشكايته  
من غيره قالوا وأما الآيات التي استدللتم بها لاحجة لكم فيها أما قوله تعالى عن  
الكفار أنهم قالوا ان تتبعون الا رجلا مسحورا وقول قوم صالح له انما أنت من  
المسحورين قبيل المراد به من له سحر وهي الرثة أي انه بشر مثلهم يأكل ويشرب  
ليس بملك ليس المراد به السحر وهذا جواب غير مرضي وهو في غاية البعد فان  
الكفار لم يكونوا يعبرون عن البشر بمسحور ولا يعرف هذا في لغة من اللغات  
وحيث ارادوا هذا المعنى اتوا بصريح لفظ البشر فقالوا ما أنتم الا بشر مثلاً  
أنؤمن لبشرين مثلنا نبث الله بشرار رسولاً وأما المسحور فلم يريدوا به ذا السحر  
وهي الرثة وأي مناسبة لذكر الرثة في هذا الموضع ثم كيف يقول فرعون لموسى  
(أبى لاظنك باموسى مسحوراً) اقتراء ما علم أن له سحراً وأنه بشر ثم كيف يجيبه  
موسى بقوله (أبى لاظنك يا فرعون مشبوراً) ولو أراد بالمسحور انه بشر لصدقه  
موسى وقال نعم أنا بشر أرسلنى الله اليك كما قالت الرسل لقومهم لما قالوا لهم  
ان أنتم الا بشر مثلاً فقالوا ان نحن الا بشر مثلكم ولم ينكروا ذلك فهذا  
الجواب في غاية الضعف وأجابت طائفة منهم ابن جرير وغيره بان المسحور هنا  
هو معلم السحر الذى قد علمه اياه غيره فالمسحور عنده بمعنى ساحر أى عالم بالسحر  
وهذا جيدان ساعدت عليه اللغة وهو ان من علم السحر يقال له مسحور ولا يكاد  
هذا يعرف في الاستعمال ولا في اللغة وأما المسحور من سحره غيره كالمطوب  
والمضروب والمقتول وبابه وأما من علم السحر فانه يقال له ساحر بمعنى انه عالم  
بالسحر وان لم يسحر غيره قال قوم فرعون لموسى (ان هذا ساحر عليم) فرعون  
قدفه بكونه مسحوراً وقومه قدّموه بكونه ساحراً فالصواب هو الجواب الثالث

وهو جواب صاحب الكشف وغيره ان المسحور على بابه وهو من سحر حتى  
جن فقالوا مسحور مثل مجنون زائل العقل لا يعقل ما يقول فان المسحور الذى  
لا يتبع هو الذى فسد عقله بحيث لا يدري ما يقول فهو كالمجنون ولهذا قالوا فيه (معلم  
مجنون) فلما من أصيب فى بدنه بمرض من الامراض يصاب به الناس فإنه لا يمنع ذلك  
من اتباعه وأعداء الرسل لم يقدفوه بامراض الابدان وإنما قدفوه بما يحذرون  
به سفاههم من أتباعهم وهو انهم قد سحروا حتى صاروا لا يعلمون ما يقولون  
بمنزلة المجانين ولهذا قال تعالى (انظر كيف ضربوا لك الامثال فضلوا فلا يستطيعون  
سيلا) مثلك بالشاعر مرة والساحر أخرى والمجنون مرة والمسحور أخرى فضلوا  
فى جميع ذلك ضلال من يطلب فى تيهه وتحيره طريقا يسلكه فلا يقدر عليه فانه  
أى طريق أخذها فعى طريق ضلال وحيرة فهو متحير فى أمره لا يهتدى سيلا  
ولا يقدر على سلوكها فهكذا حال أعداء رسول الله ﷺ معه حتى ضربوا له  
أمثالا برأه الله منها وهو أبعد خلق الله منها وقد علم كل عاقل أنها كذب واقتراء  
وبهتان وأما قولكم ان سحر الانبياء ينافى حماية الله لهم فانه سبحانه كما يحميهم ويصونهم  
ويحفظهم ويتولاهم فينبليهم بما شاء من أذى الكفار لهم ليستوجبوا كمال كرامته  
وليتلى بهم من بعدهم من امهم وخلفائهم اذا اودوا من الناس فرأوا ما جرى على  
الرسل والانبياء صبروا ورضوا وتأسروا بهم وتمتلى صاع الكفار قيستوجون  
ما أعد لهم من النكال العاجل والعقوبة الاجلة فيمحقهم بسبب بغيهم وعداوتهم  
فيجعل تطهير الارض منهم فهذا من بعض حكمته تعالى فى ابتلاء انبيائه  
ورسله بإيذاء قومهم وله الحكمة البالغة والنعمة السابغة لا اله غيره ولا رب سواه

## فصل

وقد دل قوله (ومن شر النفاثات في العقد) وحديث عائشة المذكور على تأثير السحر وان له حقيقة وقد أنكر ذلك طائفة من أهل الكلام من المعتزلة وغيرهم وقالوا انه لا تأثير للسحر البتة لاني مرض ولاقتل ولا حل ولا عقد قالوا وانما ذلك تخيل لأعين الناظرين لاحقيقة له سوى ذلك وهذا خلاف ماتواترت به الآثار عن الصحابة والسلف واتفق عليه الفقهاء وأهل التفسير والحديث وأرباب القلوب من أهل التصوف وما يعرفه عامة العقلاء والسحر الذي يؤثر مرضا وثقلا وحلا وعقدا وحبا وبغضا ونزيفا وغير ذلك من الآثار موجود تعرفه عامة الناس وكثير منهم قد علمه ذوقا بما أصيب به منه وقوله تعالى (من شر النفاثات في العقد) دليل على ان هذا النفث يضر المسحور في حال غيبته عنه ولو كان الضرر لا يحصل الا بمباشرة البدن ظاهرا كما يقوله هؤلاء لم يكن للنفث ولا للنفثات شر يستعاذ منه وأيضا فاذا جاز على الساحر أن يسحر جميع أعين الناظرين مع كثرتهم حتي يروا الشيء بخلاف ما هو به مع ان هذا تغير في احساسهم فما الذي يحيل تأثيره في تغيير بعض اعراضهم وقواهم وطباعهم وما الفرق بين التغيير الواقع في الرؤية والتغير في صفة أخرى من صفات النفس والبدن فاذا غير إحساسه حتى صار يرى الساكن متحركا والمنصل منفصلا والميت حيا فما المحيل لان يقبر صفات نفسه حتى يجعل المحبوب اليه بغیضا والبغیض محبوبا وغير ذلك من التأثيرات وقد قال تعالى عن سحرة فرعون (انهم سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم) فبين سبحانه ان أعينهم سحرت وذلك إما أن يكون لتغيير حصل في المرئي وهو الخيال والعصى مثل أن يكون السحرة استعانت بأرواح حركتها وهي الشياطين فقلنوا أنها تحركت بأنفسها وهذا كما اذا جر من لا يراه

حصيرا او بساطا قترى الحصير والبساط ينجر ولا ترى الجار لهم انه هو الذى يحمره فهكذا حال الجبال والعصي التبتسا الشياطين فقلبتا كتقلب الحية فظن الرائي انها تقلبت بأنفسها والشياطين هم الذين يقلبونها وإما أن يكون التغيير حدث فى الرائي حتى رأى الجبال والعصي تتحرك وهى ساكنة فى أنفسها ولا ريب ان الساحر يفعل هذا وهذا فتارة يتصرف فى نفس الرائي واحساسه حتى يرى الشيء بخلاف ماهو به وتارة يتصرف فى المرئى باستعانة بالارواح الشيطانية حتى يتصرف فيها وأما ما يقوله المنكرون من انهم فعلوا فى الجبال والعصي ما أوجب حركتها ومشيا مثل الزبيق وغيره حتى سعت فهذا باطل من وجوه كثيرة فانه لو كان كذلك لم يكن هذا خيالا بل حركة حقيقية ولم يكن ذلك سحرا لا عين الناس ولا يسمى ذلك سحرا بل صناعة من الصناعات المشتركة وقد قال تعالى (فاذا حبالهم وغيصهم بغيرهم يخيل اليه من سحرهم انها تسعى) ولو كانت تحركت بنوع حيلة كما يقوله المنكرون لم يكن هذا من السحر فى شيء ومثل هذا لا ينبغي وايضا لو كان ذلك بحيلة كما قال هؤلاء لكان طريق ابطالها اخراج ما فيها من الزبيق وبيان ذلك المحال ولم يحتاج الى القاء العصا لا بتلاعها وايضا فمثل هذه الحيلة لا يحتاج فيها الى الاستعانة بالسحرة بل يكفى فيها حذاق الصانع ولا يحتاج فى ذلك الى تعظيم فرعون للسحرة وخضوعه لهم ووعدهم بالتقريب والجزاء وايضا فانه لا يقال فى ذلك انه لكبير كم الذى علمكم السحر فان الصناعات يشترك الناس فى تعلمها وتعليمها وبالحيلة فبطلان هذا اظهر من ان يتكلف رده فلنرجع الى المقصود \*

## فصل

(الشر الرابع) شر الحاسد اذا حسد وقد دل القرآن والسنة على ان نفس حسد الحاسد يؤذى المحسود فنفس حسده شر يتصل بالمحسود من نفسه وعينه وان لم

يؤذه يده ولا لسانه فان الله تعالى قال (ومن شر حاسد اذا حسد) فحقق الشر منه عند صدور الحسد. والقرآن ليس فيه لفظة مهمة ومعلوم ان الحاسد لا يسمى حاسدا الا اذا قام به الحسد كالضارب والشاتم والقاتل ونحو ذلك ولكن قد يكون الرجل في طبعه الحسد وهو غافل عن المحسود لانه فاذا خطر على ذكره وقلبه انبعثت نار الحسد من قلبه اليه ووجهت اليه سهام الحسد من قبله فيتأذى المحسود بمجرد ذلك فان لم يستعذ بالله ويتحصن به ويكون له اوراد من الاذكار والدعوات والتوجه الى الله والاقبال عليه بحيث يدفع عنه من شره بمقدار توجهه واقباله على الله وإلا ناله شر الحاسد ولا بدقوله تعالى (اذا حسد) بيان لان شره انما يتحقق اذا حصل منه الحسد بالفعل وقد تقدم في حديث ابى سعيد الصحيح رقية جبريل النبي ﷺ وفيها « بسم الله اوقيك من كل شئ يؤذيك من شر كل نفس او عين حاسد الله يشفيك » فهذا فيه الاستعاذة من شر عين الحاسد ومعلوم ان عينه لا تؤثر بمجرد اذلول نظر اليه نظر لاه ساه عنه كما ينظر الى الارض والجبل وغيره لم يؤثر فيه شيئا وانما اذا نظر اليه نظر من قد تكيفت نفسه الخبيثة وانسمت واحتدت فصارت نفسا غضبية خبيثة حاسدة اثرت بها تلك النظرة فاثرت في المحسود تأثيرا بحسب صفة ضعفه وقوة نفس الحاسد فربما أعطبه واهلكه بمنزلة من فوق سمها نحو رجل عريان فاصاب منه مقتلا وربما صرعه وامرضه والتجارب عند الخاصة والعامة بهذا اكثر من أن تذكر . وهذه العين انما تأثيرها بواسطة النفس الخبيثة وهى في ذلك بمنزلة الحية التى انما يؤثر سمها اذا عضت واحتدت فانها تكيف بكيفية الغضب والخبث فتحدث فيها تلك الكيفية السم فتؤثر في الملسوع وربما قويت تلك الكيفية واشتدت في نوع منها حتى تؤثر بمجرد نظرة فتطمس البصر وتسقط الجبل كما ذكره النبي ﷺ في الابر وذى الطفتين منها وقال اقتلوها فانها يطمسان البصر ويسقطان الجبل فاذا كان هذا في الحيات فما الظن في النفوس الشريرة الغضبية الحاسدة اذا تكيفت بكيفية الغضبية وانسمت وتوجهت



الى المحسود نكيفيتها فله كم من قليل وكم من سليل وكم من معافى عاد مضى على فراشه يقول طيبه لاءلم داءه ماهو فصديق ليس هذا الداء من علم الطبائع هذا من علم الارواح وصفاتها وكيفياتها ومعرفة تأثيراتها فى الاجسام والطبائع وانفعال الاجسام عنها وهذا علم لا يعرفه الا خواص الناس والمحجوبون منكرون له ولا يعلم تأثير ذلك وارتباطه بالطبيعة وانفعالها عنه الا من له نصيب من ذوقه وهل الاجسام الا كالخشب الملقى وهل الانفعال والتأثر وحدوث ما يحدث عنها من الافعال العجيبة والآثار الغريبة الامن الارواح والاجسام آلتها بمنزلة آلة الصانع فالصنعة فى الحقيقة له والآلات وسائط فى وصول أثره الى الصنع ومن له أدنى فطنة وتأمل احوال العالم ولطفت روحه وشاهدت احوال الارواح وتأثيراتها وتحريكها الاجسام وانفعالها عنها كل ذلك بتقدير العزيز العليم خالق الاسباب والمسببات رأى عجائب فى الكون وآيات دالة على وحدانية الله وعظمته وربوبيته وان ثم عالما آخر تجزى عليه احكام آخر تشهد آثارها واسبابها غيب عن الانصار فتبارك الله رب العالمين وأحسن الخالقين الذى اتقن ماصنع واحسن كل شىء خلقه ولانسبة لعالم الاجسام الى عالم الارواح بل هو أعظم واوسع وعجائبه ابهر وآياته اعجب وتأمل هذا الهيكل الاسانى اذا فارقه الروح كيف يصير بمنزلة الخشبة او القطعة من اللحم فأين ذهبت تلك العلوم والمعارف والعقل وتلك الصنائع الغريبة وتلك الافعال العجيبة وتلك الافكار والتدبيرات كيف ذهبت كلها مع الروح وبقي الهيكل سواء هو والتراب وهل يخاطبك من الانسان او يراك او يحبك او يواليك او يعاديك ويخف عليك ويثقل ويؤنسك ويوحشك الا ذلك الامر الذى وراء الهيكل للمشاهد بالبصر قرب رجل عظيم الهيولا كبير الجثة خفيف على قلبك حلو عندك وآخر لطيف الخلقه صغير الجثة أثقل على قلبك من جبل وماذاك الا للطفة روح ذاك وخفتها وحلاوتها وكثافة هذا وغلظ روحه ومرارتها وبالجملة فالعلق والوصل التى بين الاشخاص والمنافرات والبعد انما هي

للأرواح أصلا والاشباح تبعاً \*

## فصل

والعائن والحاسد يشتركان في شئ. ويقتربان في شئ. فيشتركان في أن كل واحد منهما تكيف نفسه وتتوجه نحوه من يريد اداء فاعائن تكيف نفسه عند مقابلة المعين ومعانيته. والحاسد يحصل له ذلك عند غيبة المحسود وحضوره أيضا. ويقتربان في أن العائن قد يصيب من لا يحسده من جاد أو حيوان أو زرع أو مال وإن كان لا يكاد ينفك من حسد صاحبه. وربما أصابت عينه نفسه فإن رؤيته لشئ. رؤية تعجب وتحديق مع تكيف نفسه بتلك الكيفية تؤثر في المعين. وقد قال غير واحد من المفسرين في قوله تعالى (وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم لما سمعوا الذكر) إنه الإصابة بالعين فأرادوا أن يصيبوا بها رسول الله ﷺ فنظر اليه قوم من العائنين وقالوا ما رأينا مثله ولا مثل حجته. وكان طائفة منهم تمر به الناقة والبقرة السمينة فيعينها ثم يقول لحامده خذ المكنل والدرهم وأتنا بشئ. من لحمها فما تبرح حتى تقع فتحر. وقال الكلبي كان رجل من العرب يمكث يومين أو ثلاثة لا يأكل ثم يرفع جانب خبائه فتمر به الابل فيقول لم أر كاليوم إبلا ولا غنما أحسن من هذه فما تذهب إلا قليلا حتى يسقط منها طائفة فسأل الكفار هذا الرجل أن يصيب رسول الله ﷺ بالعين ويفعل به كفعله في غيره فعصم الله رسوله وحفظه وأنزل عليه (وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم) هذا قول طائفة. وقالت طائفة أخرى منهم ابن قتبية ليس المراد أنهم يصيبونك بالعين كما يصيب العائن بعينه ما يعجبه وإنما أراد أنهم يظرونك إذا قرأت القرآن نظراً شديدا بالعداوة والبغضاء يكاد يسقطك قال الزجاج يعني من شدة العداوة يكادون ينظرونك نظر البغضاء أن يعرعوك. وهذا مستعمل في الكلام

يقول القائل نظر إلى نظرا كاد يصرعني<sup>١</sup> . قال ويدل على صحة هذا المعنى أنه قرن هذا النظر بسجاع القرآن وهم كانوا يكرهون ذلك أشد الكراهة فيحدون إليه النظر بالبغضاء (قلت) النظر الذي يؤثر في المنظور قد يكون سببه شدة العداوة والحسد فيؤثر نظره فيه كما تؤثر نفسه بالحسد ويقوى تأثير النفس عند المقابلة فان العدو اذا غاب عن عدوه قد يشغل نفسه عنه فاذا عاينه قبلا اجتمعت الهمة عليه وتوجهت النفس بكليتها اليه فيتأثر بنظره حتى إن من الناس من يسقط ومنهم من يحم ومنهم من يحمل إلى يتسه وقد شاهد الناس من ذلك كثيرا . وقد يكون سببه الاعجاب وهو الذي يسمونه باصابة العين وهو أن الناظر يرى الشيء رؤية إعجاب به أو استعظام فتكيف روحه بكيفية خاصة تؤثر في العين وهذا هو الذي يعرفه الناس من رؤية المعين فانهم يستحسنون الشيء ويعجبون منه فيصاب بذلك قال عبد الرزاق بن معمر عن هشام بن قتيبة قال هذا ما حدثنا أبو هريرة قال « قال رسول الله ﷺ العين حق ونهى عن الوشم » وروى سفیان عن عمرو ابن دينار عن عروة عن عامر عن عبيد بن رفاعه « أن أسماء بنت عميس قالت يا رسول الله إن ابني جعفر تصيبهم العين أفنستترقي لهم قال نعم فلو كان شيء يسبق القضاء لسبقته العين » فالكفار كانوا ينظرون اليه نظر حاسد شديد العداوة فهو نظر يكاد يزلقه لولا حفظ الله وعصمته فهذا أشد من نظر العائن بل هو جنس من نظر العائن فمن قال إنه من الاصابة بالعين أراد هذا المعنى ومن قال ليس به أراد أن نظره لم يكن نظر استحسان وإعجاب فالقرآن حق . وقد روى الترمذي من حديث أبي سعيد « أن النبي ﷺ كان يتعوذ من عين الانسان » فلولاً أن العين شر لم يتعوذ منها : وفي الترمذي من حديث علي بن المبارك عن يحيى بن أبي كثير حدثني حابس بن حبة التميمي حدثني أبي « أنه سمع رسول الله ﷺ يقول لاشي في الهام والعين حق » وفيه أيضا من حديث وهيب عن ابن طاوس عن أبيه عن ابن عباس قال « كان رسول الله ﷺ يقول لو كان

شئ سابق القدر لسبقته العين وإذا استغسلتم فاغسلوا » وفي الباب عن عبد الله ابن عمرو وهذا حديث صحيح . والمقصود أن العائن حاسد خاص وهو أضر من الحاسد ولهذا والله أعلم إنما جاء في السورة ذكر الحاسد دون العائن لأنه أعم فكل عائن حاسد ولا بد وليس كل حاسد عائنا فإذا استعاذ من شر الحسد دخل فيه العين وهذا من شمول القرآن وإعجازه وبلاغته وأصل الحسد هو بغض نعمة الله على المحسود وتغنى زوالها . فالحاسد عدو النعم وهذا الشر هو من نفسه وطبعها ليس هو شيئاً اكتسبه من غيرها بل هو من خبثها وشرها بخلاف السحر فإنه إنما يكون باكتساب أمور أخرى واستعانة بالأرواح الشيطانية فلهذا والله أعلم قرن في السورة بين شر الحاسد وشر الساحر لأن الاستعاذة من شر هذين تعم كل شر يأتي من شياطين الانس والجن فالحسد من شياطين الانس والجن والسحر من النوعين . وبقي قسم ينفرد به شياطين الجن وهو الوسوسة في القلب فذكره في السورة الأخرى كما سيأتي الكلام عليها إن شاء الله فالحاسد والساحر يؤذيان المحسود والمسحور بلا عمل منه بل هو أذى من أمر خارج عنه ففرق بينهما في الذكر في سورة الفلق . والوسواس إنما يؤذى العبد من داخل بواسطة مساكنته له وقبوله منه ولهذا يعاقب العبد على الشر الذي يؤذيه به الشيطان من الوسواس التي تقترن بها الأفعال والعزم الجازم لأن ذلك بسعيه وإرادته بخلاف شر الحاسد والساحر فإنه لا يعاقب عليه إذ لا يضاف إلي كسبه ولا إرادته فلهذا أفرد شر الشيطان في سورة وقرن بين شر الساحر والحاسد في سورة وكثيراً ما يجتمع في القرآن الحسد والسحر والمناساة ولهذا اليهود أسحر الناس وأحسداهم فانهم لشدة خبثهم فيهم من السحر والحسد ما ليس في غيرهم وقد وصفهم الله في كتابه بهذا وهذا فقال ( واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفر ) يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملوكين بابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولوا

أما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا باذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه مائة في الآخرة من خلاق ولبثما شروا به انفسهم لو كانوا يعلمون (والكلام على أسرار هذه الآية واحكامها وما تضمنته من القواعد والرد على من أنكر السحر وما تضمنته من الفرقان بين السحر وبين المعجزات الذي أنكره من أنكر السحر خشية الالتباس وقد تضمنت الآية أعظم الفرقان بينهما في (١) موضع غير هذا إذ المقصود الكلام على أسرارهايتين السورتين وشدة حاجة الخلق إليهما وإنه لا يقوم غيرهما مقامهما وأما وصفهم بالحسد فكثير في القرآن كقوله تعالى (أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله) وفي قوله (ود كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق) والشيطان يقارن الساحر والحاسد ويحادثهما ويصاحبهما ولكن الحاسد تعينه الشياطين بلا استدعاء منه للشيطان لاز الحاسد شبيهه بأبليس وهو في الحقيقة من أتباعه لأنه يطلب ما يحبه الشيطان من فساد الناس وزوال نعم الله عنهم كما أن إبليس حسد آدم لشره وفصله وأبى أن يسجد له حسداً فالحاسد من جند أبليس وأما الساحر فهو يطلب من الشيطان ان يعينه ويستعينه وربما يعبد من دون الله حتى يقضى له حاجته وربما يسجد له . وفي كتب السحر والسر المكتوم من هذا عجائب ولهذا كلما كان الساحر أكفر وأخبث وأشد معاداة لله ولرسوله ولعباده المؤمنين كان سحره أقوى وأنفذ ولهذا سحر عباد الاصنام أقوى من سحر أهل الكتاب وسحر اليهود أقوى من سحر المنتسبين الى الاسلام وهم الذين سحروا رسول الله ﷺ . وفي الموطأ عن كعب قال «كلمات أحفظهن من التوراة لولاها لجمعتنى يهود حماراً أعوذ بوجه الله العظيم الذي لا شيء أعظم منه وبكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر

(١) الحار والمحروور خر قوله والكلام على أسرار هذه الآية اه .

وبأساء الله الحسنى ما علمت منها وما لم أعلم من شر ما خلق وذراً ويراً «  
والمقصود أن الساحر والحاسد كل منهما قصده الشر لكن الحاسد بطبعه ونفسه  
وبغضه للمحسود والشيطان يقترن به ويعينه ويزين له حسده ويأمره بموجبه  
والساحر بعلمه وكسبه وشره واستعانت بالشياطين \*

## فصل

وقوله (ومن شر حاسد إذا حسد) يعنى الحاسد من الجن والانس فان  
الشيطان وحزبه يحسدون المؤمنين على ما آتاهم الله من فضله كما حسد إبليس أبانا  
آدم وهو عدو لذريته كما قال تعالى (إن الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا)  
ولكن الوسواس أخص بشياطين الجن والحسد أخص بشياطين الانس والوسواس  
يعمها كما سيأتى ياتهما والحسد يعمها أيضاً فكل الشياطين حاسد موسوس  
فالاستعاذة من شر الحاسد تتناولهما جميعاً فقد اشتملت السورة على الاستعاذة من  
كل شر فى العالم \* وتضمنت شروراً أربعة يستعاذ منها . شر اعاما وهو شر  
ما خلق . وشر الفاسق إذا وقب . فهذان نوعان . ثم ذكر شر الساحر والحاسد  
وهي نوعان أيضاً لأنهما من شر النفس الشريرة وأحدهما يستعين بالشيطان  
ويعبده وهو الساحر وقلما يتأتى السحر بدون نوع عبادة للشيطان وتقرب اليه  
إما بذبح باسمه أو بذبح يقصد به هوف يكون ذبحاً لغير الله وبغير ذلك من أنواع  
الشرك والفسوق . والساحر وإن لم يسم هذا عبادة للشيطان فهو عبادة له وإن  
سماه بغير اسماء به فان الشرك والكفر هو شرك وكفر لحقيقته ومعناه لا لاسمه  
ولفظه فن سجد لمخلوق وقال ليس هذا بسجود له هذا خضوع وتقبيل الأرض  
بالجملة كما أقبلها بالنعم أو هذا إكرام لم يخرج بهذه الألفاظ عن كونه سجوداً  
لغير الله فليس به بما شاء . وكذلك من ذبح للشيطان ودعاه واستعاذ به وتقرب

اليه بما يجب فقد عبده وإن لم يسم ذلك عبادة بل يسميه استخداما ما وصدق هو استخدام من الشيطان له فيصير من خدم الشيطان وعابديه وبذلك يخدمه الشيطان لكن خدمة الشيطان له ليست خدمة عبادة فان الشيطان لا يخضع له ويعبده كما يفعل هو به . والمقصود أن هذا عبادة منه للشيطان وإنما سماه استخداما . قال تعالى ( ألم أعهد اليكم يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان إنه لكم عدو مبين ) وقال تعالى ( ويوم نحشرهم جميعا ثم نقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا يعبدون \* قالوا سبحانك أنت ولينا من دونهم بل كانوا يعبدون الجن أكثرهم بهم مؤمنون ) فهؤلاء وأشباهم عباد الجن والشياطين وهم أولياؤهم في الدنيا والآخرة ولبئس المولى ولبئس العشير فهذا أحد التوعين . والنوع الثاني من يعينه الشيطان وإن لم يستعن به وهو الحاسد لانه نائبه وخليفته لان كليهما عدو نعم الله ومنغصها على عباده \*

## فصل

ونأمل تقييده سبحانه شر الحاسد بقوله « إذا حسد » لان الرجل قد يكون عنده حسد ولكن يخفيه ولا يرتب عليه أذى بوجه ما لا قبله ولا بلسانه ولا ييده بل يجد في قلبه شيئا من ذلك ولا يعاجل اخاه الا بما يجب الله فهذا لا يكاد يخلو منه احد الا من عصمه الله وقيل الحسن البصري يحسد المؤمن قال ما أنساك اخوة يوسف لكن الفرق بين القوة التي في قلبه من ذلك وهو لا يطيعها ولا يأمر لها بل يعصيا طاعة لله وخوفا وحياء منه واجلالا له ان يكره نعمه على عباده فيرى ذلك مخالفة لله وبغضا لما يحب الله ومحبة لما ييفضه فهو يجاهد نفسه على دفع ذلك ويأزمها بالدعاء للمحسود وتمنى زيادة الخير له بخلاف ما اذا حقق ذلك وحسد ورتب على حسده مقتضاه من الأذى بالقلب واللسان والجوارح فهذا الحسد

المذموم هذا كله حسد تمنى الزوال. والحسد ثلاث مراتب احدها هذه . الثانية تمنى استصحاب عدم النعمة فهو يكره ان يحدث الله لعبده نعمة بل يحب ان يبقى على حاله من جهله او فقره او ضعفه او شتات قلبه عن الله او قلة دينه فهو تمنى دوام ما هو فيه من نقص وعيب فهذا حسد على شيء مقدر والاول حسد على شيء محقق وكلاهما حاسد عدو نعمة الله وعدو عباده ومعقوت عند الله تعالى وعند الناس ولا يسود أبدا ولا يواسى فان الناس لا يسودون عليهم الا من يريد الاحسان اليهم فاما عدو نعمة الله عليهم فلا يسودونه باختيارهم ابدا الا قهراً يعدونه من البلاء والمصائب التي ابتلاهم الله بها فهم ييغضونه وهو ييغضهم. والحسد الثالث حسد الغبطة وهو تمنى ان يكون له مثل حال المحسود من غير ان تزول النعمة عنه فهذا لاأس به ولا يعاب صاحبه بل هذا قريب من المنافسة وقد قال تعالى (وفي ذلك فليتنافس المتنافسون) وفي الصحيح عن النبي ﷺ انه قال لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا وسلطه علىهلكته في الحق ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضي بها ويعلمها الناس فهذا حسد غبطة الحامل لصاحبه عليه كبر نفسه وحب خصال الخير والتشبه باهلها والدخول في جملتهم وان يكون من سباقهم وعليتهم ومصلمهم لا من فساكتهم فتحدث له من هذه الهمة المنافسة والمسابقة والمساورة مع محبته لمن يغبطه وتمنى دوام نعمة الله عليه فهذا لا يدخل في الآية بوجه ما فهذه السورة من أكبر أدوية المحسود فانها تتضمن التوكل على الله والالتجاء اليه والاستعاذة به من شر حاسد النعمة فهو مستعبد بولي النعم وموليها كأنه يقول يا من أولاني نعمته واسداها الي انا عائد بك من شر من يريد ان يستلبها مني ويزيلها عني وهو حسب من توكل عليه وكافي من لجأ اليه وهو الذي يؤمن خوف الخائف ويحير المستجير وهو نعم المولي ونعم النصير فمن تولاه واستنصر به وتوكل عليه وانقطع بكليته اليه تولاه وحفظه وحرسه وصانه ومن خافه واتقاه أمنه مما يخاف ويحذر وجلب اليه كل ما يحتاج اليه من المنافع ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه



من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه فلا تفتعلن نصرة ورزقه وعافيته فان الله بالغ امره وقد جعل الله لكل شيء قدرا لا يتقدم عنه ولا يتأخر ومن لم يخفه أخافه من كل شيء وماخاف أحد غير الله الا لنقص خوفه من الله قال تعالى (فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون انما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به مشركون) وقال (انما ذلكم الشيطان يخوف اولياءه فلا تخافوهم وخافون ان كنتم مؤمنين) أى يخوفكم بأوليائه ويعظمهم فى صدوركم فلا تخافوهم وأفردوني بالمحافة اكمكم اياهم \*

## فصل

ويندفع شر الحاسد عن المحسود بعشرة أسباب أحدها التعوذ بالله من شره والتحصن به والاعجأ اليه وهو المقصود بهذه السورة والله تعالى سميع لاستعاذته عليم بما يستعيز منه والسمع هنا المراد به سمع الاجابة لا السمع العام فهو مثل قوله سمع الله لمن حمده. وقول الخليل عليه السلام «ان ربي لسميع الدعاء» ومرة يقرنه بالعلم ومرة بالبصر لاقتضاء حال المستعيز ذلك فانه يستعيز به من عدو يعلم ان الله يراه ويعلم كيد وشره فاخبر الله تعالى هذا المستعيز انه سميع لاستعاذته أى مجيب عليم بكيد عدوه يراه ويبصره لينبسط أمل المستعيز ويقبل بقلبه على الدعاء وتأمل حكمة القرآن كيف جاء فى الاستعاذة من الشيطان الذى نعلم وجوده ولا نراه بلفظ السميع العليم فى الاعراف وحم السجدة وجاءت الاستعاذة من شر الانس الذين يؤنسون ويرون بالابصار بلفظ السميع البصير فى سورة حم المؤمن فقال (ان الذين يجادلون فى آيات الله بغير سلطان اتاهم ان فى صدورهم الا كبر ما هم ببالغيه

فاستعذ بالله انه هو السميع البصير ) لان افعال هؤلاء افعال معاينة ترى بالبصر  
وأما نزع الشيطان فوساوس وخطرات يلقيها في القلب يتعلق بها العلم فامر  
بالاستعاذة بالسميع العليم فيها وأمر بالاستعاذة بالسميع البصير في باب ما يرى  
بالبصر ويلدرك بالرؤية والله أعلم ( السبب الثاني ) تقوى الله وحفظه عند أمره  
ونبيه فمن اتقى الله تولى الله حفظه ولم يكله الى غيره قال تعالى ( وان تصبروا  
وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئاً ) وقال النبي ﷺ لعبد الله بن عباس « احفظ الله  
يحفظك احفظ الله تجده تجاهك » فمن حفظ الله حفظه الله ووجده أمامه أينما توجه  
ومن كان الله حافظه وأمامه فمن يخاف ولم يحذر ( السبب الثالث ) الصبر على  
عدوه وان لا يقاتله ولا يشكوه ولا يحدث نفسه باذاه أصلاً فما نصر على حاسده  
وعدوه بمثل الصبر عليه والتوكل على الله ولا يستطل تأخيرته وبغيه فانه كلما بغى  
عليه كان بغيه جنداً وقوة للمبغى عليه المحسود يقاتل به الباغي نفسه وهو لا يشعر  
فبغيه سهام يرميها من نفسه الى نفسه ولو رأى المبغى عليه ذلك لسره بغيه عليه  
ولكن لضعف بصيرته لا يرى الا صورة البغى دون آخره ومآله وقد قال  
تعالى ( ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بغى عليه لينصرنه الله ) فاذا كان الله تدضمن  
له النصر مع انه قد أستوفى حقه أولاً فكيف بمن لم يستوف شيئاً من حقه بل  
بغى عليه وهو صابر وما من الذنوب ذنب أسرع عقوبة من البغى وقطيعة الرحم  
وقد سبقت سة الله انه لو بغى جبل على جبل جعل الباغي منهما دكا ( السبب  
الرابع ) التوكل على الله فمن يتوكل على الله فهو حسبه والتوكل من أقوى الاسباب  
التي يدفع بها العبد مالا يطيق من أذى الخلق وظلمهم وعدوانهم وهو من أقوى  
الاسباب في ذلك فان الله حسبه أى كافيته ومن كان الله كافيته وواقية فلا مطمع  
فيه لعدوه ولا يضره الا أذى لا بد منه كالحر والبرد والجوع والعطش وأما أن يضره  
بما يبلغ منه مراده فلا يكون أبداً وفرق بين الأذى الذي هو في الظاهر ائذاء له  
وهو في الحقيقة احسان اليه واضرار بنفسه وبين الضرر الذي يتشقى به منه قال

بعض السلف جعل الله لكل عمل جزاء من جنسه وجعل جزاء التوكل عليه نفس كفايته لعبده فقال ( ومن يتوكل على الله فهو حسبه ) ولم يقل نؤته كذا وكذا من الأجر كما قال في الأعمال بل جعل نفسه سبحانه كافي عبده المتوكل عليه وحسبه وواقه فلو توكل العبد على الله حق توكله وكادته السموات والأرض ومن فيهن لجعل له مخرجا من ذلك وكفاه ونصره وقد ذكرنا حقيقة التوكل وفوائده وعظم منفعته وشدة حاجة العبد إليه في ﴿ كتاب الفتح القدسي ﴾ وذكرنا هناك فساد من جعله من المقامات المعلولة وأنه من مقامات العوام وأبطلنا قوله من وجوه كثيرة وبيننا أنه من أجل مقامات العارفين وأنه كلما علا مقام العبد كانت حاجته إلى التوكل أعظم وأشد وأنه على قدر إيمان العبد يكون توكله وإنما المقصود هنا ذكر الأسباب التي يندفع بها شر الحاسد والعاين والساحر والباغي ﴿ السبب الخامس ﴾ فراغ القلب من الاشتغال به والفكر فيه وإن يقصد أن يحجوه من به كلما خطر له فلا يلتفت إليه ولا يخافه ولا يعل قلبه بالفكر فيه وهذا من أنفع الأدوية وأقوى الأسباب للمعينة على اندفاع شره فإن هذا بمنزلة من يطلبه عدوه ليمسكه ويؤذيه فإذا لم يتعرض له ولا تماسك هو وإياه بل انعزل عنه لم يقدر عليه فإذا تماسكا وتعلق كل منهما بصاحبه حصل الشر وهكذا الأرواح سواء فإذا علق روحه وشبها به وروح الحاسد الباغي متعلقة به يقظة ومنامالا يفتر عنه وهو يتمنى أن يتماسك الروحان ويتشبها فإذا تعلق كل روح منهما بالأخرى عدم القرار ودام الشر حتى يهلك أحدهما فإذا جيز روحه عنه وصانها عن الفكر فيه والتعلق به وأن لا يخطر بباله فإذا خطر بباله بادر إلى محو ذلك الخاطر والاشتغال بما هو أنفع له وأولى به بقى الحاسد الباغي يأكل بعضه بعضا فإن الحسد كالنار فإذا لم تجد ماتا كله أكل بعضها بعضا وهذا باب عظيم النفع لا يلقاه إلا أصحاب النفوس الشريفة والمهم العلية وبين الكيس الفطن وبينه حتى يذوق حلاوته وطيبه ونعيمه كأنه يرى من أعظم عذاب القلب والروح اشتغاله بعدوه وتعلق

روحه به ولا يرى شيئاً ألم لروحه من ذلك ولا يصدق بهذا إلا النفوس المظلمة الوادعة الينة التي رضىت بوكالة الله لها وعلمت ان نصره لها خير من انتصارها هي لنفسها فوثقت بالله وسكنت اليه واطمأنت به وعلمت ان ضمانه حق ووعد صدق وانه لا أوفى بعهده من الله ولا أصدق منه قتيلاً فعلمت ان نصره لها أقوى وأثبت وأدوم وأعظم فائدة من نصرها هي لنفسها أو نصر مخلوق مثلها لها ولا بقوى على هذا إلا بالسبب السادس وهو الاقبال على الله والاخلاص له وجعل محبته وترضيه والانابة اليه في محل خواطر نفسه وأمانيتها تدب فيها ديب تلك الخواطر شيئاً فشيئاً حتى يقهرها ويغبرها وينهبها بالكلية فتبقى خواطره وهواجسه وأمانيه كلها في محاب الرب والتقرب اليه وتلقاه وترضيه واستعطافه وذكره كما يذكر المحب التام المحبة لمحبوبه المحسن اليه الذي قد امتلات جوانحه من حبه فلا يستطيع قلبه انصرافاً عن ذكره ولا روحه انصرافاً عن محبته فاذا صار كذلك فكيف يرضى لنفسه أن يجعل بيت إنكاره وقلبه معبوراً بالفكر في حاسده والباغى عليه والطريق إلى الانتقام منه والتدبير عليه هذا مالا يتسع له إلا قلب خراب لم تسكن فيه محبة الله وإجلاله وطلب مرضاته بل إذا مسه طيف من ذلك واجتاز ببابه من خارج ناداه حرس قلبه إياك وحى الملك إذهب الي بيوت الخانات التي كل من جاء حل فيها ونزل بها مالك وليت السلطان الذي أقام عليه العزك وأدار عليه الحرم وأحاطه بالسور . قال تعالى حكاية عن عدوه إبليس أنه قال ( فبغزتكم لا أغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين ) قال تعالى ( إن عبادي ليس لك عليهم سلطان ) وقال ( إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به متركون ) وقال في حق الصديق يوسف عليه السلام ( كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين ) فما أعظم سعادة من دخل هذا الحصن وصار داخل العزك لقد آوى إلى حصن لا خوف على من تحصن به ولا ضيعة على من آوى اليه ولا مطمع للعدو

في الذنوب اليه منه ( وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم )  
 ﴿ السبب السابع ﴾ تجريد التوبة إلى الله من الذنوب التي سلطت عليه أعداءه  
 فان الله تعالى يقول ( وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ) وقال لخير  
 الخلق وهم أصحاب نبيه صلى الله عليه وسلم ( أولما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها قلتم  
 آتي هذا قل هو من عند أنفسكم ) فما سلط على العبد من يؤذيه الا بذنب يعلمه  
 أو لا يعلمه وما لا يعلمه العبد من ذنوبه أضعاف ما يعلمه منها وما ينساه مما علمه  
 وعمله أضعاف ما يذكره . وفي الدعاء المشهور « اللهم إني أعوذ بك أن أشرك  
 بك وأنا أعلم وأستغفرك لما لا أعلم ) فما يحتاج العبد إلى الاستغفار منه مما لا يعلمه  
 أضعاف أضعاف ما يعلمه فما سلط عليه مؤذ إلا بذنب . ولقي بعض السلف رجلا  
 فأغلظ له ونال منه فقال له قف حتى أدخل البيت ثم أخرج اليك فدخل فوجد  
 الله وتضرع اليه وتاب وأناب إلى ربه ثم خرج اليه فقال له ما صنعت فقال تبت  
 إلى الله من الذنب الذي سلطك به على . وسند ذكر إن شاء الله تعالى أنه ليس  
 في الوجود شر إلا الذنوب وموجباتها فاذا عوفي من الذنوب عوفي من موجباتها  
 فليس للعبد إذا بنى عليه وأوذى وتسلب عليه خصومه شيء أنفع له من التوبة  
 النصوح وعلامة سعادته أن يعكس فكره ونظره على نفسه وذنوبه وعيوبه  
 فيشتغل بها وبإصلاحها وبالتوبة منها فلا يبقى فيه فراغ لتدبر ما نزل به بل يتولى  
 هو التوبة وإصلاح عيوبه والله يتولى نصرته وحفظه والدفع عنه ولا بد فما أسعده  
 من عبد وما أبر كها من نازلة نزلت به وما أحسن أثرها عليه ولكن التوفيق  
 والرشد بيد الله لا مانع لما أعطى ولا معطى لما منع فما كل أحد يوفق لهذا  
 لا معرفة به ولا إرادة له ولا قدرة عليه ولا حول ولا قوة إلا بالله ﴿ السبب الثامن ﴾  
 الصدقة والاحسان ما أمكنه فان لذلك تأثيرا عجيبا في دفع البلاء ودفع العين  
 وشر الحاسد ولو لم يكن في هذا إلا تجارب الأئمة قديما وحديثا لكفى به فما  
 يكاد العين والحسد والأذى يتسلط على محسن متصدق وإن أصابه شيء من

ذلك كان معاملا فيه باللفظ والمعونة والتأييد وكانت له فيه العاقبة الحيدة .  
 فالمحسن المتصدق في خفارة إحسانه وصدقته عليه من الله جنة وأقية وحسن حصين  
 وبالجملة فالشكر حارس النعمة من كل ما يكون سببا لزوالها . ومن أقوى الأسباب  
 حسد الحاسد والعائن فانه لا يقتر ولا ينز ولا يبرد قلبه حتى تزول النعمة عن  
 المحسود فحينئذ يبرد أيبته وتنطفئ ناره لا أطفأها الله فما حرس العبد نعمة الله  
 عليه بمثل شكرها ولا عرضها للزوال بمثل العمل فيها بمعاصي الله وهو كفران  
 النعمة وهو باب الى كفران النعم . فالمحسن المتصدق يستخدم جندا وعسكرا  
 يقاتلون عنه وهو قائم على فراشه فمن لم يكن له جند ولا عسكر وله عدو فانه  
 يوشك أن يظفر به عدوه وإن تأخرت مدة الظفر والله المستعان ﴿ السبب التاسع ﴾  
 وهو من أصعب الأسباب على النفس وأشقها عليها ولا يوفق له إلا من عظم  
 حظه من الله وهو طئي نار الحاسد والباغي والمؤذى بالاحسان اليه فكلما ازداد  
 أذى وشرا وبغيا وحسدا ازدادت اليه إحسانا وله نصيحة وعليه شفقة وما أظنك  
 تصدق بأن هذا يكون فضلا عن أن تعاطاه فاسمع الآن قوله عز وجل ( ولا  
 نستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة  
 كأنه ولي حميم \* وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم \*  
 وإما ينزغك من الشيطان نزع فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم ) وقال ( أولئك  
 يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا ويدرؤن بالحسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون )  
 وتأمل حال النبي ﷺ الذي حكى عنه نبينا ﷺ (١) أنه ضربه قومه حتى  
 أدموه فجعل يسأل الدم عنه ويقول « اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون »  
 كيف جمع في هذه الكلمات أربع مقامات من الاحسان قابل بها إساءتهم  
 العظيمة اليه . أحدها عفوه عنهم . والثاني استغفاره لهم . الثالث اعتذاره

(١) هذه الجملة ليست في بعض الأصول ولعل حذفها هو الصواب فإن المعروف

أن نبينا صلى الله عليه وسلم هو الذي ضربه قومه الى آخره اهـ

عنهم بأنهم لا يعلمون . الرابع استعطافه لهم بإضافتهم اليه فقال « اغفر لقومي » كما يقول الرجل لمن يشفع عنده فيمن يتصل به هذا ولدى هذا غلامى هذا صاحبى فيه لى واسمع الآن ما الذى يسهل هذا على النفس ويطييه اليها وينعمها به . اعلم ان لك ذنوبا بينك وبين الله تخاف عواقبها وترجوه ان يعفو عنها ويغفرها لك ويهبها لك . ومع هذا لا يقتصر على مجرد العفو والمسامحة حتى ينعم عليك ويكرمك ويجلب اليك من المنافع والاحسان فوق ما تؤمله فاذا كنت ترجو هذا من ربك ان يقابل به اساءتك فما أولاك واجدرك ان تعامل به خلقه وتقابل به اساءتهم ليعاملك الله هذه المعاملة فان الجزاء من جنس العمل فكما تعمل مع الناس فى اساءتهم فى حقك يفعل الله معك فى ذنوبك واساءتك جزاء وقا فانتقم بعد ذلك أوعف واحسن أو اترك فكما تدين تدان وكما تفعل مع عباده يفعل معك فمن تصور هذا المعنى وشغل به فكره هان عليه الاحسان الى من اساء اليه هذا مع ما يحصل له بذلك من نصر الله ومعيته الخاصة كما قال النبي ﷺ الذى شكى اليه قرابته وانه يحسن اليهم وهم يسيئون اليه فقال « لا يزال معك من الله ظهير مادمت على ذلك » هذا مع ما يتعجله من ثناء الناس عليه ويصبرون كلهم معه على خصمه فانه كل من سمع انه محسن الى ذلك الغير وهو مسيء اليه وجد قلبه وودعاه وهمته مع المحسن على المسيء وذلك امر فطرى فطر الله عليه عباده فهو بهذا الاحسان قد استخدم عسكرا لا يعرفهم ولا يعرفونه ولا يريدون منه إقطاعا ولا خيضا هذا مع انه لا بد له مع عدوه وحاسده من إحدى حالتين اما ان يملكه باحسانه فيستعبده وينقاد له ويذل له ويبقى من أحب الناس اليه واما أن يقتت كبده ويقطع دابره ان أقام على اساءته اليه فانه يذيقه باحسانه اضعاف ما ينال منه بانتقامه ومن جرب هذا عرفه حق المعرفة والله هو الموفق المعين بيده الخير كله لا اله غيره وهو المسؤول ان يستعملنا واخواننا فى ذلك بمنه وكرمه وفى الجملة فى هذا المقام من الفوائد ما يزيد على مائة منفعة للعبد عاجلة وآجلة سذكراها فى

موضع آخر ان شاء الله تعالى (السبب العاشر) وهو الجامع لذلك كله وعليه مدار هذه الاسباب وهو تجريد التوحيد والترحل بالفكر في الاسباب الى المسبب العزيز الحكيم والعلم بان هذه آلات بمنزلة حركات الرياح وهي بيد محر كها و فاطر ها و بارئها ولا تضر ولا تنفع الا باذنه فهو الذي يحسن عبده بها وهو الذي يصرفها عنه وحده لا احد سواه قال تعالى (وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير فلا راد لفضله) وقال النبي ﷺ لعبد الله بن عباس رضي الله عنهما واعلم ان الامة لو اجتمعوا على ان ينفعوك لم ينفعوك الا بشيء كتبه الله لك ولو اجتمعوا على ان يضروك لم يضروك الا بشيء كتبه الله عليك فاذا جرد العبد التوحيد فقد خرج من قلبه خوف ماسواه وكان عدوه أهون عليه من ان يخافه مع الله بل يفرد الله بالخائفة وقد أمنه منه وخرج من قلبه اهتمامه به واشتغاله به وفكره فيه وتجرد لله بحبة وخشية واناة وتوكلا واشتغالا به عن غيره فبرى ان أعماله فكره في أمر عدوه وخوفه منه واشتغاله به من نقص توحيده والا فلو جرد توحيده لكان له فيه شغل شاغل والله يتولى حفظه والدفع عنه فان الله يدافع عن الذين آمنوا فان كان مؤمنا فله يدافع عنه ولا بد وبحسب ايمانه يكون دفاع الله عنه فان كل ايمانه كان دفع الله عنه أتم دفع وان مزج مزج له وان كان مرة ومرة فالله له مرة ومرة كما قال بعض السلف من أقبل على الله بكلية اقبل الله عليه جملة ومن أعرض عن الله بكلية أعرض الله عنه جملة ومن كان مرة ومرة فالله له مرة ومرة. فالتوحيد حصن الله الاعظم الذي من دخله كان من الأمنين قال بعض السلف من خاف الله خافه كل شيء ومن لم يخف الله أخافه من كل شيء فهذه عشرة اسباب يندفع بها شر الحاسد والعائن والساحر وليس له انفع من التوجه الى الله واقباله عليه وتوكله عليه وثقته به وان لا يخاف معه غيره بل يكون خوفه منه وحده ولا يرجو سواه بل يرجوه وحده فلا يعلق قلبه بغيره ولا يستغيث بسواه ولا يرجو الا اياه ومتى علق قلبه بغيره ورجاه وخافه وكمل اليه وتوكل من



جهته فن خاف شيئاً غير الله سلباً عليه ومن رجا شيئاً سوى الله خذل من جهته  
وحرم خيره هذه سنة الله في خلقه ولن نجد لسنة الله تبديلاً \*

## فصل

فقد عرفت بعض ما اشتملت عليه هذه السورة من القواعد النافعة المهمة التي لا غنى  
للعبد عنها في دينه ودنياه ودلت على أن نفوس الحاسدين واعينهم لها تأثير وعلى أن  
الارواح الشيطانية لها تأثير بواسطة السحر والنفث في العقد وقد اقترق العالم في  
هذا المقام أربع فرق ففرقه أنكرت تأثير هذا وهذا وهم فرقتان فرقة اعترفت  
بوجود النفوس الناطقة والجن وأنكرت تأثيرهما البتة وهذا قول طائفة من المتكلمين  
من أنكر الأسباب والقوى والتأثيرات وفرقة أنكرت وجودها بالكلية وقالت  
لا وجود لنفس الآدمي سوى هذا الهيكل المحسوس وصفاته واعراضه فقط ولا  
وجود للجن والشياطين سوى اعراض قائمة به وهذا قول كثير من ملأحة  
الطبايعين وغيرهم من الملأحة المنتسبين إلى الإسلام وهو قول شذوذ من أهل  
الكلام الذين ذمهم السلف وشهدوا عليهم بالبدعة والضلالة . الفرقة الثانية  
أنكرت وجود النفس الإنسانية المفاوقة للبدن وأقرت بوجود الجن والشياطين  
وهذا قول كثير من المتكلمين من المعتزلة وغيرهم . الفرقة الثالثة بالعكس أقرت  
بوجود النفس الناطقة المفاوقة للبدن وأنكرت وجود الجن والشياطين وزعمت  
أنها غير خارجة عن قوى النفس وصفاتها وهذا قول كثير من الفلاسفة الإسلاميين  
وغيرهم وهؤلاء يقولون إنما يوجد في العالم من التأثيرات الغريبة والحوادث الخارقة  
فهي من تأثيرات النفس ويجعلون السحر والسكينة كله من تأثير النفس وحدها  
بغير واسطة شيطان منفصل وابن سينا واتباعه على هذا القول حتى أنهم يجعلون  
معجزات الرسل من هذا الباب ويقولون إنما هي من تأثيرات النفس في هيولى

العالم وهؤلاء كفار بإجماع أهل الملل ليسوا من أتباع الرسل جملة ( "مفردة الأربعة" ) وهم أتباع الرسل وأهل الحق أقروا بوجود النفس الناطقة المغايرة للبدن وأقروا بوجود الجن والشياطين وأثبتوا ما أثبتته الله تعالى من صفاتها وشرها واستعاذوا بالله منه وعلموا أنه لا يعيذهم منه ولا يجيرهم إلا الله فهو لأهل الحق ومن عداهم مفرط في الباطل أو معه باطل وحق والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم . فهذا ما يسر الله من الكلام على سورة الفلق \*

( وأما سورة الناس ) فقد تضمنت أيضاً استعاذة ومستعاذاً به ومستعاذاً منه فلا استعاذة تقدمت . وأما المستعاذ به فهو الله ( رب الناس ملك الناس إله الناس ) فذكر ربوبيته للناس وملكه إياهم وإلهيته لهم ولا بد من مناسبة في ذكر ذلك في الاستعاذة من الشيطان كما تقدم فذكر أولاً معنى هذه الإضافات الثلاث ثم وجه مناسبتها لهذه الاستعاذة ( الإضافة الأولى ) إضافة الربوبية المتضمنة لخلقهم وتديريهم وتربيتهم وإصلاحهم وجلب مصالحهم وما يحتاجون إليه ودفع الشر عنهم وحفظهم مما يفسدهم هذا معنى ربوبيته لهم وذلك يتضمن قدرته التامة ورحمته الواسعة وإحسانه وعلوه بتفاصيل أحوالهم وإجابة دعواتهم وكشف كرباتهم ( الإضافة الثانية ) إضافة الملك فهو ملكهم المتصرف فيهم وهم عبيده ومماليكه وهو المتصرف لهم للدبر لهم كما يشاء النافذ القدرة فيهم الذي له السلطان التام عليهم فهو ملكهم الحق الذي إليه مفزعهم عند الشدائد والنوائب وهو مستغاثهم ومعازمهم وملجأهم فلا صلاح لهم ولا قيام إلا به وبتيديره فليس لهم ملك غيره يهربون إليه إذا دهمهم العدو ويستصرخون به إذا نزل العدو بساحتهم \* ( الإضافة الثالثة ) إضافة الإلهية فهو إلههم الحق ومعبودهم الذي لا إله لهم سواه ولا معبود لهم غيره . فكأنه وحده هو ربهم ومليكهم لم يشركه في ربوبيته ولا في ملكه أحد فكذلك هو وحده إلههم ومعبودهم فلا ينبغي أن يجعلوا معه شريكاً في إلهيته كما لا شريك معه في ربوبيته وملكه وهذه طريقة

القرآن يمتنع عليهم بإقرارهم بهذا التوحيد على ما أنكروه من توحيد الالهية والعبادة وإذا كان وحده هو ربنا وملكننا وإلهنا فلا مفرغ لنا في الشدائد سواء ولا ملجأ لنا منه إلا إليه ولا معبود لنا غيره فلا ينبغي أن يدعى ولا يخاف ولا يرجى ولا يحب سواء ولا يذل لغيره ولا يخضع لسواه ولا يتوكل الا عليه لأن من ترجوه وتحفاه وتدعوه وتتوكل عليه إما أن يكون مريبك والقيم بأمورك ومتولي شأنك وهو ربك فلا رب سواه أو تكون مملوكه وعبد الحق فهو مالك الناس حقا وكلهم عبيده ومما يليك أو يكون معبودك وإلهك الذي لا تستغنى عنه طرفة عين بل حاجتك اليه أعظم من حاجتك الى حياتك وروحك وهو الاله الحق إله الناس الذي لا إله لهم سواه فمن كان ربهم وملئهم وإلههم فهم جديرون أن لا يستعينوا بغيره ولا يستنصروا سواه ولا يلجؤا الى غير حاه فهو كافئهم وحسيبهم وناصرهم ووليهم ومتولى أمورهم جميعا بربوبيته وملكه وإلاهيته لهم فكيف لا يلتجئ العبد عند التوازل ونزول عدوه به الى ربه ومالكة وإلهه فظهرت مناسبة هذه الاضافات الثلاث للاستعانة من أعدى الأعداء وأعظمهم عداوة وأشدّهم ضررا وأبلغهم كيدا . ثم إنه سبحانه كرر الاسم الظاهر ولم يوقع المضمّر موقعه فيقول رب الناس وملئهم وإلههم تحقيقا لهذا المعنى وتقوية له فأعاد ذكرهم عند كل اسم من أسمائه ولم يعطف بالواو لما فيها من الايذان بالمغايرة . والمقصود الاستعانة بمجموع هذه الصفات حتى كأنها صفة واحدة وقدم الربوبية لعمومها وشمولها لكل مربوب وآخر الالهية لخصوصها لانه سبحانه انما هو إله من عبده ووحدته واتخذ دون غيره إلهاً فمن لم يعبده ويوحده فليس بالله وإن كان في الحقيقة لا إله له سواه ولكن ترك إلهه الحق واتخذ إلهاً غيره ووسط صفة الملك بين الربوبية والالهية لان الملك هو المتصرف بقوله وأمره فهو المطاع اذا أمر وما لك لم تابع لخلقك ايام فما لك من كل ربوبيته وكونه المهيمن الحق من كمال ملكه بربوبيته نستلزم ملكه وقته خيمه ملكه يتلزم الهيته يقتضيها

فهو الرب الحق الملك الحق الاله الحق خلقهم بربوبيته وقهرهم بملكه واستعبدهم بالالهية فتأمل هذه الجلالة وهذه العظمة التي تضمنتها هذه الألفاظ الثلاثة على ابدع نظام وأحسن سياق رب الناس ملك الناس إله الناس. وقد اشتملت هذه الاضافات الثلاث على جميع قواعد الايمان وتضمنت معاني اسمائه الحسنى اما تضمنها لمعاني اسمائه الحسنى فان الرب هو القادر الخالق البارئ المصور الحي القيوم العليم السميع البصير المحسن المنعم الجواد المعطي المانع الضار النافع المقدم المؤخر الذي يضل من يشاء ويهدي من يشاء ويسعد من يشاء ويشقى ويعز من يشاء. ويذل من يشاء الى غير ذلك من معاني ربوبيته التي له منها ما يستحقه من الاسماء الحسنى واما الملك فهو الأمر الناهي المعز المذل الذي يصرف امور عباده كما يحب ويقلبهم كما يشاء وله من معنى الملك ما يستحقه من الاسماء الحسنى كالهزيم الجبار المتكبر الحكيم العدل الخافض الرافع المعز المذل العظيم الجليل الكبير الحسيب المجيد الوالي المتعالي مالك الملك المقسط الجامع الى غير ذلك من الاسماء العائدة الى الملك وأما الاله فهو الجامع لجميع صفات الكمال ونعوت الجلال فيدخل في هذا الاسم جميع الاسماء الحسنى ولهذا كان القول الصحيح ان الله اصله الاله كما هو قول سيدييه وجمهور اصحابه الا من شذ منهم وان اسم الله تعالى هو الجامع لجميع معاني الاسماء الحسنى والصفات العلى فقد تضمنت هذه الاسماء الثلاثة جميع معاني اسمائه الحسنى فكان المستعبد بها جديرا بان يعاد ويحفظ ويمنع من الوسواس الخناس ولا يسلط عليه. واسرار كلام الله أجل واعظم من أن تدركها عقول البشر وإنما غاية أولى العلم الاستدلال بما ظهر منها على ما وراءه وان بادية (١) الى الخافي يسير \*



## فصل

وهذه السورة مشتملة على الاستعاذة من الشر الذى هو سبب الذنوب والمعاصي كلها وهو الشر الداخلى فى الانسان الذى هو منشأ العقوبات فى الدنيا والآخرة فسورة الفلق تضمنت الاستعاذة من الشر الذى هو ظلم الغير له بالسحر والحسد وهو شر من خارج وسورة الناس تضمنت الاستعاذة من الشر الذى هو سبب ظلم العبد نفسه وهو شر من داخل . فالشر الأول لا يدخل تحت التكليف ولا يطلب منه الكف عنه لأنه ليس من كسبه والشر الثانى فى سورة الناس يدخل تحت التكليف ويتعلق به النهى فهذا شر المعائب والأول شر المصائب والشر كله يرجع الى العيوب والمصائب ولأثالث لهما فسورة الفلق تتضمن الاستعاذة من شر المصيبات وسورة الناس تتضمن الاستعاذة من شر العيوب التى أصلها كلها الوسوسة \*

## فصل

إذا عرف هذا فالوسواس فعلة من وسوس وأصل الوسوسة الحركة أو الصوت الخفى الذى لا يحس فيحترز منه فالوسواس الاتقاء الخفى فى النفس اما بصوت خفى لا يسمعه إلا من ألقى إليه واما بغير صوت كما يوسوس الشيطان الى العبد ومن هذا وسوسة الحلى وهو حركته الخفية فى الاذن والظاهر والله أعلم انها سميت وسوسة لقربها وشدة مجاورتها لحل الوسوسة من شياطين الانس وهو الاذن قليل وسوسة الحلى لأنه صوت مجاور للاذن كوسوسة الكلام الذى يلقيه الشيطان فى اذن من يوسوس له ولما كانت الوسوسة كلاما يكرره الموسوس ويؤكد

عند من يلقيه اليه كرروا لفظها بازاء تكرير معناها فقالوا وسوس وسوسة فراعوا  
تكرير اللفظ ليفهم منه تكرير مسماه ونظير هذا ما تقدم من متابعتهم حركة اللفظ  
بازاء متابعة حركة معناه كال دوران والقيام والنزول وبابه ونظير ذلك زلزل  
ودكدك وقلقل وككب الشيء لان الزلزلة حركة متكررة وكذلك الدكدكة  
والقلقلة وكذلك ككب الشيء اذا كبه في مكان بعيد فهو يكب فيه كبا بعد كب  
كقوله تعالى (فكبكبوا فيها هم والغاوون) ومثله ضررضه اذا كرر رضه مرة بعد  
مرة ومثله ذرذره اذا ذره شيئاً بعد شيء ومثله صرصر الباب اذا تكرر صريره  
ومثله مطمطمط الكلام اذا مططه شيئاً بعد شيء ومثله كفكف الشيء اذا كرر كفه  
وهو كثير وقد علم بهذا أن من جعل هذا الرباعي بمعنى الثلاثي المضاعف لم يصب  
لأن الثلاثي لا يدل على تكرار بخلاف الرباعي المكرر فاذا قلت ذر الشيء صر  
الباب وكف الثوب ورض الحب لم يدل على تكرار الفعل بخلاف ذرذره وصرصر  
وررض ونحوه فتأمله فانه مطابق للقاعدة العربية في الحدوب بالاً لفاظ حذو المعاني  
وقد تقدم التنبيه على ذلك فلا وجه لاعادته وكذلك قولهم عيج العجل اذا صوت  
فان تابع صوته قالوا عجمج وكذلك ثج الماء اذا صب فان تكرر ذلك قيل ثجج  
والمقصود أن الموسوس لما كان يكرر وسوسته ويتابعها قيل وسوس \*

## فصل

اذا عرف هذا فاختلف النحاة في لفظ الوسواس هل هو وصف أو مصدر  
على قولين ونحن نذكر حجة كل قول ثم نبين الصحيح من القولين بعون الله وفضله  
فأما من ذهب الى أنه مصدر فاحتج بأن الفعل منه فعلل والوصف من فعلل  
إعما هو مفعول كد حرج ومسر هف ومبيطار ومسيطر وكذلك هو من فعل بوزن  
مفعول كقطع ومخرج وبابه فلو كان الوسواس صفة لقبيل موسوس ألا ترى أن

اسم الفاعل من زلزل مززل لاززال وكذلك من كدك مدكوك وهو مطرد فدل على أن الوسواس مصدر وصف به على وجه المبالغة أو يكون على حذف مضاف تقديره ذو الوسواس قالوا والدليل عليه أيضاً قول الشاعر \* تسمع للحلي بها وسواساً \* فهذا مصدر بمعنى الوسوسة سواء (قال أصحاب القول الآخر) الدليل على أنه وصف ان فعلل ضربان أحدهما صحيح لا تكرار فيه كدحرج وسرهف ويطر وقياس مصدر هذا الفعل كالدحرجة والسرهفة والبيطرة والفعلان بكسر الفاء كالسرهاف والدحراج والوصف منه مفعول كمدحرج ومبيطر. والثاني فعلل الثنائي المكرر كزلزل ودككك ووسوس وهذا فرع على فعلل المحرد عن التكرار لأن الأصل السلامة من التكرار ومصدر هذا النوع والوصف منه مساو لمصدر الأول ووصفه فصدره يأتي على الفعل كالوسوسة والزلزلة والفعلال كالزلزال وأقرب الناسدين وأولاهما بنوعى فعلل الفعلال لأن مرين أحدهما أن فعلل مشا كل لافعل في عدد الحروف وفتح الأول والثالث والرابع وسكون الثاني فجعل أفعال مصدر أفعل وفعلال مصدر فعلل ليتشا كل المصدران كما يتشا كل الفعلان فكان الفعلال أولى بهذا الوزن من الفعللة الثاني ان أصل المصدر ان يخالف وزنه وزن فعله ومخالفة فعلال لفعلل أشد من مخالفة فعللة له فكان فعلال أحق بالمصدرية من فعللة أو تساوى في الاطراد مع ان فعللة أرجح في الاستعمال وأكثر هذا هو الأصل وقد جاء وبمصدر هذا الوزن المكرر مفتوح الفاء فقالوا وسوس الشيطان وسواسا ووعوع الكلب وعواعة اذا عوى وعظعظ السهم (١) عظعاظا والجارى على القياس فعلال بكسر الفاء أو فعللة وهذا المفتوح نادر لان الرباعى الصحيح أصل المتكرر ولم يأت مصدر الصحيح مع كونه أصلا الأعلى فعللة وفعلال بالكسر فلم يحسن بالرباعى المكرر لفرعيته ان يكون

(١) في القاموس عظم السهم عظمظة وعظماظا بالكسر ارتعش في معنيه والتوى .

مصدره الا كذلك لان الفرع لا يخالف أصله بل يحتذى فيه حذفه وهذا يقتضى أن لا يكون مصدره على فعال بالفتح فان شذ حفظ ولم يزد عليه قالوا وأيضاً فان فعلاً لا المفتوح الغاء قد كثر وقوعه صفة مصوغة من فعل المكرر ليكون فيه نظير فعال من الثلاثي لانهما مشتركان وزنا فاقضى ذلك ان لا يكون لفعال من المصدرية نصيب كما لم يكن لفعال فيها نصيب فلذلك استندروا وقوع وسواس ووعواع وعظماظ مصادر وأما حقها ان تكون صفات دالة على المباينة في مصادر هذه الافعال قالوا واذا ثبت هذا فحق ما وقع منها محتملا المصدرية والوصفية ان يحمل على الوصفية حملا على الاكثر الغالب وتجنباً للشاذ فمن زعم ان الوسواس مصدر مضاف اليه ذو تقدير آف قوله خارج عن القياس والاستعمال الغالب ويدل على فساد ما ذهب اليه امران. أحدهما أن كل مصدر أضيف اليه ذو تقدير افتجده للمصدرية أكثر من الوصف به كرضى وصوم وفطر وفعال المفتوح لم يثبت تجرده للمصدرية الا في ثلاثة ألفاظ فقط وسواس ووعواع وعظماظ على أن منع المصدرية في هذا ممكن لان غاية ما يمكن ان يستدل به على المصدرية قولهم وسوس اليه الشيطان وسواساً وهذا لا يتعين المصدرية لاحتمال أن يراد به الوصفية وينتصب وسواساً على الحال ويكون حالا مؤكدة فان الحال قد يؤكد بها عاملها الموافق لما لفظا ومعنى كقوله تعالى (وأرسلناك للناس رسولا) وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره نعم أما تتعين مصدرية الوسواس اذا سمع أعود بالله من وسواس الشيطان ونحو ذلك مما يكون الوسواس فيه الى مضافا إلى فاعله كما سمع ذلك في الوسوسة ولكن أين لكم ذلك فهايتوا شاهده فبذلك يتعين أن يكون الوسواس مصدرا لا بانتصابه بعد الفعل . الوجه الثانى من دليل فساد من زعم ان وسواساً مصدر مضاف اليه ذو تقدير ان المصدر المضاف اليه ذو تقدير لا يؤنث ولا يثنى ولا يجمع بل يلزم طريقة واحدة اعلم اصالة في المصدرية وانه عارض الوصفية فيقال امرأة صوم وامرأتان صوم ونساء صوم لان



للمعنى ذات صوم وذات صوم. وذوات صوم وفعلا الموصوف به ليس كذلك بل  
يثنى ويجمع ويؤنث فتقول رجل ثرثار وامرأة ثرثارة ورجال ثرثارون. وفي الحديث  
«ابغضكم الى الثرثارون المتغيثون» وقالوا ربيع ورفاة أى تمرك الاشجار.  
وربيع سفافة أى تنخل التراب. ودرع فضفاضة أى متسعة. والفعل من ذلك كله  
فعلا والمصدر فعلة وفعلا بالكسر ولم ينقل فى شيء من ذلك فعلا بالفتح  
وكذلك قالوا تمام وفأفاء ولضلاض أى ماهر فى الدلالة وقفاج كثير الكلام  
ومرهار أى ضحاك وككاه ووطواط أى ضعيف وحشعاش وعسعاس أى خفيف  
وهو كثير ومصدره كله الفعللة والوصف فعلا بالفتح وثله هفاه أى خفيف ومثله  
دحداح أى قصير ومثله يجياج أى جسيم وتختاخ أى ألكن وشمشام أى سريع وشيء  
خشخاش أى مصوت وقعقعاق مثله وأسد قضقاض أى كاسر وحية نضاض تمرك لسانها  
فقد رأيت فعلا فى هذا كله وصفا لمصدرا فما بال الوسواس أخرج عن نظراره  
وقياس بابه فثبت أن وسواسا وصف لا مصدر كثرثار وتتمام ودحداح وبابه  
وبدل عليه وجه آخر وهو أنه وصفه بما يستحيل أن يكون مصدرا بل هو متعين  
الوصفية وهو الخناس فالوسواس والخناس وصفان لموصوف محذوف وهو الشيطان  
وحسن حذف الموصوف هنا غلة الوصف حتى صار كالعلم عليه والموصوف إنما  
يقبح حذفه اذا كان الوصف مشتركا فيقع اللبس كالطه بل والقبيح والحسن ونحوه  
فيتعين ذكر الموصوف ليعلم أن الصفة له لا لغيره فأما إذا غلب الوصف واختص  
ولم يعرض فيه اشتراك فانه يجري مجرى الاسم ويحسن حذف الموصوف كالسلم  
والكافر والبر والفاجر والقاصى والدانى والشاهد والوالى ونحو ذلك فحذف  
الموصوف هنا أحسن من ذكره. وهذا التخصيص أولى من إطلاق من منع حذف  
الموصوف ولم يفصل. وما يدل على أن الوسواس وصف لا مصدر أن الوصفية  
أغلب على فعلا من المصدرية كما تقدم فلو أريد المصدر لآتى بدو المضافة اليه  
ليزول اللبس وتعين المصدرية فان اللفظ اذا احتمل الأمرين على السواء فلا بد

من قرينة تدل على تعيين أحدهما فكيف والوصفية أغلب عليه من المصدرية وهذا بخلاف صوم وفطر وياهما فإنها مصادر لا تلبس بالأوصاف فإذا جرت أوصافا علم أنها على حذف مضاف أو تنزيلا للمصدر منزلة الوصف مباينة على الطريقتين في ذلك فتعين أن الوسواس هو الشيطان نفسه وأنه ذات لامصدر والله أعلم \*

## فصل

(وأما الخناس) فهو فعال من خنس يخنس اذا توارى واختفى . ومنه قول أبي هريرة « لقيني النبي ﷺ في بعض طرق المدينة وأنا جنب فأنخست منه » وحقيقة اللفظ اختفاء بعد ظهور فليست لمجرد الاختفاء . ولهذا وصفت بها الكواكب في قوله تعالى ( فلا أقسم بالخنس ) قال قتادة هي النجوم تبدو بالليل وتخنس بالنهار فتختفى ولا ترى . وكذلك قال على رضى الله عنه هي الكواكب تخنس بالنهار فلا ترى . وقالت طائفة الخنس هي الراجعة التي ترجع كل ليلة الى جهة المشرق وهي السبعة السيارة . قالوا وأصل الخنوس الرجوع الى وراء . والخناس هو مأخوذ من هذين المعنيين فهو من الاختفاء والرجوع والتأخر فإن العبد اذا غفل عن ذكر الله جثم على قلبه الشيطان وانيسط عليه وبذرفه أنواع الوسواس التي هي أصل الذنوب كلها فإذا ذكر العبد ربه واستعاذ به انخنس وانقبض كما ينخنس الشيء ليتوارى وذلك الانخناس والاققباض هو أيضا تجمع ورجوع وتأخر عن القلب الى خارج فهو تأخر ورجوع معه اختفاء . وخنس وانخنس يدل على الأمرين معا . قال قتادة الخناس له خرطوم كخرطوم الكلب في صدر الانسان فإذا ذكر العبد ربه خنس . ويقال رأسه كراس الحية وهو واضع رأسه على ثمة القلب يمينه ويحدثه فإذا ذكر الله خنس وإذا لم يذكره عاد ووضع رأسه يوسوس اليه ويمنيه . وجيء من هذا الفعل بوزن فعال الذي للعبارة دين الخناس

والنخس إيدانا بشدة هروبه ورجوعه وعظم نفوره عند ذكر الله وأن ذلك دأبه ودينه لأنه يعرض له ذلك عند ذكر الله أحيانا بل إذا ذكر الله هرب والنخس وتأخر فإن ذكر الله هو مقمعه التي يجمع بها كما يجمع المفسد والشرير بالمقامع التي تردعه من سياط وحديد وعصى ونحوها فذكر الله يجمع الشيطان ويؤله ويؤذيه كالسياط والمقامع التي تؤذي من يضرب بها . ولهذا يكون شيطان المؤمن هزيلة ضئيلا مضنى مما يعذبه المؤمن ويقمعه به من ذكر الله وطاعته . وفي أثر عن بعض السلف أن المؤمن ينضى شيطانه كما ينضى الرجل بعيره في السفر لأنه كلما اعترضه صب عليه سياط الذكر والتوجه والاستغفار والطاعة فشيطانه معه في عذاب شديد ليس بمنزلة شيطان الفاجر الذي هو معه في راحة ودعة ولهذا يكون قويا عاتبا شديدا . فمن لم يعذب شيطانه في هذه الدار بذكر الله تعالى وتوجيهه واستغفاره وطاعته عذبه شيطانه في الآخرة بعذاب النار فلا بد لكل أحد أن يعذب شيطانه أو يعذبه شيطانه . . وتأمل كيف جاء بناء الوسواس مكررا لتكريره الوسوسة الواحدة مرارا حتى يعزم عليها العبد وجاء بناء الخناس على وزن الفعال الذي يتكرر منه نوع الفعل لأنه كلما ذكر الله انخس ثم إذا غفل العبد عاوده بالوسوسة فجاء بناء اللفظين مطابقا لمعنيهما \*

## فصل

وقوله ( الذي يوسوس في صدور الناس ) سفة ثلاثة للشيطان فذكر وسوسته أولا ثم ذكر محلها ثانيا وأنها في صدور الناس . وقد جعل الله للشيطان دخولا في جوف العبد ونفودا الى قلبه وصدره فهو يجري منه مجرى الدم وقد وكل بالعبد فلا يفارقه الى الممات . وفي الصحيحين من حديث الزهري عن علي بن حسين عن صفية بنت حيي قالت « كان رسول الله ﷺ معتكفا

فأتيته أزوره ليلا فحدثته ثم قتت فانقلبت فقام معي ليلتي وكان مسكنها في دار أسامة بن زيد فرجلان من الأنصار فلما رأيا النبي ﷺ أسرعا فقال النبي ﷺ علي رسلكما انها صفة بنت حبي فقالا سبحان الله يا رسول الله فقال إن الشيطان يجري من الإنسان مجرى الدم وإني خشيت أن يقذف في قلوبكما سوءاً - أو قال - شيئاً . وفي الصحيح أيضاً عن أبي سلمة ابن عبد الرحمن عن أبي هريرة قال « قال رسول الله ﷺ إذا نودي بالصلاة أدبر الشيطان وله ضراط فاذا قضى أقبل فاذا ثوب بها أدبر فاذا قضى أقبل حتى يخطر بين الإنسان وقلبه فيقول اذكر كذا اذكر كذا حتى لا يدري أنثلاثا صلى أم أربعاً فاذا لم يدرك أنثلاثاً صلى أم أربعاً سجد سجدتي السهو ومن وسوسته ما ثبت وفي الصحيح عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال « يأتي الشيطان أحدكم فيقول من خلق كذا من خلق كذا حتى يقول من خلق الله فن وجد ذلك فليستعذ بالله ولينته » وفي الصحيح إن أصحاب رسول الله ﷺ قالوا يا رسول الله أن أحدنا ليجد في نفسه ما لأن يجز من السماء إلى الأرض أحب إليه من أن يتكلم به قال الحد لله الذي رد كيده إلى الوسوسة ومن وسوسته أيضاً أن يشغل القلب بحديثه حتى ينسيه ما يريد أن يفعله ولهذا يضاف النسيان إليه أضافته إلى سببه قال تعالى حكاية عن صاحب موسى إنه قال (إني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره) وتأمل حكمة القرآن وجلالته كيف أوقع الاستعاذة من شر الشيطان الموصوف بأنه الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس ولم يقل من شر وسوسته نعم الاستعاذة شره جميعه فان قوله (من شر الوسواس) يعم كل شره ووصفه بأعظم صفاته وأشدّها شراً وأقواها تأثيراً وأعماها فساداً وهي الوسوسة التي هي مبادئ الإرادة فان القلب يكون فارغاً من الشر والمعصية فيوسوس إليه ويخطر الذنب به فيصوره لنفسه ويمنيه ويشبهه فيصير شهوة ويزبنها له ويحسنها ويخيّلها له في خيال تميل نفسه إليه فيصير إرادته ثم لا يزال

يمثل ويخيل ويمنى ويشهى وينسى علمه بضررها ويطوى عنه سوء عاقبتها فيحول  
 بينه وبين مطالعته فلا يرى إلا صورة المعصية والتذاذذ بها فقط وينسى ما وراء  
 ذلك فتصير الارادة عزيمة جازمة فيشند الحرص عليها من القلب فيبعث الجنود  
 في اطلب فيبعث الشيطان معهم مددالهم وعونا فان قتروا حرّكم وان ونوا  
 أزعجهم كما قال تعالى (ألم ترانا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم أزا) أى  
 نزعجهم الى المعاصى إزعاجا كلما قتروا او ونوا أزعجهم الشياطين وازتهم  
 وأثارتهم فلا تزال بالعبد تقوده الى الذنب وتنظم شمل الاجتماع بالطف  
 حيلة وأنتم مكيدة قد رضى لنفسه بالقيادة لفجرة بنى آدم وهو الذى استكبر  
 وأى أن يسجد لايهم فلا بتلك النخوة والكبر ولا (١) يرضاه أن يصير  
 قواد الكل من عصى الله كما قال بعضهم

عجبت من إبليس في تبهه \* وقبح ما أظهر من نخوته

ناه على آدم في سجدة \* وصار قوادا لذريته

فاصل كل معصية وبلاء إنما هو الوسوسة فلهذا وصفه بها لتكون الاستعاذة  
 من شرها أهم من كل مستعاذ منه وإلا فشره بغير الوسوسة حاصل أيضا فمن شره  
 إبه لص سارق لاموال الناس فكل طعام أو شراب لم يذكر اسم الله عليه فله  
 فيه حظ بالسرقه والخطف وكذلك يبيت في البيت اذا لم يذكر فيه اسم الله  
 فيا كل طعام الانس بغير إذنهم وبيت في بيوتهم بغير أمرهم فيدخل سارقا  
 ويخرج مغبرا ويدل على عوراتهم فيأمر العبد بالمعصية ثم يلتقى في قلوب الناس  
 يقظة ومناما انه فعل كذا وكذا ومن هذا أن العبد يفعل الذنب لا يطلع عليه  
 أحد من الناس فيصبح والناس يتحدثون به وما ذاك إلا أن الشيطان زينه له  
 وألقاه في قلبه ثم وسوس إلى الناس بما فعل وألقاه إليهم فأوقعه في الذنب ثم

(١) الظاهر الذى يقتضيه المعنى فلم تمنعه النخوة والكبر أن يصير قوادا

لكل من عصى الله اهـ

فضحه به فالرب تعالى يستره والشیطان يجهده في كشف ستره وفضيحتة فيغتر العبد ويقول هذا ذنب لم يره إلا الله ولم يشعر بأن عدوه ساع في إذاعته وفضيحتة وقل من يتفطن من الناس لهذه الدقيقة ومن شره أنه اذا نام العبد عقد على رأسه عقدا تمنعه من اليقظة كما في صحيح البخارى عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال «يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نام ثلاث عقد يضرب على كل عقدة مكلها عليك ليل طويل فارقد فان استيقظ فذكر الله انحلت عقدة فان توضأ انحلت عقدة فان صلى انحلت عقده كلها فأصبح نشيطا طيب النفس والا أصبح خبيث النفس كسلان» ومن شره انه يبول في اذن العبد حتى ينام الى الصبح كما ثبت عن النبي ﷺ انه ذكر عنده رجل نام ليله حتى أصبح قال «ذاك رجل بال الشيطان في اذنيه أو قال في اذنه» رواء البخارى ومن شره انه قد لابن آدم بطرق الخير كلها فما من طريق من طرق الخير الا والشیطان مرصد عليه بمنعه بجهده أن يسلكه فان خالفه وسلكه بثبطه فيه وعوقه وشوش عليه بالمعارضات والقواطع فان عمله وفرغ منه قبض له ما يبطل أثره ويرده على حافرتة ويكنى من شره انه أقسم بالله ليقعدن بنى آدم صراطه المستقيم واقسم لياتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم ولقد بلغ شره أن أعمل المكيدة وبالغ في الحيلة حتى أخرج آدم من الجنة ثم لم يكنه ذلك حتى استقطع من أولاده شرطة للنار من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعين ثم لم يكنه ذلك حتى أعمل الحيلة في إبطال دعوة الله من الارض وقصد أن تكون الدعوة له وان يعبد من دون الله فهو ساع باقصى جهده على اطفاء نور الله وابطال دعوته واقامة دعوة الكفر والشرك ومحو التوحيد وأعلامه من الارض ويكنى من شره أنه تصدى لابراهيم خليل الرحمن حتى رماه قومه بالمجنق في النار فرد الله كيده عليه وجعل النار على خليله بردا وسلاما وتصدى للمسيح ﷺ حتى أراد اليهود قتله وصلبه فرد الله كيده وصان المسيح ورفعاه اليه وتصدى لتركيا ومحيى

حتى قتلا واستثار فرعون حتى زين له الفساد العظيم في الارض ودعوى انه  
 ربهم الاعلا وتصدى للنبي ﷺ وظاهر الكفار على قتله بجده والله تعالى يكتبه  
 ويرده خاسئا وتقلت على النبي ﷺ بشهاب من نار يريد أن يرميه به وهو في  
 الصلاة فجعل النبي ﷺ يقول العنك بلعنة الله . وأعان اليهود على سحرهم للنبي  
 ﷺ فاذا كان هذا شأنه وهمته في الشر فكيف الخلاص منه الا بمعونة الله وتأيدته  
 واعاذته ولا يمكن حصر اجناس شره فضلا عن آحاديها اذ كل شر في العالم فهو  
 السبب فيه ولكن ينحصر شره في ستة اجناس لا يزال باين آدم حتى ينال منه  
 واحدا منها أو أكثر (الشر الاول) شر الكفر والشرك ومعاداة الله ورسوله  
 فاذا ظفر بذلك من ابن آدم رد ائنه واستراح من تبعه معه وهو أول ما يريد  
 من العبد فلا يزال به حتى يناله منه فاذا نال ذلك صيره من جنده وعسكره واستنابه  
 على أمثاله وأشكاله فصار من دعاة ابليس ونوابه فان يأس منه من ذلك وكان  
 ممن سبق له الاسلام في بطن أمه نقله الى المرتبة الثانية من الشر وهي البدعة وهي  
 أحب اليه من الفسوق والمعاصي لان ضررها في نفس الدين وهو ضرر متعدد  
 وهي ذنب لا يتاب منه وهي مخالفة لدعوة الرسل ودعا الى خلاف ما جاؤا به وهي  
 باب الكفر والشرك فاذا نال منه البدعة وجعله من أهلها بقي أيضا نائبه وداعيا  
 من دعائه فان أعجزه من هذه المرتبة وكان العبد ممن سبقت له من الله . وهبة  
 السنة ومعاداة أهل البدع والضلال نقله الى المرتبة الثالثة من الشر وهي الكبائر  
 على اختلاف أنواعها فهو أشد حرصا على أن يوقعه فيها ولا سيما ان كان عالما  
 متبوعا فهو حريص على ذلك لينفر الناس عنه ثم يشيع من ذنوبه ومعاصيه في  
 الناس ويستنيب منهم من يشيعها ويذيعها تدبيرا وتقربا يزعمه الى الله تعالى وهو  
 نائب ابليس ولا يشعر فان الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم  
 عذاب أليم هذا اذا أجبوا اشاعتها واذا عتمها فكيف اذا تولوا هم  
 شاعتها واذا عتمها لا نصيحة منهم ولكن طاعة لابليس ونيابة عنه كل ذلك لينفر

الناس عنه وعن الانتفاع به وذنوب هذا ولو بلغت عنان السماء أهون عند الله من ذنوب هؤلاء فإنها ظلم منه لنفسه إذا استغفر الله وتاب إليه قبل الله توبته وبدل سيئاته حسنات وأما ذنوب أولئك فظلم للمؤمنين وتبعية لعورتهم وقصد لفضيحتهم والله سبحانه بالمرصاد لا تخفي عليه كائن الصدور ودسائس النفوس فإن عجز الشيطان عن هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الرابعة وهي الصغائر التي إذا اجتمعت قريباً أهلك صاحبها كما قال النبي ﷺ إياكم ومحقرات الذنوب فإن مثل ذلك مثل قوم نزلوا بفلاة من الأرض وذكريشا معناه أن كل واحد منهم جاء يعود حطب حتى أوقدوا ناراً عظيمة فطبخوا واشتوا ولا يزال يسهل عليه امر الصغائر حتى يستبين بها فيكون صاحب الكبر الخائف منها أحسن حالاً منه فإن أعجزه العبد من هذه المرتبة نقله إلى المرتبة الخامسة وهي اشتغاله بالمباحات التي لا ثواب فيها ولا عقاب بل عاقبتها فوت الثواب الذي ضاع عليه باشتغاله بها فإن أعجزه العبد من هذه المرتبة وكان حافظاً لوقته شحيحاً به يعلم مقدار أنفاسه وانقطاعها وما يقابلها من النعيم والعذاب نقله إلى المرتبة السادسة وهو أن يشغله بالعمل المفضول عما هو أفضل منه ليزيح عنه الفضيلة ويفوته ثواب العمل الفاضل فيأمره بفعل الخير المفضول ويحضه عليه ويحسه له إذا تضمن ترك ما هو أفضل وأعلى منه وقل من يتنبه لهذا من الناس فإنه إذا رأى فيه داعياً قوياً ومحركاً إلى نوع من الطاعة لا يشك أنه طاعة وقربة فإنه لا يكاد يقول إن هذا الداعي من الشيطان فإن الشيطان لا يأمر بخير ويرى أن هذا خير فيقول هذا الداعي من الله وهو معذور ولم يصل علمه إلى أن الشيطان يأمر بسبعين باباً من أبواب الخير أما ليتوصل بها إلى باب واحد من الشر وأما ليفوت بها خيراً أعظم من تلك السبعين باباً وأجل وأفضل وهذا لا يتوصل إلى معرفته إلا بنور من الله يقذفه في قلب العبد يكون سببه تجريد متابعة الرسول ﷺ وشدة عنايته بمراتب الأعمال عند الله وأحبها إليه وإرضائها له وأنفعها للعبد واعها نصيحة لله ورسوله ولكتابه وعباده المؤمنين خاصتهم وعامتهم ولا يعرف هذا إلا من



كان من ورثة الرسول ﷺ ونوابه في الامة وخلفائه في الارض واكثر الخلق محجوبون عن ذلك فلا يخطر بقلوبهم والله يمن بفضله على من يشاء من عباده فاذا أعجزه العبد من هذه المراتب الست وأعى عليه سلط عليه حربه من الانس والجن بأنواع الازى والتكفير والتضليل والتبديع والتحذير منه وقصد إخماله وأطفائه ليشوش عليه قلبه ويشغل بحربه فكره وليمنع الناس من الانتفاع به فيبقى سعيه في تسليط المبطلين من شياطين الانس والجن عليه لا يقتر ولا يننى فحينئذ يلبس المؤمن لامة الحرب ولا يضعها عنه إلى الموت ومتى وضعها أسر أو أصيب فلا يزال في جهاد حتى يلتقى الله. فتأمل هذا الفصل وتدبر موقعه وعظيم منفعته واجعله ميزانك وزن به الناس ووزن به الاعمال فانه يطلعك على حقائق الوجود ومراتب الخلق والله المستعان وعليه التكلان ولو لم يكن في هذا التعليق الا هذا الفصل لكان نافعا لمن تدبره ووعاه \*

## فصل

وتأمل السر في قوله تعالى (يوسوس في صدور الناس) ولم يقل في قلوبهم والصدر هو ساحة القلب وبيته فنه تدخل الواردات اليه فتجتمع في الصدر ثم تلج في القلب فهو بمنزلة الدهليز له ومن القلب تخرج الأوامر والارادات إلى الصدر ثم تتفرق على الجنود ومن فهم هذا فهم قوله تعالى (وليتلى الله ما في صدوركم وليمحس ما في قلوبكم) فالشيطان يدخل الى ساحة القلب وبيته فيلقى ما يريد القاءه الى القلب فهو موسوس في الصدر ووسوسته واصلة الى القلب ولهذا قال تعالى (فوسوس إليه الشيطان) ولم يقل فيه لان المعنى أنه التقي اليه ذلك وأوصله ه فدخل في قلبه .

## فصل

وقوله تعالى (من الجنة والناس) اختلف المفسرون في هذا الجار والمجرور بم يتعلق. فقال الفراء وجاعة هو بيان للناس الموسوس في صدورهم والمعنى يوسوس في صدور الناس الذين هم من الجن والانس أى الموسوس في صدورهم قسمان أنس وجن قالوسواس يوسوس للجنى كما يوسوس للانسى وعلى هذا القول فيكون من الجنة والناس نصب على الحال لانه مجرور بعدمعرفة على قول البصريين وعلى قول الكوفيين نصب بالخروج من المعرفة هذه عبارتهم ومعناها أنهم لما لم يصلح أن يكون نعتا للمعرفة انقطع عنها فكان موضعه نصبا والبصريون يقدرونه حالا أى كائنين من الجنة والناس وهذا القول ضعيف جدا لوجود أحداه أنه لم يقم دليل على أن الجنى يوسوس في صدور الجن ويدخل فيه كما يدخل في الانسى ويجرى منه مجراه من الانسى فأى دليل يدل على هذا حتى يصح حمل الآيه عليه. الثاني أنه فاسد من جهة اللفظ أيضا فانه قال الذى يوسوس في صدور الناس فكيف يبين الناس بالناس فان معنى الكلام على قوله يوسوس في صدور الناس الذين هم او كائنين من الجنة والناس فيجوز أن يقال في صدور الناس الذين هم من الناس وغيرهم هذا مالا يجوز ولا هو استعمال فصيح الثالث أن يكون قد قسم الناس الى قسمين جزء وناس وهذا غير صحيح فازالتى لا يكون قسم نفسه. الرابع ان الجنة لا يطلق عليهم اسم الناس بوجه لأمر ولا اشتقاقا ولا استعمالا ولفظهما يأبى ذلك فان الجن انما سمو جن من الاجتنان وسو الاستتار فهم مستترون عن أعين البشر فسموا بها لذلك من قولهم جه الليل واجنه إذا ستره واجن الميت إذا ستره فى الأرض قال

ولانك ميتا بعد ميت أجنه \* عن عبيد بن عباس وآل أبي بكر

يريد النبي ﷺ ومنه الجنين لاستتاره في بطن أمه قال تعالى (واذا أنتم أجنة في بطون أمهاتكم) ومنه المجن لاستتار المحارب به من سلاح خصمه ومنه الجنة لاستتار داخلها بالأشجار ومنه الجنة بالضم لما يقى الانسان من السهام والسلاح ومنه المجنون لاستتار عقله وأما الناس فينبه وبين الانس مناسبة في اللفظ والمعنى وبينهما اشتقاق اوسط وهو عقد (١) تقاليب الكلمة على معنى واحد والانسان والانسان مشتق من الايناس وهو الرؤية والاحساس ومنه قوله (آنس من من جانب الطور ناراً) أى رآها ومنه (فان آنستم منهم رشداً) أى أحسستموه ورأيتموه فالانسان سمي إنساناً لانه يونس أى يرى بالعين والناس فيه قولان أحدهما أنه مقلوب من أنس وهو بعيد والأصل عدم القلب والثاني وهو الصحيح أنه من النوس وهو الحركة المتابعة فسمى الناس ناساً لحركة الظاهوة والباطنة كما سمي الرجل حارث وهام وهما أصدق الاسماء كما قال النبي ﷺ لان كل أحد له هم وإرادة وهى مبدأ وحراث وعمل هو منتهى فكل أحد حارث وهام والحراث والهم حركتا الظاهر والباطن وهو حقيقة النوس وأصل ناس نوس فحركات الوار وقبلها فتحة فصارت ألفاً هذان هما القولان المشهوران في اشتقاق الناس وأما قول بعضهم أنه من النسيان وسمى الانسان إنساناً لنسيانه وكذلك ناس سموا ناساً لنسيانهم فليس هذا القول بشيء واين النسيان الذى مادته ن س ي الى الناس الذى مادته ن و س وكذلك اين هو من الانس الذى مادته ان س وأما انسان فهو فعلان من أن س والالف والنون في آخره زائدتان لا يجوز فيه غير هذا لثبوت اذ ليس في كلامهم أنسن حتى لا يكون إنساناً إفعالاً منه لا يجوز ان يكون الالف والنون في أوله زائدتين اذ ليس في كلامهم ان فعل فيتعين انه فعلا من الانس ولو كان مشتقاً من نسي لكان نسياناً لا إنساناً فان قلت فهذا جعلته إفعلاً لا وأصله إنسيان كناية إصحاحاً ثم حذفت الياء تخفيفاً فصار إنساناً قلت لا يأتى ذلك

(١) معناه رجوع تقاليب الكلمة أى نصرته، إنها الى معنى واحد

عدم إفعال في كلامهم وحذف الياء بغير سبب ودعوى مالا نظير له وذلك كله فاسد على أن الناس قد قيل إن أصله الأناس فحذفت الهمزة فقيل الناس واستدل بقول الشاعر \* إن المنايا يطلعن على الأناس الغافلين \* ولا ريب أن أناسا فعال ولا يجوز فيه غير ذلك البتة فإن كان أصل ناس أناسا فهو أقوى الأدلة على أنه من أنس ويكون الناس كالإنسان سواء في الاشتقاق ويكون وزن ناس على هذا القول عال لأن المحذوف فاؤه وعلى القول الأول يكون وزنه فعل لأنه من النوس . وعلى القول الضعيف يكون وزنه فلع لأنه من نسي فقلت لاه إلى موضع العين فصار ناسا ووزنه فلعا . والمقصود أن الناس إسم لبنى آدم فلا يدخل الجن في مسام فلا يصح أن يكون من الجنة والناس بيانا لقوله (في صدور الناس) وهذا واضح لاختفاء فيه ﴿فان قيل﴾ لا محذور في ذلك فقد أطلق على الجن إسم الرجال كما في قوله تعالى ( وأنه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن ) فاذا أطلق عليهم إسم الرجال لم يمتنع أن يطلق عليهم إسم الناس ﴿قلت﴾ هذا هو الذى غر من قال إن الناس إسم للجن والانس في هذه الآية . وجواب ذلك أن إسم الرجال إنما وقع عليهم وقوعا مقيدا في مقابلة ذكر الرجال من الانس ولا يلزم من هذا أن يقع إسم الناس والرجال عليهم مطلقا . وأنت اذا قلت إنسان من حجارة أو رجل من خشب ونحو ذلك لم يلزم من ذلك وقوع إسم الرجل والإنسان عند الإطلاق على الحجر والخشب وأيضا فلا يلزم من إطلاق إسم الرجل على الجنى أن يطلق عليه إسم الناس وذلك لأن الناس والجنة متقابلان وكذلك الانس والجن فالله سبحانه يقابل بين اللفظين كقوله (يامعتر الجن والانس) وهو كثير في القرآن . وكذلك قوله (من الجنة والناس) يقتضى انهما متقابلان فلا يدخل أحدهما في الآخر بخلاف الرجال والجن فانهما لم يستعملا متقابلين فلا يقال الجن والرجال كما يقال الجن والانس وحينئذ فلاية أي حجة عليهم في أن الجن لا يدخلون في لفظ الناس لأنه قابل بين الجنة

والناس فلم أن أحدهما لا يدخل في الآخر فالصواب القول الثاني وهو أن قوله (من الجنة والناس) بيان للذي يوسوس وأنهم نوعان إنس وجن فالجنى يوسوس في صدور الانس والانسي أيضا يوسوس الى الانسي . فالموسوس نوعان إنس وجن فان الوسوسة هي الإلقاء الخفى في القلب وهذا مشترك بين الجن والانس وان كان إلقاء الانسي ووسوسته إنما هي بواسطة الأذن والجنى لا يحتاج الى تلك الوسطة لأنه يدخل في ابن آدم ويجرى منه مجرى الدم على أن الجنى قد يتمثل له ويوسوس إليه في أذنه كالانسي كما في البخارى عن عروة عن عائشة عن النبي ﷺ أنه قال « إن الملائكة تحدث في العنان والعنان الغمام بالأمم يكون في الأرض فتستمع الشياطين الكلمة فتقرها في أذن الكاهن كما تقرر القارورة فيزبدون معها مائة كذبة من عند أنفسهم » فهذه وسوسة وإلقاء من الشيطان بواسطة الأذن ونظير اشتراكها في هذه الوسوسة اشتراكها في الوحي الشيطاني قال تعالى ( وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الانس والجن يوحي بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا ) فالشياطين يوحي الى الانسي باطله ويوحى الانسي الى إنسي مثله فشياطين الانس والجن يشتركان في الوحي الشيطاني ويشتركان في الوسوسة وعلى هذا فتزول تلك الاشكالات والتعسفات التي ارتكبتها أصحاب القول الأول . وتدل الآية على الاستعاذة من شر نوعي الشياطين شياطين الانس والجن . وعلى القول الأول إنما تكون الاستعاذة من شر شياطين الجن فقط فتأمله فانه بديع جدا . فهذا ما من الله به من الكلام على بعض أسرارهايتين السورتين وله الحمد والملة وعسى الله أن يساعد بتفسير على هذا النمط فاذلك على الله بعزير والحمد لله رب العالمين ونحتم الكلام على السورتين بذكر

## قاعدة نافعة

﴿فما يعتصم به العبد من الشيطان ويستدفع به شره ويحترز به منه﴾

وذلك عشرة أسباب . أحدها الاستعاذة بالله من الشيطان . قال تعالى (وإما ينزغك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم ) وفي موضع آخر (إنه سميع عليم ) وقد تقدم أن السمع المراد به هنا سمع الاجابة لا مجرد السمع العام . وتأمل سر القرآن كيف أكد الوصف بالسميع العليم بذكر صيغة هو الدال على تأكيد النسبة واختصاصها وعرف الوصف بالآلف واللام في سورة حم لاقتضاء المقام لهذا التأكيد وتركه في سورة الأعراف لاستغناء المقام عنه فإن الأمر بالاستعاذة في سورة حم وقع بعد الأمر بأشق الأشياء على النفس وهو مقابلة إساءة المسمى بالاحسان اليه وهذا أمر لا يقدر عليه إلا الصابرون ولا يلقاه إلا ذو حظ عظيم كما قال الله تعالى . والشيطان لا يدع العبد يفعل هذا بل يريه أن هذا ذل وعجز ويسلط عليه عدوه فيدعوه الى الانتقام ويزينه له فإن عجز عنه دعاه الى الاعراض عنه وأن لا يسعى اليه ولا يحسن فلا يؤثر الاحسان الى المسمى الا من خالفه وآثر الله وما عنده على حظه العاجل فكان المقام مقام تأكيد وتحريض فقال فيه (وإما ينزغك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم ) وأما في سورة الأعراف فانه أمره أن يعرض عن الجاهلين وليس فيها الأمر بمقابلة إساءتهم بالاحسان بل بالاعراض وهذا سهل على النفوس غير مستعصى عليها فليس حرص الشيطان وسعيه في دفع هذا كحرصه على دفع المقابلة بالاحسان فقال (وإما ينزغك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه سميع عليم ) وقد تقدم ذكر الفرق بين هذين الموضعين وبين قوله في

حم المؤمن (فاستعذ بالله إنه هو السميع البصير) وفي صحيح البخارى عن عدى ابن ثابت عن سليمان بن صرد قال « كنت جالسا مع النبي ﷺ ورجلان يستبان فأحدهما احمر وجهه وانتفخت أوداجه فقال النبي ﷺ إني لأعلم كلمة لو قالها ذهب عنه ما يجد لو قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم (١) ذهب عنه ما يجد »

(الحرز الثانى) قراءة هاتين السورتين فان لهما تأثيرا عجيبا فى الاستعاذة بالله من شره ودفعه والتحصن منه . ولهذا قال النبي ﷺ « ماتعوذ المتعوذون بمثلها » وقد تقدم أنه كان يعوذ بهما كل ليلة عند النوم وأمر عقبة أن يقرأ بهما دبر كل صلاة . وتقدم قوله ﷺ « إن من قرأها مع سورة الاخلاص ثلاثا حين يمسى وثلاثا حين يصبح كفته من كل شئ » (الحرز الثالث) قراءة آية الكرسي فى الصحيح من حديث محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال « وكفى رسول الله ﷺ بمحفظ زكاة رمضان فأتى آت فجعل يحثو من الطعام فأخذته فقلت لا رفعتك الى رسول الله ﷺ فذكر الحديث فقال اذا أويت الى فراشك فاقرأ آية الكرسي فانه لن يزال عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح فقال النبي ﷺ صدقت وهو كذوب ذاك الشيطان » . ومنذكر إن شاء الله تعالى السر الذى لأجله كان لهذه الآية العظيمة هذا التأثير العظيم فى التحرز من الشيطان واعتصام قارئها بها فى كلام مفرد عليها وعلى أسرارها وكنوزها بعون الله وتأيدته .

(الحرز الرابع) قراءة سورة البقرة فى الصحيح من حديث سهل عن عبد الله عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال « لا تجعلوا بيوتكم قبورا وأن البيت الذى تقرأ فيه البقرة لا يدخله الشيطان » (الحرز الخامس) خاتمة سورة البقرة فقد ثبت فى الصحيح من حديث أبي موسى (٢) الأنصارى قال « قال رسول الله ﷺ من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة فى ليلة كفتاه » وفى الترمذى عن النعمان بن بشير عن النبي ﷺ قال « إن الله كتب كتابا قبل أن

(١) فى نسخة بحذف الرجيم والعمل على الرواية (٢) فى نسخة ابن مسعود

يخلق الخلق بألني عام أنزل منه آيتين ختم بهما سورة البقرة فلا يقرآن في دار ثلاث ليال فيقر بها شيطان ﴿الحرز السادس﴾ أول سورة حم المؤمن الى قوله (اليه المصير) مع آية الكرسي في الترمذي من حديث عبد الرحمن بن أبي بكر عن ابن أبي مليكة عن زرارة بن مصعب عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال «قال رسول الله ﷺ من قرأ حم المؤمن الى (اليه المصير) وآية الكرسي حين يصبح حفظ بهما حتى يمسي ومن قرأهما حين يمسي حفظ بهما حتى يصبح» وعبد الرحمن المليكي وإن كان قد تسكلم فيه من قبل حفظه فالحديث له شواهد في قراءة آية الكرسي وهو محتمل على غرابته ﴿الحرز السابع﴾ لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير مائة مرة في الصبحين من حديث مسي مولى أبي بكر عن أبي صالح عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة ومحبت عنه مائة سيئة وكانت له حرزاً من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به الا رجل عمل أكثر من ذلك» فهذا حرز عظيم النفع جليل الفائدة يسير سهل على من يسره الله عليه ﴿الحرز الثامن﴾ وهو من أنفع الحروز. من الشيطان كثرة ذكر الله عز وجل. في الترمذي من حديث الحارث الأشعري أن النبي ﷺ قال «إن الله أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات أن يعمل بها ويأمر بني إسرائيل أن يعملوا بها وأنه كاد أن يبطىء بها فقال عيسى إن الله أمرك بخمس كلمات لتعمل بها وتأمر بني إسرائيل أن يعملوا بها فاما أن تأمرهم وإما أن آمرهم فقال يحيى أخشى إن سبقتني بها أن يخسف بي أو أعذب تجمع الناس في بيت المقدس فامتلاً وقعدوا على الشرف فقال إن الله أمرني بخمس كلمات أن أعمل بهن وأمركم أن تعملوا بهن أولهن أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وأن مثل من أشرك بالله كمثل رجل اشترى عبداً من خالص ماله بذهب أو



ورق قتل هذه دارى وهذا على فاعل وأدّ إلى فكان يعمل ويؤدى إلى غير  
سيده فأيمك يرضى أن يكون عبده كذلك وأن الله أمركم بالصلاة فإذا صليتم فلا  
تلتفتوا فإن الله ينصب وجهه لوجه عبده فى صلاته ما لم يلتفت . وأمركم بالصياء  
فان مثل ذلك كمثل رجل فى عصابة معه سرّة فيها مسك فكلهم يعجب أو يعجبه  
ريحها وإن ريح الصائم أطيب عند الله من ريح المسك . وأمركم بالصدقة فان  
مثل ذلك كمثل رجل أسره العدو فأوثقوا يده إلى عنقه وقدموه ليضربوا عنقه  
فقال أنا أفديه منكم بالقليل والكثير ففدى نفسه منهم . وأمركم أن تذكروا  
الله فان مثل ذلك كمثل رجل خرج العدو فى أثره سراعاً حتى أتى على حصن  
حصين فأحرز نفسه منهم كذلك العبد لا يحرز نفسه من الشيطان إلا بذكر الله  
قال النبي ﷺ وأنا أمركم بخمس الله أمرنى بهن . السمع والطاعة . والجهاد .  
والهجرة . والجماعة فان من فارق الجماعة قيد شبر فقد خلع ربة الاسلام من  
عنقه إلا أن يراجع . ومن ادعى دعوى الجاهلية فانه من حثاء جهنم فقال  
رجل يا رسول الله وإن صلى وصام قال وإن صلى وصام فادعوا بدعوى الله  
الذى سماكم المسلمين المؤمنين عباد الله قال الترمذى هذا حديث حسن غريب  
صحيح . وقال البخارى الحارث الأشعري له صحبة وله غير هذا الحديث فقد  
أخبر النبي ﷺ فى هذا الحديث أن العبد لا يحرز نفسه من الشيطان إلا بذكر  
الله وهذا بعينه هو الذى دلت عليه سورة قل أعوذ برب الناس فانه وصف الشيطان  
فيها بانه الخناس والخناس الذى اذا ذكر العبد الله انخنس وتجمع وانقبض واذا  
غفل عن ذكر الله اتقمت القلب والقى اليه الوسوس التى هى مبادئ الشر كله فما  
أحرز العبد نفسه من الشيطان بمثل ذكر الله عز وجل ﴿ الحرز التاسع ﴾ الوضوء  
والصلاة وهذا من أعظم ما يتحرز به منه ولا سيما عند توارد قوة الغضب والشهوة  
فانها نار تغلى فى قلب ابن آدم كما فى الترمذى من حديث أبى سعيد الخدرى عن  
النبي ﷺ انه قال « الا وان الغضب جرة فى قلب ابن آدم أما رأيتم الى حمرة

عينه وانتفاخ أوداجه فن أحس بشيء من ذلك فليصق بالارض» وفي أثر آخر «ان الشيطان خلق من نار وإنما تطفأ النار بالماء» فما أطفأ العبد جرة الغضب والشهوة بمثل الوضوء والصلاة فانها نار والوضوء يطفئها والصلاة اذا وقعت بخشوعها والاقبال فيها على الله أذهبت أثر ذلك كله وهذا أمر تجربته تغنى عن اقامة الدليل عليه ﴿الحرز العاشر﴾ إمساك فضول النظر والكلام والطعام ومخالطة الناس فان الشيطان أما يتسلط على ابن آدم وينال منه غرضه من هذه الأبواب الأربعة فان فضول النظر يدعو الى الاستحسان ووقوع صورة المنظور اليه في القلب والاشتغال به والفكرة في الظفر به فبدأ الفتنة من فضول النظر كما في المسند عن النبي ﷺ انه قال النظرة سهم مسموم من سهام ابليس فن غض بصره لله أورثه الله حلاوة يجدها في قلبه الى يوم يلقاه أو كما قال ﷺ فالحوادث العظام إنما كلها من فضول النظر فكم نظرة أعقبت حسرات لاحسرة كما قال الشاعر

كل الحوادث مبداها من النظر \* ومعظم النار من مستصغر الشرر  
كم نظرة فتكت في قلب صاحبها \* فتك السهام بلا قوس ولا وتر  
وقال الآخر

وكنت متى أرسلت طرفك رائدا \* لقلبك يوما اتعبتك المناظر  
رأيت الذي لا كله أنت قادر \* عليه ولا عن بعضه أنت صابر  
وقال المتنبي

وانا الذي جلب المنية طرفه \* فمن الطال والقتيل القاتل  
ولى من أبيات

ياراميا بسهام اللحظ مجتهدا \* أنت القنيل بما ترمي فلا تصب  
وباعث الطرف يرتاد الشفاء له \* توقه أنه يرتد بالعطب  
ترجو الشفاء باحداق بها مرض \* فهل سمعت يبرء جاء من عطب  
ومفنيا نفسه في أثر أقبحهم \* وصفا للطخ جمال فيه مستلب

وواهباً عمره في مثل ذاسفها \* لو كنت تعرف قدر العمر لم نهب  
 وبائها طيب عيش ماله خطر \* بطيف عيش من الآلام منتهب  
 غبت والله غبنا فاحشاً فلو اسـ \* ترجعت ذا العقدم تغبن ولم تحب  
 ووارداً صفو عيش كله كدر \* امامك الورد صفوا ليس بالكذب  
 وحاطب الليل في الظلماء منتصبا \* لكل داهية تدن من العطب  
 شاب الصبا والتصبى بعد لم يشب \* وضاع وقتك بين اللهو واللعب  
 وشمس عمرك قد حان الغروب لها \* والضي في الافق الشرقي لم يقب  
 وفاز بالوصل من قد فاز وانتشعت \* عن افقه ظلمات الليل والسحب  
 كم ذا التخلف والدينا قد ارتحلت \* ورسل ربك قد وافتك في الطلب  
 مافي الديار وقد سارت ر كائب من \* نهواء للصب من سكنى ولا رب  
 فأفرش الحد دياك التراب وقل \* ما قاله صاحب الاشواق في الحقب  
 ماربعة مية محفوفاً يطوف به \* غيلان أشهى له من ربك الحرب  
 ولا الحدود وان آدمين من ضرج ١ \* اشهى الى ناظري من خدك التراب  
 منازل كان يهواها ويألفها \* أيام كان منال الوصل عن كتب  
 فكلمنا جليت تلك الربوع له \* يهوى اليها هوى الماء في صلب  
 أحبي له الشوق تذكاري اليهود بها \* ولو دعا القلب للسوان لم يجب  
 هذا وكم منزل في الارض يألفه \* وماله في سواها الدهر من رغـ  
 مافي الخيام اخو وجدير يحك ان \* بثته بعض شأن الحب فاغترب  
 واسر في غمرات الليل مهتديا \* بنفحة الطيب لا بالنار والحطب  
 وعاد كل أخى جبن ومعجزة \* وحارب النفس لا لتليك ٢ في الحرب

(١) في القاموس تضرع لحد أحمار فالضرج الاحمرار

(٢) في النهاية الحرب بالتحريك نهب مال الانسان وتركه لاشيء له فاطه

حارب النفس لئلا تسلب الفضيلة أو رأس مالك وهو العمر

وخذ لنفسك نورا تستضيء به \* يوم اقتسام الورى الأتوار بالرتب  
 فالجسر ذو ظلمات ليس يقطعه \* إلا بنور ينجى العبد فى الكرب  
 والمقصود أن فضول النظر أصل البلاء وأما فضول الكلام فانها تفتح  
 للعبد أبوابا من الشر كلها مداخل للشیطان فامسك فضول الكلام يسد عنه تلك  
 الأبواب كلها وكم من حرب جرتها كلمة واحدة وقد قال النبی ﷺ لمعاذ وهل  
 يكب الناس على مناخرهم فى النار الا حصائد أسنتهم. وفى الترمذی أن رجلا  
 من الأنصار توفى فقال بعض الصحابة طوبى له فقال النبی ﷺ فما يدريك  
 فعله تكلم بما لا يعنيه أو يحل بما لا ينقصه وأكثر المعاصى أما تولدها من  
 فضول الكلام والنظر وهما أوسع مداخل الشیطان فان جارحتيها لا يملان ولا  
 يشمان بخلاف شهوة البطن فانه إذا امتلأ لم يبق فيه ارادة للطعام وأما العين واللسان فلو  
 ترکما يفترا من النظر والكلام فجنايتهما متسعة الأطراف كثيرة الشعب عظيمة الآفات  
 وكان السلف يحذرون من فضول النظر كما يحذرون من فضول الكلام وكانوا يقولون  
 ما شئ. أحوج إلى طول السجن من اللسان. وأما فضول الطعام فهو داع إلى أنواع كثيرة  
 من الشر فانه يحرك الجوارح إلى المعاصى ويثقلها عن الطاعات وحسبك  
 بهذين شرافكم من معصية جلبها الشبع وفضول الطعام وكم من طاعة حال  
 دونها فن وقى شر بطنه فقد وقى شرا عظميا والشیطان أعظم ما يتحكم من الانسان  
 اذا ملأ بطنه من الطعام ولهذا جاء فى بعض الآثار ضيقوا مجارى الشیطان  
 بالصوم وقال النبی ﷺ «مألا آدمى وعاء شرا من بطن» ولولم يكن فى الامتلاء  
 من الطعام الا أنه يدعو الى الغفلة عن ذكر الله عز وجل واذا غفل القلب عن  
 الذكر ساعة واحدة جثم عليه الشیطان ووعدته ومنه وشاه وهام به فى كل  
 واد فان النفس اذا شبت تحركت وجالت وطافت على أبواب التهوات وإذا  
 جاءت سكنت وختعت وذلت. وأما فضول المحادثة فى الداء العضال الجالب  
 لكل شروكم سلبت المحادثة والمعاشرة من نعمة وكم زرعت من عداوة وكم

غرس في القلب من حزانات نزول الجبال الراسيات وهي في القلوب لا تنزل  
 بمنزول الخالط فيه خسارة الدنيا والآخرة وأما ينبغي للعبد أن يأخذ من الخالطة .  
 بمقدار الحاجة . ويجعل الناس فيها أربعة أقسام متى خلط أحد الأقسام بالآخر  
 ولم يميز بينهما دخل عليه الشر . أحدها من مخالطته كالغذاء لا يستغنى عنه في  
 اليوم واليلة فإذا أخذ حاجته منه ترك الخلطة ثم إذا احتاج إليه خالطه هكذا على  
 الدوام وهذا الضرب أعز من الكبريت الأحمر وهم العلماء بالله وأمره ومكايده  
 عدوه وأمراض القلوب وأدويتها الناصحون لله ولكتابه ورسوله ولخالقه فهذا  
 الضرب في مخالطتهم الرشح كله ﴿ القسم الثاني ﴾ من مخالطته كالدواء يحتاج إليه  
 عند المرض فادمت صحيحا فلا حاجة لك في خلطته وهم من لا يستغنى عن مخالطتهم  
 في مصلحة المعاش وقيام ما أنت محتاج إليهم من أنواع المعاملات والمشاركات والاستشارة  
 والعلاج للدواء ونحوها فإذا قضيت حاجتك من مخالطة هذا الضرب بقيت مخالطتهم  
 من ﴿ القسم الثالث ﴾ وهم من مخالطته كالداء على اختلاف مراتبه وأنواعه  
 وقوته وضعفه فمنهم من مخالطته كالداء العضال والمرض المزمن وهو من  
 لا تربح عليه في دين ولا دنيا ومع ذلك فلا بد من أن نخسر عليه الدين والدنيا  
 أو أحدهما فهذا إذا تمكنت مخالطته واتصلت فهي مرض الموت المخوف . ومنهم  
 من مخالطته كوجع الضرس يشتد ضربا عليك فإذا فارقك سكن الألم . ومنهم  
 من مخالطته حمى الروح وهو الثقل البقيض العقل الذي لا يحسن أن يتكلم  
 فيفيدك ولا يحسن أن ينصت فيستفيد منك ولا يعرف نفسه فيضها في منزلتها  
 بل إن تكلم فكلامه كالعصى تنزل على قلوب السامعين مع إعجابه بكلامه  
 وفرحه به فهو يحدث من فيه كلما تحدث ويظن أنه مسك يطيب به المجلس وإن  
 سكت فأقل من نصف الرحا العظيمة التي لا يطلق حملها ولا جرها على الأرض .  
 ويذكر عن الشافعي رحمه الله أنه قال ما جلس إلى جاني ثقيل إلا وجدت الجانب

الذي هو فيه أنزل من الجانب الآخر \* ورأيت يوما عند شيخنا قدس الله روحه رجلا من هذا الضرب والشيخ يحمله وقد ضعفت القوى عن حمله فالتفت إلى وقال مجالسة الثقيل حتى الربع ثم قال لكن قد أدمنت أرواحنا على الحى فصارت لها عادة أو كما قال \* وبالجملة فمخالطة كل مخالف حتى للروح ففرضية ولازمة . ومن نكس الدنيا على العبد أن يتلى بواحد من هذا الضرب وليس له بد من معاشرته ومخالطته فليعاشره بالمعروف حتى يجعل الله له فرجا ومخرجا .

( القسم الرابع ) من مخالطته الهلاك كله ومخالطته بمنزلة أكل السم فان اتفق لآكله ترياق والا فأحس الله فيه العزاء وما أكثر هذا الضرب فى الناس لا أكثرهم الله وهم أهل البدع والضلالة الصادون عن سنة رسول الله ﷺ الداعون إلى خلافها الذين يصدون عن سبيل الله ويغيثونها عوجا فيجعلون البدعة سنة والسنة بدعة والمعروف منكرا والمنكر معروفا إن جردت التوحيد بينهم قالوا تنقصت جناب الأولياء والصلحين وإن جردت المتابعة لرسول الله ﷺ قالوا أهدرت الأئمة للتبوعين . وإن وصفت الله بما وصف به نفسه وبما وصفه به رسوله من غير غلو ولا تقصير قالوا أنت من المشبهين . وإن أمرت بما أمر الله به ورسوله من المعروف ونهيت عما نهى الله عنه ورسوله من المنكر قالوا أنت من المفتين . وإن اتبعت السنة وتركت ما خلفها قالوا أنت من أهل البدع المضلين . وإن انقطعت إلى الله تعالى وخليت بينهم وبين جيفة الدنيا قالوا أنت من الملبسين . وإن تركت ما أنت عليه واتبعت أهواءهم فأنت عند الله من الخاسرين وعندهم من المناقين فالخزم كل الخزم التماس مرضات الله تعالى ورسوله باغضابهم وإن لا تشغل باعتابهم ولا باستعابهم ولا تبالي بدمهم ولا بغضهم فانه عين كلام كما قال \*

وإذا أتت مذمتى من ناقص \* فهى الشهادة لى بأبى فاضل  
وقال آخر

وقد زادني حبا لنفسي أننى \* بنفض الى كل امرئ غير طائل  
فمن كان بواب قلبه وحارسه من هذه المداخل الأربعة التى هى أصل بلاء  
العالم وهى فضول النظر والكلام والطعام والمخالطة واستعمل ما ذكرناه من  
الاسباب التسعة التى تحرزه من الشيطان فقد أخذ بنصيبه من التوفيق وسد على  
نفسه أبواب جهنم وفتح عليها أبواب الرحمة وانغمر ظاهره وباطنه ويوشك أن  
يحمد عند الممات عاقبة هذا الدواء فعند الممات يحمد القوم التقى وفى الصباح يحمد  
القوم السرى والله الموفق لا رب غيره ولا اله سواه

﴿ تم ﴾

تم الجزء الثانى من كتاب بدائع الفوائد  
وتلوه الجزء الثالث ان شاء الله تعالى أوله ( فصل ) الح

## ﴿ فهرست الجزء الثاني من بدائع الفوائد ﴾

« للعلامة ابن القيم »

صحيفة	صحيفة
عبادة عن حقيقة الوجود دون معنى زائد وأما الذات فقال أكثر المتكلمين أنها في معنى النفس والحقيقة وإذا استقرت موارد استعمالها في اللغة والشرعية وجدتها خلاف ما زعموا والدليل على ذلك	٢ فائدة بديعة . العين يراد بها حقيقة الشيء المدركة بالبيان أو ما يقوم مقام البيان وهي في الأصل مصدر والدليل على ذلك
الكلام على أصل لفظة ذات وبيان خطأ المتكلمين فيما ذهبوا إليه في اطلاعها وهو من المباحث العززة الغريبة التي لا توجد في غير هذا الكتاب إلا نادراً	٣ كلام السبيل في إضافة العين إلى الله تعالى كقوله (ولتصنع على عيني) رد المصنف على كلام السبيل وفيه تنبيه على أصل عظيم فارق به أهل السنة طائفتا الضلال من المشبهة والمطلعة
بيان الفائدة في إبدال النكرة من المعرفة وتبيينها بها وإيضاح ذلك بشواهد من القرآن	٤ بيان أن مذهب الأشعرى الإقرار بما ورد من الصفات وعدم تأويلها كما قال المتأخرون من أصحابه
فائدة بديعة . قوله تعالى «اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم» فيها عشرون مسألة وقد ذكرها المصنف وذكر جوابها مسألة مسألة	٥ الفرق بين المحبة والانزلة والرحمة الفرق بين (ولتصنع على عيني) وقوله (واضع الفلك باعيننا) حيث ورد الأول على والثاني بالباء بيان أن النفس في أصل موضوعها



صحيفة	صحيفة
١١	المسألة الأولى . ملغاة البدل في الدعاء والمحاطب لا يحتاج الى البيان وقد ذكر جوابها وأبدع فيه
١٢	فصل . المسألة الثانية وهي تعريف الصراط باللام
١٣	الحكمة في بحى الصراط منكرا في قوله « ويهديك صراطا مستقيما » والكلام على سبب نزولها ومعناها
١٤	بيان ما جمعه الله لتبديده صلى الله عليه وآله وسلم في سورة الفتح من العطايا
—	بيان أن النبي صلى الله عليه وسلم بث بالحجة والبيان والسيف والسنان وأدلة ذلك من القرآن وهو من المطالب المهمة
١٦	فصل . المسألة الثالثة في اشتقاق الصراط . ويتضمن ذكر النكتة في مجيئه بلفظ الطريق في سورة الأحقاف
١٧	فصل . المسألة الرابعة في اضافته الى الموصول المبهم دون أن يقول صراط التبيين والمرسلين وفيه ثلاث فوائد
١٨	فصل . المسألة الخامسة والسادسة وهي انه قال « أضعتم عليهم » ولم يقل اتعم عليهم كما قال المنضوب عليهم وقد ذكر المصنف جوابها
١٨	وفيهِ اربع فوائد سنة القرآن هي أن أفعال الاحسان والرحمة والجود تضاف الى الله سبحانه وتعالى فيذكر فاعلها وأفعال العدل والجزاء والعقوبة يحذف فاعلها ويبقى الفعل معها للمفعول أضافى الخطاب الخ
٢٠	فصل المسألة السابعة وهي تمدية الفعل بنفسه دون حرف الى بيان أن فعل الهداية يتعدي بنفسه تارة وبحرف الي تارة وباللام أخرى وأن له مع كل حرف معنى زائد على معنى الحرف الآخر وشواهد ذلك من القرآن قاعدة تضمن الفعل عندأمة العربية
٢١	فصل المسألة الثامنة وهي أنه خص أهل السعادة بالهداية دون غيرهم وبيان هل لله نعمة على الكافرين لا وهي مسألة طال فيها النزاع بين جها بذة النظر
٢٣	فصل . المسألة التاسعة وهي أنه قال غير المنضوب عليهم ولم يقل لا المنضوب عليهم
٢٤	فصل . المسألة العاشرة وهي جريان غير صفة على المعرفة وهي لا تعرف بالاضافة وفيه ثلاثة أجوبة

صحيفة	صحيفة
٢٧	الكلام على لفظ غير وأضافها
٢٨	فصل . المسألة الحادية عشرة وهي
٣٤	ماقائدة اخراج الكلام فى قوله
	« اهدنا الصراط المستقيم صراط
	الذين أنعمت عليهم » مخرج البدل
٣٥	مع أن الاول فى نية الطرح
٢٩	فصل . المسألة الثانية عشرة . وهي
	ما وجه تفسير المغضوب عليهم
	باليهود والضالين بالنصاري مع
	تلازم وصفى الغضب والضلال
--	وجوه تخصيص الغضب باليهود
٣٠	بيان سبب وصف النصاري بالضلال
٣١	بيان أن اليهود إنما أتوا من فساد
	الارادة والحسد والنصاري أتوا
	من هدم العلم بالحق ومنشأ الكفر
	هذان الوصفان عدم العلم بالحق
	وعدم ارادته
٣٢	التحذير من أخلاق اليهود والنصاري
	وبيان أن من فسد من علمائنا فقيه
	شبه اليهود ومن فسد من عبادنا
	فقيه شبه النصاري والمسلم الصحيح
	من تباعد عن هذين الشبهين .
٣٣	المسألة الثالثة عشرة فى بيان وجوه
	تقديم المغضوب عليهم على الضالين
--	المسألة الرابعة عشرة وهي أنه أتى
صحيفة	
	فى أهل الغضب باسم المفعول وفى
	الضالين باسم الفاعل وجواب ذلك
٣٤	فصل . المسألة الخامسة عشرة
	وهي ماقائدة زيادة لا بين المعطوف
	والمعطوف عليه وفيه اربع فوائد
٣٥	المسألة السابعة عشرة وهي أن
	الهداية هنا من أى أنواع الهدايا
	وبيان أن أنواع الهداية أربعة
٣٦	الكلام على أنواع الهداية وهو
	من المباحث الظرفية التى أبدع فيها
	هذا الامام الكبير فعليك بالاهتمام بها
٣٩	المسألة التاسعة عشرة . وهي
	الاتيان بالضير فى قوله « اهدنا
	الصراط » ضمير جمع وجواب ذلك
٤٠	المسألة العشرون فى بيان أن الصراط
	المستقيم هو طريق الله الذى نصبه
	لعباده على ألسن رسله وجعله
	موصلا لعباده اليه ولا طريق لهم
	إليه سواء وهو افراده بالعبودية
	وافراد رسوله بالطاعة
٤١	(فائدة) فى بدل البعض من الكل
	وبدل المصدر من الاسم
٤٢	(فائدة بديعة) فى تفسير قوله تعالى
	« ولله على الناس حج البيت من
	استطاع إليه سبيلا »

صحيفة	صحيفة
٥٩ الكلام على سقوط من بعد قوله « اغفر »	٤٥ بيان أن نظام الآية يدل على تأكد الوجوب من عشرة أوجه
٦٠ (فائدة) قولك ألبست زيدا الثوب ليس الثوب منتعبا باللبست كما هو السابق الى الاوهام	٤٦ قصيدة بديعة في اظهار الاشفاق لبيت الله العتيق
— (فائدة) حذف الباء من أمرتك الخير ونحوه مشروط بشرطين أحدهما اتصال الفعل بالجرور والثاني أن يكون المأمور به حدثا	٤٧ فائدة بديعة في قوله تعالى (يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه)
٦١ (فائدة بديعة) قولهم عرفت كذا أصل وضعها لتمييز الشيء وتعيينه حتى يظهر للذهن منفردا عن غيره	٤٨ فائدة في بيان سبب امتناع مجيء الحلال من المضاف اليه
٦٢ الفرق بين المعرفة والعلم وهو من أمم المطالب التي تهم طالب العلم وقد ذكر فيها نكتة جواز اضافة العلم اليه تعالى وعدم جواز اضافة المعرفة اليه	٤٩ فائدة بديعة في اضرار الناصب في مثل « لبس عباءة وتقر عيني » وبابه ولا يجوز اضرار الخافض ولا الجازم ولا اضرار نواصب الاسماء
٦٤ (تنبيه) علمت وظننت يتعدى الى مفعولين ليس هنا مفعولان في الحقيقة وإنما هو المبتدأ والخبر الخ الكلام على أعمال كان	٥١ (فائدة) في بيان مصدر الفعل اللازم
٦٥ الكلام على أعمال ان وأخواتها	٥٣ (فائدة) فعل المطاوعة هو الواقع مسببا عن سبب اقتضاءه وبيان ذلك
— بيان أن معاني هذه الحروف لاتعمل في حال ولا ظرف ولا يتعلق بها مجرور	٥٤ (فائدة) اختلفوا في المتعدى الى مفعولين من باب كس هل هو قياسي بالهمزة أم سماعي
	٥٦ (فائدة) اخترت أصله أن يتعدى بحرف الجر
	٥٧ (فائدة) الاختيار تقديم الجرور في باب اخترت وتأخير المفعول الجرد عن حرف الجر
	٥٨ (فائدة) بديعة . قولهم استغفر زبدربه ذنبه فيه ثلاثة أوجه

صفحة	صـ
٧٩ الكلام على تكليم الله تعالى لموسى عليه السلام	٦٧ كان هاروق اخواتها من جهة أنها تدل على التشبيه وتعمل في الحال والظرف
٨٠ الكلام على العامل في المصدر اذا كان توكيدا للفعل	٦٨ فصل . معاني هذه الحروف بمنع ما قبلها أن يعمل فيه ما بعدها لفظا أو معني وبيان ذلك
٨١ فصل فيما يؤكد من الأفعال بالمصادر وما لا يؤكد	٦٩ لا فرق بين أن المكسورة وأن المفتوحة
— تقسيم الافعال الى خاص وعام وبيان أن من العام ما لا يجزئه	— بيان أن الفرق بين أن المفتوحة وأن التي تؤول وما بعدها بالاسم
٨٢ عن الله تعالى الا اذا ورد به سمع بيان أن فعلت ونحوها من الافعال العامة لا تؤكد بمصدر	٧٠ بيان العامل من قولك ( لو أنك ذاهب فعلت )
٨٣ بيان أن فعلت وعملت استغنى بمفعولها المطلق عن المصدر لأنها لا تمضي الا الى حدث	٧١ قائدة في الاقتصار على المفعول الاول من باب أعلت
٨٤ المصادر على الحقيقة لا تجمع لأن المصادر كلها جنس واحد الخ	٧٣ قائدة كل فعل لا يصل الى المفعول بنفسه توصلوا اليه باداءه حرف الجر وبيان ذلك .
٨٥ مما يوضح ما تقدم قولهم أحيت حبا فاستغنوا بمفعوله المطلق عن المصدر حيث لم يقولوا أحيت احبا	٧٥ فصل في الكلام على سمع الله لمن حمده وبيان معاني السمع
٨٦ الكلام على مادة أحيت	٧٦ مبحث في قولهم قرأت الكتاب والروح
٨٧ مناقشة المصنف للكلام المتقدم	٧٧ فصل في الكلام على « كفي بالله شهيدا »
٨٨ الكلام على اشتقاق الحب	— قائدة . تدى الفعل الى المصدر على ثلاثة أنحاء وبيانها
٨٩ أنواع الحب ثلاثة وبيانها	
٩٠ فصل . حيث امتنع توكيد الفعل العام بالمصدر لشيوعه امتنع توكيد النكرة لشهعها ، ساذ ذلك .	

صحيفة	صحيفة
علم قان الفعل إذا وقع فيه تناول جميعه وكان الظرف مفعولا على سعة الكلام . فان أردت أن تجعل شيئا منها ظرفا ذكرت لفظ الزمان وأضفته اليها	٩١ فصل فيما يحدد من المصادر بالماء
١٠٤ التحقيق أنه يجوز قولك صمت رمضان بدون لفظ شهر وبيان حكمة ذكر اشهر في قوله تعالى « شهر رمضان »	٩٢ بيان أن ما يحدد من المصادر هو ما كان منها حركة للجوارح الظاهرة وأما ما كان من الافعال الباطنة كعلم أو ما كان طبعا كظرف فلا الخ
١٠٦ فصل في عمل الفعل وشروطه	— بيان الفرق بين الحمد والمدح وفيه نكت من بدائع العلم
١٠٨ فصل إذا كان الظرف مشتقا من فعل تعدى اليه بنفسه وبيان ذلك	١٤ بيان الفرق بين الحمد والمدح وبين التناء والحمد
١٠٩ فصل . ومن هذا القليل جلست أمامك وخلقت الخ	٩٦ فصل كل ما حدد من المصادر يجوز تنبيته وجمعه وما لم يحدد فلي الاصل الذي تقدم لا ينبغي ولا يجمع الخ
١١١ فصل . ومن هذا الباب تعدى الفعل الى الحال بنفسه وبيان المراد بالحال	٩٧ فان قيل ان الفهم والعقل والوهم والظن مصادر وليست بما ذكرت وقد جمعت والجواب عن ذلك
١١٣ فصل في الكلام اذا كان صفة	٩٨ قائمة في لفظ سحر وتقسيمه
— الكلام على قوله تعالى « مصدق لسانا عربيا » وبيان وجه صحة وقوع « لسانا » حالا	١٠٠ فصل . في الكلام على ضحوة وعشية ومساء وبيان الفرق بينها وبين سحر
١١٥ الرد على من زعم أن كتب الله تعالى واحد لا اختلاف فيها ولا تعدد وانما تعدد وتكرر العبارات	١٠٢ فصل . في الكلام على غدوة وبكرة وبيان وجه خروجهما من باب ضحوة وعشية
	١٠٣ بيان أن ما كان من الظروف له اسم

صحيفة	صحيفة
والجواب عنه	الدالة على ذلك للمعنى
١٢٩ السؤال الماشر وهو أنه هل	١١٦ الكلام على قوله تعالى « وهو
يشترط اتحاد المفضل والمفضل	الحق مصداقاً »
عليه بالحقيقة والجواب عنه	١١٩ فائدة. قولهم « هذا بمرأً أطيّب
١٣٠ مسألة « سلام عليكم ورحمة الله »	منه رطباً » فيه أسئلة عشرة
في هذا التسليم ثمانية وعشرون	— السؤال الأول في جهة انتصابه
سؤالا وقد ذكرها أولا بمجمل	والجواب عنه
ثم فصلها وأجاب عنها وهي من	١٢٠ السؤال الثاني ما هو صاحب الحال
بدائع هذا الكتاب وغرائبه	هنا والجواب عنه
١٣٣ السؤال الأول . ما حقيقة لفظ	— الثالث ماهو العامل في هذه الحال
السلام والجواب عنه	وفي جوابه أربعة أقوال
١٣٤ بيان درجة تسمية الجنة بدار	١٢٤ السؤال الرابع وهو تقديم معمول
السلام ووجه اضافته دار الى السلام	أفضل للتفضيل عليه والجواب عنه
١٣٥ فصل . في اطلاق السلام على	من وجهين
الله تعالى	١٢٥ الخامس . متى يجوز أن يسمي
١٣٧ السؤال الثاني . هل السلام مصدرا	العامل الواحد في حالين
أو اسم مصدر والجواب على ذلك	— السادس وهو هل يجوز التقديم
١٣٩ السؤال الثالث . وهو أن قول	والتأخير في الحالين أم لا
للسلم سلام عليكم هل هو انشاء	والجواب عنه
أم خبر وجوابه	١٢٦ السابع وهو كيف يتصور الحال
١٤٠ السؤال الرابع وهو ما معنى السلام	في ذير المشتق والجواب عنه
المطلوب عند التحية وفيه قولان	١٢٧ الثامن وهو الى أي شيء وقت
مشهوران وقد بينهما بما لا يزيد عليه	الاشارة بقولك هذا والجواب عنه
١٤٤ بيان الحكمة في طلبه عند الاقراء	١٢٨ السؤال التاسع وهو هلا قلتم انه
دون غيره من الدعاء	منصوب على أنه خبر كان

صفحة	صحيحة
وجوابه بلفظ المعرفة وهو سؤال	١٤٥ السؤال الخامس . وهو تسدية
يتضمن مسألتين . أحدها هذه	السلام على وجوابه
والثانية اختصاص النكرة بابتداء	١٤٧ السؤال السادس . وهو ما الحكمة
المكاتب	في الابتداء بالنكرة وهو يتضمن
١٥٦ فصل في ابتداء السلام في المكاتب	سؤالين : أحدهما حكمة الابتداء
بلفظ النكرة واختتامه بلفظ المعرفة	بالنكرة في هذا الموضع . والثاني
١٥٧ السؤال العاشر . وهو ما السر في	حيث قد ابتدئ بها فلا قدم
نصب سلام ضيف إبراهيم الملائكة	الخبر على المبتدأ والجواب عنها
ورفع سلامه والجواب عنه	١٤٨ بيان قاعدة جامعة في الابتداء
١٥٨ السؤال الحادي عشر . وهو ما	لا يشذ عنها شيء
السبب في نصب السلام في قوله	١٤٩ من التخصيصات المسوغة للابتداء
تعالى « وإذا خاطبهم الجاهلون	بالنكرة أن تكون موصوفة
قالوا سلاما » ورفعته في قوله	١٥٠ ومن هذا الباب قولهم « شر أهر
« سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين »	ذا ناب »
١٦٠ السؤال الثاني عشر وهو ما الحكمة	١٥١ ما الزائدة إذا اتصلت بأن اقتضت
في تسليم الله تعالى على أنبيائه	النفى والإيجاب وكذلك إذا
ورسله وهو سوء ال ينبغي الاعتناء	اتصلت بحرف الجر كقوله تعالى
به ولا يهمل أمره فقد قل من	« فبما رحمة من الله لنت لهم »
يفهم سره وقد استطرف فيه المصنف	١٥٢ السؤال السابع وهو أنه لم كان في
إلى جمل من المسائل قل من تعرض	جانب المسلم تقديم السلام وفي
لها لأنها من أمهات المطالب التي	جانب الراد تقديم المسلم عليه
لا يقدر على التعميم فيها إلا	والجواب عنه وفيه عدة فوائد
العلماء المستقلون	١٥٤ السؤال الثامن . وهو ما الحكمة
١٦٦ السؤال الثالث عشر وهو ما السر	في ابتداء السلام بلفظ النكرة

صفحة	صفحة
١٧٣ السنة في السلام تقديم لفظه علي	في كونه سلم عليهم بلفظ النكرة
لفظ المسلم عليه	وشرع لعباده أن يسلموا على
— كون عليك السلام تحية الموتى	رسوله بلفظ المعرفة
جاء في شعر العرب	١٦٧ السوء الرابع عشر وهو ما الحكمة
١٧٤ بيان أن السلام شرع على الأحياء	في تسليم الله تعالى على يحيى بلفظ
والأموات بتقديم اسمه على اسم	النكرة وتسليم المسيح على نفسه
المسلم عليهم	بلفظ المعرفة
١٧٦ السؤال التاسع عشر وهو دخول	١٦٨ السؤال الخامس عشر وهو ما الحكمة
الواو في قوله صلى الله عليه وآله	في تقييد السلام في قصتي يحيى
وسلم «إذا سلم عليكم أهل الكتاب	والمسيح عليهما السلام بهذه الاوقات
فقولوا وعليكم» وبيان فائدتها	الثلاثة
١٧٨ السؤال العشرون وهو ما الحكمة	١٦٩ السؤال السادس عشر وهو ما
في اقتران الرحمة والبركة بالسلام	الحكمة في تسليم النبي صلى الله
والجواب عنه ومنه يعرف جواب	عليه وآله وسلم علي من اتبع الهدى
السؤال الحادى والعشرين	في كتابه الي هرقل بلفظ النكرة
١٨١ السؤال الثاني والعشرون وهو ما	وتسليم موسى عليهم بلفظ المعرفة
الحكمة في اضافة الرحمة والبركة الي	١٧٠ السؤال السابع عشر وهو أن قوله
الله تعالى وتجرىد السلام عن	تعالى (قل الحمد لله وسلام على عباده
الاضافة وجواب ذلك الخ	الذين اصطفي) هل السلام من الله
١٨٢ السؤال الثالث والعشرون وهو	أهم هو داخل في القول والجواب عنه
ما الحكمة في افراد السلام والرحمة	١٧١ السؤال الثامن عشر وهو هي
وجمع البركة	النبي هي لله عليه وآله وسلم من
١٨٣ (فصل) الرحمة المضافة الي الله	قال له عليك السلام فان عليك
نوطان وبيانها	السلام تحية الموتى وبيان معنى ذلك



صحيفة	صحيفة
والثاني لم كان معرفاً والجواب عنهما	١٨٥ فصل في البركة كذلك نوحان
وبه تم الأُسألة الواردة على قوله	وبيانها
السلام عليك ايها النبي ورحمة الله	١٨٨ السؤال الرابع والعشرون وهو
وبركاته	ما الحكمة في تأكيد الأمر بالسلام
١٩٨ ما ورد في الموعودتين من الأحاديث	على النبي صلى الله عليه وآله وسلم
١٩٩ فقت النبي صلى الله عليه وآله	بالمصدر دون الصلاة عليه في قوله
وسلم بالموعودتين	(يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا
٢٠٠ الفصل الأول في الكلام على	تسليمها)
الاستعاذة وبيان معناها	— السؤال الخامس والعشرون وهو
٢٠١ الكلام على أصل فعل الاستعاذة	ما الحكمة في تقديم السلام على النبي
٢٠٢ بيان الحكمة في مجيء امتثال هذا	صلى الله عليه وآله وسلم في الصلاة
الأمر بلفظ الأمر والمأمور به	قبل الصلاة عليه
٢٠٣ الفصل الثاني في المستعاذ به وهو	١٩١ السؤال السادس والعشرون وهو
الله وحده رب الفلق ورب الناس	ما الحكمة في كون السلام وقع
٢٠٤ الفصل الثالث في أنواع الشرور	بصفة الخطاب والصلاة بصفة
المستعاذ منها	الغنية
٢٠٥ بيان أن الشرور هي الآلام وأسبابها	١٩٣ السؤال الرابع والعشرون وهو
وان أشأم الشرور هو معصية الله	ما الحكمة في ورود التناء على الله
٢٠٦ بيان أن مدار المستعاذات كلها على	في التشهد بلفظ الغنية مع كونه
هذين الاصلين الآلام وأسبابها	سبحانه هو الخطاب الذي يناجيه
٢٠٧ كان النبي صلى الله عليه وسلم	العبد الخ
يستعذ من ثمانية أشياء	١٩٥ فصل . السؤال الثامن والعشرون
— فصل . والشر المستعاذ منه نوحان	وفيه سوء الا ان أحدهما ما السر في
وبيانها	كون السلام في آخر الصلاة .

صحيفة	صحيفة
في أي مخلوق قام به الشر	٢٠٨ بيان أن مطالب العباد أربعة وقد
١٢٦ فصل . الشر الثاني شر الفاسق	جاءت في آخر آل عمران
إذا وقب	٢٠٩ فصل في سبب الشرور ومردده ومنتهاه
٢١٧ بيان أن تفسير النبي صلى الله	٢١٠ فصل في الشرور المستعاذ منها في
عليه وآله وسلم الفاسق إذا وقب	هاتين السورتين
بأنه القمر لا ينفى غيره من المعاني	— بيان أن جميع أفعال الله خير محض
٢١٨ فصل في بيان السبب الذي لا جله	وانما يكون بعضها شراً بالنسبة إلى
أمر الله بالاستعاذة من شر الليل	المخلوقين فالشر في أفعاله أمر نسبي
وشر القمر إذا وقب	فقط وهو بحث نفيس
٢١٩ فصل في بيان السر في الاستعاذة	٢١١ أمثلة لما تقدم من أن الشر في أفعاله
رب الفلق في هذا الموضع	تعالى أمر نسبي
٢٢٠ فصل في تفسير الفلق	٢١٢ الدليل على أنه تعالى لا يعاقب
٢٢١ فصل . الشر الثالث هو شر اللغات	الا من يستحق العقاب ولا ينتقم
في المقد	الا عن يستحق الانتقام
٢٢٢ ماورد من الأحاديث في سحر	٢١٤ فصل في معنى قوله صلى الله عليه
النبي صلى الله عليه وآله وسلم	وآله وسلم «ليكن وسعديك والخير
٢٢٣ أقوال العلماء في سحر النبي صلى	في يديك والشر ليس إليك»
الله عليه وسلم	— طريقة القرآن تنزيه الله في ذاته
٢٢٤ بيان أن السحر الذي أصابه صلى	عن نسبة الشرايه بوجود ما لا في
الله عليه وآله وسلم كان مرضاً من	ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله
الامراض شفاء الله منه وأن ذلك	وإن دخل ذلك في مخلوقاته
غير قادح في العصمة	ودليل ذلك من القرآن
٢٢٥ الرد على من أنكروا سحره وتأول	٢١٥ فصل . يدخل في قوله تعالى (من
مسحوراً بمعنى بشراً	شر ما خلق) الاستعاذة من كل شر

صحيحة	صحيحة
٢٣٦ فصل . في تقييد الحاسد بقوله «إذا حسد»	٢٢٧ مذهب السلف وطامة الفقهاء وأهل التفسير والحديث وأرباب القلوب
٣٣٨ فصل . يندفع شر الحاسد عن المحسود بمشرة أسباب وبيانها	من أهل التصوف أن السحر له تأثير في المرض والحب والبغض وغير ذلك
— السبب الأول في دفع الحسد الاستعاذة بالله	— الرد علي من أنكر تأثير السحر
٢٣٩ السبب الثاني تقوى الله وحفظه عند أمره ونهيه	٢٢٩ فصل . الشر أرايح شر الحاسد إذا حسد
— السبب الثالث الصبر على عدوه	— بيان أن الحسد له تأثير وأن العين تأثيرها بواسطة النفس الخبيثة
— السبب الرابع التوكل على الله	٢٣٠ بيان أن من تأمل في عجائب الأرواح وتأثيراتها وتحرّيكها الاجسام واقطاعها عنها رأى من السجائب ما لا يحيط به الوصف
٢٤٠ السبب الخامس فراغ القلب من الاشتغال به والفكر فيه	٢٣١ العاين والحاسد يشتركان في وصف ويفترقان في وصف وبيان ذلك
٢٤١ السبب السادس الاقبال على الله والاخلاص له	٢٣٢ بيان أن النظر الذي يؤثر في المتظلو وقد يكون سببه شدة العداوة والحسد والدليل على ذلك
٢٤٢ السبب السابع تحريد التوبة الى الله من الذنوب التي سلطت عليه أعداءه	٢٣٣ الكلام على العاين والحاسد
— السبب الثامن الصدقة والاحسان ما أمكنه	٢٣٤ الكلام على الساحر والحاسد والفرق بينهما
٢٤٣ السبب التاسع هواطفاء نار الحاسد والباغى ولماؤذي بالاحسان اليه وهذا لا يوفق له الا من عظم حظه من الله	٢٣٥ فصل . قوله «ومن شر حاسد اذا حسد» يحتمل الحاسد من الجن والانس
٢٤٥ السبب العاشر وهو الجامع لذلك كله وعليه مدار هذه الأسباب	

صحيفة	صحيفة
٢٥٥ فصل في تفسير الخناس وبيان اشتقاقه	وهو تجريد التوحيد والترحل بالفكر في الاسباب الى المسبب
٢٥٦ فصل في تفسير قوله (الذي يوسوس في صدور الناس) وبيان ان الله جعل للشيطان دخولا الى جوف العبد ونقودا الى قلبه والدليل على ذلك	المزيج الحكيم
٢٥٧ بيان أن الوسوسة هي أعظم الشرور وأعظم فسادا	٢٤٦ فصل علم بما تقدم ان قوس الحاسدين واعينهم لما تأثير وأن الأرواح الشيطانية لها تأثير بواسطة السحر وقد افترق الناس في هذا المقام الى أربع فرق
٢٥٨ للشيطان شرور غير الوسوسة وبيانها بادلها	٢٤٧ تفسير سورة الناس
٢٥٩ بيان أن شر الشيطان ينحصر في ستة اجناس	— بيان ان هذه السورة قد تضمنت استعاذة ومستعاذا به ومستعاذمته
٢٦٠ الشر الاول شر الكفر والشرك ومعاداة الله ورسوله	٢٤٧ المستعاذ به هو رب الناس ملك الناس اله الناس وقد بين المصنف سر هذه الاضافات الثلاث بما يشفي الغليل
٢٦٢ فصل تأمل السر في قوله تعالى «يوسوس في صدور الناس»	٢٥٠ فصل . تضمنت هذه السورة الاستعاذة من الشر الذي هو منشأ العقوبات في الدنيا والآخرة
٢٦٣ فصل في اختلاف المفسرين في الجار والمجرور في قوله تعالى «من الجنة والناس»	٢٥٠ فصل في الكلام على الوسوسة واشتقاقها
٢٦٤ الكلام على الجنة والانسان واشتقاقها	٢٥١ فصل . اختلف النحاة في لفظ الوسواس هل هو وصف أو مصدر
٢٦٧ قاعدة نافعة فيما يتصمم به العبد من الشيطان ويستدفع شره ويحذر	وقد ذكر المصنف حجج كل فريق وبين الصحيح منها الخ

صحيفة	صحيفة
لم يجده في غير هذا الكتاب	به منه وذلك عشرة أسباب
٧٤ اقسام مخالطة الناس أربعة وبيانها	٢٧١ وما يحتز به من الشيطان امساك
مفصلة وبها يتم الجزء الثاني من	فضول النظر والكلام والطعام
بدائع الفوائد والمحمد لله رب العالمين	ومخالطة الناس وتفصيل ذلك بما



الحمد لله رب العالمين \* والواقبة للمتقين \* والصلاة والسلام على أشرف  
 المرسلين وامام المؤمنين \* أما بعد فيقول محمد منير بن عبده أغا الدمشقي الازهرى  
 مدير ادارة الطباعة المثيرة وصاحبها  
 قد تم بعون الله وتوفيقه طبع الجزء الثاني من كتاب بدائع الفوائد للإمام  
 أبي عبد الله شمس الدين المعروف بابن القيم الجوزية ويتلوه ان شاء الله تعالى  
 الجزء الثالث وأوله فصل قوله عز وجل ( ادعوا ربكم ) الخ

هذا الكتاب تحت الطبع

# الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم

للامام العلامة النظار المجتهد

أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الوزير اليماني

ساحب كتاب إشار الحق على الخلق وغيره

المتوفي سنة ٧٧٥ هجرية

## الجزء الأول

عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه جماعة من العلماء بمساعدة

إدارة الطباعة المنيرية